

# زاد المسلك

## فيما اتفق عليه البخاري ومسلم

وهو كتاب في أعلى الصحيح اتفق على تخرجه أحاديث البخاري ومسلم

يسمى زاد المسلم فيما اتفق عليه البخاري ومسلم

تألمع الفقير صاحب المعجز والتقصير محمد حبيب الله بن الشيخ سيدي عبد الله بن سيدي أحمد المشهور  
بما ياتي الجكني ثم اليوسفي نسا المالكي مذهب الشافعي اقلنا المذنب مواجرا وفقه الله للاعمال الصالحة  
ورزقه الاخلاص فيها بفضلته ومنه وأمانه على الايمان بجوار النبي عليه وآله وأصحابه الصلاة والسلام آمين

وبذله حواش لطيفة للدوافع بين بها بعض ما تشتم الحاجة لبيانه من ألقاظه أو ممانيه سماها فتح  
المنعم ببيان ما احتيج لبيانه من زاد المسلم نفع الله بهما وتقبل من مؤلفهما آمين

( تنبيه ) عدد أحاديث هذا الكتاب ألف ومائتا حديث متصلة الاسناد اتفق عليها البخاري  
ومسلم في صحيحهما وبهذين الشرطين كان تأليفي هذا هو أصح كتاب في الحديث يوجد اليوم  
حتى أصله الذي هو الصحيحان اذ فيهما من الاحاديث ما لم يتفقا عليه بل هو الاكثر مع سهولة  
حفظ تأليفي هذا لحذف الاسانيد منه بعد تحقق كونها متصلة ولترتيبه على حروف المعجم ولغير  
ذلك من التهذيب قيده مؤلفه المذكور

حقوق الطبع محفوظة للناسخ

الجزء الثاني

طبع بطبعة دار الحياء الكائنات

اصحابها عيسى بن الحلي وشركاه

بجوار سيدنا الحسين

## حرف الكاف

(١) أخرجه البخاري في كتاب بدء الخلق في باب حديثنا أبو العباس يمد حديث النار الذي انطبق على الثلاثة ومسلم في كتاب البيوع في باب فضل انظار المعسر

٦٢٢ كَانَ رَجُلٌ يُدَايِنُ النَّاسَ فَكَانَ يَقُولُ لِفَتَاهُ إِذَا أَتَيْتَ مُعْسِرًا

فَتَجَاوَزْ عَنْهُ لَعَلَّ اللَّهَ أَنْ يَتَجَاوَزَ عَنَّا فَلَقِيَ اللَّهَ فَتَجَاوَزَ عَنْهُ (رواه)

البخاري (١) ومسلم عن أبي هريرة رضى الله عنه عن رسول الله ﷺ

٦٢٣ كَانَ رَجُلٌ فِي بَنِي إِسْرَائِيلَ يُقَالُ لَهُ جُرَيْجٌ (١) يُصَلِّي لِحَاجَتِهِ أُمَّهُ

(بسم الله الرحمن الرحيم) الحمد لله على تيسيره للخير وتوفيقه لطرق الغفران \* واليسر بعد المعسر وتجاوز الله عن أهل العصيان \*

(وبعد) فان من امارات عظم الرجاء في كون هذا المثل وحاشيته من أسباب غفران ذنوبنا ان شاء الله تعالى والتيسير لنا بعد المعسر في أمور دنيانا وأخرانا وتجاوز الله عن سائر ذنوبنا هو ان آخر الجزء الاول من الحاشية ختم بذكر غفران الذنوب بغير قصد الختم به منا وابتداء الجزء الثاني كان بهذا الحديث المشتمل على ذكر التجاوز عن المدين بعد عسره وتجاوز الله عن المذنب فكان هذا من القال المستحسن الذي يحبه النبي صلى الله عليه وسلم وهو ما كان حسنا يصادف بغير قصد كما هنا (ولنشرع الآن) في انجاز الجزء الثاني ان شاء الله تعالى فأقول \* (قوله لفتاه) أى صاحبه الذى يقضى حوائجه وعند الناس فيقول لرسوله خذ ما تيسر واترك ما عسر وتجاوز لعل الله عز وجل أن يتجاوز عنا وعند مسلم من طريق ربعي عن حذيفة فقال الله تعالى أنا أحق بذلك منك تتجاوزوا عن عبيدي (قال مقبده وفقه الله تعالى) ينبغي لكل من كان له دين على أخيه المسلم المعسر أن يتجاوز عنه لعل الله يتجاوز عن ذنوبه وينزل البركة في تجارته أو ينظره الى ميسرة لامتثال أمر الله عز وجل في ذلك فقد قال تعالى (وان كان ذو عسرة فنظرة الى ميسرة وأن تصدقوا خير لكم ان كنتم تعلمون)

(١) قوله جريج بصيغة التصغير وفي رواية كريمة بنت سيرين جريج الراهب وقد ورد في شأنه انه كان رجلا تاجرا في بني اسرائيل وكان ينقص صرة ويزيد أخرى فقال ما في هذه التجارة خير لا تلتسن تجارة هي خير من هذه فبني صومعة وترهب فيها وهذا يدل على انه كان بعد عيسى عليه الصلاة والسلام وأنه كان من أتباعه لانهم ابتدعوا الترهّب وحبس النفس في الصوامع وهو رد قول ابن بطال انه يمكن أن يكون نبيا . والمومسات جمع مومسة بضم الميم وسكون الواو بعدها ميم مكسورة فسين مهمة وهي الزانية . والصومعة هي البناء المرتفع

فَدَعَتْهُ فَأَبَى أَنْ يُجِيبَهَا فَقَالَ أُجِيبُهَا أَوْ أَصَلِّيْ ثُمَّ أَتَتْهُ فَقَالَتْ أَلَيْسَ لَكَ مِنْهُ حَتَّى تُرِيَهُ وَجُوهَ الْمُؤَمِّسَاتِ وَكَانَ جُرَيْجٌ فِي صَوْمَعَةٍ فَقَالَتْ امْرَأَةٌ لَأَفْتِنَنَّ جُرَيْجًا فَتَعَرَّضَتْ لَهُ فَكَلَّمَتْهُ فَأَبَى فَأَتَتْ رَاعِيًا فَأَمَكَّتْهُ مِنْ نَفْسِهَا فَوَلَدَتْ غُلَامًا فَقَالَتْ هُوَ مِنْ جُرَيْجٍ فَأَتَتْهُ وَكَسَرُوا صَوْمَعَتَهُ فَأَنْزَلُوهُ وَسَبَّوهُ فَتَوَضَّأَ وَصَلَّى ثُمَّ أَتَى الْغُلَامَ فَقَالَ مَنْ أَبُوكَ يَا غُلَامُ قَالَ

الحداد أعلاه من صمعت اذا دقت لانها دقيقة الرأس . وقوله فقالت امرأة لافتن جريجا لم تسم هذه المرأة في الصحيحين هنا وفي حديث عمران بن حصين انها كانت بنت ملك القرية . وقوله فمكلمته أي أن يوافيها فأبى . وقوله ثم أتى الغلام فقال من أبوك الخ يؤخذ منه ان الطفل يدعى غلاما وهو أحد من تكلم في المهد وهم سبعة سبأ أي الكلام عليهم بأدلتهم عند حديث لم يتكلم في المهد الا ثلاثة بل بلغوا أحد عشر كما في حاشية الحنفى على الجامع الصغير وغيرها وجعلهم الجلال السيوطي عشرة في أبيات جمعهم فيها سبأى ذكرها عند حديث لم يتكلم في المهد الا ثلاثة ان شاء الله تعالى (قل النووى) في شرح مسلم عند هذا الحديث قال العلماء في استجابة الله دعاء أم جريج دليل على انه كان الصواب في حقه اجابته لانه كان في صلاة نفل والاستمرار فيها تطوع لا واجب واجابة الام وبرها واجب وعقوقها حرام وكان يمكن أن يخفف الصلاة ويجيبها ثم يعود لصلاته اه وقوله والاستمرار فيها تطوع لا واجب الخ جرى فيه على مذهب الشافعية ومذهبنا ان النفل يتعم بالشروع فيه فيلغى حل جريج على موافقة ذلك ويحتمل انه خشي من أن تدعوه الى مفارقة صومعته والرجوع الى الدنيا الى متعلقاتها وحظوظها فيضعف عزمه فيها نواه وطاهد عليه كما قاله النووى وغيره (قلت) اجابة الله دعاء أمه لم يرجع عليه بضرر بل كان سببا لظهور كرامته واعتقاد الناس فضله . قال النووى وفي حديث جريج هذا فوائد كثيرة (منها) عظم بر الوالدين وتأكد حق الام وان دعاءها بحجاب وانه اذا تناوضت الامور بدئ بأبها (وان الله تعالى يحمل لاوليائه مخارج عند ابتلائهم بالشدائد غالبا) قال الله تعالى (ومن يتق الله يجعل له مخرجا) وقد تجرى عليهم الشدائد بعض الاوقات زيادة في أحوالهم وتهديا لهم فيكون لظنا (ومنها) استحباب الوضوء للصلاة عند الدعاء بالهمات (ومنها) ان الوضوء كان مبروفا في شرع من قبلنا فقد ثبت في هذا الحديث في كتاب البخارى فتوضأ وصلى وقد حكى القاضى عن بعضهم انه زعم اختصاصه بهذه الامة (ومنها) اثبات كرامات الاولياء وهو مذهب أهل السنة خلافا للمعتزلة (وفيه) ان كرامات الاولياء قد تقع باختيارهم وطلبهم وهذا هو الصحيح عند أصحابنا المتكلمين ومنهم من قال لا تقع باختيارهم وطلبهم (وفيه) ان الكرامات قد تكون بخوارق العادات على جميع أنواعها

الرَّاعِي قَالُوا نَبِيُّ صَوْمَتِكَ مِنْ ذَهَبٍ قَالَ لَا إِلَّا مِنْ طِينٍ (رواه)  
 البخارى<sup>(١)</sup> واللفظ له ومسلم عن أبي هريرة رضى الله عنه عن رسول الله ﷺ  
 ٦٢٤ كَانَ<sup>(١)</sup> النَّاسُ يَسْأَلُونَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ عَنِ الْخَيْرِ وَكُنْتُ  
 أَسْأَلُهُ عَنِ الشَّرِّ خَافَةً أَنْ يُدْرِكَنِي فَقُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنَّا كُنَّا فِي جَاهِلِيَّةٍ  
 وَشَرٍّ فَجَاءَنَا اللَّهُ بِهَذَا الْخَيْرِ فَهَلْ بَعْدَ هَذَا الْخَيْرِ مِنْ شَرٍّ قَالَ نَعَمْ قُلْتُ  
 وَهَلْ بَعْدَ ذَلِكَ الشَّرِّ مِنْ خَيْرٍ قَالَ نَعَمْ وَفِيهِ دَخْنٌ قُلْتُ وَمَا دَخْنُهُ قَالَ

(١) أخرجه  
 البخارى في  
 آخر كتاب  
 المظالم في باب  
 اذا هدم حائط  
 قدين مثله  
 وأخرجه في  
 أحاديث الانبياء  
 في ضمن  
 حديث من  
 تسكلم في المهد  
 ومسلم في  
 أول كتاب  
 البر والصلة  
 والآداب في  
 باب تقديم  
 بر الوالدين  
 على التطوع  
 بالصلاة وغيرها  
 ونفظة كان  
 جريح يتعبد  
 في صومعة  
 الخ

ومعناه بعضهم وادعى انها تختص بمثل اجابة دعاء ونحوه وهذا غلط من قائله وانكار للحس  
 بل الصواب جريانها بقلب الاعيان واحضار الشيء من العدم ونحوه اه بلفظه  
 (١) انما خالفت في هذا الحديث عادتي في البداية في كل حديث بلفظ النبي عليه الصلاة  
 والسلام لا لفظ الراوى كما فعلت هنا لان روى هذا الحديث وحملاته لا يمان الا بذكر  
 سببه معه في المتن فادى ذلك الى ذكره في حرف الكاف ولو بدأت بلفظه عليه الصلاة  
 والسلام الذى هو نعم لذكرته في حرف النون لان لفظ نعم هو أول الحديث حقيقة لكن  
 الاول التصريح بسببه قبله اذ لا يتم تناسق الكلام الا بذلك فهذا وجه مخالفتي هنا لعادتي  
 (قوله) انا كنا في جاهلية وشر أي من كفر وقتل ونهب واثيان فواحش (وقوله) جاءنا الله  
 بهذا الخير أى الذى هو بعثة النبي صلى الله عليه وسلم وتشديد مبادئ الاسلام وهدم قواعد  
 الكفر والضلال وتكسير الاصنام وترك وأد البنات وما أشبه ذلك من الكفر والضلالات  
 وحمل الناس على مكارم الاخلاق ونيل لذات الدنيا المباحة وان كانت فانية . مع السعى في  
 أسباب بلذات الآخرة والخلود في الجنات العالية الباقية . الى غير ذلك من منافع الاسلام  
 العاجلة والآجلة (وقوله) فهل بعد هذا الخير من شر الخ قال فيه القسطلاني مانصه قال  
 القاضى عياض المراد بالشر الاول الفتن التى وقعت بعد عثمان وبالحير الذى بعده ما وقع في  
 خلافة عمر بن عبد العزيز وبالذى تعرف منهم وتنكر الامراء بعده فكان فيهم من تمسك  
 بالسنة والعدل وفيهم من يدعوا الى البدعة ويعمل بالجور ويحتمل أن يراد بالشر زمان قتل  
 عثمان رضى الله عنه وبالحير بعده زمان خلافة على رضى الله عنه والدخن الخوارج ونحوهم  
 والشر بعده زمان الذين يلعنونه على المنابر اه بلفظه (وقوله) وفيه دخن هو بنتج الدال  
 المهمة والخاء المعجمة بعدها نون أى فساد واختلاف وفيه اشارة الى كدر الحال وان الخير  
 الذى يكون بعد الشر ليس خالصا بل فيه كدر والمراد منه أن لا تصفو القلوب بعضها لبعض

قَوْمٌ يَهْدُونَ بِنَصِيرِ هَذِي تَعْرِفُ مِنْهُمْ وَتُنَكِّرُ قُلْتُ فَبَلْ بَعْدَ ذَلِكَ الْخَيْرِ  
 مِنْ شَرِّ قَالَ نَعَمْ دُعَاةٌ عَلَى أَبْوَابِ جَهَنَّمَ مِنْ أَجَابِهِمْ إِلَيْهَا قَذَفُوهُ فِيهَا قُلْتُ  
 يَا رَسُولَ اللَّهِ صِفْهُمْ لَنَا فَقَالَ هُمْ مِنْ جِلْدَتِنَا وَيَتَكَلَّمُونَ بِأَلْسِنَتِنَا قُلْتُ فَمَا  
 تَأْمُرُنِي إِنْ أَدْرَكَنِي ذَلِكَ قَالَ نَلْزِمُ جَمَاعَةَ الْمُسْلِمِينَ وَإِمَامَهُمْ قُلْتُ فَإِنْ

كما كانت عليه من الصفاء ( وقوله ) هم من جلدتنا الخ هو بحجم مكسورة فلام ساكنة فдал  
 مهملة مفتوحة أى من أنفسنا أى من العرب أو من أهل ملتنا ويتكلمون بألسنتنا قال القاسى  
 أى من أهل لساننا من العرب وقيل يتكلمون بما قال الله ورسوله من المواعظ والحكمم  
 وليس في قلوبهم شيء من الخير يقولون بأفواههم ما ليس في قلوبهم ( قال جامه وفقه الله  
 للتمسك بالسنة عند فساد هذه الامة ) هذا الحديث من أعلام نبوته صلى الله عليه وسلم وما  
 اشتمل عليه من خير الشر والخير من جملة الغيبات التي أخبر النبي عليه الصلاة والسلام بأنها  
 ستقع فوقت كما أخبر وهي كثيرة كما أشار اليه شيخ مشايخنا الشيخ عبد القادر بن محمد سالم  
 الشنيطي أقامها رحمه الله تعالى في نظمه المسمى بالواضح المبين بقوله

وكم من الغيبات ذكرها هـ في بعضها مضى وبعض سرى

وقد علمت ما تلخص مما سبق عن القسطلاني ( والذي يتجه عند التأمل بحيث ينطبق عليه  
 هذا الحديث ) هو ان النبي صلى الله عليه وسلم ذكر شرا خالصا ثم ذكر خيرا فيه دخن ثم  
 ذكر شرا خالصا وهو الذي أمر فيه من أدركه من المسلمين ان يلزم جماعة المسلمين وامامهم  
 حيث وجد جماعة واماما والافقد أمره باعتزاله الفرق كلها ولو بان بعض بأصل شجرة حتى  
 يدرك الموت وهو على ذلك ( والمحكوم عليه ) في هذا الحديث انما هو الشر أو الخير وما  
 المسؤول عنهما لا الاشخاص الافاضل وغيرهم وحينئذ فالشر الخالص الذي يكون بعد النبوة  
 أوله قتل عثمان رضى الله عنه واستمر الشر والحروب بعده ولو في زمن أفاضل الصحابة كمل  
 كرم الله وجهه الى أن سكن الشر بتسليم ابنه الحسن رضى الله عنه الامارة لمعاوية رضى الله  
 عنه فسكن الشر وثبت أمر الاسلام على الخير بحسب الزمان واستمر ذلك الخير الذي فيه  
 دخن في زمن أمراء بني أمية وزمن أمراء بني العباس وان وقعت أنواع من الشر الفظيع  
 فيهما كقتل سيدنا الحسين في زمن أوائل أمراء بني أمية والقول بخلق القرآن ومحنة الامام  
 أحمد وغيره من علماء السنة في زمن بعض أمراء بني العباس وما أشبه ذلك من الشر الذي  
 يتخلل أوقات الخير ( ثم بانقراض دولة بني العباس ) جاء زمن الشر الثاني وقام دعاه الموصوفون  
 بأنهم على أبواب جهنم حسبا تقدم في الحديث وصار أهل الاسلام طوائف وفرقا وفي زمن  
 هذا الشر الاخير كانت سلاطين آل عثمان بالشرق وسلاطين الاشراف وغيرهم بالغرب وهم

لَمْ يَكُنْ لَهُمْ جَمَاعَةٌ وَلَا إِمَامٌ قَالَ فَاعْتَزَلْ تِلْكَ الْفِرْقَ كُلَّهَا وَلَوْ أَنْ تَمُضَ  
بِأَصْلِ شَجَرَةٍ حَتَّى يَذْرِكَكَ أَمُوتُ وَأَنْتَ عَلَى ذَلِكَ (رواه) البخاري<sup>(١)</sup>  
واللفظ له ومسلم عن حذيفة بن اليمان رضي الله عنه عن رسول الله ﷺ

(١) أخرجه  
البخاري في  
كتاب الفتن  
في باب كيف  
الامر اذا لم  
تكن جماعة  
وفي علامات  
النبوّة ومسلم  
في كتاب  
الامارة في  
باب الامر  
يلزم الجماعة  
عند ظهور  
الفتن وتحذير  
الدعاة الى  
الكفر

المقصودون في الحديث بقوله صلى الله عليه وسلم خطابا لمن أدركهم لابتصر الخطاب على حذيفة  
رضي الله عنه تلزم جماعة المسلمين وامامهم وابتقراض هؤلاء السلاطين كما هو الواقع الآن لزم  
اعتزال الفرق كلها ولو بعض أصل شجرة حتى يأتي الموت للمسلم وهو على ذلك (فهذا  
التطبيق) ينسحب هذا الاخبار المذكور في الحديث على الشرين والخير الواقع بينهما بحيث  
لا يشك المسلم المستنير البصيرة في ذلك ويتعين على المحتاط لدينه اعتزال سائر فرق هذا  
الزمان بحسب الامكان لكثرة الاحاد فيهم واختلاف الاهواء وتلاطم أمواج البدع والضلال  
حتى يدرك الموت وهو على عقيدة سليمة. وديانة مستقيمة. وأن عز ذلك في زمن اشراط الساعة  
لان هذا الزمن هو زمن اشراطها كما يدل عليه قوله عليه الصلاة والسلام بعثت أنا والساعة  
كمايتين كما رواه الشيخان وغيرهما زاد الطبراني وأشار بالنبأية والوسطى وحاصله تقريب أمر  
الساعة وسرعة مجيئها كما قاله القرطبي وغيره ويدل لقرينها كثير من الاحاديث الصحيحة من  
ذلك ما أخرجه الحاكم من رواية ابن مسعود وقال صحيح وأقروا تصحيحه له وهو قوله صلى  
الله عليه وسلم (ان الله تعالى جعل الدنيا كلها قليلا وما بقي منها الا القليل كالثلث شرب  
صفوه وبقي كدوره) يعني ان الدنيا كحوض كبير فيه ماء قد جعل موردا لجعل الحوض ينقص  
على كثرة الوارد حتى لم يبق منه الا قليل قد بالوا فيه فمافته الانفس وكرهت القرب منه  
لثقلته فما بقي من الدنيا كما بقي في هذا الحوض فهو مكدر منفس لكن للتنفيس والتسكير  
انما هو بمد زمان النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه فهو أصنى من جميع الازمنة نسأل الله تعالى  
الموت على الايمان بحواره وأن نكون في جواره بمنحة الفردوس وقوله كائنه هو بالفتح  
والكون الموضع المظلم في أعلى الجبل يستنقع فيه ماء المطر كما في النهاية. نسأله تعالى الاخلاص  
في البداية والنهاية

(تنبيه) ربما يرد على ما استحسنه في تطبيق معنى حديث الباب قبل التأمل ما رواه  
البخاري في كتاب الفتن من صحيحه عن أنس أنه سمع من النبي صلى الله عليه وسلم (لا يأتي  
عليكم زمان الا الذي بعده شر منه حتى تلقوا ربكم) وحديث الطبراني بسند صحيح عن ابن  
مسعود (قال أمس خير من اليوم واليوم خير من غد وكذلك حتى تقوم الساعة) وحديث  
الصحيحين عنه عليه الصلاة والسلام المتقدم في حرف الحاء في صحيفة ١٣٣ وهو (خير الناس  
قرنى ثم الدين يلوهم ثم الذين يلوهم ثم يجيء أقوام تسبق شهادة أجدهم يمينة ويمينه

(١) أخرجه  
البخاري في  
كتاب بدء  
الخلق في باب  
حدثنا أبو  
اليمان بعد  
حديث النار  
ومسلم في  
كتاب التوبة  
في باب قبول  
توبة القاتل  
وان كثرة قتله

٦٢٥ كَانَ فِي بَنِي إِسْرَائِيلَ رَجُلٌ قَتَلَ تِسْعَةً وَتِسْعِينَ إِنْسَانًا ثُمَّ خَرَجَ  
يَسْأَلُ فَأَتَى رَاهِبًا فَسَأَلَ لَهٗ فَقَالَ لَهُ هَلْ لِي مِنْ تَوْبَةٍ قَالَ لَا فَقَتَلَهُ فَجَعَلَ  
يَسْأَلُ فَقَالَ لَهُ رَجُلٌ أَنْتَ قَرِيْبَةٌ <sup>(١)</sup> كَذَا وَكَذَا فَأَذْرَكَهُ الْمَوْتُ فَنَاءَ  
بِصَدْرِهِ نَحْوَهَا فَاخْتَصَمَتْ فِيهِ مَلَائِكَةُ الرَّحْمَةِ وَمَلَائِكَةُ الْعَذَابِ  
فَأَوْحَى اللَّهُ إِلَى هَذِهِ أَنْ تَقَرِّي بِي وَأَوْحَى إِلَى هَذِهِ أَنْ تَبَاْعِدِي وَقَالَ  
قِيْسُوا مَا بَيْنَهُمَا فَوُجِدَ إِلَى هَذِهِ أَقْرَبَ بِشِيرٍ فَعَفَّرَ لَهُ <sup>(١)</sup> (رواه) البخاري  
واللفظ له ومسلم عن أبي سعيد الخدري رضى الله عنه عن رسول الله صلى الله  
عليه وسلم

شهادته) وشبهه من أحاديث الصحيحين (وعند التأمل يظهر الجواب عن ذلك) بأن المقصود  
بالتفضيل تفضيل مجموع العصر على مجموع العصر الذي بعده اذ لا يخفى ان عصر الحجاج بن  
يوسف الفاسق كان فيه كثير من الصحابة الاحياء وانقرضوا في عصر عمر بن عبد العزيز  
والزمان الذي فيه الصحابة لاشك انه خير من الزمان الذي خلا منهم لحديث الصحيحين السابق  
والمقصود بالشر الاول في حديث الباب ذكر الحرب والشرور بين المسلمين واختلاف كلمتهم  
ولو كانوا صحابة . وبالحير فيه هدو الحرب واتفاق كلمة المسلمين على امام واحد ولو جأرا  
وجوده والفتن التي تصدر في أيامه هي الدخن المذكور في الحديث والمقصود بالشر الثاني فيه  
عدم اتفاق الكلمة على امام واحد وكثرة الدعاة الى الباطل والبسع وهذا هو الزمن الذي  
أمرنا فيه باعتزال جميع الفرق التي توجد فيه كزماننا هذا نأله تعالى التوفيق فيه للتمسك  
بالسنة عند فساد هذه الامة والموت على الايمان بجوار نبينا محمد صلى الله عليه وعلى آله  
وأصحابه وسلم

(١) قوله قرية كذا وكذا هذه القرية اسمها نصره كما عند الطبراني وقوله فناء هو بنون  
وألف ممدودة بعدها همزة أى مال بصدره نحوها أى نحو نصره المذكورة التي توجه اليها  
للتوبة وحكي فناء بغير مد قبل الهمزة بوزن سعى أى بعد بصدره عن الارض التي خرج  
منها التي هي كفره كما عند الطبراني وقوله بشير وعند الطبراني أقرب الى دير التوابين بالعملة  
(واستنبط من هذا الحديث) ان التائب ينبغي له مفارقة الاحوال التي اعتادها في زمان  
المعصية والتحول عنها كلها والاشتغال بغيرها وغير ذلك مما استنبط مما يطول ذكره هنا

(١) أخرجه

البخارى في

كتاب الفرائض

في باب اذا

ادعت المرأة

ابنها وفي

أحاديث الانبياء

من كتاب يده

المحقق في باب

قول الله تعالى

(ووهبنا داود

سليمان نعم

العبدان اواب)

ومسلم في

كتاب الاقضية

في باب بيان

اختلاف

المجتهدين

ولفظه بينهما

امرأتان معهما

ابنهما الخ

٦٢٦ كَانَتْ أَمْرًا ثَانٍ (١) مَعَهُمَا ابْنَاهُمَا جَاءَ الدِّئْبُ فَذَهَبَ بِأَيِّنِ اخْتِذَاهُمَا

فَقَالَتْ لِصَاحِبَتَيْهَا إِنَّمَا ذَهَبَ بِأَيِّنِكِ وَقَالَتِ الْآخَرَى إِنَّمَا ذَهَبَ بِأَيِّنِكِ

فَتَحَا كَمَا إِلَى دَاوُدَ فَقَضَى بِهِ لِلْكُبْرَى (٢) فَنَزَجْنَا عَلَى سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ

فَأَخْبَرَتْهُ بِذَلِكَ فَقَالَ أَتَوْنِي بِالسَّكِينِ أَشْفَعُ بَيْنَهُمَا فَقَالَتِ الصُّغْرَى لَا تَفْعَلْ

يَرْحَمُكَ اللَّهُ هُوَ ابْنُهَا فَقَضَى بِهِ لِلصُّغْرَى (٣) (رواه) البخارى (١) واللفظ له

(١) لم يسميا لاهما ولا ابناهما قوله بينهما أى نصفين اختيارا لاهما أشفق عليه وفى سنن  
النسائى الكبرى فقالت الكبرى نعم اقطعوه (٢) أى السكونه كان فى يدها حجارة له وقد  
عجزت الاخرى عن إقامة الدينة (٣) انما قضى به سليمان عليه السلام للصغرى لما رآه من  
جزعها عليه الدال على عظيم شفتها ولم يلتفت الى اقرارها بأنه ابن الكبرى لانه علم انها آثرت  
حياته بخلاف الكبرى . قال أبو هريرة رضى الله عنه بعد رواية هذا الحديث والله ان  
سمعت بالسكين الا يومئذ وما كنا نقول الا المدينة والمدينة بضم الميم ويجوز فتحها وكسرهما وانما  
قيل للسكين مدينة لانها تقطع مدى حياة الحيوان وقيل لها السكين أيضا لانها تسكن حركته  
(واستشكل) نقض سليمان حكم أبيه داود عليهما الصلاة والسلام (وأجيب) بأنهما حكما  
بالوحي وحكم سليمان كان ناسخا . أو كان بالاجتهاد وجازا لنقض لدليل أقوى (وتعقب الاول)  
بان سليمان حينئذ لم يكن يوحى اليه اذ كان عمره حينئذ احدى عشرة سنة كذا فى القسطلانى  
(قال مقبده وفقه الله) وما تعقب به القسطلانى يحتاج الى عقل صحيح مع انه لا مانع من أن  
يكون الله تعالى فهم سليمان عليه السلام وجه الحكم فأصاب فى اجتهاده نظير ما قص الله عنه  
مع أبيه أيضا فى سورة الانبياء بقوله تعالى (وداود وسليمان اذ يحكما فى الحرت اذ نفثت  
فيه غم القوم وكنا لحكمهم شاهدين ففهمناها سليمان وكلا آتينا حكما وعلما) الآية والقصة  
المشار لها فى الآية هو ان حرت قوم نفثت فيه غم قوم آخرين أي رعت ليسلا بلا راع بان  
انثنت لحكم داود لصاحب الحرت برقاب الغم وقال سليمان يقتنع بدها ونسلها وصونها الى  
أن يعود الحرت كما كان باصلاح صاحبها فيردها اليه وهذا الاجتهاد هو الصواب ولذلك قال  
تعالى (ففهمناها سليمان) أي الحكومة ورجع داود الى حكم سليمان وقبل بوحى والثانى  
ناسخ الاول (قال النووي) فى شرح مسلم عند هذا الحديث مانص المراد منه فلما قالت الصغرى  
ما قالت عرف انها أمه ولم يكن مراده انه يقطع حقيقة وانما أراد اختبار شفتها لتبليغ له  
الام فلما تميزت بما ذكرت عرفها ولعله استقر الكبرى فأقرت بعد ذلك به للصغرى لحكم  
للصغرى بالاقرار لا بمجرد الشفقة المذكورة . (قال العلماء) ومثل هذا يفعله الحكام ليتوصلوا به



ومسلم عن أبي هريرة رضى الله عنه عن رسول الله ﷺ  
 ٦٢٧ كَانَتْ بَنُو إِسْرَائِيلَ تَسُوسُهُمْ (١) الْآلِ نَبِيَّاهُ كُلَّمَا هَلَكَ نَبِيٌّ خَلَفَهُ

الى حقيقة الصواب اه المراد منه وفي رواية مسلم لا يرحمك الله هو ابنها ومعناه كما قاله النووي  
 لانتقمه ولما تم السلام استأنفت فقاتل يرحمك الله هو ابنها قال العلماء ويستحب أن يقال في  
 مثل هذا بالواو فيقال لا يرحمك الله اه وقد نص علماء المعاني على ذلك كما في قول القائل  
 لا وأيدك الله (١) تسوسهم أي تتولى أمورهم كما تفعل الامراء والولاة بالرعية والسياسة  
 القيام على الشيء بما يصلحه . وفوا أسر من الوفاء وبيعة الاول أي مبايعة على الخلافة قال  
 في الفتح أي اذا بويع لخليفة بعد خليفة فبيعة الاول صحيحة يجب الوفاء بها وبيعة الثاني باطلة  
 قال النووي سواء عقدوا للثاني طالين بالاول أم لا وسواء كانوا في بلد واحد أو أكثر  
 وسواء كانوا في بلد الامام المنفصل أم لا هذا هو الصواب الذي عليه الجمهور وقيل تكون  
 لمن عقدت له في بلد الامام دون غيره وقيل يقرع بينهما قال وما قولان فاسدان وقال  
 القرطبي في هذا الحديث حكم بيعة الاول وأنه يجب الوفاء بها وسكت عن بيعة الثاني وقد نص  
 عليه في حديث عرجة في صحيح مسلم حيث قال فاضربوا عنق الآخر اه (قال مقدمه) واذا  
 قلب أحد الملوك على بلدة وطاب أهلها البيعة وخافوا منه ومن الخروج عليه فساد نظام  
 الاسلام وجبت عليهم طاعته اذا عم قلبه وقد أشار أخونا المرحوم الشيخ محمد العاقب في  
 منظومته في الجهاد والهجرة الى ذلك بقوله

ومن قلب وعمت طاقته \* تعينت على الجميع طاعته

ولا تصح بيعة السلطان الا من أهل الحل والعقد وهم من اجتمع فيهم ثلاثة أمور العلم  
 والعدالة والراى كما نص عليه البناي في حاشية الزرقاني في باب الباغية وكذا نص عليه غيره  
 واليه أشار أخونا المرحوم في المنظومة المذكورة بقوله

والنصب من غير أول الآراء \* والعلماء ينبغي بالراء

ولا يصالح للبيعة الا من كان صاحب نعمة قادرا على انكفاء الظلمة وتنفيذ الاحكام وتشرط  
 فيه شروط القاضي ويكون قرشيا اذا أمكن كما أشار اليه خليل في باب القضاء من مختصره  
 بقوله بعد ذكر شروط القاضي (وزيد للامام الاعظم قرشي الخ) وأما من كان عاجزا  
 لاقدرة له على انكفاء الظلمة وتنفيذ الاحكام فلا تصح بيعته وينبغي شرعا كما أشار اليه المرحوم  
 في المنظومة المذكورة بقوله

وعاجز بحيث لا ينفذ \* حكما ولا ينكي ظلوما ينبغي

( ومن أراد اشباع الكلام على أحكام الخلافة والبيعة فليراجع ما كتبه أخونا وشيخنا  
 علامة الزمان حافظ العصر على الاطلاق البارع المتفطن الشيخ محمد الحضرمي مفتي المدينة المنورة .

(١) أخرجه  
البخارى في  
كتاب بدء  
الخلق في باب  
ما ذكر من  
بنى اسرائيل  
ومسلم في  
كتاب الامارة

نَبِيِّ وَانَّهُ لَا نَبِيَّ بَعْدِي وَسَيَكُونُ خُلَفَاءُ فَيَكْذِبُونَ قَالُوا فَمَا تَأْمُرُنَا قَالَ  
قُوا بِيَعَةَ الْأَوَّلِ فَلَا أَوَّلَ وَأَعْطُوهُمْ حَقَّهُمْ فَإِنَّ اللَّهَ سَائِلُهُمْ عَمَّا آسَرَتْ عَاهُمْ  
(رواه) البخارى (١) ومسلم عن أبى هريرة رضى الله عنه عن رسول  
الله ﷺ

في باب الاسراء  
بالوفاء بيعة  
الخلفاء الخ  
(٢) أخرجه  
البخارى في  
كتاب الفسل  
في باب من  
اغتسل عريانا  
الخ ومسلم  
في كتاب  
الحج في باب  
تحريم النظر  
الى العورات

٦٢٨ كَانَتْ بَنُو إِسْرَائِيلَ يَغْتَسِلُونَ عُرَاةً يَنْظُرُ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ وَكَانَ  
مُوسَى عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ يَغْتَسِلُ وَخَذَهُ فَقَالُوا وَاللَّهِ مَا يَمْنَعُ مُوسَى أَنْ  
يَغْتَسِلَ مَعَنَا إِلَّا أَنَّهُ آدَرُ ۖ فَذَهَبَ مَرَّةً يَغْتَسِلُ فَوَضَعَ ثَوْبَهُ عَلَى حَجَرٍ  
فَقَرَأَ الْحَجَرُ بِثَوْبِهِ خَرَجَ مُوسَى فِي إِثْرِهِ يَقُولُ تَوْبِي يَا حَجَرُ تَوْبِي يَا حَجَرُ  
حَتَّى نَظَرَتْ بَنُو إِسْرَائِيلَ إِلَى مُوسَى فَقَالُوا وَاللَّهِ مَا بِمُوسَى مِنْ بَأْسٍ وَأَخَذَ  
ثَوْبَهُ فَطَفِقَ بِالْحَجَرِ ضَرْبًا (رواه) البخارى (٢) واللفظ له ومسلم عن أبى  
هريرة رضى الله عنه عن رسول الله ﷺ

٦٢٩ كَبِيرٌ كَبِيرٌ (٢) (رواه) البخارى (٣) ومسلم عن سهل بن أبى حنمة

في ذلك فان له فيه رسالة جامعة سماها ( الرسالة الحاوية لاحكام الخلافة والباغيه ) فيها ما تقرر  
به الاعين ان شاء الله تعالى (١) قوله بنو اسرائيل الخ هو يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم  
الخليل عليهم الصلاة والسلام وأنت في الحديث كانت وفقا لأي من يؤت الجوع مطلقا ولو  
كان الجمع سالما لمذكر كما هنا فان بنى جمع سلامة والآدر الذى له ادره وهى انتفاخ الحصىة  
وهى التى تسمىها الناس القيلة وفطفق يفعل كذا أي جعل يفعل وفى الصحيحين بعد ذكر  
هذا الحديث قال أبو هريرة والله انه بالحجر لندب بالحجر ستة أو سبعة ضرب موسى بالحجر  
وفى رواية مسلم حذف ياء النداء من لفظ توبى يا حجر فى المرتين (٢) قوله كبير كبير هو لفظ  
الصحيحين وفى رواية لهما كبير الكبير ومعناه ليبدأ بالكلام الاكبر الاكبر وسببه كما فى  
الصحيحين عن راويه سهل بن أبى حنمة واللفظ للبخارى قال انطلق عبد الله بن سهل  
ومحيصة بن مسعود بن زيد الى خيبر وهى يومئذ صلح فتنزعا فأتى محيصة الى عبد الله بن  
سهل وهو يتشجط فى دم قتيلا فدفعه ثم قدم المدينة فانطلق عبد الرحمن بن سهل ومحبيصة  
وحويصة ابنا مسعود الى النبي صلى الله عليه وسلم فذهب عبد الرحمن يتسكك فقال له النبي

(٣) أخرجه  
البخارى في  
آخر كتاب  
الجهاد في  
باب المواعدة  
والمصالحة مع  
المشركين الخ  
وأخرجه أيضا  
فى الصلح  
والادب والديان  
والاحكام  
وأخرجه مسلم  
فى أول كتاب  
التسامة  
والمحاربين الخ

رضي الله عنه عن رسول الله ﷺ

٦٣٠ كِتَابُ اللَّهِ الْقِصَاصُ <sup>(١)</sup> (رواه) البخارى <sup>(٢)</sup> ومسلم عن أنس

رضي الله عنه عن رسول الله ﷺ

٦٣١ كَتَبَ كَتَبَ <sup>(٣)</sup> أَرَمَ بِهَا أَمَا عَلِمْتَ أَنَّا لَا نَأْكُلُ الصَّدَقَةَ (رواه)

(١) أخرجه

البخارى في

كتاب التفسير

في تفسير

سورة البقرة

في باب قوله

ومن الناس

من يتخذ

من دون الله

أندادا وفي

كتاب الصلح

في باب الصلح

في الديعة ومسلم

في كتاب

القصاص

والمحار بين

والقصاص

والديات في

باب اثبات

القصاص في

الامتنان الخ

عليه الصلاة والسلام (كبر كبر) وهو أحدث القوم سنا فسكت فتسكما فقال عليه الصلاة والسلام أتخلفون وتستحقون قتلكم أو صاحبكم قالوا وكيف نخلف ولم نشهد ولم نر قال عليه الصلاة والسلام فتبرئكم يهود بخمسين يمينا فقالوا كيف تأخذ إيمان قوم كفار ففعله النبي صلى الله عليه وسلم من عنده اه وقوله كبر كبر مكررا بالجزم لاجل المبالغة أى قدم الاسن في الكلام وهذا من مكارم أخلاقه صلى الله عليه وسلم التي بعث بها (وفي هذا الحديث) ان حكم القصاص مخالف لسائر الدعاوى من جهة ان الميئن على المدعى وانها خمسون يمينا والاثوث هنا هو العداوة الظاهرة بين المسلمين واليهود وانما عقلة النبي صلى الله عليه وسلم قطعا للنزاع وجبرا لحواطرهم والا فاستحقاقهم لم يثبت كذا قاله الشيخ زكريا الانصارى وقال القسطلاني قال الخطابي بدأ عليه الصلاة والسلام بالمدعين في الميئن فلما نسكوا ردها على المدعى عليهم فلم يرضوا بإيمانهم ففعله صلى الله عليه وسلم من خالص ماله أو من بيت المال لانه عاقلة المسلمين وولى أمرهم والله أعلم (١) سببه كما في الصحيحين عن روايه أنس رضي الله عنه ان الربيع عمته كسرت ثنية جارية فطلبوا اليها العفو فأبوا فعرضوا الارش فأبوا فأثروا رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبوا الا القصاص فأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بالقصاص فقال أنس بن النضر يارسول الله اتكسر ثنية الربيع لا والذي يمشك بالحق لاتكسر ثنيتهما فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم وكتب الله القصاص وفي رواية يأنس كتاب الله القصاص فرضى القوم ففعلوا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم (ان من عباد الله من لو أقسم على الله لأبره) اه وقوله كسرت ثنية جارية أى امرأة شابة لأمة اذ لا قصاص بين الامة والحررة وقوله فقال أنس بن النضر الخ ليس المراد بامتناعه وقسمه رد الحكم الشرعى بل أراد نفي وقوعه توقفا ورجاء من فضل الله تعالى أن يرضى خصمها ويلقى في قلبه العفو عنها فأبر الله قسمه فرضى القوم ففعلوا عن الربيع فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم (ان من عباد الله الخ) وأنس بن النضر المذكور هو عم أنس بن مالك وقد تقدم حديث (ان من عباد الله الخ) في حرف الهمزة وقوله لأبره أى جعله بارا في قسمه وفعل ما أراداه (٢) قوله كَتَبَ كَتَبَ الخ هو بفتح الكاف وكسرهما وبسكون الحاء مثقلا ومخففا وبكسرهما منونة وغير منونة فهم ست لغات ورواية أبي ذر كَتَبَ كَتَبَ بكسر الكاف وسكون الحاء مخففة قال ابن مالك في التسهيل انها من أسماء الافعال وفي التحفة انها من أسماء الاصوات وبه قطع ابن هشام في

البخارى <sup>(١)</sup> ومسلم واللفظ له عن أبي هريرة رضي الله عنه عن رسول

الله ﷺ

٦٣٢ كُلُّ أُمَّتِي مُعَاذِي <sup>(١)</sup> إِلَّا الْمُجَاهِرِينَ وَإِنْ مِنَ الْمُجَاهِرَةِ أَنْ يَعْمَلَ

(١) أخرجه  
البخارى في  
باب وجوب  
الزكاة في باب  
ما يذكر في  
الصدقة للنبي  
صلى الله عليه  
وسلم وفي  
الجهاد في باب  
من تكلم  
بالفارسية  
ومسلم في  
كتاب الزكاة  
في باب تحريم  
الزكاة على  
رسول الله  
صلى الله عليه  
وسلم وعلى  
آله الخ

حواشيه على التسهيل وقيل هي عربية وقيل عجمية وزعم الداودي أنها معربة وصرح البخاري في آخر الجهاد بأنها فارسية وأوردها في باب من تكلم بالفارسية والثانية تأكيد الأولى وهي كلمة يقال عند زجر الصبي عن تناول شيء وعند التقدر من شيء . وسبب الحديث كما في الصحيحين من رواه أبي هريرة واللفظ لمسلم قال أخذ الحسن بن علي ثمرة من تمر الصدقة فجعلها في فيه فقل رسول الله صلى الله عليه وسلم (كنج كنج) الخ وقوله ارم بها أي الثمرة وفيه دليل لتأكيد تحريم الصدقة على الآكل تنزيها لهم عن أوساخ الناس (١) قوله معافي هو بضم الميم وفتح الذاء مقصورا اسم مفعول من العافية أي يعفى عن ذنبهم ولا يؤاخذون به ومعافي بالقصر هو لفظ حديث البخاري وفي مسلم كل أمتي معافاة بهلاء في آخره يعود إلى الامة لا إلى لفظ كل وقوله الا المجاهرين هكذا بالنصب كما هو الاصل وهذه للنسخة عزاما الحافظ بن حجر لاكثر رواة البخاري ومستخرجي الاسماعيلي وأبي نعيم ومسلم وهو الصواب عند البصريين وقال الشيخ زكريا الانصاري في شرحه للبخاري عند هذا الحديث وهو الاصل أي النصب ووجه الرفع أي على رواية الا المجاهرون بالرفع هو ان المعفو متضمن معنى الترك فكان الاستثناء منفي أو ان الاعمى لكن وما بعده مبتدأ حذف خبره أي لا يعافون اه (قلت) والنصب هو المتعين نحو الجريانه على جادة لسان العرب لان المستثنى منه كلام تام موجب وقد قال ابن مالك في ألفيته

ما استثبت الا مع تمام ينتصب \* وبعد نفي أو كفي انتخب

اتباع ما اتص وانصب ما انقطع \* وعن تميم فيه ابدل وقع

هذا هو المرضي عن ابن مالك وغيره وأما مانسبه له القسطلاني عند هذا الاستثناء فغير مستقيم عند التأمل ولفظ القسطلاني قال ابن مالك الا على هذا بمعنى لكن المجاهرون بالمعاصي لا يعافون فالمجاهرون مبتدأ والخبر محذوف قال في المصايح هذا الباب الذي فتحه ابن مالك يؤدي إلى جواز الرفع في كل مستثنى من كلام تام موجب مثل قام القوم الا زيد اذ يكون الواقع بعد الا مرفوعا بالابتداء والخبر محذوف وهو مقدر بنفي الحكم السابق وينقلب كل استثناء متصل منقطعا بهذا الاعتبار ومثله غير مستقيم على ما لا يخفى اه بلفظه وقوله البارحة البارحة هي أقرب ليلة مضت من برح اذا زال وقوله ويصبح يكشف ستر الله عنه لفظ ستر يصبح ضبطه بكسر السين على انه اسم لما يتستر به وبالفصح على انه مصدر من باب نصر ومما يوافق هذا الحديث في المعنى حديث ابن عمر مرفوعا عند الحاكم (اجتنبوا هذه الغاذورات

البخارى في  
كتاب الادب  
في باب ستر  
المؤمن على  
نفسه ومسلم  
في كتاب  
الزهد في باب  
النهي عن هتات  
الانسان ستر  
نفسه

الرَّجُلُ بِاللَّيْلِ عَسَلًا ثُمَّ يُصْبِحُ وَقَدْ سَتَرَهُ اللَّهُ تَعَالَى فَيَقُولُ يَا فُلَانُ عَمِلْتُ  
الْبَارِحَةَ كَذًّا وَكَذًّا وَقَدْ بَاتَ يَسْتُرُهُ رَبُّهُ وَيُصْبِحُ يَكْشِفُ سِتْرَ اللَّهِ عَنْهُ  
(رواه) البخارى (١) واللفظ له ومسلم عن أبى هريرة رضى الله عنه عن  
رسول الله ﷺ

٦٣٣ كُلُّ يَمِينٍ (١) لَا يَبِيعُ بَيْنَهُمَا حَتَّى يَتَفَرَّقَا إِلَّا بَيْعَ الْخَبَارِ (رواه)  
البخارى (٢) ومسلم عن ابن عمر رضى الله عنهما عن رسول الله ﷺ

٦٣٤ كُلُّ سَلَامَى (٣) مِنَ النَّاسِ عَلَيْهِ صَدَقَةٌ كُلُّ يَوْمٍ تَطْلُعُ فِيهِ الشَّمْسُ  
يَمْدُلُ بَيْنَ اثْنَيْنِ صَدَقَةٌ وَيُعِينُ الرَّجُلَ عَلَى ذَنْبِهِ فَيَحْمِلُ عَلَيْهَا أَوْ يَرْفَعُ  
عَلَيْهَا مَتَاعَهُ صَدَقَةٌ وَالْكَلِمَةُ الطَّيِّبَةُ صَدَقَةٌ وَكُلُّ خَطْوَةٍ يَخْطُوهَا إِلَى  
الصَّلَاةِ صَدَقَةٌ وَيَمِيطُ الْأَذَى عَنِ الطَّرِيقِ صَدَقَةٌ (رواه) البخارى (٣)  
واللفظ له ومسلم عن أبى هريرة رضى الله عنه عن رسول الله ﷺ

٦٣٥ كُلُّ (٣) شَرَابٍ أَسْكِرَ فَهُوَ حَرَامٌ (رواه) البخارى (٤) ومسلم

التي نهى الله عنها فمن أثم بشيء منها فيستر بستر الله (وقد تقدم في أول حرف الهمزة  
قوله صلى الله عليه وسلم (ومن ستره الله فذلك الى الله عز وجل ان شاء عذبه وان شاء  
غفر له) من حديث الصحيحين (١) قوله كل يمين هو بتشديد التحتى المكسورة بعد  
الموحدة على صيغة المثني وقوله لا يبيع بينهما أى لا يبيع بينهما لازم حتى يتفرقا من مجلس العقد  
بينهما فيلزم البيع حيثئذ بالتفرق الا بيع الخيار فيلزم باشتراطه وقد تقدم حديث بمعناه في  
الحلى بأل من حرف الباء وهو (البيعان بالخيار ما لم يتفرقا) الخ وقد ذكرت هناك كون  
مالك لم يأخذ بهذا الحديث وان عدم أخذه به من المسائل الثلاث التي خالف فيها عبد الحميد  
الصائغ مذهبه وحلف بالمشي الى البيت الحرام أن لا يعمل بقول مالك فيها (٢) قوله سلامى  
هو جمع سلامية وهى الانملة من أنامل الاصابع وهى التي بين كل مقلصين من أصابع الانسان  
وقبل السلامى كل عظم يخوف من صغار العظام والخطوة بالنتح المرة الواحدة ولا يذ  
بالضم ما بين القدمين وتميط تزيل (٣) قوله كل شراب الخ أى ولو لم يسكر المتناول بالقدر  
الذى تناوله منه وعند أبى داود والنسائى وصححه ابن حبان عن حبر قل صلى الله عليه وسلم  
(ما أسكر كثيره فقليله حرام) وفى ذلك جواز القياس باطراد الامة وعلى هذا فيحرم جميع

(٢) أخرجه  
البخارى في  
كتاب البيوع  
في باب اذا  
كان البائع  
بالخيار الخ  
ومسلم في  
كتاب البيوع  
في باب تبوت  
خير اجلس

المعتبر يمين  
(٣) أخرجه  
البخارى في  
آخر كتاب  
الجهاد والسير  
في باب من أخذ  
بالركاب ونحوه  
وغير ذلك وفى  
كتاب الصالح  
ومسلم في  
كتاب الزكاة  
في باب بيان  
ان اسم الصدقة  
يقع على كل نوع  
من المعروف  
(٤) أخرجه  
البخارى في

عن عائشة رضى الله عنها عن رسول الله ﷺ

٦٣٦ كُلُّ كَلِمٍ <sup>(١)</sup> يُكَلِّمُهُ الْمُسْلِمُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ تَعَالَى يَكُونُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ كَهَيْئَتِهَا إِذْ طُعِنَتْ تَفْجَرُ دَمًا أَلْوَنُ لَوْنِ الدَّمِ وَالْعَرَفُ عَرَفُ الْمِسْكِ

كتاب الاشارة  
في باب الخمر  
من المسالخ  
وفي كتاب  
الوضوء في  
باب لا يجوز  
الوضوء بالنبذ  
ولا المسكر  
ومسالم في  
كتاب الاشارة  
في باب بيان  
ان كل مسكر  
خمر الخ

الابذة المسكرة وبذلك قال ( المالكية والشافعية والحنابلة والجمهور ) وقال أبوالمظفر السمعاني وقياس النبذ على الخمر بلة الاسكار والاطراب من أجلى الاقيسة وأوضحها والمفاسد التي في الخمر توجد في النبذ ( وقال الحنفية ) تقع التمر والزبيب وغيرها من الابذة اذا غلى واشتد حرهم ولا يحد شاربه حتى يسكر ولا يكفر مستحله وأما الذي من ماء العنب فحرام ويكفر مستحله لثبوت حرمة بدليل قطعي ويحد شاربه وقد ثبتت الاخبار عن النبي صلى الله عليه وسلم في تحريم المسكر وقد قل عبد الله بن المبارك لا يصح في حل النبذ الذي يسكر كثيره عن الصحابة ولا عن التابعين شيء الا عن ابراهيم النخعي ويدخل في قوله كل مسكر حرام حشيشة الفقراء وغيرها من كل مسكر وقد حزم النووي وغيره بانها مسكرة . وبعض الفضلاء في ذمها

قل لمن يأكل الحشيشة جهلاً ✽ ياخسيساً قد عشت شر معيشة  
دبة العقل بدرة فلماذا ✽ يأسفها قد بعثها بمحيشة

والبدرة عشرة آلاف درهم كما في المختار وغيره وفي معنى شرب الخمر أسكه اذا كان ثخيناً أو أسكه بخبز أو طبخ اللحم به أو أكل مرقه قل القسطلاني فخرج به أى بالمرق أو كل اللحم المطبوخ به لذهاب العين منه وكذا الاحتقان به والاستماط اه ملخصاً من القسطلاني بزيادة من غيره (١) قوله كل كلم هو بفتح الكاف وسكون اللام يكلمه المسلم بضم أوله وسكون ثانيه وفتح ثالثة مبنياً للمفعول أى كل جرح يجرحه وأصله يكلم به فحذف الجار وأضيف الى الفعل توسماً وللقابسي وابن عساكر في نسخة كل كلمة يكلمها أى كل جرحه يجرحها المسلم وقوله يكون يوم القيامة الضمير فيه يرجع للكلم وفي رواية الاصيلي وأبي ذر تكون بالثناة الفوقية كهيتها أى الكلمة على رواية أبي ذر والاصيلي وعلى رواية يكون فالضمير فيها أعيد مؤثلاً لارادة الجراحة كما قاله الحافظ ابن حجر ( وتعبه المعنى ) فقال ليس كذلك بل باعتبار الكلمة لان الكلم والكلمة مصدران والجراحة اسم لا يعبر به عن المصدر وقوله اذ طعنت معناه حين طعنت ( تفجر دماً ) بفتح المثناة الفوقية وفتح الفاء بعدها ثم ففتح الجيم المشددة وأصله تفجر فحذفت التاء الاولى تخفيفاً ثم بين الهيئة بقوله اللون لون الدم والعرف بفتح العين وسكون الراء أى الرشح عرف المسك لينتشر في أهل الموقف اظهاراً لفضله ومن ثم لا يفسد دم الشهيد في المعركة ولا يفسد هو أيضاً كما أشار إليه خليل في مختصره بقوله ولا يفسد شهيد معترك الخ وكذا غير خليل . وقد زاد مسلم بعد رواية هذا الحديث ( والذى نفس محمد بيده لولا أن أثبت على المؤمنين ما قدمت سرية تفزوا في حبل

(رواه) البخارى <sup>(١)</sup> واللفظ له ومسلم عن أبى هريرة رضى الله عنه عن

رسول الله ﷺ

٦٣٧ كُلُّ مَعْرُوفٍ صَدَقَةٌ <sup>(١)</sup> (رواه) البخارى <sup>(٢)</sup> عن جابر ومسلم

(١) أخرجه  
البخارى في  
كتاب الوضوء  
في باب ما يقع  
من النجاسات  
الخ وفي الجهاد

ومسلم في  
كتاب الامارة  
في باب فضل  
الجهاد والخروج  
في سبيل الله  
(٢) أخرجه  
البخارى في  
كتاب الادب  
في باب كل  
معروف صدقة  
ومسلم في  
كتاب الزكاة  
في باب بيان  
ان اسم الصدقة  
يقع على كل  
نوع من  
المعروف

الله ولكن لا أجد سعة فأحلم ولا يجدون سعة فيقبضوني ولا تطيب أنفسهم أن يقدعوا  
بعدى ( اه وفي هذه الزيادة بيان عظم فضل الجهاد و بيان علة جلوسه عليه الصلاة والسلام  
عن بعض السرايا (١) قوله معروف أى معروف شرعى يفعله الانسان أو يقوله مما تندب  
اليه الشارع أو ينهى عنه . وقوله صدقة أى ثوابه كثواب الصدقة وفيه اشارة الى أنه لا يحتقر  
شئ من المعروف كما لا يحتقر شئ من الصدقة وأنه ينبغي أن لا يعجل به بل ينبغي أن يحضره  
وزاد الدارقطني والحاكم من طريق عبد الحميد بن الحسن الهلالى وما أتفق الرجل على أهله  
كتب له به صدقة وما وقع المرء به عرضه فهو صدقة وأخرجه البخارى في الادب المفرد من  
طريق ابن المنكدر عن أبيه وزاد ومن المعروف أن تبقى أخاك بوجه طلق وأن تنكح من  
دلوك في اناء أخيك ذكره الحافظ ابن حجر في فتح البارى قال القسطلانى لكن قال شيخنا  
الحافظ السخاوى الذى رأيت في الادب المفرد انما هو من طريق أبى غسان الذى أخرجه  
في الصحيح من جهته ولنظهما سواء نعم هو في مسند أحمد من طريق ابن المنكدر باللفظ  
المشار اليه اه ويشهد لهذا الحديث حديث وأمر بالمعروف صدقة الذى أخرجه مسلم وغيره  
وفيه خصال كل واحدة منها صدقة ولفظ مسلم عن أبى ذرأن ناسا من أصحاب النبي صلى الله  
عليه وسلم قالوا للنبي صلى الله عليه وسلم يا رسول الله ذهب أهل الدثور بالأجور يصلون كما  
نصلى ويصومون كما نصوم ويتصدقون بفضول أموالهم قال أو ليس قد جعل الله لكم  
ما تصدقون ان بكل تسبيحة صدقة وكل تكبيرة صدقة وكل تحميدة صدقة وكل تهليل صدقة  
وأمر بالمعروف صدقة ونهي عن منكر صدقة وفي بضع أحدكم صدقة قالوا يا رسول الله أيأتى  
أحدنا شهوة ويكون له فيها أجر قال أرأيتم لو وضعها في حرام أكان عليه فيها وزر فكذلك  
اذا وضعها في الحلال كان له أجر اه وفي قوله أرأيتم وضعت في حرام الخ اشارة واضحة لجواز  
القياس في شريعته صلى الله عليه وسلم فهذا الحديث من جملة أدلة القياس لأنه صلى الله عليه  
وسلم قاس أجر وضعت في الحلال على وزر وضعت في الحرام ( ويدخل في عموم كل معروف  
صدقة ) ما يتصدق به المسلم عن الاموات لأنه من المعروف لاسيما ان كان على والديه  
ومشايخه وأقاربه فهو من أعظم الصدقة وأنفعها ان شاء الله للمتصدق ولليت ويدل عليه  
ما أخرجه الشيخان عن عائشة رضى الله عنها أن رجلا قال يا رسول الله ان أمي اقلت نفسها  
ولم ترمس وأظنها لو تسكمت تصدقت أقلها اجران تصدقت عنها قال نعم اه واقلت معناها  
ماتت بشفة ( قال الامام النووى في شرح مسلم عند هذا الحديث ) ما فقهه وفى هذا الحديث

عن حذيفة كلاهما رضى الله عنهما عن رسول الله ﷺ

ان الصدقة عن الميت تنفع ميت ويصله ثوابها وهو كذلك بإجماع العلماء وكذا اجمعوا على وصول لدعاء وقضاء الدين بالنصوص الواردة في الجميع ويصح الحج عن الميت اذا كان حج الاسلام وكذا اذا اوصى بحج التطوع على الاصح عندنا واختبف العلماء في الصوم اذا مات وعليه صوم فلراجح جوازه عنه للاحاديث الصحيحة فيه والمشهور في مذهبنا ان قراءة القرآن لا يصبه ثوابها وبه قال أحمد بن حنبل وأما الصلاة وسائر الطاعات فلا تصبه عندنا ولا عند الجمهور وقال أحمد يصبه ثواب الجميع كالحج والله أعلم اهـ بلفظه وقوله والمشهور في مذهبنا أن قراءة القرآن لا يصبه ثوابها الحج الذي عليه المحققون من متأخري الشافعية وصول مثل ثواب القاري لميت وأولوا المنع عن معنى وصول عين الثواب الذي لقارئ أو عن قراءته لا بمحضرة الميت ولا بنسبة القارئ ثواب قراءته للميت أو نوى الثواب له ولم يدع قال ابن الصلاح وينبغي الجزم بنفع الهم أوصل ثواب ماقرأناه اقلان أى مثله فهو المراد لانه اذا نفعه الدعاء بما ليس للداعي له أولى ويجزى ذلك في سائر الاعمال بل صرح ابن القطان المسقلاني بأن وصول ثواب القراءة الى الميت من قريب أو أجنبي هو الصحيح مع النية كما تنفعه الصدقة عنه والدعاء والاستغفار له بالإجماع المؤيد بصريح كثير من الاحاديث وفي المواهب الدنية وقل كثير من الشافعية والحنفية يصل أى ثواب القراءة للميت وبه قال أحمد ابن حنبل بعد أن قل القراءة على القبر بدعة بن نقل عن الامام أحمد يصل الى الميت كل شيء من صدقة وصلاة وحج واعتكاف وقراءة وذكر وغير ذلك كذاه له (وفي وصول ثواب القراءة للميت عندنا معشر المالكية) ثلاثة أقوال قيل تصل مطلقا وقيل لا تصل مطلقا وقيل بالتفصيل ان كانت عند القبر وصلت وفي موضع غيره لم تصل ووجه ان الميت يحصل له أجر المستمع كما في حاشية البناني ونسب فيها للتوضيح ان المذهب انها لا تصل الى الميت نقلا عن القرافي ونقل عن نوازل ابن رشد ان قرأ الرجل وأهدى ثواب قراءته لميت جاز ذلك وحصل لميت أجره ووصل اليه نفعه وفي نوازل ابن هلال تقييد ذلك بما اذا وهب القارئ قراءته له هذا منخص كلام البناني وقل الرهوني وما حكاه البناني عن القرافي وان كان هو مفاده لكنه اختار أن تفعل في المعيار قل القرافي في الفرق الباني والسبعين ولمئة مذهب أحمد بن حنبل وأبى حنيفة ان القراءة يحصل ثوابها للميت اذا قرئ عند القبر حصل للميت أجر المستمع (والذي يتجه) أن يقل لا يقع فيه خلاف أنه يحصل لهم بركة القرآن لا ثوابه كما يحصل لهم بركة الرجل الصالح يدفن عندهم أو يدفنون عنده (والذي ينبغي للانسان) أن لا يسهل هذه المسألة فعمل الحق هو الوصول فن هذه أمور مغيبة عنا وليس فيها اختلاف في حكم شرعي وانما هو في أمر واقع هل هو كذلك أم لا اهـ (وماخص) كلام المتأخرين من المالكية أن القارئ اذا وهب ثواب قراءته للميت ونوى ذلك قبل القراءة وبعدها وصل ثوابها له ان شاء الله



لا ان كان نواها له بعد القراءة فقط لان ثوابها يحصل للقارئ ولا ينتقل وقال ابن الحاج في المدخل من أراد وصول قراءته بلا خلاف فيجوز ذلك دعاء بان يقول اللهم أوصل ثواب ما قرأ الى فلان اه ووجهه ان الدعاء متفق على وصول ثوابه للميت كما تقدم وقد أشير الى ذلك بعضهم بقوله

يُنتفع الميت اتفاقاً بالدعاء \* وبالصدق من الغير معاً

وقال السيوطي في الاثنان الاثنتان الثلاثة على وصول ثواب القراءة للميت ومذهبنا خلافه لقوله تعالى ( وأن ليس للانسان الا ما سمي ) اه وقد علمت ما عليه المحققون من متأخري الثمانية من وصول ثوابها ( قل مقبده وفقه الله تعالى ) الذي يتلخص من كلام الاثنتان ومن أدلة الشرع وصول ثواب القراءة للميت اذا أهدي له والا حوط أن يكون بلفظ الدعاء كما تقدم عن صاحب المدخل وأن ينوي ذلك قبل القراءة وبعدها وبما يدل على ذلك ما أخرجه البيهقي في شعب الایمان والديلمي عن ابن عباس قل قل النبي صلى الله عليه وسلم ما الميت في قبره الا شبه الفريق المتفوت ينتظر دعوة تلحقه من أب أو أم أو ولد أو صديق ثقة فإذا لحقه كانت أحب اليه من الدنيا وما فيها وان الله تعالى لا يدخل على أهل القبور من دعاء أهل الارض أمثل الجبال وان هدية الاحياء الى الاموات الاستغفار لهم قل البيهقي قل أبو علي الحسين بن علي الحافظ هذا حديث غريب من حديث عبد الله بن المبارك لم يقع عند أهل خراسان وأخرج ابن أبي الدنيا عن سفيان قل كان يقول الاموات أحوج الى الدعاء من الاحياء الى الطعام والشراب وقد نقل غير واحد الاجماع على أن الدعاء ينفع الميت قل السيوطي في كتابه شرح الصدور ودليله من القرآن قوله تعالى ( والذين جؤا من بعدهم يقولون ربنا اغفر لنا ولاخواننا الذين سبقونا بالايمان ) وأخرج البخاري في الادب ومسلم عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ( اذا مات الانسان انقطع عمله الا من ثلاث صدقة جارية أو علم ينتفع به أو ولد صالح يدعو له ) وأخرج ابن ماجه وابن خزيمة عن أبي هريرة قال قل رسول الله صلى الله عليه وسلم ان مما يحق المؤمن من حسناته بعد موته علما نشره أو ولدا صالحا تركه أو مصحفا ورثه أو مسجدا بناه أو بيتا لابن السبيل بنده أو نهرا أجراه أو صدقة أخرجها من ماله في صحته فتلحقه بعد موته ( وأخرج ) أبو نعيم والبرز عن أنس قل قل رسول الله صلى الله عليه وسلم سيع يجري للبعد أبرها بعد موته وهو في قبره من علم عما أو أجرى نهرا أو حفر بئرا أو غرس نخلا أو بنى مسجدا أو ورث مصحفا أو ترك ولدا يستغفر له بعد موته ( وأخرج ) الطبراني عن ثوبان أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كنت نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها واجعلوا زيارتكم لها صلاة عليهم واستغفاراً لهم ( وأخرج ) أبو نعيم عن ابن طاووس قال قلت لابن ما أفضل ما يقول عند الميت قال الاستغفار اه نسأله تعالى أن يغفر لنا ولامواتنا جميعا ولمشايعنا وأحبائنا ولمن أوصانا بالدعاء وأن يحتم لنا بالايمان ببجوار سيدنا محمد صلى الله عليه

وعلى آله وأصحابه أجمعين آمين

( تنبيه ) مما يلحق الميت بعد موته ويحصل به برور الولد لوالديه بعد موتهما ما أخرجه الحافظ أبو بكر أحمد بن الحسين البيهقي في كتاب الآداب في باب بر الوالدين بإسناده ونصه عن أبي أسيد السباعي قال جاء رجل من بني ساعدة إلى النبي صلى الله عليه وسلم قال يرسل الله أن أبوي قد هلكا فهل بقي من برهما شيء أصلاهما به بعد موتهما قال نعم أربعة أشياء الصلاة عليهما والاستغفار لهما وإنفاذ عهدهما من بعده موتهما وإكرام صديقتيهما وصلة رحمهما التي لا رحم له إلا من قبلهما قال ما أكثر هذا وأطيبه قال فاعمل به فإنه يصل إليهما اه منه بلفظه ( ويناسب ) هذا الحديث قول بعض الفضلاء

والديك بر في قبريهما \* تستكمل الباقي من برهم

فاستغفرن وتسعون لاحدا \* لوالديك انجزن ماوعدا

وواخين من واحيده وصيلا \* من وصلا برهما تستكملا

ولبعضهم أيضا

ان فئت البراخي للوالدين \* فصل ليلة الخميس ركعتين

صاهما بنينة التقرب \* لدى العلي بين العشا والمغرب

بالام والاخلاص خمساً خمساً \* كسورتني تموز لا تندي

وهيما ثواب مهنسا كا \* تنزل أذن برهما بقا كا

ويدل أيضا لما تقدم نثرا ونظما من حقوق دعاه الولد لوالديه ما أخرجه الطبراني في الاوسط والبيهقي في سننه عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله ليرفع الدرجة للعبد الصالح في الجنة فيقول رب أني لى هذه فيقول باستغفار ولدك لك ولغظ البيهقي بدعاء ولدك لك وأخرجه البخاري في الادب عن أبي هريرة موقوفا ( وأخرج ) أيضا عن أبي سعيد الخدري قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يتبع الرجل يوم القيامة من الحسنات أمثال الجبال فيقول انى هذا فيقول باستغفار ولدك لك ( وأخرج ) لدارمي في مسنده عن ابن مسعود قال أربع يطاهن الرجل بعد موته ثنت ماله اذا كان فيه قبل ذلك لله مطيما واولاد الصالح يدعونه من بعد موته والسنة الحسنة يسئها الرجل فيعص بها بعد موته والمائة اذا شفوا لرجل شفعوا فيه ( وأخرج ) البخاري عن ابن عباس أن سمع بن عبادة توفيت أمه وهو غائب فأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله ان أمي ماتت وأنا غائب فهل ينفعها ان تصدق عنها قال نعم قال فاني أشهدك ان حاططي صدقة عنها ( وأخرج ) أحمد والاربعة عن سمع بن عبادة أنه قال يا رسول الله ان أمي ماتت فأتى الصدقة أفضل قال الماء خمر نرا وقال هذه لام سمع ( وأخرج ) الطبراني عن عقبة بن عامر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الصدقة لتطيق عن أهلها حر القيور ( وأخرج ) الطبراني في الاوسط بسند صحيح عن أنس رضي الله تعالى عنه أن سمعا أتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله ان أمي توفيت ولم توص فهل ينفعها أن تصدق عنها قال نعم وعليك بالماء

٦٣٨ كُلُّ مَيْسَرَةٍ لِمَا خُلِقَ لَهُ (١) (رواه) البخاري (١) ومسلم عن عمران

(١) أخرجه  
البخاري في  
كتاب التوحيد  
في باب قول  
الله تعالى  
ولقد يسرنا  
القرآن لذكر  
فهم من مذكر  
ومسلم في  
أول كتاب  
القدر في باب  
كيفية خلق  
الآدمي في  
بطن أمه  
وكتابة رزقه  
وإنجاء عمله  
الح

وفي رواية أخرى قل نعم ولو بكراع شاة محرق (وأخرج) أيضا عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا تصدق أحدكم بصدقة تطوعا فليجعلها عن أبيه فيكون لهما أجرها ولا ينتقص من أجره شيئا (وأخرج) الترمذي في شعب الإيمان عن ابن عمر رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من حج عن ولديه بعد وفاتهما كتب الله له عتقا من النار وكان للجحوج عنهما حجة تامة من غير أن ينتقص من أجورهما شيء وقال صلى الله عليه وسلم ما وصى ذو رحم رحمه بأفضل من حجة يدخلها عليه بعد موته في قبره (وأخرج) أبو عبد الله الثقي في النوثر عن زيد بن أرقم عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من حج عن أبيه ولم يحجأ جزى عنهما وبشرت أرواحهما في السماء وكتب عند الله برا إلى غير ذلك مما ورد مما يحق لبنت من عمر ولده أو غيره (وأما) أسأل الله تعالى برحمته التي سبقت غضبه أن يرحمني بحجتي عن والدي ويرحمهما بذلك ويرحم كل من عمت عنه عملا كالخج أو تصدقت عليه بعد موته وأن يميتني على الإيمان الكامل بجوار سيدنا وشفيعنا محمد صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه أجمعين وسلم اللهم آمين انك سميع مجيب غفار تذاونوب ستار للعيوب فأنت أرحم ببيدك من آبائهم وأمهاتهم

(١) سببه كما في الصحيحين عن راويه عمران بن حصين رضي الله عنه واللفظ لمسلم قل قيس يا رسول الله أعلم أهل الجنة من أهل النار قال فقال نعم قل قيس فقيم يعمل الماملون قل كل ميسر لما خلق له ولفظ البخاري عن عمران المذكور قلت يا رسول الله فيما يعمل الماملون قل كل ميسر لما خلق له وسبق له في كتاب القدر عن عمران رضي الله عنه حديث بمعناه أيضا وانظر يا رسول الله أيعرف أهل الجنة من أهل النار قال نعم قل عمران فلم يعمل الماملون قل كل يعمل لما خلق له ولم يسر له وفي هذا الباب من صحيح البخاري عن أبي هريرة قال قال النبي صلى الله عليه وسلم جف "تقدم بما أنت لاق" قال ابن عباس في تفسير قوله تعالى (وهم لها سابقون) أي سبقت لهم السعادة وإلى مضمون هذا الحديث وما بمعناه أشار المقرئ في إضاءة الدجنة بقوله

وذوا السعادة السعيد في الازل \* وضده الشقي حيثما نزل

وكلهم ميسر لما خلق \* له فنداج أمره ومؤثلق

والكل لا يخرج عن حكم القضا \* وليس ما أضمر مثل ما أضاف

نسأل الله تعالى أن يجعلنا مع سائر أحبائنا ومشائخنا وأقاربنا من أهل السعادة الازلية وأن يسرنا لما خلقنا له منها إن شاء الله تعالى ويسر أمورنا جميعا ويجعل لنا بدل كل عسر يسرين فلن يغلب عسر يسرين كما ورد في الحديث كما نسأله تعالى أن يفتح لنا ولبن نجبه بلايمان الكامل بجوار سيدنا محمد رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه وسلم

ابن الحصين رضي الله عنه عن رسول الله ﷺ

٦٣٩ كُتِبَ رَاعٍ وَكُلُّكُمْ مَسْئُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ فَلَا مَأْمَ رَاعٍ <sup>(١)</sup> وَهُوَ مَسْئُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ وَالرَّجُلُ رَاعٍ فِي أَهْلِهِ وَهُوَ مَسْئُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ وَالْمَرْأَةُ رَاعِيَةٌ فِي بَيْتِ زَوْجِهَا وَهِيَ مَسْئُولَةٌ عَنْ رَعِيَّتِهَا وَالْخَادِمُ رَاعٍ فِي مَالِ سَيِّدِهِ وَهُوَ مَسْئُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ وَالرَّجُلُ رَاعٍ فِي مَالِ أَبِيهِ وَهُوَ مَسْئُولٌ عَنْ

ورأى هذا الحديث عمران بن حصين ووالده يروى بدون آل للتعريفية وبها والاسران سائغان لأن آل تدخل على بعض الاعلام للمع الصفة الاصلية المنقول عنها أو معنى الصفة فذكرها وحذفها سبان في عدم افادة التعريف كما أشار اليه ابن مالك في أنفيته بقوله وبعض الاعلام عليه دخلا \* للمع ماقد كان عنه فلا كالفضل والحارث والنعمان \* فذكر ذا وحظه سبان

وقد تقدم عند حديث الحياء لأبأى الابنخير في صحيفة ١٢٨ من كتابنا هذا ان من خصائصه رضي الله عنه استجابة الدعاء عند ذكره نعمنا الله ببركته ورزقنا الاجابة في كل دعه شرعى مع القبول التام وقد سكن رضي الله عنه باصرة الى ثن مات بها وقد روى مائة وثمانين حديثا عن النبي عليه الصلاة والسلام في الصحيحين منها أحد وعشرون حديثا انفرد البخارى منها بأربعة ومسلم بتسعة واتفق على باقيها وكان من فضلاء الصحابة رضي الله عنهم <sup>(١)</sup> قوله فلامام راع الخ أى فيمن ولى عليهم يقيم فيهم الحدود والاحكام على سنن الشرع ومن جهة سراعته لحقوق رعيته اقامة الجمعة فتجب عليه اقامتها وقوله وانرجن راع فى أهله الخ أى فيوفيههم حقهم من النفقة والكسوة وحسن العشرة والتعليم والنصح والامر بالمعروف والنهي عن المنكر والتأديب الشرعي بلرفق على حسب ما هو مقرر فى كتب الفقه وقوله والمرأة راعية فى بيت زوجها الخ أى بحسن تدبيرها فى المعيشة والنصح له وحفظ نفسها والامانة فى ماله وحفظ عياله وأضيافه وبيته بان لايدخل فيه أحد بغير اذنه وقوله والخادم راع فى مال سيده الخ أى فيحفظه ويقوم بما يستحق من خدمته مع النصح بعد أداء ما افترض الله عليه من صلاة وصيام وشبههما وقوله والرجل راع فى مال أبيه الخ أى فيحفظه ويدبر مصلحته مع النصح ومراعاة ما فيه برور أبيه وقوله فكلكم راع الخ أى مؤتمن حفظ منزله اصلاح ما قدم عليه وفى هذا الحديث من النكت انه عمم أولا ثم خصص ثانيا وقسم الخصوصية الى أقسام من جهة الرجن ومن جهة المرأة ومن جهة الخادم ومن جهة النسب ثم عمم ثانيا وهو قوله فكلكم راع الخ تأكيذا وردا للمعجز الى الصدر بيانا لعموم الحكم أولا وآخرا (قيل وفى الحديث ان الجمعة تقام بغير اذن من السلطان اذا كان فى القوم من يقوم بمصالحهم)

رَعِيَّتِهِ فَكُلُّكُمْ رَاعٍ وَكُلُّكُمْ مَسْئُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ (رواه البخاري) (١) أخرجه  
واللفظ له ومسلم عن ابن عمر رضي الله عنهما عن رسول الله ﷺ

٦٤٠ كِلِمَتَانِ (١) خَفِيفَتَانِ عَلَى اللِّسَانِ ثَقِيلَتَانِ فِي الْمِيزَانِ حَبِيبَتَانِ إِلَى

وهذا مذهب الشافعية إذ أذن السلطان عندهم ليس شرط لصحتها اعتبارا بإسائر الصلوات  
وبه قال المالكية وأحد في رواية عنه وقال الحنفية وهو رواية عن أحمد أيضا أنه شرط أقوله  
عليه الصلاة والسلام (من ترك الجمعة وله امام جائر أو طاعة لاجمع الله شمله) رواه ابن  
ماجه والبخاري وغيرهما وشرط فيه أن يكون له امام ويقوم مقامه نائبه وهو الامير أو القاضي اه  
مختصا من القضاة مع زيادة (١) قوله كلمتان الخ خبر عن قوله سبحانه الله وبحمده سبحانه  
الله العظيم فهما مبتدأ وكلمات خبر مقدم وما بينهما صفة للخبر وقدم الخبر لتعريف السامع  
الى المبتدأ كقول الشاعر

ثلاثة تشرق الدنيا بينهم \* شمس الضحى وأبو اسحاق والقمر  
وبعضهم جعل كلمتان مبتدأ وسبحان الله الخ الخبر لأن سبحان لازم الاضافة الى مفرد جري  
يجري الظروف وهي لا تقع الا خبرا قال الشيخ زكريا الانصاري ورجحه شيخنا الكمال  
ابن الهمام لانه مؤخر لفظا والاصل عدم مخالفة وضع الشيء محله بلا موجب ولأن سبحان  
الله الخ محط القائده بنفسه بخلاف كلمتان قائما انما يكونان محط لها بواسطة صفاتها اه قل

ولنظري في بعضه محال وسبحان مصدر لازم الذهب باضهر النمل وهو علم على التسبيح علم  
جنس للمعنى وانما أضيف مع كونه علما بتقدير تنكيره ومعناه التنزيه أى أنزه الله تعالى عن  
عما لا يليق به وقوله وبحمده ابو وفيه للحدن والتقدير وأسبحه ملتبسا بحمدي له من أجل  
توفيقه لي لتسبيح ونحوه أو لعطف جملة على جملة أى أسبحه وألتبس بحمده وأشار بسبحان  
الله الى صفاته السلبية المسماة بصفات الجلال وبالجملة الى صفاته الوجودية المسماة بصفات  
الاكرام كما قال تعالى (ذو الجلال والاكرام) ورتبا على العظم الطيمى وهو اثبات التنحية  
عن نقصان ثم التحلية بالكمال وأشار بتكرير التسبيح دون التمجيد الى أن الاعتناء بشأنه  
أكثر من الاعتناء بشأن التمجيد ولهذا ورد في القرآن بالمصدر والماضى وبالضارع وبالأمر  
وقوله كلمتان فيه اطلاق الكلمة على الكلام وهو مجاز كسكامة الشهادة وكقوله تعالى (كلام  
انها كلمة هو قائمها) وذلك سائغة كما قال ابن مالك في الالفية (وكلمة بها كلام قد يؤم)  
وقوله حبيبتان الى الرحمن أى محبوبتان لقائلهما فهو بمعنى المفعول لا الفاعل وفيه إذا كان  
بمعنى مفعول يستوى فيه المذكر والمؤنث إذا ذكر الموصوف نحو رجل قتل وامرأة قتل  
وقوله الى الرحمن خصص به دون سائر الاسماء لان المقصود من الحديث بيان سعة رحمة الله  
تعالى على عباده حيث يجازى على العمل القليل بالثواب الكثير . وقوله خفيفتان على اللسان

الاستقراض  
وأداء المديون  
والحجر  
والنفليس في  
باب العبدراع  
في مال سيده  
الخ ومسلم  
في كتاب  
الامارة في  
باب فضيلة  
الامام العادل  
وعقوبة الجائر  
الخ

الرَّحْمَنِ سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ (رواه البخاري (١))

ومسلم واللفظ له عن أبي هريرة رضى الله عنه عن رسول الله ﷺ

٦٤١ كَلَّا (١) وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ إِنَّ الشَّعْلَةَ الَّتِي أَخَذَهَا يَوْمَ خَيْبَرَ

مِنَ الْمَغَانِمِ لَمْ تُصِبْهَا الْمَقَاسِمُ لَتَشْتَعِلُ عَلَيْهِ نَارًا قَالَ لِعَبْدٍ لَهُ إِسْمُهُ مِذْعَمٌ فَلَمَّا

سَمِعَ ذَلِكَ النَّاسُ جَاءَ رَجُلٌ بِشِرَاكِ أَوْ شِرَاكِينِ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ فَقَالَ

شِرَاكٌ مِنْ نَارٍ أَوْ شِرَاكِ كَانِ مِنْ نَارٍ (رواه البخاري (٢)) واللفظ له ومسلم

عن أبي هريرة رضى الله عنه عن رسول الله ﷺ

(١) أخرجه

البخاري في

آخر كتاب

الدعوات في

باب فضل

التسبيح وفي

الايمان

والندور وهو

آخر حديث

من صحيحه

أيضا ومسلم

في كتاب

الذكر في باب

فضل التلليل

والتسبيح

والدعاء

(٢) أخرجه

البخاري في

آخر كتاب

الايمان

والندور في

باب هل يدخل

في الايمان

والندور

الارض والغنم

والزرع

والامتنع وفي

المغازي ومسلم

في كتاب

الايمان

بكسر الهزة

في باب غناظ

تحريم الغلول

الخ

الإشارة بالحفة والنقل إلى قلة العمل وكثرة الثواب وفي الحديث من البديع المقابلة والمناسبة

والموازنة في السجع أما المقابلة فقد قابل الحفة على اللسان بالنقل في الميزان وأما الموازنة في

السجع في قوله حبيبتان إلى الرحمن ولم يقل للرحمن لأجل موازنته على اللسان وفيه نوع من

الاستعارة في قوله خفيفتان فإنه كناية عن قلة حرونها ورشقتها قل الطيبي فيه استعارة

لأن الحفة مستعارة لسهولة اه والظاهر أنها من قبيل الاستعارة بالكناية فإنه شبه سهولة

جر يانها على اللسان بما يخف على الحمل من بعض الامتنع فلا تتبعه كاشيء الثقيل فحذف

ذكر التشبيه به وأبقى شيء من لوازمه وهو الحفة وأما النقل فعلى الحقيقة عند أهل السنة إذ

الاعمال تتجسم كما سر (وفيه حث) على المواظبة عليها وتحريض على ملازمتها وتعرض بان سائر

التكاليف صعبة شاقة على النفوس نقية وهذه خفيفة سهلة عليها مع أنها تثقل في الميزان اه

ملخصا من القسطلاني مع شرح ذكرى الانصاري (١) سببه كما في الصحيحين عن أبي

هريرة واللفظ للبخاري قال خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم خيبر فلم نغنم

ذهبا ولا فضة الا الاموال والثياب والمتاع فهدى رجل من بني الضبيب يقال له رفعة بن

زيد لرسول الله صلى الله عليه وسلم غلاما يقال له مدغم فوجه رسول الله صلى الله عليه وسلم

إلى وادى القرى حتى إذا كان بوادى القرى بينما مدغم يحط رحلا لرسول الله صلى الله

عليه وسلم إذا سهم غامر (أي لا يدري من رماه) فقتله فقتل الناس هنيئا له الجنة فقال

رسول الله صلى الله عليه وسلم كلا والذي نفسي بيده إن الشعلة الخ قوله خرجنا مع رسول

الله الخ المراد به الجموع لأن نفسه إذ لم يخرج معه وإنما حضر أبو هريرة غزوة خيبر بعد أن

فتحت لهم وقوله لتشتعل الخ أى لتأتهب كما هو لفظ مسلم \* فخذير ما فسرته بأوارد \*

. وقوله بشراك أو شراكين بكسر الشين فيهما والشك من الراوي ومعناه يسير أو سيرين

يكونان على ظهر القدم عند لبس النعل والله تعالى التوفيق

٦٤٢ كِلَا كَمَا قَتَلَهُ <sup>(١)</sup> ه قَالَ لِمَعَاذِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْجَمُوحِ وَمَعَاذِ بْنِ  
عَفْرَاء (رواه) البخاري <sup>(١)</sup> ومسلم عن عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه  
عن رسول الله ﷺ  
٦٤٣ كُلُوا <sup>(٢)</sup> أَوْ اطْعَمُوا فَإِنَّهُ حَلَالٌ أَوْ قَالَ لَا بَأْسَ بِهِ شَكٌّ فِيهِ  
وَلَكِنَّهُ لَيْسَ مِنْ طَعَامِي \* يَعْنِي الضَّبُّ (رواه) البخاري <sup>(٢)</sup> واللفظ له  
ومسلم عن ابن عمر رضي الله عنهما عن رسول الله ﷺ

القتل  
(٢) أخرجه  
البخاري في  
آخر كتاب  
التمني في باب  
خير المرأة  
الواحدة ومسلم  
في كتاب  
الصيد والذبائح  
وما يؤكل  
من الحيوان  
في باب اباحة  
الضب

(١) سببه كما في الصحيحين من رواه عبد الرحمن بن عوف واللفظ للبخاري قال عبد الرحمن  
ابن عوف بينا أنا واقف في الصف يوم بدر فظرت عن يميني وشمالني فإذا أنا بعلامين من  
الانصار حديثه أسنانهما تميم أن أكون بين أضبع منهما فغمزني أحدهما فقال يا عم هل  
تعرف أبا جهل قلت نعم ما حاجتك إليه يا ابن أخي قال أخبرني أنه يسب رسول الله صلى الله  
عليه وسلم ولذي نقى بيده إنك رؤيته لا يبارق سوادى سواده حتى يموت إلا يحزن منا  
فتمجبت لذلك فغمزني الآخر فقل لي مشها فلم أنشب أن نظرت إلى أبي جهل يحول في الناس  
فقلت ألا إن هذا صاحبكم الذي سألتني فبتدراهم يسبغهما بفضرباه حتى قتلاه ثم انصرفا إلى  
رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخبراه فقال أيكما قتله قل كل واحد منهما أنا قتنته فقال  
هل مسحتما سيفيكما قال لا فنظر في السيفين فقال كلا كما قتله سببه لمعاذ بن عمرو بن  
الجموح وكان معاذ بن عفراء ومعاذ بن عمرو بن الجموح اه وإنما قل عليه الصلاة والسلام  
سببه لمعاذ بن عمرو بن الجموح لأنه هو القتل الشرعي باعتبار أنه الذي أثنخه وإنما قل  
كلا كما قتله تطييبا لقلبيهما مع مشاركة ابن عفراء لابن الجموح في القتل في الجملة (وقول المالكية)  
إنما أعطى السب لاحدهما لأن الإمام مخير في السب يفعل فيه ما يشاء (وقول الطحاوي) لو كان  
يجب للقتل لكان السب مستحقا بالقتل ولكن جعله بينهما لاشتراكهما في قتله فلما خص به  
أحدهما دل على أنه لا يستحق بالقتل وإنما يستحق بتعيين الإمام اه وجوابه ما علمت مما سبق  
(٢) سببه كما في الصحيحين من ابن عمر رضي الله عنهما قل كان ناس من أصحاب النبي صلى  
الله عليه وسلم فيهم سعد يعني ابن وقاص رضي الله عنه فذهبوا بأحد من لحم فنادتهم  
امرأة من بعض أزواج النبي صلى الله عليه وسلم أنه لحم ضب فأمسكوا فقل رسول الله صلى  
الله عليه وسلم كلوا أو اطعموا فإنه حلال الخ وقد تقدم في حرف الضاد حديث الضب لست  
أكله ولا أحرمه مع بيان محل تخريج صاحبَي الصحيحين له فليرجع إلى شروحيهما في شأن  
أكل الضب والله الموفق

٦٤٤ كَمَلْ <sup>(١)</sup> مِنْ الرِّجَالِ كَثِيرٌ وَلَمْ يَكْمَلْ مِنَ النِّسَاءِ إِلَّا مَرْيَمُ بِنْتُ  
عِمْرَانَ وَآسِيَةُ امْرَأَةِ فِرْعَوْنَ وَفُضِّلَ عَائِشَةُ عَلَى النِّسَاءِ كَفَضْلِ الثَّرِيدِ  
عَلَى سَائِرِ الطَّعَامِ (رواه) البخاري <sup>(١)</sup> واللفظ له ومسلم عن أبي موسى  
الاشعري رضي الله عنه عن رسول الله ﷺ

(١) أخرجه  
البخاري في  
كتاب الاطعمة  
في باب الثريد  
وفي أبواب  
آخر ومسلم  
في كتاب  
فضائل الصحابة

(١) قوله كمل بثلاث الميم وافتتح أكثر وقوله ولم يكمل بضم الميم وقوله الا مريم بنت  
عمران وآسية امرأة فرعون هان من قيسل بنبوتها من النساء وقد أشرت الى من قيل  
بنبوتها بقولي

في باب فضائل  
خديجة أم  
المؤمنين رضي  
الله عنها

قيسل تنبأ من النساء \* ست فما كها على الولاء  
حوا وسارة يوحا ندكذا \* هاجر آسية مريم خذا  
داين ذا من الكتاب وقعا \* لام موسى ولريم معا  
ومن يقن بمكس ذاقه استدل \* لفيه بقوله عز وجل  
ان الذي أرسل قبل أحدا \* رجال أوحى إليهم الهدى  
ون وحين الهام يقع \* من ربنا كما الى النحن وقع  
ورردذا القول يكون المدعى \* نبوة فهو هنا ما امتنع

وقولي دليل ذا من الكتاب الخ هو قوله تعالى (وأوحينا الى أم موسى) الخ وفي مريم  
هو دخولها في صوم قوله تعالى (أولئك الذين أنعم الله عليهم من الدين) بعد ذكرها مع  
الانبياء عليهم الصلاة والسلام وقولي فهو هنا الخ أي المدعي لذي هو النبوة دون الرسالة  
وقد تقدم حديث فضل عائشة على النساء في حرف الهمزة في صحيفة ٥٦ وهو ان فضل عائشة  
على النساء الخ وذكرنا الخلاف عنده بين مريم ابنة عمران وفاطمة الزهراء رضي الله عنهما  
وتقدم في حرف الحاء حديث (خير نسائها مريم بنت عمران وخير نسائها خديجة بنت  
خويلد) وذكرنا في شرح هذا الاخير الخلاف في التفضيل بين عائشة وخديجة رضي الله  
عنهما على سبيل الاختصار فراجع ذلك في المحلين قال التسطواني هنا والذي يظهر تفضيل  
فاطمة أي على سائر النساء لانها بضعة منه صلى الله عليه وسلم ولا يعدل بضعته أحد وقال  
ابن بطال عائشة مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ومريم مع عيسى عليهما السلام ودرجة  
محمد عليه الصلاة والسلام فوق درجة عيسى عليه الصلاة والسلام فدرجة عائشة أعلى وهو معنى  
الافضل اه منه وقوله كفضل الثريد على سائر الطعام الثريد قد تقدم معناه عند حديث ان  
فضل عائشة الخ المذكور في حرف الهمزة



٦٤٥ كُنْتُ <sup>(١)</sup> لَكَ كَأَنِّي زَرْعٍ لِأُمِّ زَرْعٍ \* قَالَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ  
وَالسَّلَامُ لِعَائِشَةَ (رواه البخاري <sup>(١)</sup>) ومسلم عن عائشة رضى الله عنها عن  
رسول الله ﷺ وَحَدِيثُ أُمِّ زَرْعٍ كَمَا فِي الصَّحِيحَيْنِ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ  
اللهُ عَنْهَا وَاللَّفْظُ لِلْبُخَارِيِّ قَالَتْ جَلَسَ <sup>(٢)</sup> إِحْدَى عَشْرَةَ امْرَأَةً فَعَاهَدَنَ

(١) أخرجه  
البخاري مرفوعاً  
إلى النبي عليه  
الصلاة والسلام  
في كتاب  
النكاح في  
باب حسن  
المعاشرة مع  
الاهل ومسلم  
كذلك في  
كتاب فضائل  
الصعابة في  
باب ذكر  
حديث أم  
زرع وكذلك  
أخرج قصته  
المذكورة  
بطولها عن  
عائشة رضى  
الله عنها في  
الموضعين  
المذكورين

(١) سببه كما عند النسائي من طريق عمر بن عبد الله بن عروة عن عروة عن عائشة قالت  
فخرت بمال أبي في الجاهلية وكان ألف ألف أوقية فقال النبي صلى الله عليه وسلم اسكتي  
يعائشة فاني كنت لك كأمي زرع لام زرع \* وعند الزبير بن بكار عن عائشة دخل على  
رسول الله صلى الله عليه وسلم وعندي بعض نساءه فقال يخفى بذلك يعائشة أنا لك كأمي زرع  
لام زرع قالت يا رسول الله ما حديث أبي زرع وأم زرع قل ان قرية من قرى اليمن كان  
بها بطن من بطون اليمن وكان منهن إحدى عشرة امرأة وانهم خرجن الى مجلس فقلن  
تعالى فذكر بعوانتنا بما فيهم فقيه ذكر بدهن وانهم من بطن من بطون اليمن لكن في  
رواية الهيثم انهم كن بمكة . وعند ابن حزم انهم من خثعم . وعند أبي القاسم عبد الحكيم  
ابن حبان بسنده مرسل من طريق سعيد بن شعير عن القاسم بن احسن عن عمرو بن  
الحارث عن الاسود بن جبير المعافري قل دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم على عائشة  
وقاطعة وقد جري بينهما كلام فقال ما أنت بمنية يحميها عن ابنتي ان مشلى ومثلى كأمي  
زرع مع أم زرع فقالت يا رسول الله حدثنا عنهما فقل كانت قرية فيها إحدى عشرة امرأة  
وكان الرجل خوفه فقتل ثمانين تذكر أزواجنا بما فيهم ولا نكذب

(٢) قوله ( جالس إحدى عشرة امرأة ) القياس جالست لكون الفعل مسنداً الى المؤنث  
الحقيق بلا فاصل والتذكير على حد قال فلانة حكاه سيوطي عن بعض العرب استغناء بظهور  
تأنيده عن علامته وعشرة مع المؤنث بأسكان الشين وبكسرها عن تميم ويجوز فتحها والاسكان  
أفصح وأشهر قل ابن مالك في الالفية

وقل لدى التأنيث إحدى عشرة \* والشين فيها عن تميم كسره

وقوله ( فعاهدن وتعاهدن ) أي ألزمن أنفسهن عهداً وعقدن على الصدق من ضمائرهن  
عقداً ( أن لا يكتمن من أخبار أزواجهن شيئاً ) سواء كان مدحاً أو ذماً وهؤلاء النسوة  
قل السكراني كلن من أهل اليمن وقد تقدم ما يدل على ذلك ( قلت الاولى ) تدم زوجها  
ولم تسم ( زوجي لحم جل ثنت ) أي مهزول وغث بالرفع والجرح وقل ابن الجوزي المشهور في  
الرواية الخنفس وقل بعضهم الجيد الرفع والمعنى زوجي شديد الهزال ( على رأس جبل ) زاد  
الترمذي في التمهال ( وع ) أي كثير الصخر وقد أشارت بذلك الى أنه مع قلة خيره لا يوصل  
له عنده بسهولة لبعظه وكبره وشموخ الله وفي بعض الطرق جبل وعث بفتح الواو وسكون

وَتَعَاقَدَنَّ أَنْ لَا يَكْتُمَنَّ مِنْ أَخْبَارِ أَرْوَاجِهِنَّ شَيْئًا \* قَالَتْ أَلَا وَلِي زَوْجِي لَحْمٌ  
جَلِي عَشْتُ عَلَى رَأْسِ جَبَلٍ لَا سَهْلَ فَيُرْتَقَى وَلَا سَمِينٌ فَيُنْقَلُ \* قَالَتْ الثَّانِيَةُ  
زَوْجِي لَا أَبْتُ خَبْرَهُ إِنِّي أَخَافُ أَنْ لَا أَذَرَهُ إِنْ أَذْكَرُهُ أَذْكَرُ عُجْرَهُ

المهمة بعدها مشقة أى صعب المرتقى بحيث يشق فيه المشي ثم ينت وجه الشبه على وجه اللف  
والنشر المعكوس بقولها ( لاسهل فيرتقى ) بالبناء للمفعول أى فيصعد اليه كما في رواية الطبراني  
( ولا سمين فينقل ) أى يحتمل أى لا يقله أحد لهزاله وعند أبي عبيد فينتقي بالانف أى  
فيختار للاكل بأن يتناول ويستعمل أى فلا مصالحة فيه تسهل عشرته وهذا الكلام في غاية  
الفصاحة والبلاغة والاختصار وفيه من أنواع البديع تقابل جمل بالجبل والفث بالوثن وفيه  
تشبيه متعدد بمتعدد وفيه من أنواع البديع غير ذلك كالإتزام مالا يلزم في سجعها وهو قولها  
غيرتقى وينتقى فالترتد الذف والتاء في كل سجع قبل القافية التي هي الياء المقصورة الى غير  
ذلك من أنواع البديع التي تولى بسطها القاضي ومن تبعه ( قالت الثانية ) واسمها عمرة بنت  
عمرو النخعي تدم زوجها ( زوجي لا أبث ) بالموحدة المضمومة أى لا أظهر ولا أشيع وفي  
رواية أنت وهي بمعنى أبث إلا أن اللث أكثر ما يستعمل في الشر وفي رواية لا أتم بالون  
والميم من النخعة كما عند الطبراني ( خبره ) أى لطوله ولذلك قالت ( اني أخف أن لا أذره )  
فالضمير يعود على قولها خبره فاعتذرت عن التفصيل بأنه ضويل وهذا التفسير ان كانت هاء  
الضمير للخبر أى أن لا أتمه لطوله أو ان أتركه على أن لا زائدة على حد ما منعك أن  
لا تسجد ويحتمل أن الضمير للزوج وعليه فيحتمل أيضا أن تكون لا غير زائدة والمعنى  
أخاف أن لا أقدر على فراقه اشددة علاقتها به وكتفت بالإشارة الى أن له معائب وفه بما  
الترتمته من الصدق وسكتت عن تفسيرها للمعنى الذي اعتذرت به ( ان أذكركه أذكرك )  
بالجزم جواب ان ( بحره وبحره ) بضم العين في الاول والواحدة في الثاني وفتح الجيم فهما  
أى عيوبه وأمره كما في القاموس قال الخطابي أرادت عيوبه الظاهرة وأسراره الكامنة  
فقد كنت هذه بذلك عن العيوب الظاهرة والباطنة أى وهي كثيرة لا يمكنها إتمامها  
واستقصاؤها قال ابن حجر لا يقل إنما كتمت خبر زوجها فكانت الهمد الذي تحاذن على عدم  
الحياة فيه لا نأقول لم تكتم منه شيئا بل شرحته على أتم وجه لكن بدقة لا تخفى على  
أولئك العرب العرباء اه وهو كما قال لان المعجر والبحر تطلق على سائر الهموم والاحزان  
وكل ما يكتمه الانسان ومن ذلك قول علي بن أبي طالب رضى الله تعالى عنه أشكو الى  
الله عجرى وبحرى أى هومي وأحزاني وأصل المعجزة الشيء يجتمع في الجسد كالساعة والبحيرة  
نحوها وتيل المعجر في الظهر والبحر في البطن ومن هذا المعنى الاخير قول خليل في مختصره  
في عيوب الرقيق وعجر وعجر

وَبَجْرُهُ \* قَالَتِ الثَّالِثَةُ زَوْجِي الْعَشَنَّقُ إِنْ أَنْطَقَ أَطْلَقَ وَإِنْ أَسَكَتَ  
أَعْلَقَ \* قَالَتِ الرَّابِعَةُ زَوْجِي كَلِيلُ تِهَامَةٍ لَاحِرٌ وَلَا قُرٌّ وَلَا مَخَافَةٌ وَلَا  
سَامَةٌ \* قَالَتِ الْخَامِسَةُ زَوْجِي إِنْ دَخَلَ فَهَدَّ وَإِنْ خَرَجَ أَسَدَ وَلَا يَسْأَلُ

( قالت الثالثة ) واسمها حي يضم الحاء المهمة وتشديد الموحدة مقصورا بنيت كعب الحيثاني تدم  
زوجها ( زوجي العشنق ) بفتح العين المهمة والشين المعجمة والنون المشددة بمدها فاف الطويل  
المذموم السيء الخلق وقيل ذمته بالطول لان الطول في الغالب دليل السفه لعمد الدماغ عن  
القلب ولذا قالت ( ان أنطق ) بعبويه ( أنطق ) يضم الهمة وفتح الطاء واللام المشددة  
بجزم جواب الشرط ( وان أسكت ) عنها ( أعلق ) يوزن أطاق السابقة أى يتركني معذلة  
لأبيم فأنفرغ لغيره ولا ذات بمن فأنتم به ومنه قوله تعالى \* فتدروها كالمعلقة \* أى انها  
ان سكنت عفت وان نطقت طقت ( قالت الرابعة ) واسمها مهدد بفتح الميم وسكون الهاء  
وفتح الدال الاولى المهملة بنت أبي هريرة بالراء المضمومة وبعد الواو ميم تمدح زوجها ( زوجها  
كليل تهمه ) بكسر التاء الفوقية اسم لسكن ما نزل عن نجد من بلاد الحجاز وهو من التهم  
بفتح الفوقية والهاء وهو ركود الرخ وقيل مكة شرفها الله تعالى قال في القاموس وتهماة  
بالكسر مكة شرفها الله تعالى تريد أنه ليس فيه أذى بل راحة ولذاذة عيش كليل تهمه لذند  
معتدل ( لاجر ) أى مفراط ( ولا قر ) يضم القاف أى ولا برد ( ولا مخافة ولا سامة )  
هذا كما قال ابن حجر وغيره من أن بلغ المدح لأنها نفت عنه سائر أسباب الأذى وتثبت له  
جميع أنواع اللذة في عشرته أى لا مبالاة له ولا له من المضاجبة والمعنى لا أخاف له شدة  
لكرم أخلاقه ولا يسأئني ولا يستثقل بي فيمن صحبني وليس بيسيء الخلق فأسأمن من عشرته  
فأنا نذيرة العيش عنده كاذبة أهل تهمه بليهم المعتدل \* وأما ضربوا المثل بليل تهمه في  
الطيب \* لأنها بلاد حارة في غالب الزمان وليس فيها رياح باردة فإذا كان الليل كان وهج  
الحر ساكنا فيطيب الليل لانها بالنسبة لما كانوا فيه من أذى حر النهار نسأل الله تعالى  
الرجوع لها والموت على الايمان الكامل بجوار نبينا صلى الله عليه وسلم ( قالت الخامسة )  
واسمها كبشة باللوحدة الساكنة وبشين معجمة مفتوحة تمدح زوجها ( زوجها ان دخل )  
البيت ( فهدي ) بفتح أوله وكسر ثنيه وصفته بالاعراض والمعاب البيت التي يلزمها  
اصلاحها فشبهته بالفهد لكثرة نومه تعني أنه اذا دخل في البيت يكون في الاستراحة معرضا  
عما تدف من أموره وما بقي منها متغافلا عن العيوب حذرا من الشر لحسن عشرته فلذا شبهته  
بالفهد في النوم يقل فلان أنوم من فهد اذا كان كثير النوم وقيل شبهته بالفهد في شدة  
الوثوب تريد وثب على وثوب الفهد كأنها تريد أنه يبادر الى جماعها من حبه لها بحيث أنه  
لا يصبر عنها اذا رآها فهو كثير الجلاء لها ثم لما كان في وصفها له بالفهد ماقد يحتمل الدم من

عَمَّا عَهْدَ \* قَالَتِ السَّادِسَةُ زَوْجِي إِنْ أَكَلَ لَفٌ وَإِنْ شَرِبَ أَشْتَفَ وَإِنْ  
أَضْطَجَعَ النَّفَّ وَلَا يُؤَلِّجُ الْكَفَّ لِيَعْلَمَ الْبَيْتُ \* قَالَتِ السَّابِعَةُ زَوْجِي  
غَيَايَاهُ أَوْ عَيَايَاهُ طَبَقَاهُ كُلُّ دَاءٍ لَهُ دَاءٌ شَجَّكَ أَوْ فَلَّكَ أَوْ جَمَعَ كُلًّا

جهة كثرة النوم رفعت الدبس بوصفها له بخناق الاسد فأوضحت ان الاول سجية كرم ونزاهة  
شمال ومسامحة في العشرة لاسجية جين وخور في الطبع فقلت ( وان خرج ) من البيت  
( أسد ) بكسر السين المهمة فمن ماض تريد أنه يفعل فعل الاسد في شجاعته وقوته اذا حارب  
فيكون بين الناس كالاسد في المهابة والشجاعة قل القاضي عياض المطابقة بين دخن وخرج  
لنظية وبين فهد وأسد معنوية وهذا يسمى مقابلة أيضا ( ولا يسأل عما عهد ) بفتح العين  
وكسر الهاء أى عما عهد عندها في البيت من ماله اذا فقد لعم كرمه \* وزاد الزبير بن بكار  
في آخره ولا يرفع اليوم لقد نى لا يدخر ما حصل عنده اليوم من أجل غد فكنت بذلك عن  
غاية جوده وأما احتمال أنها أرادت الذم وأن المعنى أنه كالفهد في اوثوب عليها لضربه أو في  
الكل وعدم المبالاة بضبط أمور أهل بيته وأنه كالاسد في غضبه وسفبه وأنه لا يسأل  
عما عهد تكاسلا فبيد ( قالت السادسة ) واسمها هند تدم زوجها ( زوجي ان أكل لف )  
باللام المفتوحة والفاء المشددة فعل ماض أى أكثر الاكل من الطعام مع التخييط من صنوفه  
حتى لا ياتي منه شيء من نعمته وشرهه \* وعند اللبثى اذا أكل اقنف بلقاف أى جمع  
واستوعب \* وحكى عياض أنه روى رف بالراء بدل لاف في لف قال وهى بمعنى لف ( وان  
شرب اشتف ) بالشين المعجمة أى استقضى مافي الاناء فهذا ذم بالاسراف في أكله وشربه  
الدال على ذمهم همت وعدم اعتنائهم بأهله وقرباه وقيل رويت اشتف بالسين المهمة وهى  
بمعناها ( وان اضطجع النف ) أى النف في ثيابه وحده في نحيته من البيت واقبض عن  
زوجته ولم يبال بها ولذا قالت ( ولا يؤلج الكف ) أى لا يدخل كفه داخل ثوبى ( ليعلم  
البث ) أى الحزن الذى عندي لعدم الخطوة منه فلما راد أنه لا يضاجعها ليعلم ما عنده من  
محبتها لقربه وسمت ذلك بثا لان البث يكون من جهة فلا تقع لزوجه منه لاني الاكل ولا  
في الشرب ولا في الابس ولا في الفراش فقد جمعت في ذمها له بين يدين اوومه وبخه وسوء  
عشرته مع أهله وقلة رغبته في النكاح مع كثرة شهوته في الطعام والشراب وهذا غاية الذم  
عند العرب فانها تدم بكثرة لطمه والشراب وتتمدح بقتلها وبكثرة الجمع لدلالة ذلك على صحة  
الذكورية والدخاوية وفى كلام هذه من البديع المناسبة والمقابلة في قولها ان أكل وان شرب  
والالزام فانها الترمت التاء قبل القافية وقافية سجعها الفاء وفيه الترصيع وهو حسن التقسيم  
والاتباع والاردف وهو من باب الكنایات والاشارات وهو التعبير عن الشيء بأحد توابعه وكل  
من الكنایات الحسية لانها عبرت بقولها النف واكتفت به عن الاعراض عنها وقلة الاشتغال  
بها ( قالت السابعة ) واسمها حى بنت عكمة تدم زوجها ( زوجي غياياه ) بالنون المعجمة

## لَكَ \* قَالَتِ التَّامِنَةُ رَوْحِي الْمَسُّ مَسُّ أَرْنَبٍ وَالرَّيْحُ رِيحُ زَرْنَبٍ \*

المتوحدة والتحتيتين المتوحيتين بينهما ألف مهموز ممدود مخفف مأخوذ من الفى بفتح المعجمة الذى هو الحنية قل تعالى \* فسوف يلقون نيا \* أو من الغياية بفتحيتين بينهما ألف وهو كل شيء أظلم الشخص فوق رأسه كأنه مقطوع عليه من جهته فلا يمتدي الى مسلك أو أنه كالظل المتكاثف الظامة الذى لا شران فيه (أو) قالت (عياباء) بفتح الهملة وتحتيتين بينهما ألف وبهمز ممدودا من العي بكسر العين الهمزة أى الذى يعنيه مباغضة النساء والشك من الراوي (طباقه) بطاء هملة مفرقة مفتوحتين فألف قفاف ممدود وهو اللاحق أو الذى أطلبت عيه أموره يقال فلان طباقه إذا لم يكن صاحب غزو ولا سفر أو الثقيل الصدر عند اجتماع يطبق صدره على صدر المرأة عند الخنع ويرتفع أسفله عنها فلا تستمتع به ولا يحصى لها منه الا الايذاء وقد ذمت امرأة امرأ القيس فقالت له ثقيل الصدر خفيف العجز سريع الاقامة بطيء الاقامة وقيل هو العجز عن الجمع أو عن الكلام لمبه من اللسنة فتتطبق شفته (كل داء) مبتدأ (له داء) الجاية خبر المبتدأ والمعنى ان كل ما تفرق في الناس من داء وعيوب له داء أى هو موجود فيه قال القاضى عياض في هذا من لطيف الوحي والاشارة الغبة لانه نطوى تحت هذه اللفظة كلام كثير (شجك) بشين معجمة وحيم مشددة مفتوحتين وكاف مكسورة أى صابك بشجة في رأسك (أوفك) بفاء ولام مشددة مفتوحتين وكاف مكسورة أى أصابت بحرج في جسدك أو كسرك أو ذهب مالك أو قسرك بخصوصته \* وراد ابن السكت في رواية أو يبحك بموحدة وحيم مشددة مفتوحتين وكاف مكسورة أى طمنك في جراحتك فشقه وليج شق القرحة (أو جمع كلا) من الشج والفل (لك) بكاف مكسورة خطب الاتنى من حيث هى أى اما أن يشج رأسه أو يكسر عضوا من أعضائه أو يجمع لمن بين الامرين والخطاب اما لنفسها أو من باب الخطاب العام لسكن أننى خالطته وفي رواية الزبير ان حدثته سبك وان مراحته فك والجمع كلا لك فوصفته كما قال القاضى عياض بانحق وائتمام في سوء العشرة وجمع النقائص بأن يعجز عن قضاء وطرها مع الاذى فإذا حدثته سبها وإذا مراحته شجها وإذا أغضبه كسر عضوا من أعضائه أو شق جلدها أو جمع كل ذلك من الضرب والجرح وكسر العضو وموجع الكلام وفي هذا القول من البديع المطابقة والالتزام في قولها شجك وفك وبثت وجمع كلا لك والتقسيم وبديع الوحي والاشارة بقولها كل داء له داء وهو من لطيف الوحي والاشارة وهى جمة أثبتت بوجهة ألفاظها وأعربت بلفظها اشاراتها عن معان كثيرة (قالت التامنة) واسمها ياسر بنت أوس بن عبد تمدح زوجها (زوجي المس) منه (مس أرنب) وصفه بأنه نعم البهمن كنعمومة الارنب أو كنت بذلك عن حسن خلقه واين جانبته وأن عوض عن المضاف اليه أى مسه كس الارنب وهى حيوان معروف ناعم الوبر (والريح) منه (ريح زرنب) أى طيب العرق لنظافته

قَالَتِ النَّاسَةُ زَوْجِي رَفِيعُ الْعِمَادِ طَوِيلُ النَّجَادِ عَظِيمُ الرَّمَادِ قَرِيبُ  
الْبَيْتِ مِنَ النَّادِ \* قَالَتِ الْعَاشِرَةُ زَوْجِي مَالِكٌ وَمَا مَالِكٌ خَيْرٌ مِنْ

واستعماله الطيب والزرب بزأى مفتوحة فراء ما كتبه فنون مفتوحة فوحدة طيب أو شجر  
طيب الرائحة كما في القاموس ويحتمل أن تريد بذلك السكناية عن طيب الثناء عليه من الناس  
وانتشاره فيهم كريح الزرب وهو نوع من أنواع الطيب معروف قل القاضى عياض هذا من  
التشبيه بغير أداة وفيه حسن نسبة والمقابلة بقولها المس مس أرنب والالتزام في قولها أرنب  
وزرب فانها التزمت الراء والنون \* وزاد الزبير بن بكار والنسائي من رواية عقبة وأنا  
أغلبه والناس يغلب فوصفته مع جميل العشرة لها ولصبر عليها بالشجاعة \* وهذا كما حكاه  
صاحب تحفة النفوس ان صمصمة بن صوحان قل يوما لمعاوية رضى الله عنه كيف تنسب  
الى العنق وقد غلبك نصف انسان يريد امرأته فاخته بنت قرصة فقال انهن يغلبن الكرام  
ويغلبن النعم وقد ورد \* لاخير في النساء ولا صبر عنهن يغلبن كريمة ويغلبن لثيم فأحب أن  
أكون كريما مغلوبا ولا أحب أن أكون لثيما غالب \* وقيل عياض وقولها والناس يغلب فيه نوع  
من لبديع يسمى التثيم لانها لو اقتضرت على قولها وأنا أغلبه لظن انه جبان ضعيف فلما قالت  
والناس يغلب دل على أن غلبا اياه إنما هو من كرم سجاياه فتمت بهذه الكلمة للمبالغة في حسن  
أوصافه (قالت الناس) ولم تسم تمدح زوجها (زوجي رفيع العمد) بكسر العين مهملة وهو العمود  
الذى يقوم عليه البيت والمعنى انه شريف النسب والحسب لان بيوت السادات عاليت مرتفعات  
كما كان الاجواد يرفعون بيوتهم ويجمعونها في المواضع المرتفعة ليراهم الضيفون وذوو الحاجة  
فيقصدونها ومن ذلك انهم كانوا يوقدون نارا على محل عال ليراهم المسافرين السارى ليلا ولا ينام  
حتى يبيت عند أهل تلك النار فيجسئون ضيافته وتسمى هذه النار نار القرى بكسر القاف  
وفي المثل أحسن من نار القرى في عين ابن السرى (طويل النجاد) بكسر النون بعدها جيم  
فألف فدال مهمة وهو حشائ السيف وطوله يدل على طول القامة وفي ضمن كلامها انه صاحب  
سيف فأشارت بذلك الى شجاعته وهى تستلزم غالبا كونه سخيا (عظيم الرماد) لكثرة  
الطبخ المستلزم لكثرة الآكلين فقد كنت بذلك عن كونه مضيا فكريما لان كثرة الرماد  
مستلزمة لكثرة الطبخ المستلزمة لكثرة الاضياف وهذه كناية عندهم من الحكايات البسيطة  
لان الانتقال فيها من السكناية الى المطلوب بها بواسطة فانه ينتقل من كثرة الرماد الى كثرة  
احراق الخطب تحت القدور ومن كثرة الاحراق الى كثرة الطبخ ومنها الى كثرة الآكلين  
ومنها الى كثرة الضيفين (قريب البيت من الندى) أصله النادى فخفف بخذف آخره للسمع  
وهو مجلس القوم ومتحدثهم وذلك دليل على شرف صاحب البيت وسيادته وأنه لا يقطع أمر  
دونه لشرفه في قومه وفي هذا وصفها له بقرب بيته اطالب القرى ليقصده بقرب النادى وفي  
قولها من البديع المناسبة والاستعارة والارداف والتتبع وحسن الذجييع فناسبت ألقاها

ذَلِكَ لَهُ إِبِلٌ كَثِيرَاتٌ أَلْمَبَارِكُ قَلِيلَاتُ الْمَسَارِحِ وَإِذَا سَمِعَنَ صَوْتَ  
الْمَرْهَرِ أَيقَنَ أَنَّهُنَّ هَوَالِكُ \* قَالَتِ الْخَادِيَّةُ عَشْرَةَ زَوْجِي أَبُو زَرْعٍ فَمَا

وقالت كتابها بقولها رفيع العماد طويل النجاد فكل لفظ على وزن صاحبها وفيه الازداف  
والتتبع في طول النجاد فان طول النجاد من توابيع الطول ولوارمه وعظيم الرمد من توابيع  
الكرم وروادفه وكذلك قريب البيت من الند من التتبع البديع أيضا اذ العادة انه لا ينزل  
قرب النادى الا المنتصب ضعيف فكان رد الكرم وجرده وقولها طويل النجاد أبلغ وأكمل  
من قولها طويل فلما عبرت عنه بما هو من توابيع بقولها طويل النجاد أبلغت في طوله وكانها  
أظهرت طوله للسامع صورة ليراهم مع ما في هذه الصيغة من طلاوة المنطق مع الإيجاز اذ لو ارادت  
تحقيق طوله المحمود لظال كلامها وتحت هذه الالفاظ الوجيزة جل كثيرة أعربت هذه السكتات  
اللطيفة عنها وابن هـ في البلاغة من قوله لو قالت زوجي كريم كثير الضيفان أو أكرم  
الباس فن واحدا من هذه الاوصاف على كثرة الناظم ومبالغة أوصافها لا ينهي منتهى واحد  
من قولها عظيم الرمد قل القضى عيـض اذ لمحت كلام هذه وتأملته أنفيتها لا فنين البلاغة  
جمعه وبسم البيان وبعض الإيجاز والقصد قرعه اهـ ( قالت العاشرة ) واسمها كبشة كاسم  
الحامسة بنت الارقم بلراء والقاف تمدح زوجها ( زوجي مالك ) أي اسمه مالك ثم استفهت  
بقصد تعظيمه وتقنيته فقالت ( وما مالك ) على سبيل الاستهزاء والتعظيم على حد قوله تعالى  
( الحق ما لحقه ) اشارة الى أنه فوق ما يوصف ويذكر بعد أي شيء هو مالك ما أعظمه  
وأكرمه ( مالك خير من ذلك ) بكسر الكاف زيادة في الاعظام واشارة الى انه خير مما  
أشير اليه من الشئ وطيب الذكر وقيل خير من زوج النافعة أو مما ذكره بعض السابقات  
في مسح أزواجهن ( له ) أي لملك ( ابل كثيرات المبارك ) بفتح الميم جمع مبارك وهو موضع  
البركة أي مباركتها كثيرة اكثرتها فقد كتبت عن كثرتها بكثرة مباركتها او انه يتركها بثناء  
بيته لا يزوجها تسرح الا قليلا قدير الضرورة حتى اذا نزل به الضيف كانت الابن حاضرة  
فيقره من ألبانها ولحومها والى ذب الاشارة بقولها ( قليلات لمسارح ) أي لاستمداه بها  
للضيفان لا يوجه منها الى المرعى الا قليلا ويترك سائرها بقاءه فن جاءه ضيف وجد عنده  
مبقريه به من لحومها وألبانها ( واذا سمعن ) أي الابن ( صوت المزره ) بكسر الميم وسكون  
الزاي وفتح الهاء ثم راء أي عود اللقنه عند ضربه به فرحا بالضيفان عند قدومهم عليهم ( ايقن  
أنهن هوالك ) لما عودهن من انه اذا نزل به ضيف نحرلهم منها وكالت العرب تتاق الاضياف  
يلامهن فرحبهم والحاصل انها جمعت في وصفها له بين الثروة والكرم وكثرة القرى والاستعداد له .  
( قالت الخادية عشرة ) وهي ام زرع التي اشتهر الحديث بها وامل تسميتها بلع زرع على سبيل  
التشبيه لها بزواجها أو من توافق الاسماء وهي بنت اكيمن بن ساعدة اليمنية واسمها فيما حكاه  
ابن دريد حانكة ( زوجي أبو زرع ) ولعله كنى بذلك لكثرة زراعتها أو نقولا بكثرة

أَبُو زَرْعٍ أَنَّاسَ مِنْ حُلِيٍّ أَدْنَى وَمَلَأَ مِنْ شَحْمٍ عَضْدِيَّ وَيَجْعَلُنِي فَبَجَحَتْ  
إِلَى نَفْسِي وَجَدَنِي فِي أَهْلِ غُنَيْمَةٍ يَشْقِي جَعْمَانِي فِي أَهْلِ صَهِيلٍ وَأَطِيطٍ  
وَدَائِسٍ وَمُنْقٍ فَعِنْدَهُ أَقُولُ فَلَا أَقْبَحُ وَأَرْفَدُ فَأَتَصَبَّحُ وَأَشْرَبُ فَأَتَقَنَّحُ

أولاده أو أنه صاحب نعب وزرع كما عند الطبراني ( وما أبو زرع ) أخبرت أولا باسمه ثم  
عظمت شأنه بقولها وما أبو زرع أى انه لشيء عظيم فهو على حد قول لسابقة وما مالك  
( أناس ) على وزن فاعل من الؤس وهو تحرك الشيء متديلا وأناسه حركة أى حرك أو ثقل  
( من حلي ) بضم الحاء وكسر اللام جمع حلي بفتحها وسكون اللام وهو اسم لسلك مايزين  
به من مصاغ الذهب ونفضة ( أدنى ) تثنية اذن من اقراط وشف من ذهب ولؤلؤ حتى  
تدلى ذلك واضطرب من كثرتة وثقله والمعنى حلاني صنوقا مما جرت به عادة النساء من التحلي  
به في الاذنين حتى أناسهما أى حركهما ( وملاء من شحم عضدى ) بتشديد التحتية تثنية  
عضد وهو ما بين ارفق والكتف وهما اذا سمنا سمن الجسد كذا فذكرها المضدين للجمع  
ولدلالتهما على سمن الباقي من الجسد فكأنها قالت اسمني وملاء بدني شحما ( وبجحنى )  
بتخفيف الجيم من التبجح وبتشديد هاء التبعيض أى عظمى وأفرحنى ( فبجحنى ) بكسر  
الجيم وفتحها ( الى ) بتشديد ياء الي بمعنى عندى ( نفسي ) أى عظمى عندى وعند  
النسائي وبجحنى نفسى فبجحنى الى نفسى بالتشديد أى فرحنى وفرحت . وقال ابن  
الانبارى معناه عظمى فبجحنى عندى نفسى يمل فلان يتبعجج بكذا أى يفخر ويرفع ومعه  
قول الشاعر

وما الفتر من أرض العشيبة ساقنا \* اليك ولكننا بقرانك نبجج

أى نفخر بقراننا منك ( وجدني في أهل غنيمه ) تصغير غنم وانث على ارادة الجماعة تقول  
ان أهلها كانوا ذوى غنيمات وائسوا أصحاب ابل ولاخيل والعرب انتمتد وتفتخر بأصحابها  
لا بأصحب الغنم ( يشقى ) بكسر الشين المعجمة عند المحذنين أى بمشقة وضيق في العيش  
وفتحها عند أهل اللغة اسم موضع بعينه أو ناحية من الجبل يشقى فيه غار ونحوه وقيل هما  
لغتان بمعنى الموضع ( بجماني في أهل صهيل ) أى في أهل أصوات الخيل ( وأطيط ) أى  
أصوات الابل وقد يضيق على صوت غيرها والمراد أهل خيل وابل تريد أنها كانت في أهل  
فقر ومسكنة فقهم الى أهل ثروة وكثرة مال ولذلك قلت أيضا ( ودائس ) أي أهل دائس  
وهو اسم فاعل من داس الزرع يدوسه دياس أى دوسه ليخرج الحب من السنبيل تريد  
أنه صاحب بقر ودواب وزرع أيضا لان البقر يدوس الزرع في ييدره فيخرج حبه من  
سنبه ( ومنق ) بضم الميم وفتح النون أى مصف ومزيل لسلك مايتخالط الطعام من قشر ونحوه  
فقد وصفته بكثرة الاموال وأنه نقلها من شدة العيش وجهده الى الثروة الواسعة من  
الخيل والابل والزرع ( فعنده ) أى عند زوجي أبي زرع ( أقول ) أى أنكلم كما عبر به



أُمُّ أَبِي زَرْعٍ فَمَا أُمُّ أَبِي زَرْعٍ عَكُومُهَا رَدَاحٌ وَبَيْنُهَا فَسَاحٌ ابْنُ أَبِي زَرْعٍ  
فَمَا ابْنُ أَبِي زَرْعٍ مَضْجَعُهُ كَمَسَلٍ شَطْبَةٍ وَيُسَمُّهُ ذِرَاعُ الْجَفْرَةِ

الزير في روايته ( فلا أقبح ) بلقاء والبناء للمفعول أى لا يقبح قولى فريد بل يقبل قولى  
أكرامتى عليه ورفعة مكانى عنده ويعد تقيده بلا يقال لى قبحك الله اذ لامدح في ذلك له  
لان هذا يسلم من قوله غاب الناس ( وأرقد فأنصبح ) بتشديد الموحدة لمتوحة أى أنهم  
الصبغة وهى نوم أول النهار أى أنامها لاني مكثية عنده لمن يخدمني ويخدمه فلا يوقظني  
لخدمته ومهنته اذ لا ينم الصبغة الامن كان كذلك ( وأشرب ) من أى شراب كان ( فأنمضج )  
بهمزة فتاء فوقية ففاف فنون مشددة أى أشرب كثيرا حتى لا أجيد مساعا أو لا أقبل من  
مشروبي ولا يقطع على حتى تم شهوتي منه وفي نسخة فأنمضج بعم بدل النون ومؤداهما واحد  
ولم تذكر الاكل لعلله مما سبق اكتشفه بالشراب عنه وفي رواية المهيمن وآكل فأنمضج أى  
أطعم غيري ( أم أبى زرع ) زوجي ( فما أم أبى زرع ) عرف معناه مما مر في نظائره  
لانه استغنىهم للمعجب والتمتع وقد انتقلت الى مدح أمه مع مدح جيل عليه النساء من كراهية أم  
الروج اعلاما بامتلاء قلبه من محبته حتى أحببت كل من له به تعقب فقالت ( عكومها ) بضم  
العين المهملة والكاف والميم بعد الواو الممدودة جمع عكم بالكسر بمعنى العدل اذا كان فيه متاع  
أى أوعية أمتعتها وغرائرها التي تجمعها فيها ( رداح ) بفتح الراء والدال المهملة فأنف شاء  
مهملة أى ثقيمة وصفتها بالثقل لكثرة ما فيها من المتاع وقد صبح الاخبار برداح عن جمع الحكوم  
لانه مصدر فيوصف به المفرد والجمع أو المراد ان كل عكم رداح وقال في النهاية أى ثقيمة  
الكف أى وذلك مما يمدح به النساء عند العرب فيحتمل أنها كتبت عن ذلك بالحكم وامرأة  
رداح عظيمة السكفل ( وبينها فساح ) بفاء مفتوحة فساح مهملة مخففة فأنف شاء مهملة أى  
واسع كبير والحاصل أنها وضعت والدة زوجها أبى زرع بكثرة الآلات والاثاث والتماش  
وعظم المنزل ببر ابنا أبى زرع لها فثقة مدحه بالبر لانه وفيه أنه لم يطمع في السن لان ذلك  
هو الغالب فيمن تكون له والدة حية ( ابن أبى زرع ) ولم يسم ( فما ابن أبى زرع ) عرف  
معناه مما مر ( مضجعه ) بكسر الجيم أى موضعه الذي ينام فيه في الصغر ( كس ) بفتح  
الهم والسين المهمة وتشديد اللام مصدر ميمي بمعنى المسلول ( شطبة ) بفتح الشين المعجمة  
والطاء الساكنة ثم ياء وهى السعفة الخضراء تعنى أن مضجعه الذى ينام فيه في الصغر كموضع  
سالت عنه شطبة ويلزم منه كونه مهنيقا أو أرادت به أنه كسيف سل من غمد وسيوف الخمين  
كلها ذات شطب والعرب تشبه الرجل بالسيف لحشونة جانبه ومهابته أو لجلاله ورونقه ( ويشعبه  
ذراع الجفرة ) الجفرة بفتح الجيم وسكون الفاء بمدحها راء الاتي من ولد المعز وقيل الضأن  
اذا بلغت أربعة أشهر وفصلت عن أمها فهو قليل الاكل فقد مدحته بقية الاكل والنخافة  
وذلك محمود في الرجال فالحاصل أنها وصفته بهيف القند وأنه ليس بطين ولا جاف وأنه قليل  
الاكل والشراب ملازم لآلة الحرب يختل في موضع القتال وذلك مما تتبادر به العرب  
( ٣ — زاد — نى )

بَنْتُ أَبِي زَرْعٍ فَمَا بَنْتُ أَبِي زَرْعٍ طَوْعُ أُمِّهَا وَطَوْعُ أُمِّهَا وَمِلَّةُ كَسَائِهَا  
وَعِظُ جَارَتِهَا جَارِيَةُ أَبِي زَرْعٍ فَمَا جَارِيَةُ أَبِي زَرْعٍ لَا تَبْتُ حَدِيثَنَا تَبْثِيثًا  
وَلَا تُنْقِثُ مِيرَتَنَا تَنْقِثًا وَلَا تَمْلَأُ بَيْتَنَا تَعْشِيشًا قَاتَ خَرَجَ أَبُو زَرْعٍ

( بنت أبي زرع ) ولم تسم البنت المذكورة ( فما بنت أبي زرع ) عرف معناه مما مر وفي  
مسلم وما بالواو بدل الفاء ( طوع أميها وطوع أمها ) وصفها برأؤها ولا تخرج عن  
أمرها ولا نهيهما وأعيد طوع اشعرا بالكثرة وزاد الزبير وزين أمها، ونساءها أي يتجمعون  
بها ( وملة كسائها ) لا تملأ جسمها وسمها وهو مطلوب في النساء ما لم يخرج عن الحد  
( وعِظُ جاريتها ) أي ضرته، أي لما تراه من جهلها ووضاعتها وعنتها وأدبها وفي رواية وعقر  
جارتها بفتح العين وسكون اللام أي هلاكها من الغيظ والحسد وفي رواية مسلم وصفر  
ردائها وخير نساءها وعقر جارتها وقوله صفر بكسر الصاد وهو الحائل قال الهروي أي ضامرة  
البطن والرداء ينتهي إلى البطن فالعنى أنها خفيفة البطن مملأة الاسفل وهو موضع الكساء  
ويؤيد ذلك أنه جاء في رواية وملة أزارها ثم قالت ( جارية أبي زرع ) لم تسم ( فما جارية  
أبي زرع ) عرف معناه مما مر ( لا تبث ) بضم الواو وتشديد المثناة أي لا تنفث ( حديثنا  
تبثيثا ) مصدر مؤكّد أي لا تبثه بل تمكثه ( ولا تنقث ) بضم الفوقية وفتح النون وكسر  
الغاف المشددة بعدها منقشة أي لا تنفسد أو لا تخرج أو لا تسرع بخيانة أو لا تنذهب بالسرقة  
( ميرتنا ) بكسر الميم وسكون النونية بعدها راء أي زاد، وطعاما لأمانتها ( تنقيثا ) مصدر  
بل تصاحبه بأمانتها ( ولا تملأ بيتنا تعشيشا ) بالعين المهملة والشين المعجمة بينهما تحية ساكنة  
أي لا تترك الكسوة والقعدة في البيت مفرقة كمش الظاهر بل هي مصلحة بيت مهتمة بتنظيفه  
والقاء كئناسته وإبعادها منه وفي رواية بالعين المعجمة أي لا تملأ غشا بالخيانة في طعام فتخبثه  
في رواياه وقيل تريد عفاف فرجها وعدم فسقها وزاد الهيثم بن عدي \* ضيف أبي زرع فما  
ضيف أبي زرع \* في شيع وري ورتع \* طهارة أبي زرع فما طهارة أبي زرع \* لا تتر  
ولا تعدى تقدح قدرا \* وتنصب أخرى \* فتلحق الآخرة بالاولى \* مال أبي زرع فما مال  
أبي زرع \* على ألجم مكسوس \* وعلى العفافة محبوس \* فقله رتبع بفتح الراء والفوقية أي  
تدعم ومسررة . والطهارة بضم الطاء المهملة أي الطباخون . لا تنفسر بالفاء الساكنة ثم الذوقية  
المضمومة لا تسكن ولا تضعف ولا تعدى بضم الفوقية وتشديد الدال المهملة أي لا تترك ذلك  
ولا تتجاوز عنه . وتقدح بالغاف والحاء المهملة آخره أي تعرف وتنصب أي ترفع قدرا أخرى  
على النار . والجم بالجم جمع لقوم يسألون في الدبة . ومكسوس أي سرود . والعفافة بضم  
العين المهملة وتخفيف الفاء السائلون . ومحبوس أي موقوف عليهم ( قالت ) أي أم زرع  
( خرج ) زوجي ( أبو زرع ) من عندي

وَأَلَا وَطَابُ ثَمَخُصُ فَلَقِيَ أَمْرًا مَعَهَا وَلَدَانِ لَهَا كَالْفَهْدَيْنِ يَلْعَبَانِ مِنْ تَحْتِ  
خَصْرِهَا بِرُمَاتَيْنِ فَطَلَقْنِي وَنَكَحَهَا فَنَكَحْتُ بَعْدَهُ رَجُلًا سَرِيًّا رَكِبَ  
سَرِيًّا وَأَخَذَ خَطِيًّا وَأَرَا حَ عَلَى نَعْمًا تَرِيًّا وَأَعْطَانِي مِنْ كُلِّ رَائِحَةٍ

(والاوطاب) بفتح الهزة وسكون او او وفتح الطاء المهملة وبعد الالف موحدة زقاق اللين  
واحدها وطب على وزن فليس لجمعه على أفعل مع كونه صحيح العين نادر والمعروف وطاب  
في الكثرة وأوطب في الغلة والوو فيه لهجاء أى خرج والحال ان زقاق الدين (تمخض)  
بالحاء والضاد المعجمتين مبنيًا للمفعول أى تمخض ليخرج زبد الدين فيجتمعل أنها أرادت أن  
خروجه كان غدوة وعندهم الخير الكثير من اللين الفزير ويحتمل أنها أرادت أن الوقت  
لدى خرج فيه كان زمن الخصب والرييح وكان خروجه اما لسفر أو غيره فلم تدر ما يحدث  
لها بسبب خروجه من تزوج غيرها (فلق امرأة) قال الفسطلاني لم أقف على اسمها ولم يقف  
جامعه على اسمها أيضا مع شدة التفتيش (معها ولدان لها) لم يسمها (كالفهدين) تنثية فهد  
وهو مشهور يضرب به النمل في كثرة النوم وكثرة الوئوب فالتشبيه به هنا في كثرة الوئوب  
واللعب (يلعبان من تحت خصرها) بفتح الحاء المعجمة أى وسطها ويجمع على خصور فهو مثل  
فلس وفوس وهو المستدق فوق الوركين وفي رواية من تحت صدرها (برماتين) أى لانها  
ذات كفل عظيم فاذا استنقلت على ظهرها ارتفع الكفل بها من الارض حتى تصير تحنها بقوة  
تجوز فيها الرمانة \* قال النووي في شرح مسلم قال القاضى يعنى عياضا قال بعضهم المراد  
بالرماتين هنا ثديها ومعناه أن لها ثديين حسنين صغيرين كالرماتين قل القاضى هذا أرجح  
لاسمها وقد روى من تحت صدرها ومن تحت درعها ولان المادة لم تجز بري الصبيان الرمان  
تحت ظهور أمهاتهم ولا جرت العادة أيضا باستلقاء النساء كذلك حتى يشاهد منهن الرجل اه  
قل بعضهم والاشبه أنهما رماتا لهندين شيت بذلك لثودها ودل على ذلك صغر سنها وقتوتها  
(فطلقني ونكحها) أى لما رأى من نجابة ولديها رجاء نجابة أولاده منها اذ كانوا يرغبون  
أن يكون أولادهم من النساء اللجبات في الحلق والحلق وفي رواية الحارث ابن أبى أسامة  
فأنجبته فطلقني (فنكحت) أى تزوجت (بعده رجلا) لم يسم (سريا) بفتح السين المهملة  
وكسر الراء وتشديد التهجئة أى سيدا شريفا أو سخيا (ركب شريا) أى فرسا شريا بالشين  
المعجمة أى فاتقاجيدا يستشرى في سيره أى يضى بلا فتور (وأخذ خطيا) بفتح الحاء المعجمة  
وتشديد الطاء والتخية صفة لمخدوف أى أخذ رجلا خطيا أى منسوبا الى الخط قرية في ساحل  
البحر عند عدن ولبحرين نجاب منها الرماح (وأراح) بفتح الهزة والراء ثم ألف بعدها  
حاء مهملة من الاراحة وهي الاتيان الى موضع المبيت بعد الزوال (على) بتشديد التهجئة  
(نعما) بفتح النون والعين وهو الاابل والبقر والغنم وأكثر مايقع على الاابل قيل وهو المراد  
هنا (تريا) بفتح المثناة وكسر الراء وتشديد التهجئة أى كثيرا والزروة كثرة الددد (وأعطاني  
من كل رائحة) من الاموال تأتيه وقت الزواح وهو بعد الزوال أى من كل ما يروح الى

زَوْجًا وَقَالَ كُلِّي أُمِّ زَرْعٍ وَمِيرَى أَهْلِكَ قَالَتْ فَوَ جَعَلْتُ كُلَّ شَيْءٍ  
أَعْطَانِيهِ مَا بَلَغَ أَصْفَرُ آيَةِ أَبِي زَرْعٍ قَالَتْ عَائِشَةُ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ كُنْتُ

المراح من الابل والبقر والغنم والعبيد (زوجا) أى اثنين وقد يطبق الزوج بمعنى الصنف  
ومنه قوله تعالى \* وكنتم أزواجا ثلاثة \* فهم يقتصر على الفرد من ذلك بل ثناء وضعفه  
احسانا اليها (وقل كفى ثم زرع) أى يا أم زرع (وميرى أهلك) أى صبيهم وأوسى  
عليهم بليرة فهو أسر من لميرة وهو الطعام الذي يمتارده الانسان أى يحمله لاهله يقال مارأهله  
يميرهم قال الله تعالى اخبرنا عن اخوة يوسف \* وتمير أهنا \* ثم وصفت كثرة نعم أبي زرع  
وكرمها وبالغت فيه حيث (فان فلو جمعت كل شيء أعطانيه) أى هذا زوج الثانى (ما بلغ  
أصفر آية أبي زرع) أى قيمتها أو قدر مثلها وللطبراني فلو جمعت كل شيء أصبته منه  
لجعبته فى أصغر وعاء من أوعية أبي زرع ماملأه \* قال القسطلاني والظاهر أنه لمبالغة والا  
فلأنه أو الوعاء لا يسع ما ذكرت أنه أعطاها من أصناف النعم والخاص أنه وصفت هذا  
الثانى بالسودد في دونه والثروة والشجاعة والفضل والجود لكونه أباح له أن تاكل ماشاءت  
من ماله وتهدى ماشاءت لاهلها لمبالغة في اكرامها ومع ذلك لم يقع عندها موقع أبي زرع  
وان كثيره دون قيل لى زرع مع اساءة أبي زرع له أخيرا في تطليقها ولكن حبها له  
بغض اليه الا لزواج لانه أول أزواجها فمكنت محبته في قلبها له ووجه ذلك أن الخيب الاول  
حبه لا يواريه حب غيره بعده لانه يصادف القلب خليا فيتمكن فيه ومن هذا المعنى قول  
الشاعر

نزل فؤادك ما استلعت من الهوى \* ما الحب الا للحبيب الاول

كم منزل في الارض يالفه الفتى \* وحينئذ أبدا لا أول منزل

ومن أمثالهم لا تنسى المرأة قاتل بكرها ولا أبا عندها أى روحها الاول ولذا كره أولوا  
الرأى تزوج امرأة لها زوج طلقها مخافة أن يعيل قلبها اليه لان الحب يستمر الاساعة وقد قيل  
الطيب نصف امرأة وقد قل الله تعالى في مدح الابكار \* لم يطمئن أنس قبلهم ولا جان \*  
وقل تعالى \* فجعلنهم أبكارا عربا أترابا لأصحاب اليمين \* وقال صلى الله عليه وسلم لجابر  
كما تقدم من رواية الصحبة \* فهلا بكرا تلاحها وتلاحبك \* قل العلامة سيدى محمد بن  
قسم جسوس ولعل النبي صلى الله عليه وسلم انما تزوج الثيبات مع حضه على الابكار للامن  
من ميلان قلوب أزواجه لنيره صلى الله عليه وسلم لانه أحسن العالمين خلقا وخقا فشاهدة  
طلعه الشريفة ورؤية محاسنه المنيفة توجب الاستغراق في محبته وعدم الفتاة من صحبته وتقديمه  
على الآباء والبنين وقلة الصبر عنه في كل حين له والادبه حكايات ونوادر في المفاضلة بين  
البكر والثيب فتقول ليس هذا محل بسطها نعم يفوت في تزوج الثيب كمال التدبذ الخاصل في  
تزوج البكر وفي الحديث \* عليكم بالابكار فمن أطيب أفواها وأتقى أرحما (قالت  
عائشة) رضى الله عنها بإسناد البخارى ومسلم (قل رسول الله صلى الله عليه وسلم كنت

لَكَ كَأَبِي زَرْعٍ لَامَ زَرْعٍ (رَوَاهُ الشَّيْخَانِ) عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا  
وَوَظَّاهُ رُحْمًا إِنَّهُ مُوقِفٌ عَلَيْهَا وَإِنَّمَا الْمَرْفُوعُ مِنْهُ قَوْلُهُ (كُنْتُ لَكَ كَأَبِي

لَكَ كَأَبِي زَرْعٍ لَامَ زَرْعٍ) زاد في بعض الروايات غدير أني لم أطلقك \* قال القسطلاني وغيره وزاد في رواية الهيثم بن عدي في الالفه ولو فاء لافي الفرفة والجلاء \* وزاد الزبير الا أنه طلقها وأنا لا أطلقك \* فاستثنى الحيلة المكروهة وهي ما وقع من تطليق أبي زرع تطليبا لها وطمانينة لقلبها ودفعها لايهاام عموم التشبيه بجملة أحوال أبي زرع اذ لم يكن فيه ما تدمه النساء سوى ذلك \* وقد أجبت عائشة عن ذلك جواب مثله في فضها وعلمها ورضي الله عنها فقالت كما عند النسائي والطبراني يارسون الله بن أنت خير من أبي زرع . وفي رواية الزبير بأني وأمي لانت خير لي من أبي زرع لام زرع \* قال ابن حجر وأخبر صلى الله عليه وسلم بقوله كنت لك الخ عما مضى ان وقت تكلمه بذلك وأبني المستقبل الى علم الله تعالى فلا حاجة مع ذلك الى جعل كان سدوا م أي ولا الى غير ذلك مما قيل به اهـ ( وقوفي ) وإنما المرفوع منه كنت لك الخ ) أي عند البخاري ومسلم كما هو الشرط عندى وأما في خارجهما فقد قل اعسقلاني أنه جرح الصحيحين مرفوعا كنه من رواية عبد بن منصور عند النسائي وساقه بسياق لا يقبل لتأويل وانفذه قالت قل لي رسول الله صلى الله عليه وسلم كنت لك كأبي زرع لام زرع قالت عائشة بأني أنت وأمي يارسول الله ومن كان أبو زرع قال اجتمع احسب عشرة امرأة الخ فساق الحديث كله وكذا جاء مرفوعا كنه عند الزبير بن بكار وجاء في بعض طرقه الصحيحة ثم أنشأ رسول الله صلى الله عليه وسلم يحدث بمحدث أم زرع ويقوى رفع جميعه ان التشبيه المتفق على رفعه يقتضي أن يكون النبي صلى الله عليه وسلم سمع القصة وعرفها فأقرها فيكون مرفوعا كله من هذه الحيفة والله أعلم ( تنمة مفيدة ) قال القادسي عباس في كلام أم زرع من الفصاحة والبلاغة مالا مزيد عليه فانه مع كثرة فصوله وقلة فضوله . مختار الكلمات . واضح السمات . نير القمبات . قد قدرت ألفاظه قدر معانيه . وقررت قواعد وشيئت مبانيه . وجعلت لبعضه في البلاغة موضعا . وأودعته من البديع بدعا . واذا تحت كلام التسعة . صاحبة العماد ولتجاد ألفيتها لأفانيس البلاغة جامعة . فلا شيء أسلس من كلامها . ولا أربط من نظامها . ولا أطيح من سجعها . ولا أغرب من طبعها . وكأنا فقرأها مفرغة في قاب واحد . ومحدوة على مثل واحد . واذا اعتبرت كلام الاولى وجدته مع صدق تشبيهه . وصقاله وجوهه . قد جمع من حسن الكلام أنواعا . وكشف عن محيا البلاغة قناعا . بل كاهن حسان الاسجاع . متفقات الطباع . غريبات الابداع ( وقد أشرت ) الى ما وصفت به كل واحدة زوجها . على سبيل الایجاز ليعلم من ذمهن أزواجهن منهن ومن مدحهن بقولى من عجب نادرة النساء \* في وصف زواج بالاستنصاء

في خبر الغداة أم زرع \* من ذكرت في قول حلف الشرع  
عليه أكل الصلاة وعلى \* زواجه وآله أولى العلي

## زَرَعَ لِأُمِّ زَرْعٍ ( كَمَا قَدَّمْنَا بَيَانَ رَفْعِهِ

أولي النساء قلت وقولها جل \* في ذم زوجها بشر ما فعل  
 زوجي في الشر كاحم من جل \* غث بلا نفع عني رأس جبل  
 ثانية من لا تبث خبره \* لانها تخاف أن لا تدره  
 ان ذكرته قد ابانت بجره \* كما تبين مع ذلك بجره  
 ثالثة من زوجها العشيق \* بكلمة خفيفة تطلق  
 رابعة من لم يخف سامة \* اذ زوجها كالليل في تهمه  
 خامسة من مدحت من قد فهد \* وليس يسأل عن لدى عهد  
 سادسة من رزئت بمن كلف \* بجنت أكل لاهبا هذا عرف  
 سابعة زوج العيا ياء الذي \* جمع كل الداء والقول البذي  
 ثامنة من زوجها كالأرنب \* في المس والريح كريه الأرنب  
 ثم رفيعة العمد بسبب \* رفع عماد زوجها الذي أنتخب  
 تاسعة النسوة ثم العاشر \* من لمفاخر الحيل نشره  
 حادية العشرة أم زرع \* مادحة الزوجين ثم الفرع  
 لكنها مشغوفة بالاول \* أي بأبي زرع كريم العمل  
 قد استند العلماء مما ارتسم \* عنها فوائد بها الشرع حكم

فيعلم من خبرهن ان الدامت منهن لأزواجهن خمس الاولى والثانية وثالثة والسادسة والسابعة .  
 والمدامحت لأزواجهن ست الرابعة والخامسة والثامنة والتاسعة والعاشرة والحادية عشرة وهي  
 أم زرع التي اشتهر هذا الحديث بها . وقولي حلف الشرع هو بكسر الحاء وسكون الهمزة أي  
 صاحب الشرع وهو النبي صلى الله عليه وسلم ( وقد استنبط العلماء ) من حديث أم زرع  
 فوائد ذكرها الحافظ ابن حجر وغيره ولتقتصر على ما ذكره الامم النووية من ذلك في  
 شرحه لصحيح مسلم عند هذا الحديث والشيخ محمد جوس في شرح الشهابي عنده أيضا ولفظ  
 الامم النووية قال لعلاء في حديث أم زرع هذا فوائد ( منها ) استحباب حسن المعاشرة للاهل  
 وجواز الاخبار عن الامم الحالية وان المشبه بالنبي لا يلزم كونه مثله في كل شيء . ( ومنها ) ان  
 كنيات الطلاق لا يقع بها طلاق الابلية لان النبي صلى الله عليه وسلم قال لعائشة كنت  
 لك كأبي زرع لام زرع . ومن جملة أفعال أبي زرع أنه طلق امرأته أم زرع كما سبق  
 ولم يقع من النبي صلى الله عليه وسلم طلاق بتشبيهه لكونه لم ينو الطلاق \* قال المازري قال  
 بعضهم وفيه ن هؤلاء النسوة ذكر بعضهم أزواجهن بما يكره ولم يكن ذلك غيبة لكونهم  
 لا يرفعون بأعيانهم أو أسمائهم وإنما الغيبة المحرمة أن يذكر انسان بعينه أو جماعة بأعيانهم  
 قال المازري وإنما يحتاج الى هذا الاعتذار لو كان النبي صلى الله عليه وسلم سمع امرأة  
 تغتاب زوجها وهو يحاول فأقرها على ذلك وأما هذه القضية فمما حكته عائشة عن نسوة  
 مجهولات غائبات لكن لو وصفت اليوم امرأة زوجها بما يكره وهو معروف عند السامعين

كان غيبة محرمة فان كان مجهولا لا يعرف بعد البحث فهذا لا حرج فيه عند بعضهم كما قدمناه ويجعله كن قل في العالم من يشرب أو يسرق قل المازرى وفيما قاله هذا القائل احتمال قل القاضي عياض صدق القائل المذكور فانه اذا كان مجهولا عند السامع ومن يبلغه الحديث عنه لم يكن غيبة لانه لا يتأذى الا بتعيينه قل وقد قال ابراهيم لا يكون غيبة ما لم يسم صاحبها باسمه أو بنبه عليه بما يفهم به عينه وهو لاء النسوة مجهولات الاعيان والازواج لم يثبت لهن اسلام فيحكم فيهن بالغيبة لوتعين فكيف مع الجهالة والله أعلم اه بفظه \* ولفظ الشيخ محمد جسوس ( وفي هذا الحديث ) جوار اخبار لرجن زوجته وأهله بصورة حاله معهم وحسن صحبته اياهم واحسانه اليهم وتذكيرهم بذلك وفي تحديث النساء بهذا الحديث منعة في الحض على الوفاء لزوج كما في كلام أم زرع والسبر على الازواج كما في حديث غيرها وفيه حل الاخبار عن الامم الماضية وفيه ان الحية تستر الاساءة لان أبا زرع مع اساءته لها بتطبيقها لم يمنعه ذلك من المبالغة في وصفه الى ان بلغت حد الافراط والغلو وفيه ان ذكر مساوى من ليس بمعروف عند المتكلم والسامع لا يسمى غيبة بل ولا يتوهم فيه ذلك لان عائشة انما ذكرت نساء مجهولات ذكرن مساوى عن أزواج لهن مجهولين لخالها في ذلك كحال من قال في العالم من يعصي الله ومن يسرق ومثل ذلك لا يتوهم أحد أنه من الغيبة في شيء فان كان معينا عند المتكلم دون السامع فالذى رجحه القاضي عياض أنه لاحرمة اه قل ابن حجر وقضية مذهبتنا بخلافه لان أئمتنا صرحوا بحرمة الغيبة بالقلب وبالضرورة ان النية بالقلب لا يطلع عليها أحد فذا حرمت به فأولى حرمتها باللسان ولو بحضرة من لا يعرف المكتتاب اه قال في جمع الوسائل والظاهر قول القاضي لورود أحاديث ما بال أقوام يفعلون كذا وكذا ولا شك انهم كانوا معينين عنده صلى الله عليه وسلم الا أن يقال لا يلزم من جواز ما بال أقوام يفعلون كذا وكذا لما يترقب عليه من الحكم والمصالح الدينية والدنيوية جواز الغيبة القلبية والله أعلم اه بالمعنى اه بلفظه وفيه بعض تكرار مع ما سبق عن النووي كذا ذكر مساوى من لم يعرف عند المتكلم والسامع وانما نقلته بطوله مع بعض التكرار لما فيه من زوائد الفوائد \* قال الحافظ ابن حجر العسقلاني وقد شرح هذا الحديث جماعة وافرة من أهل العلم وأجمع شروحه وأوسعها شرح القاضى عياض \* المسنى بغية الرائد . فيما في حديث أم زرع من الفوائد . ومنه أخذ غالب الشروح وقد لحصت جميع ما ذكره اه . وقال القسطلاني وهذا الحديث قد شرحه في جزء مفرد اسماعيل بن أبى أويس شيخ المؤلف يعنى البخاري وثابت بن قاسم والزيبر بن بكار وأبو عبيد القاسم بن سلام في غريب الحديث وأبو محمد ابن قتيبة وابن الانبارى واسحاق الكاذبي وأبو القاسم عبد الحليم بن حيان المصرى ثم الرخخسى في الفائى ثم القاضي عياض وهو أجمعها وأوسعها ذكره الحافظ أبو الفضل ابن حجر رحمه الله وسيدى على الوفوى على طريق القوم وأهل الاشارات اه بلفظه ( قال جمعه وفقه الله تعالى ) وقد لحصت زبدة الجميع في هذه الحاشية مع غاية الايضاح بحسب الامكان مع ضيق الوقت وشغل خاطر بالامراض والموائى فاسأل الله تعالى أن يجعل ذلك خالصا لوجهه الكريم وسببا لنفوز بمجئنا الفردوس والنعيم آمين

## ٦٤٦ كَيْفَ أَنْتُمْ إِذَا نَزَلَ ابْنُ مَرْيَمَ فِيكُمْ وَإِمَامُكُمْ مِنْكُمْ (١)

(١) قوله وإمامكم منكم لم يعين الامام هنا باسمه في حديث الصحيحين بل أطلق فيه وورد مقيدا بأنه المهدي في أحاديث أخر منها ما أخرجه ابن ماجه وروايه وابن خزيمة وأبو عوانة والحاكم وأبو نعيم والفضل عن أبي امامة قال خطبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وذكر الدجل وقال فتقن المدينة الحث كما ينفي الكبير حيث الحديد ويدعي ذلك اليوم يوم الخلاص قالت أم شريك فأتين العرب يا رسول الله يومئذ قل هم يومئذ قيس وجلهم بيت المقدس وامامهم المهدي رجن صالح فبينما امامهم المهدي قد تقدم يصلي بهم للصبح اذ نزل عيسى بن مريم وقت الصبح فيرجع ذلك الامام ينكس يمشي القهقري ليتقدم عيسى فيضع عيسى يده بين كتفيه ثم يقول له تقدم فصل فانها لك أقيمت فيصلي بهم امامهم اه وفي حديث طويل أخرجه نعيم عن كعب فاذا بعيسى بن مريم فيقتام الصلاة فيرجع امام المسلمين المهدي فيقول عيسى تقدم فلك أقيمت الصلاة فيصلي بهم تلك الصلاة ثم يكون عيسى امام بعده اه ومنها ما أخرجه نعيم عن أبي سعيد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ( ينزل عيسى بن مريم فيقول أميرهم المهدي تعال صل بنا فيقول لا ان بمضكم عن بعض أمير تكرمه الله لهذه الامة ) وأخرجه البيهقي في الجامع الكبير بنحوه فيجعل المطلق وهو حديث الصحيحين على المقيد كما هو الاصل المعلوم عند الاصوليين قل في مراقي السعود

وحسن مطابق على ذلك وجب ان فيهما اتحاد الحكم والسبب

أي وجب حمل منطق على ذلك أي على المقيد ان اتحاد الحكم والسبب فيهما وحديث نزول عيسى عليه السلام غير هذا كثيرة بل متواترة في الصحيحين وغيرها ( منها ) حديث الصحيحين عنه صلى الله عليه وسلم انه قال ( والذي نفسي بيده لبوشكن ان ينزل فيكم ابن مريم حكما عدلا فيكسر الصليب ويقتل الخنزير ويضع الجزية ويفيض المال حتى لا يقبله أحد حتى تكون السجدة الواحدة خيرا من الدنيا وما فيها ) وسياقي هذا الحديث في حرف الواو من روايتهما ( ومنها ) ما رواه مسلم عن أبي هريرة انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ( والله لينزلن ابن مريم حكما عادلا فيكسرن الصليب وليقتلن الخنزير وليضعن الجزية ولتتركن القلاص فلا يسعى عليها وليذهبن الشناء والتباغض والتحاسد وليدعون الى المال فلا يقبه أحد اه ) ( وفي قوله ولتتركن القلاص فلا يسعى عليها ) إشارة الى الاستغناء عن السعي على القلاص أي الركوب عليها بما حدث في آخر الزمان من سراك سكة الحديد والسيارات التي انتشرت في هذا الزمن وشبه ذلك من المخترعات الجديدة ( فهذا الحديث من أعلام نبوته صلى الله عليه وسلم ) ويشهد له ظاهر قوله تعالى ( وخلقنا لهم من مثله ما يركبون ) أي مثل فئت البحر يشحون فئله فلك البر وقوله تعالى ( ويخلق ما لا تعلمون ) بعد قوله ( والحين والبذل والخير لتركبوه وزينة ) فأحدث نزول عيسى بن مريم عليه الصلاة والسلام متواترة بل تواترت أحاديث المهدي أيضا كما صرح به شيخنا الشيخ عبد القادر بن محمد صاحب الشنقيطي



(رواه) البخاري<sup>(١)</sup> ومسلم عن أبي هريرة رضى الله عنه عن رسول

(١) أخرجه  
البخاري في  
كتاب بدء  
الخلق في  
أحاديث الانبياء

أوليا في نظمه نواضح المبين بقوله

تواترت به الاحاديث الصحاح \* فيما روى أهل الفلاح والنجاح  
وقد علمت مما ذكر قريبا أنه يجتمع مع عيسى عليه الصلاة والسلام فنزل عيسى لاشت  
فيه لتواتر احديثه الواردة في نزوله ومدة مكثه في الارض وقتله الدجل وتزوجه بعد نزوله  
كما أشار اليه مجدد العزم ببلاد شقيقط سيدي عبد الله بن الحاج ابراهيم العلوي في روضه  
النسرين بقوله

نزوله للارض مثل الشمس \* لانه سمي مقام الحدس  
ينكح لثى سمه راضيه \* وفي بنى كلب تراها راسيه  
خسا وأربعين في المنتظم \* وغيره يمكث نجمل مرسم  
أو مكثه سبع كما في مسلم \* أو أربعين والصحاح قدم  
ولوافق جنح السيوطي \* وكونه يد في المضبوط  
ودفعه مع النبي المطهر \* تضمينه ثبت لابي حجر  
آخر من جدد ذا النبي \* وقيل أنه هو المهدي

وقوله وقبل أنه هو المهدي فيه إشارة الى تضعيف رواية ابن ماجه (لامهدي الا عيسى)  
وقد أفردت تأييدا مستقلا في الاحاديث الواردة فيه وفي نهدي المنتظر سميته (الجواب لمقتنع  
المحرر في أخبار عيسى والمهدي المنتظر) وردت فيه على ابن خلدون في تضعيفه لاحديث المهدي  
في مقدمة تاريخه فن شاء استيفاء الكلام على ماورد فيها فيراجعه والحكمة في نزول عيسى  
دون غيره من الانبياء عليهم الصلاة والسلام الرد على اليهود حيث زعموا أنهم قتلوه (تنبه)  
يجب شرعا اعتقاد ان عيسى عليه الصلاة والسلام لا راح الى الآن وأنه لابد أن ينزل في  
آخر الزمان كما بشرع نبينا عليه الصلاة والسلام ومجهدا في سبيل الله تعالى كما تواتر عن  
الصادق المصدوق وإنما وجب اعتقاد ذلك لان الله تعالى أخبر في كتابه العزيز الذي لا يأتيه  
الباطل من بين يديه ولا من خلفه أن اليهود ماقتلوه وأنه تعالى رفعه كما قال تعالى (وما قتلوه  
يقينا بل رفعه الله اليه) وقد وردت الاحاديث المتواترة كما سبق أنه ينزل في آخر الزمان  
حكما عدلا فيكسر الصيب ويقتل الخنزير ويضع جرية ويفيض المال حتى لا يقبله أحد الى  
غير ذلك من الاحاديث بالمرحة بنزوله وبمدمته حيا في الارض بعد نزوله ولم يصح حديث  
بموته تمكن معارضته لما صح بالتواتر من نزوله في آخر الزمان واذا أخبر القرآن بأنه  
رفع ولم يقتل وبين النبي صلى الله عليه وسلم انما أنه سينزل في آخر الزمان وفصل لنا أحواله  
بعد نزوله تفصيلا رافعا لسلك احتمال وجب اعتقاد ذلك على كل مسلم ومن شك فيه يكون

في باب نزول  
عيسى بن مريم  
عليهما السلام  
ومسلم في  
آخر كتاب  
الايان بكسر  
الهمزة في باب  
نزل عيسى  
ابن مريم  
كما بشرعة  
نبينا صلى الله  
عليه وسلم

كافرا بجماع الامة لانه مما علم من الدين ضرورة بلا نزاع وكل ايرد عليه من الملاحدة والجهلة باطل لا ينبغي نسك من انصف بالعلم أن يلتفت اليه ( فان ظن ) بعض من لا تحقيق له ان قوله تعالى ( انى متوفيك ورافعت الى ) فيه دليل على انه مات قبل رفعه ثم رفع ميتا ( فيرد عليه ) بأن هذا التهم مخالف لما عليه علماء السنة المطهرة بل معناه انى متوفيك بعد الرفع وبعد نزولك الى الارض في آخر الزمان أو متولي وفاتك عند تمام أجلك اعلاماله بأن اليهود لا تتولى قتله كما يدل عليه قوله تعالى ( ومطهرك من الذين كفروا ) أى مبعذك منهم لثبوت ذلك بالاحديث المتواترة وقد بين الله لنا في كتابه العزيز أن النبي صلى الله عليه وسلم هو الذى يبين للناس ما نزل اليهم بقوله تعالى ( لتبين للناس ما نزل اليهم ) فقد بين لنا بالتواتر عنه أنه ينزل في آخر الزمان ويجهد ويقتل الدجال ويتزوج ويولد له كما سبق وهذا في غيبة من دفع كل وهم كائن بأنه ميت اذ لا يموت قبل قيام الساعة وقد عنمت أنه لم يصح شيء في موته ومما يدل على ذلك كون الاصل فى الواو افادة مطلق الجمع لا لترتيب كما فى قوله تعالى ( واسجدى واركعى ) فان اركوع قبل السجود ( وأما ) قوله تعالى ( واذا قال الله يا عيسى بن مريم اأنت قلت للناس اتخذوني وأئى الهين من دون الله ) الى قوله ( ذلك الفوز العظيم ) حيث اشتمل على ما أخبر الله به عن عيسى عليه السلام من قوله ( فما توفيتنى كنت أنت الرقيب عليهم ) الخ ( فالتوفى ) فيه لا يضر كونه على حقيقته اذ لا بد أن يتوفاه الله بعد نزوله اذ كل شيء هالك الا وجهه وكل نفس ذائقة الموت فهذه الآية شاملة على ما أخبر الله به عنه من قوله فما توفيتى جاءت فى القرآن لحسكية ما يقع يوم القيامة من اعتراف عيسى عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام بأن الله ربه وأنه عبد له تعالى ليس شريكا له فى العبودية كما يزعمه من عبد عيسى مع الله فلا دليل فى هذه الآية على ان الله توفاه فى ماضى قبل بعثة نبينا عليه الصلاة والسلام لان مجيئ الماضى فى هذه الآية فى قوله تعالى ( واذا قال الله يا عيسى بن مريم الخ ) بمعنى الاستقبال أى واذا يقول الله وكذا فى قوله تعالى ( قال الله هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم ) أى سيقول الله يوم القيامة كما يدل عليه قوله تعالى يوم ينفع الصادقين صدقهم وكما صرح به أئمة التفسير كابن عباس والسيوطى وغيرهم ونظيره قوله تعالى ( انى أمر الله ) أى يأتى ونحو ذلك كثير فى القرآن وفى لسان العرب اشارة الى تحقق الوقوع كما نص عليه علماء المعانى واليه لاشارة بقول صاحب الجواهر المسكون

وصيغة الماضي لآت أوردوا \* وقلوا لنسكتة وأنشدوا الخ

( فهذا تقرير المقام ) فى شأن عيسى عليه الصلاة والسلام مع دفع أوهام الملاحدة الطغام والله تعالى أسأله أن يجازينى على تعيى فيه بلوت على الايمان بجوار نبينا وسيدنا محمد عليه الصلاة والسلام مع غفران جميع الاتام آمين

## المحلى بأل من هذا الحرف

٦٤٧ الْكِبَارُ<sup>(١)</sup> الشِّرْكُ بِاللَّهِ وَقَتْلُ النَّفْسِ وَعُقُوقُ أَوْلَادِ الَّذِينَ إِلَّا أَنْتُمْ كُفَرْتُمْ

(١) قوله الكبائر الشرك بالله الخ اشتمل هذا الحديث على أربع كبائر وجاء في الحديث أيضا الكبائر سبع وفي رواية أخرى ثلاث وفي أخرى أربع ولفظ الكبائر صيغة أصلها المعلوم عن أن آل استغرافية لكما هنا مخصوصة بلا شك وإنما وقع الاختصار على هذه لكونها من أخش الكبائر مع كثرة وقوعها لاسمها فيما كانت عليه الجاهلية أعاذ الله منها كلها ه قال الامام النووي في شرح مسلم قال العلماء رحمهم الله تعالى ولا انحصار لكبائر في عدد مذكور وقد جاء عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه سئل عن الكبائر سبع هي فقال هي الى سبعين ويروى الى سبعمائة أقرب ثم قال وقد اختلف العلماء في حد الكبيرة وتمييزها من الصغيرة فجاء عن ابن عباس رضي الله عنهما كل شيء شئى الله عنه فهو كبيرة وهذا قال الاستاذ أبو اسحاق الاسفراينى الفقيه الشافعي الامام في علم لاصول والفقه وغيره وحكي القاضي عياض رحمه الله هذا المذهب عن المحققين واحتج القائلون بهذا بان كل مخالفة فهي بالنسبة الى جلال الله تعالى كبيرة وذهب الجدهير من السلف ولحق من جميع الطوائف الى انقسام المعاصي الى صفائر وكبائر وهو مروى أيضا عن ابن عباس رضي الله عنهما وقد تظاهرت على ذلك دلالة من الكتاب والسنة واستعمل سلف الامة وخلفاء ه فان الامام أبو حامد الغزالي في كتابه البسيط في المذهب انكار الفرق بين الصغيرة والكبيرة لا يبق بلغة وقد فهمنا من مدارك الشرع وهذا الذى قاله أبو حامد قد قاله غيره بمعناه ولا شك في كون المخالفة قبيحة جدا بالنسبة الى جلال الله تعالى ولكن بعضها أعظم من بعض وتنقسم باعتبار ذلك الى ما تكفره للصوات الخمس أو صوم رمضان أو الحج أو العمرة أو الوضوء أو صوم عرفة أو صوم عاشوراء أو فعل الحسنة أو غير ذلك مما جاءت به الاحاديث الصحيحة والى ما لا يكفره ذلك كما ثبت في الصحيح ما لم يفتش كبيزة فسمى الشرع ما تكفره الصلاة ونحوها صفائر وما لا تكفره كبائر ولا شك في حسن هذا ولا يخرجها هذا عن كونها قبيحة بالنسبة الى جلال الله تعالى فانها صغيرة بالنسبة الى ما فوقها لكونها أقل قبحا ولكونها متيسرة التكفير والله أعلم (واذا ثبت) انقسام المعاصي الى صفائر وكبائر ( فقد اختلفوا في ضبطها ) اختلاف كثير امتنشا جدا فروى عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه قال الكبائر كل ذنب ختمه الله تعالى بنار أو غضب أو لعنة أو عذاب ونحو هذا عن الحسن البصري وقال آخرون هي ما أوعد الله عليه بنار أو حد في الدنيا ه وقال أبو حامد الغزالي في البسيط والضبط الشامل المعنوى في ضبط الكبيرة ان كل معصية يقدم المرء عليها من غير استعمار خوف وحذار ندم كللتها ونار تركها والمتجرى عليها اعتمادا فما أشعر بهذا الاستخفاف والتهاون فهو كبيرة وما يحسن على فئات

بِأَكْبَرِ الْكِبَائِرِ قَالَ قَوْلُ الزُّورِ (رواه البخاري<sup>(١)</sup> ومسلم واللفظ له

(١) أخرجه البخاري في كتاب الادب في باب عقوق الوالدين من الكبائر ومسلم في الايمان بكسر الهمزة في باب الكبائر وأكبرها

النفس أو لسان وفترة مراقبة التقوى ولا ينفك عن تدمر يمتزج به تنفيس التلذذ بالمعصية فهذا لا يمنع العدالة وليس هو بكبيرة وقال الشيخ الامام أبو عمرو بن الصلاح رحمه الله في فتاويه الكبيرة كل ذنب كبير وعظم عظما يصح معه أن يطلق عليه اسم الكبيرة وصفه بكونه عظيما على الاطلاق قال فهذا حد الكبيرة ثم لها امارات (منها) ايجاب الحد (ومنها) الابداع عليها بالعذاب بالنار ونحوها في لسان أوالسنة (ومنها) وصف فاعلها بالفسق نص (ومنها) اللعن كما من الله سبحانه وتعالى من غير منار الارض ( وقال الشيخ الامام أبو محمد بن عبد السلام رحمه الله في كتابه القواعد ) اذا أردت معرفة الفرق بين الصغيرة والكبيرة فأعرض مفسدة الذنب على مفسد الكبائر المنصوص عنها فان نقصت عن ثقل مفسد الكبائر فهي من الصغيرة وان ساوت ذنبا مفسدا الكبائر أوربت عليه فهي من الكبائر ( فمن شتم الرب سبحانه وتعالى أو رسول الله صلى الله عليه وسلم أو استهان بالرسول أو كذب وحدا منهم أو وضع السكينة بالعدرة أو أتى لمصحف في القذورات فهي من أكبر الكبائر ) ولم يصرح الشرع بأنه كبيرة وكذلك لو أمسك امرأة محصنة لمن يزني بها أو أمسك مسددا لمن يقتله فلا شك ان مفسدة ذلك أعظم من مفسدة أكل مال اليتيم مع كونه من الكبائر وكذلك لو دل السكفار على عورات المسلمين مع علمه أنهم يستأصنون بدلالته ويسميون حرمهم وأطفالهم ويغنمون أموالهم فن نسبتهم الى هذه المفسدات أعظم من توليه يوم الزحف بغير عذر مع كونه من الكبائر وكذلك لو كذب على انسان كذبا يعلم أنه يقتل بسببه أما اذا كذب عليه كذبا يؤخذ منه بسببه فليس كذبه من الكبائر قال وقد نص لشرع على أن شهادة الزور وأكل مال اليتيم من الكبائر فان وقع في مال خطر فهذا ظاهر وان وقع في مال حقير فيجوز أن يجمل من الكبائر فظاهرا عن هذه المفسدات كما جعل شرب قطرة من الخمر من الكبائر وان لم تتحقق المفسدة ويجوز أن يضبط ذلك بنصاب البرقة قل والحكم بغير الحق كبيرة فان شاهد الزور متسبب والحكم مباشر فاذا جعل السبب كبيرة فللبشارة أو قل وقد ضبط بعض العلماء الكبائر بأنها كل ذنب قرن به وعيد أو حد أو لعن أو أكثر من مفسدته فهو كبيرة علم ان مفسدته كففسدة ما قرن به الوعيد أو الحد أو اللعن أو أكثر من مفسدته فهو كبيرة ثم قال والاولى أن تضبط للكبيرة بما يشعر بها من تركها في دينه اشعار اصغر الكبائر المنصوص عنها والله أعلم هذا آخر كلام الشيخ أبي محمد بن عبد السلام رحمه الله (قال الامام) أبو الحسن الواحدى المفسر وغيره الصحيح ان حد الكبيرة غير معروف بل ورد الشرع بوصف أنواع من المعاصي بأنها كبائر وأنواع بانها صغر وأنواع لم توصف وهي مشتقة على صغائر وكبائر والحكمة في عدم بيانها أن يكون العبد متمتعا من جميعها مخافة أن يكون من الكبائر قالوا وهذا شبيه بخفاء ليلة القدر وساعة يوم الجمعة وساعة اجابة الدعاء من الليل واسم الله الاعظم ونحو ذلك مما أخفى والله أعلم (قال العلماء رحمه الله) والاصرار على الصغيرة

عن أنس رضي الله عنه عن رسول الله ﷺ

يجمعهم كبيرة (وروى) عن عمر وابن عباس وغيرهم رضي الله عنهم لا كبيرة مع استغفار ولا صغيرة مع اصرار ومعناه أن الكبيرة تمنح بالاستغفار والصغيرة تصير كبيرة بالاصرار قال الشيخ أبو محمد بن عبد السلام في حد الاصرار هو أن تتكرر منه الصغيرة تكررًا يشع بقاءه بمبالاة بدبسه اشعار ارتكاب الكبيرة بذلك فل وكذلك اذا اجتمعت صغائر مختلفة الانواع بحيث يشع بجمعهم بعد يشع به أصغر الكبائر وقال الشيخ أبو عمرو بن الصلاح رحمه الله تعالى المص من تيسر من أضداد التوبة مستمرار العزم على المعادة أو باستدامة الفعل بحيث يدخل به ذنبه في حبز ما يطبق عليه الوصف بصيرورته كبيرًا عظيمًا وليس لزمان ذلك وعدده حصر والله أعلم هذا مختصر متعلق بصط الكبيرة اه (وقوله عقوق الوالدين) الخ العقوق مأخوذ من العق وهو القطع وذكر الازهري أنه يقال عق والده يعقه عقًا وعقوفًا اد قطعه ولم يصح رحمه وجمع العاق عققة بفتح خروف كلها وعق بضم العين والقاف (وأما) حقيقة العقوق المحرم شرعًا فقل من ضبطه كما قاله النووي قل وقد قال الشيخ الامام أبو محمد ابن عبد السلام رحمه الله لم أف في عقوق الوالدين وفيما يختصن به من العقوق على ضابط اعتمده فانه لا يجب طاعتهم في كل ما يأمرون به وينهون عنه باتفاق العلماء وقد حرم على الولد الجهاد بغير اذنها لما يشق عليهما من توقع قتله أو قطع عضو من أعضائه ولشدته تنجمهما على ذلك وقد ألحق بذلك كل سفر يخدق فيه عن نفسه أو عضو من أعضائه هذا كلام الشيخ أبي محمد (وقال) الشيخ أبو عمرو بن الصلاح رحمه الله تعالى في فتاويه العقوق المحرم كل فعل يتأذى به اوالد أو نحوه تأذيا ليس بالهين مع كونه ليس من الافعال الواجبة قل وربما قيل طاعة الوالدين واجبة في كل ما ليس بتمصية ومخالفة أمرها في ذلك عقوق وقد وجب كثير من العلماء طاعتهم في الشهادات قال وليس قول من قال من علمائه يجوز له السفر في طلب العلم وفي التجارة بغير اذنها مخالف لما ذكرته فن هذا كلام مطلق وفيما ذكرته بيان لتقييد ذلك والله أعلم اه كلام النووي (وقد نص علماءنا) على أن الابن لا يطيع أبويه اذا منه من الخروج لتعلم فرض العين اذا لم يمكنه تعلمه في موضعهما وهاهنا كلامهم بل صريحه أنه يطيعهما في منعهما له من الخروج من بلدهما لتعلم فروض الكفاية والله أعلم وقوله (ألا أنبئكم بأكبر الكبائر قل قول الزور) الاحرف استفتح وأنبئكم معناه أخبركم والزور الكذب والباطل وفي رواية أو شهادة الزور وهي من الكبائر بلا شك ومعنى قوله هنا أنبئكم بأكبر الكبائر أي بعد الشرك بالله وقتل النفس وعقوق الوالدين على الترتيب لما في صحيح البخاري في كتاب الديات عنه عليه الصلاة والسلام أنه قال أكبر الكبائر الاشرار بالله وقتل النفس وعقوق الوالدين وقول الزور أو قال وشهادة الزور وتقدم نحوه من رواية الصحيحين في حرف الهزة في صحيفة ٩٠ وهو قوله عليه الصلاة والسلام ألا أنبئكم بأكبر الكبائر الاشرار بالله وعقوق الوالدين وقول الزور (وحينئذ) فقلوه هنا قول الزور مشيرًا

## ٦٤٨ الْكِبَاةُ مِنَ الْمَنِّ وَمَا تُهَيِّئُهَا لِشِفَائِهِ لِلْعَيْنِ (رواه البخاري<sup>(١)</sup>) ومسلم

(١) أخرجه البخاري في كتاب الطب في باب المن شفاء العين ومسلم في كتاب الاشربة في باب فضل الكبابة ومداوة العين بها

لانه أكبر الكبائر بهذا التقرير لم يبق فيه اشكال أى اذا كان من أكبر الكبائر على الترتيب الذى أشرنا اليه لانه هو أكبر الكبائر مطلقا كما هو المتبادر من ظاهره هنا اذ لا يلزم في أكبر الكبائر استواء رتبها في أنفسها فالاشراك أكبر لذنوب أعاذ الله منه ويليهِ قتل النفس بغير حق ثم عقوق الوالدين ثم قول الزور الشامل لشهادة الزور وقد علمت مما سبق ان الكبائر ليست بحصورة فيما ذكر في هذا الحديث بل انما كان النبي صلى الله عليه وسلم يذكر في كل مجلس ما وحي اليه أو ماسنح له باقتضاء حال السامع وتدوت لآواقات كما قاله القسطلاني وأما كون قول زور هو أكبر الكبائر مطلقا فليس على ظاهره المتبادر الى الافهام منه كما صرح به النووي في شرح مسلم قل وذلك لان الشرك أكبر منه بلا شك وكذا القتل فلا بد من تأويله وقى تأويله ثلاثة أوجه (أحدها) انه محمول على الكفر فان الكافر شاهد بالزور وعمن به (والثاني) انه محمول على المستحل فيصير بذلك كافرا (والثالث) ان المراد من أكبر الكبائر كما قدمناه في نظائره وهذا الثالث هو الظاهر أو الصواب فأما حمله على الكفر فضعيف لان هذا خرج مخرج الزجر عن شهادة الزور في الحقوق وأما قبح الكفر وكونه أكبر الكبائر فكان معروفا عندهم ولا يتشكك أحد من أهل القبلة في ذلك فعمله عليه يخرج من الفائدة ثم الظاهر الذى يقتضيه عموم الحديث وإطلاقه والعواعد انه لا فرق في كون شهادة الزور بالحقوق كبيرة بين أن تكون بحق عظيم أو حقير وقد يحتل على بعد أن يقال فيه الاحتمال الذى قدمته عن الشيخ أن محمد بن عبد السلام في أكل ثمرة من مال لقيم وامه أعلم وأما عده صلى الله عليه وسلم المتولى يوم الزحف من الكبائر فدليل صريح لمذهب العلماء كافة في كونه كبيرة الا ما حكى عن الحسن البصري رحمه الله تعالى أنه قال ليس هو من الكبائر قل والآية الكريمة في ذلك انما وردت في أهل بدر خاصة والصواب ما قاله الجاهير انه عام باق والله أعلم اه بلفظه

(١) قوله الكبابة هي بفتح الكاف وسكون الميم بعدها همزة وتاء تأنيث قال في القاموس السكبة نبات معروف وجمعا ككؤ وكما ت أو هي اسم للجمع أو هي لواحد والسكبة للجمع أو هي تكون واحدة وجمعا وقال غيره نبات لا ورق له ولا ساق توجد في الفلوات من غير أن تزرع وهي كثيرة بأرض المغرب وتوجد بأرض الشام ومصر وأجودها ما كانت أرضه رملية قليلة الماء وأنواعها المشهورة ثلاثة أحدها ما يضرب لونه الى الحمرة وهي قتالة والثاني يضرب الى البياض وتسمى الفقع بفتح الفاء وكسرهما وتسمى شحمة الارض والثالث الى الغبرة والسواد وهي التي توكل وهي بأنواعها برودة رطبة في الدرجة الثانية توكل نيئة ومطبوخة باللحم والادهان والافويه ولما كانت السكبة من النبات توجد عفوا من غير علاج ولا بذر قال صلى الله عليه وسلم السكبة من المن أي الذي امتن الله به على عبده من غير مشقة وفي مسلم السكبة من المن الذى أنزل على بنى اسرائيل (واستشكل) بأن المنزل عليهم كان الترنجيبين الساقط من

عن سعيد بن زيد رضي الله عنه عن رسول الله ﷺ

## حرف اللام

٦٤٩ لَا بُعْثَنَّ<sup>(١)</sup> إِلَيْكُمْ رَجُلًا أَمِينًا حَقَّ أَمِينٍ حَقَّ أَمِينٍ فَاسْتَشَرَفَ

السماء وهذا يثبت من الارض (وأجيب) باحتمال أن الذي أنزل عليهم كان أنواع من الله تعالى عليهم بها من الثبوت ومن الطير الذي يسقط عليهم من غير اصطياد ومن الطل الساقط على الشجر والبن مصدر بمعنى المفعول أي ممنون به فلما لم يكن لهم فيه شائبة كان منا محضا وان كانت نعم الله على عباده منا منه عليهم فالكفاءة فرد من أفراد المان ( وماؤها شفاء للعين ) أي من دائها وحده أو مخلوطا بدواء كالسكر والتوتوب وقيل ان كان لتبريد باقي العين من حرارة فائوها مجردا شفاء والا فربكا ( قول القسطلاني ) قول النووي والصحيح بل الصواب ان ماءها مجرد شفاء للعين مطبقا وقد جرب أنا وغيري في زماننا ممن ذهب بصره فسكر عينه بماء السكرانة مجردا فشفي وعد اليه بصره وهو الشيخ الدليل السكمال الذهني صاحب روية في الحديث وكان استعماله لها اعتقادا في الحديث وتبركا به اه كلام النووي وقيل ان استعمالها يكون بعد شيئا واستقطر ماءها لان الزر لطفه وتنضجه وتذيب فضلاته ورطوباته لرديئة وتبقى المنافع وقيل المراد بمائها الماء الذي يحدث به من المطر وهو أول مطر ينزل الى الارض فتكون اضافة اقتران لا اضافة جزء قل في زيد المعد وهذا أبعد الوجوه وأضعفها وفي الطب لابن نعيم عن ابن عباس مرفوعا ضحكك لجنة فأخرجت السكرانة

رجلاً

(١) قوله لا بُعْثَنَّ إِلَيْكُمْ أَمِينًا حَقَّ أَمِينٍ حَقَّ أَمِينٍ فيه توكيد أمانة بني عبدة رضي الله عنه مرتين بعد قوله رجلاً أَمِينًا والاضافة في قوله حَقَّ أَمِينٍ نحو ان زيدا لعالم حَقَّ عالم وجد عالم أي عالم حقا وجدا يعني انه أمين يبالغ في الامانة جدا والأمين هو الثقة المرضي قول النووي قال العلماء والامانة مشتركة بينه وبين غيره من الصحابة لكن النبي صلى الله عليه وسلم خص بعضهم بصفات غلبت عليهم وكانوا بها أخص اه وقوله فاستشرف لها الناس الخ أي تطلعوها لها ورغبوا فيها حرصا على نيل الصفة المذكورة وهي أكل الامانة لاعلى الولاية من حيث هي ( قال مقبده وفقه الله تعالى ) من تأمل مناقب الصحابة رضوان الله تعالى عليهم وجد لكل واحد منقبة لا يشاركه فيها غيره وان كان غيره أفضل منه تارة باتفاق من ذلك كون القرآن الكريم لم يصرح فيه باسم صحابي الا زيد بن حارثة رضي الله عنه فقد قال تعالى ( فلما قضى زيد منها وضرًا زوجناكمها ) الآية ( ومن ذلك ) ان القرآن لم يصرح فيه بالصيغة لاحد غير أبي بكر رضي الله عنه واختص بذلك في قوله تعالى ( اذ يقول لصاحبه لا تحزن ان الله معنا ) ولم يصرح باسم أبي بكر فلم تقت نكتة منقبة زيد بن حارثة كما لم تذكر الصيغة لزيد أيضا فلم تقت منقبة الصدوق وان كانت الصيغة ثابتة لجميع الصحابة ويؤيد ذلك قوله

لَهَا النَّاسُ فَبَعَثَ أَبَا عُبَيْدَةَ بْنَ الْجَرَّاحِ ( رواه ) البخارى <sup>(١)</sup> ومسلم واللفظ

له عن حذيفة بن اليمان رضى الله عنه عن رسول الله ﷺ

(١) أخرجه  
البخارى في  
فضائل أصحاب  
النبي صلى الله  
عليه وسلم في  
باب مناقب  
أبي عبيدة بن  
الجرّاح رضى  
الله عنه وفي  
الغازي أيضا  
ومسلم في  
كتاب فضائل  
الصحبة في  
باب فضائل  
أبي عبيدة  
ابن الجرّاح  
رضي الله عنه

صلى الله عليه وسلم ( فهل أنتم تركو لي صاحبي ) حيث قل ذلك عند مغاضبة عمر لأبي بكر رضى الله عنهما وقوله عليه الصلاة والسلام ولو كنت متخذاً خليلاً لا تتخذون أبى بكر خليلاً ان صاحبكم خليل الله كما في الصحيح ( ومن ذلك ) اختصاص عمر رضى الله عنه بالنصر. مخ منه عليه الصلاة والسلام بأنه ان كان في الصحابة محدثون فهو في قوله عليه الصلاة والسلام الآتي من رواية الصحيحين ( لقد كان فيما قبسكم من الامم محدثون فان يكن في أمي أحد فانه عمر ) وقوله عليه الصلاة والسلام في شأنه أيضاً ( والذي نفسي بيده ما نفيك الشيطان سالكي في الاساك بشي غيره ) كما ثبت في الصحيحين وما ثبت في الصحيح عنه انه وفق ربه في ثلاث في مقام ابراهيم وفي الحجاب وفي أسارى بدر ( قتل ) بل ثبت وفقه للوحي في مسائل كثيرة جمعها السيوطي في منظومة مستقلة ( ومن ذلك ) ما اختص به عثمان رضى الله عنه من قوله صلى الله عليه وسلم ( ألا أستحي من رجل تستحي منه الملائكة ) حين دخل عثمان وهو عليه الصلاة والسلام كاشف عن أطراف فخذه وقد استأذن أبو بكر قبل ذلك ثم استأذن عمر وهو كذلك على تلك الحالة فداستأذن عثمان سئل صلى الله عليه وسلم ثيابه فلما خرج سأته عائشة رضي الله عنها عن وجه ذلك فقل ( ألا أستحي من رجل تستحي منه الملائكة ) كما في الصحيح وقول النبي صلى الله عليه وسلم بيده اليمنى ( هذه يد عثمان مضرب به على يده فقال هذه لعثمان ) كما ثبت في الصحيح ( ومن ذلك ) اختصاص على كرم الله وجهه بهذه القولة لانه لم يسجد لصنم قط وقوله صلى الله عليه وسلم الآتي بعد هذا الحديث من رواية الصحيحين ( لأعطين الراية غدا رجلاً يحب الله ورسوله ويحب الله ورسوله يفتح الله على يديه ) ففيه الشهادة له بحجة الله ورسوله ومحبة الله ورسوله له وأعظم به من منقبة فلاجل ذلك استشراف الصحبة لآخذ الراية في هذا اليوم ولذلك قال عمر رضى الله عنه ما أحببت الامارة الا يومئذ وقوله صلى الله عليه وسلم له ( اما ترى أن تكون مني بمنزلة هارون من موسى ) الثابت في الصحيحين زاد مسلم غير أنه لاني بعدى وفي رواية لمسلم أيضاً ( أنت مني بمنزلة هارون من موسى الا أنه لاني بعدى ) الى غير ذلك مما اختصه الله به كقوله عليه الصلاة والسلام له ( أنت مني وأنا منك ) كما في الصحيحين الى غير ذلك مما اختصه الله به ككون ما تناسل من ذرية النبي صلى الله عليه وسلم كان من صلبه وهم أبناء فاطمة الزهراء رضى الله عنهم ( ومن ذلك ) ما اختص به سعد بن أبي وقاص رضى الله عنه من الخصوصيات العجيبة التي منها فداء النبي صلى الله عليه وسلم له بأبيه وأمه حيث قال له يوم أحد ( ارم فداك أبى وأمي ) كما في صحيح مسلم وفي البخارى مرفوعاً عن سعد جمع لي النبي صلى الله عليه وسلم أبو به يوم أحد ولم يثبت انه جمعها لغيره ماعدى الزبير بن العوام كما ياتي قريباً وصح في



البخارى عنه رضى الله عنه أنه قال أنى لأول العرب رضى بهم فى سبيل الله وكنا نفزوا مع  
النبي صلى الله عليه وسلم وما لنا طعام الا ورق الشجر حتى ان أحدنا ليضع كما يضع البعير أو  
الشاة ماله خياط الحديث ( ومن ذلك ) قوله صلى الله عليه وسلم لازير بن العوام ( لكل نبي  
حوارى وحوارى الزبير بن العوام ) وفى رواية لمسلم عن الزبير ( لقد جمع لى رسول الله  
صلى الله عليه وسلم يومئذ أبويه فقال فذاك أبى وأمى ) وقوله يومئذ أى يوم الخندق . وفى  
البخارى أيضا ( جمع لى رسول الله صلى الله عليه وسلم بين أبويه فقال فذاك أبى وأمى )  
( ومن ذلك ) ما اختص به الحسن بن على رضى الله عنهما من قوله عليه الصلاة والسلام  
والحسن على عاتقه ( اللهم انى أحبه فأحبه ) كما فى صحيح البخارى وشبهه للنبي صلى الله عليه  
وسلم واخبار النبي عليه الصلاة والسلام عنه بأنه سيد وامل الله أن يصلح به بين فئتين من  
المسلمين وفى مسلم عنه عليه الصلاة والسلام أنه قال فى الحسن ( اللهم انى أحبه فأحبه  
وأحبه من يحبه ) اه نسأل الله أن يثبتنا على محبته ويكمل لنا حسن المحبة فى آل البيت دون  
افراط محل بالشرع ولا تفریط كذلك ( ومن ذلك ) ما أخرجه مسلم فى صحيحه عن عائشة  
مرفوعا مما اختص به الحسن والحسين وأمهما فاطمة الزهراء وأبوهما على كرم الله وجهه قالت  
خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم غداة وعليه مرط مرحل من شعر أسود فجاء الحسن  
ابن على فأدخله ثم جاء الحسين فدخل معه ثم جاءت فاطمة فأدخلها ثم جاء على فأدخله ثم قال  
أتما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيرا . والمرحل بالهاء المهملة هو  
الموشى المنقوش عليه صور رجال الابل ولبعض الرواة مرحل بالميم وهو الذى عليه صور  
المراجل وهى القدور . والمرط بكسر الميم وهو كساء وجمعه مروط اه باختصاص من شرح  
الذوى لمسلم ( قلت ) وامل هذا الحديث من أصح ما ثبت من حديث الكساء الشائع لآل  
البيت رضوان الله عليهم أجمعين ( ومن ذلك ) ما اختصت به فاطمة الزهراء رضى الله عنها  
من كونها سيدة نساء أهل الجنة وأخرج مسلم فى صحيحه عنه عليه الصلاة والسلام أنه قال  
يا فاطمة اما ترضى أن تكونى سيدة نساء المؤمنين أو سيدة نساء هذه الامة وفى رواية  
لمسلم أيضا ألا ترضين أن تكونى سيدة نساء المؤمنين أو سيدة نساء هذه الامة ( ومن  
ذلك ) ما اختص به العباس رضى الله عنه من توسل صمر بن الحطاط به دون بقية آل البيت  
رضى الله عنهم أجمعين ( ومن ذلك ) ما اختص به جعفر بن أبى طالب رضى الله عنه من  
قوله صلى الله عليه وسلم له ( أشبهت خلقى وخلقى ) كما فى الصحيحين وأخرج الترمذى  
والحاكم بإسناد على شرط مسلم أنه صلى الله عليه وسلم قال ( مررت بجعفر ليلة فى ملا من  
الملائكة وهو محضب الجناحين بالدم ) وروى الطبرانى عن ابن عباس مرفوعا ( دخلت  
البارحة الجنة فرأيت فيها جعفرا يطير مع الملائكة ) وفى أخرى عنه ( أن جعفرا يطير مع  
جبريل وميكائيل له جناحان عوضه الله عز وجل من يديه ) وكان قد أصيب بمؤنة من أرض  
الشام وهو أمير بيده راية الاسلام بعد زيد بن حارثة فقاتل فى الله حتى قطعت يده فأرى  
النبي صلى الله عليه وسلم فيها كوشف به أن له جناحين مضرجين بالدم يطير بهما فى الجنة مع  
( ٤ — زاد — نى )

الملائكة وهذا وجه ما أخرجه البخاري عن ابن عمر رضي الله عنهما أنه كان إذا سلم على عبد الله بن جعفر قال السلام عليك يا ابن ذى الجناحين ( ومن ذلك ) ما اختصت به خديجة أم المؤمنين رضي الله عنها من قوله صلى الله عليه وسلم الثالث في الصحيحين ( وخبر نساءها خديجة بنت خويلد ) وقد صرح أن الله تعالى أقرأها السلام بوحي منه على النبي صلى الله عليه وسلم مع تبشيرها بالجنة وهذه خصوصية لا نظير لها فيها إلا الصديق ( ومن ذلك ) ما اختصت به عائشة رضي الله عنها من سلام جبريل عليها بواسطة النبي صلى الله عليه وسلم فقد أخرج البخاري عنه عليه الصلاة والسلام أنه قال يوما ( يا عائش هذا جبريل يقرئك السلام فقالت عليه السلام ورحمة الله وبركاته ترى ما لا أرى تريد رسول الله صلى الله عليه وسلم ) ورواه مسلم أيضا وقوله صلى الله عليه وسلم ( إن فضل عائشة على النساء كفضل الثريد على سائر الطعام ) كما في الصحيحين وقد تقدم في حرف الهزة في صحيفة ٥٦ ومما اختصت به نزول الوحي على النبي صلى الله عليه وسلم وهو في لحافها فقد أخرج البخاري في صحيحه عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال لام سلمة ( يا أم سلمة لا تؤذيني في عائشة فانه والله ما نزل علي الوحي وأنا في لحاف امرأة منكن غيرها ) فأعظم بها من متعة . وفي صحيح البخاري أن النبي صلى الله عليه وسلم قبض بين سحرها ونحرها فقد أخرج بأسناده عنها أنها قالت ( توفي للنبي صلى الله عليه وسلم في بيتي وفي يدي وبين سحري ونحري ) الحديث . والسحر بفتح السين وسكون الحاء المهملة وتضم السين الرثة والنحر بالحاء المهملة الساكنة موضع القفلة من الصدر ( ومن ذلك ) ما اختص به عبد الله بن عباس رضي الله عنهما من ضم النبي صلى الله عليه وسلم له إلى صدره وقوله اللهم علمه الحكمة رواد البخاري وروى أيضا أنه قال اللهم علمه الكتاب وأخرج مسلم أنه قال اللهم فقهه ( ومن ذلك ) ما اختص به عبد الله بن عمر من قوله صلى الله عليه وسلم إن عبد الله رجل صالح وروي مسلم عنه عليه الصلاة والسلام أنه قال أرى عبد الله رجلا صالحا ( ومن ذلك ) ما اختص به سعد بن معاذ رضي الله عنه من قوله صلى الله عليه وسلم ( اهتز عرش الرحمن لموت سعد بن معاذ ) كما في الصحيحين وقد تقدم في آخر حرف الهزة في صحيفة ٨٨ ( ومن ذلك ) ما اختص به أبي بن كعب من قول النبي صلى الله عليه وسلم له ( إن الله أمرني أن أقرأ عليك لم يكن الذين كفروا قال وسأني قل نعم فيكي ) ( ومن ذلك ) ما اختص به هؤلاء الأربعة الآتي ذكرهم من كونهم أثبت الصحابة للقرآن لما أخرجه البخاري عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال ( استقرئوا القرآن من أربعة من ابن مسعود وسالم مولى أبي حذيفة وأبي معاذ بن جبل ) ( إلى غير ذلك ) مما اختص به كل واحد من الصحابة رضوان الله عليهم مما يؤدي تنبيهه إلى الطول الخرج عن المقصود وإنما أطلت هنا بذكر عيون من الأمور التي اختص بها بعض الصحابة عن بعض لأجل تبين أن كون أبي عبيدة أميناً حق الأمانة لا ينافي كون الصحابة كلهم أمناء عدولا غير أن أبا عبيدة اختص بزيادة الأمانة بنس الحديث كما اختص غيره من الصحابة بزيادة آخر تقدمت الإشارة في الأحاديث الصحيحة إلى جهة منها ( وقد روى البخاري ومسلم أيضا ) عن أنس بن مالك أن

٦٥٠ لَاُعْطِينَ<sup>(١)</sup> الرَايَةَ أَوْ لِيَا خُذْنَ الرَايَةَ غَدًا رَجُلًا يُحِبُّهُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ  
 أَوْ قَالَ يُحِبُّ اللَّهُ وَرَسُولُهُ يَفْتَحُ اللَّهُ عَلَيْهِ \* قَالَهُ قَبْلَ فَتَحِ خَيْبَرَ ثُمَّ أُعْطِيَ  
 الرَايَةَ لِعَلِيٍّ كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ (رواه البخاري<sup>(٢)</sup>) ومسلم عن سلمة بن

رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ( لكل أمة أمين وإن أميننا أيتها الأمة أبو عبيدة  
 ابن الجراح ) وسبأني أن شاء الله تعالى في هذا الحرف وبالله التوفيق

(١) سببه كما في الصحيحين عن راويه سلمة بن الأكوع رضي الله عنه قال كان علي قد  
 تخلف عن النبي صلى الله عليه وسلم في غزوة خيبر وكان به رمد فقال أنا ألتخلف عن رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم فخرج علي فلقى بالنبي صلى الله عليه وسلم فلما كان مساء الآية التي  
 فتحتها الله في صباحها قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لاُعْطِينَ الرَايَةَ أَوْ لِيَا خُذْنَ الرَايَةَ  
 غَدًا رَجُلًا يُحِبُّهُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَوْ قَالَ يُحِبُّ اللَّهُ وَرَسُولُهُ يَفْتَحُ اللَّهُ عَلَيْهِ فَإِذَا نَحْنُ بَعْلَى وَمَا نَرْجُوهُ  
 فَقَالُوا هَذَا عَلَى فَأَعْطَاهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الرَايَةَ فَفَتَحَ اللَّهُ عَلَيْهِ إِيَّاهُ وَفِي هَذَا  
 الْحَدِيثِ مَقْبُوعَةٌ لِعَلِيٍّ كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ لِشَهِادَةِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ لَهُ بِمَحَبَّةِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ لَهُ  
 أَوْ بِمَحَبَّةِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ أَوْ حُصُولِهَا مَعَهُ لِأَنَّ الرَّايَةَ شَيْءٌ فِي اللَّفْظِ هُوَ يُحِبُّهُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ  
 أَوْ يُحِبُّ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَعَلَى كَلَا الْوَجْهَيْنِ فَهُوَ مَقْبُوعَةٌ عَظِيمَةٌ لَهُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَفِي رِوَايَةٍ أُخْرَى  
 لِمُسْلِمٍ عَنْ سَمْدِ بْنِ أَبِي وَقَّاصٍ لَأُعْطِينَ الرَايَةَ رَجُلًا يُحِبُّ اللَّهُ وَرَسُولَهُ وَيُحِبُّهُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ قَالَ  
 فَتَطَاوَنَّا لَهَا فَقَالَ ادْعُوا لِي عَلِيًّا فَأَتَى بِهِ أَحَدُ فَبَصَقَ فِي عَيْنِهِ وَدَفَعَ الرَايَةَ إِلَيْهِ فَفَتَحَ اللَّهُ عَلَيْهِ  
 فَقَدْ جُزِمَ فِي هَذِهِ الرِوَايَةِ بِالْجَمْعِ بَيْنَ الْأَمْرَيْنِ وَهِيَ مَحَبَّةُ اللَّهِ وَرَسُولِهِ لَهُ وَمَحَبَّةُ اللَّهِ وَرَسُولِهِ هـ  
 وَفِي الْبُخَارِيِّ مَرْفُوعًا عَنْ سَهْلِ بْنِ سَمْدٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ  
 لَاُعْطِينَ الرَايَةَ غَدًا رَجُلًا يَفْتَحُ اللَّهُ عَلَى يَدَيْهِ قَالَ فَبَاتَ النَّاسُ يَدُ وَكُونَ (أَيَّ يَحْضُونَ)  
 أَيَّتُمْ أَيُّهُمْ يَعْطَاهَا فَلَمَّا أَصْبَحَ النَّاسُ غَدَوْا عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كُلُّهُمْ يَرْجُو أَنْ  
 يَعْطَاهَا فَقَالَ أَمِينَ عَلَى بَنِي أَبِي طَالِبٍ فَقَالُوا يَشْتَكِي عَيْنَيْهِ بِرَسُولِ اللَّهِ قَالَ فَأَرْسَلُوا إِلَيْهِ فَنُؤِنِي  
 بِهِ فَلَمَّا جَاءَ بِصَقٍّ فِي عَيْنَيْهِ وَدَعَا لَهُ فَبَرَأَ حَتَّى كَانَ لَمْ يَكُنْ بِهِ وَجَعٌ فَأَعْطَاهُ الرَايَةَ فَقَالَ عَلَى  
 رَسُولِ اللَّهِ أَقَاتِلْهُمْ حَتَّى يَكُونُوا مِثْلَنَا فَقَالَ انْقُدْ عَلَى رِجْلِكَ حَتَّى تَنْزِلَ بِسَاحَتِهِمْ ثُمَّ ادْعُهُمْ إِلَى  
 الْإِسْلَامِ وَأَخْبِرْهُمْ بِمَا يُجِبُّ عَلَيْهِمْ مِنْ حَقِّ اللَّهِ فِيهِ فَوَاللَّهِ لَأَنْ يَهْدِيَ اللَّهُ بِكَ رَجُلًا وَاحِدًا  
 خَيْرٌ لَكَ مِنْ أَنْ يَكُونَ لَكَ حَرُّ النَّمْلِ هـ (وَفِي هَذَا الْحَدِيثِ) بَيَانٌ مَجْزَعٌ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
 وَسَلَّمَ وَبَرَكَةٌ رِيقُهُ الشَّرِيفُ وَانْقِرَارُ النَّاسِ عَلَى التَّبَرُّكِ بِهِ لِأَنَّهُ خِيتَ بِصَقٍّ فِي عَيْنَيْهِ بَرَأَ حَتَّى  
 كَانَتْ لَمْ يَكُنْ بِهِ وَجَعٌ . وَفِي قَوْلِهِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ لَاُعْطِينَ الرَايَةَ غَدًا رَجُلًا يُحِبُّهُ اللَّهُ  
 إِشَارَةٌ بِأَنَّ الرَايَةَ لَمْ تَكُنْ خَاصَّةً بِشَخْصٍ بَعِيْنَهُ بَلْ كَانَ يَعْطَاهَا فِي كُلِّ غَزْوَةٍ لِمَنْ يَرِيدُ . وَقَوْلُهُ  
 فِي الْحَدِيثِ وَمَا نَرْجُوهُ أَيَّ مَا نَرْجُوهُ قَدُومُهُ فِي ذَلِكَ الْوَقْتُ لِشِدَّةِ الزَّمْدِ الَّذِي بِهِ . وَقَوْلُهُ فَفَتَحَ  
 اللَّهُ عَلَيْهِ أَيَّ فَتَحَ عَلَيْهِ خَيْرٌ وَفِي مُسْلِمٍ مَرْفُوعًا عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

(١) أخرجه  
 البخاري في  
 مناقب المهاجرين  
 في باب مناقب  
 علي رضي الله  
 عنه وكرم  
 وجهه وفي  
 كتاب الجهاد  
 في باب ما قبل  
 في لواء النبي  
 صلى الله عليه  
 وسلم ومسلم  
 في كتاب  
 فضائل الصحابة  
 في باب من  
 فضائل علي  
 ابن أبي طالب  
 رضي الله عنه

الاكوع رضى الله عنه عن رسول الله ﷺ

٦٥١ لَانْ (١) يَاخُذْ أَحَدُكُمْ حَبْلَهُ ثُمَّ يَقْدُوا إِلَى الْجَبَلِ فَيَحْتَطِبُ

وسلم قال يوم خير لاعطين هذه الراية رجلا يحب الله ورسوله بفتح الله على يديه قال عمر ابن الخطاب ما أحببت الامارة الا يومئذ قال قتساورت لها رجاء أن أدعى لها قال فدعا رسول الله صلى الله عليه وسلم على بن أبي طالب فأعطاه إياها وقال امش ولا تلتفت حتى يفتح الله عليك قال فسار على شعثا ثم وقف ولم يلتفت فصرخ يا رسول الله على ماذا أقاتل الناس قال قاتلهم حتى يشهدوا أن لا اله الا الله وأن محمدا رسول الله فإذا فعلوا ذلك فقد مننوا منك دماءهم وأموالهم الا بحقها وحسابهم على الله اهـ ( وفي هذا الحديث ) الشهادة من عمر رضى الله عنه اسمي كرم الله وجهه ورضى عنه بهذه الخصوصية العظيمة ويتعين رفع رجل على رواية ليأخذ

(١) قوله لان يأخذ أحدكم حبله الخ اللام في قوله لآن يأخذ لانا كيد وفي رواية ( لان يأخذ أحدكم أحبله فيحْتَطِبُ ) بناء الافتعال أى يجمع الحطب وفي مسام فيحطب بغير التاء . وقوله يندو أى يذهب . وقوله فيحْتَطِبُ الخ بالنصب في الافعال الاربعة . وقوله خير له من أن يسأل الناس أى أعطوه أو منعمو كما في بعض روايات هذا الحديث ( وفي هذا الحديث ) جواب الا اكتساب بالمباحات كالحطب والحشيش النابتين في موات وظاهر قوله خير له من أن يسأل الناس أى ولو كان الا اكتساب بعمل شاق كالاكتساب وقد روى عن عمر فيما ذكره ابن عبد البر مكسبة فيها بعض الدناءة خير من مسألة الناس وقد نص علماؤنا على أن التمسك من الشبهة خير من الحاجة الى الناس وأن محل كراهة ترك الاحسن حيث لم يكن عذر والا فلا كراهة كما أشار له الناظم بقوله

بشبهة طلب رزق أخير \* من حاجة للناس فيما يذكر

يكره تركك للاحسن بلا \* عذر فكن لأحسن معتقلا

( وفي هذا الحديث ) فضيلة الاكتساب بعمل اليد وقد ذكر بعضهم أنه أفضل المكاسب ثم اعلم أن الاكتساب مطلقا سواء كان بعمل اليد أو غيره أفضل من الاحتياج للناس ومن فوائد الاكتساب الاستغناء والتصدق كما في مسلم فيتصدق به ويستغنى عن الناس . وفي رواية للبخاري فيأتى بحرمة الحطب على طهره فيبيها فيكف الله بها وجهه الخ أى يمنع الله بها وجهه من أن يريق ماءه بالسؤال فيذوق ذلة ومرارته التي هي أمر الاشياء عند أهل المروعات والهمم العوالي كما أشار اليه الشاعر بقوله

وذقت مرارة الاشياء طرا \* فلا طعم أمر من السؤال

وليعض الفضلاء أيضا

ما اعتاض بادل وجهه بسؤاله \* عوضا وان نال الغنى بسؤال

فَيَبِيعَ فَيَأْكُلُ كُلَّ يَتَصَدَّقَ خَيْرٌ لَهُ مِنْ أَنْ يَسْأَلَ النَّاسَ (رواه البخاري<sup>(١)</sup>)

وإذا السؤال مع النوال ورثته \* رجع السؤال وخف كل نوال  
وإذا ابتليت بيدك وجهك سائلا \* فابدله للمتكرم المفضل

قال الماوردي أصول المكاسب الزراعة والتجارة والصناعة قال ومذهب الشافعي أن التجارة أطيب . قال القسطلاني والاشبه عندي أن الزراعة أطيب لأنها أقرب إلى التوكل . قال النووي في شرح المذهب وفي صحيح البخاري عن المقدم بن معديكرب عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ( ما أكل أحد طعاما قط خيرا من أن يأكل من عمل يده ) الحديث فالصواب مانص عليه الرسول صلى الله عليه وسلم وهو عمل اليد فإن كان زراعا فهو أطيب المكاسب وأفضلها لأنه عمل يده ولأن فيه توكلا كما ذكره الماوردي ولأن فيه نفعاً عاماً للمسلمين والدواب ولأنه لا يبد في العادة أن يؤكل منه بغير عوض فيحصل له أجره وأن لم يكن ممن يعمل بيده بل يعمل له غلامان وأجراءه فاكسبه بالزراعة أفضل لما ذكرنا . وقال في الروضة بعد حديث المقدم هذا بهذا صريح في ترجيح الزراعة والصناعة لكونهما من عمل يده ولكن الزراعة أفضلهما لعدم النفع بها للآدي وغيره وعموم الحاجة إليها والله أعلم اه قال القسطلاني وغاية ما في هذا الحديث تفضيل الاحتطاب على السؤال وليس فيه أنه أفضل المكاسب فله ذكره لتيسره لاسيما في بلاد الحجاز لكثرة ذلك فيها اه قوله فله ذكره الخ أي فاعمل النبي صلى الله عليه وسلم ذكره لتيسره الخ ( قلت ) المتبادر أنه ذكره للمباينة في التنفير من سؤال الناس وبيان أن أشق الأعمال كالاحتطاب الشاق مع ما فيه من خلاف عادة أهل الفصل خير من سؤال الناس سواء أعطوا أو منموا لا لكون الاحتطاب مثيرا فقط ولو في بلاد الحجاز وقد نص هـ ماؤنا على أن السؤال هو آخر المكاسب لكنه قد يجب أن ألجأت إليه الصرورة ولم توجد عنه مندوحة كما أشار إليه صاحب المباحث الأصلية بقوله

ثم السؤال آخر المكاسب \* وهو بشرط الاضطرار واجب

( واعلم ) أن الإحصال في المسألة عدم الجواز إلا لاحت ثلاثة مذكورين في حديث أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الزكاة وانظره بعد ذكر استناذه عن قبصة بن عمار الهلالي قال تحمات حمالة فأثبت رسول الله صلى الله عليه وسلم أسأله فيها فقال أقم حتى تأتينا الصدقة فأنسرك بها قال ثم قل يا قبصة إن المسألة لا تحل إلا لاحت ثلاثة رجل تحمل حمالة فغلت له المسألة حتى يصيبها ثم يمكس ورجل أصابته جائحة اجتاحت ماله فغلت له المسألة حتى يصيب قواما من عيش أو قال سدادا من عيش ورجل أصابته فاقة حتى يقوم ثلاثة من ذوى الحجا من قومه لقد أصابت فلانا فاقة فغلت له المسألة حتى يصيب قواما من عيش أو قال سدادا من عيش فما سواهن من المسألة يا قبصة سحنا يأكلها صاحبها سحنا اه بلفظه قال النووي الحالة بفتح الحاء هي المال الذي يتحملة الإنسان أي يستدينه ويدفعه في إصلاح ذات البين كالإصلاح بين قريتين ونحو ذلك وإنما تحمل له المسألة ويعطى من الزكاة بشرط أن يستدين لغير معصية

(١) أخرجه  
البخاري في  
كتاب الزكاة  
في باب قول  
الله تعالى  
لا يسألون  
الناس الخافا  
الخ وفي باب  
الاستعفاف  
عن المسألة  
ومسلم في  
كتاب الزكاة  
في باب فضل  
الثقة والصدقة  
على الأقربين  
والزوج  
والأولاد  
والوالدين الخ

واللفظ له ومسلم عن أبي هريرة رضى الله عنه عن رسول الله ﷺ

وقال أيضا في معنى قوله قواما أو سدادا القوام والسداد بكسر القاف والسين وهما بمعنى واحد وهو ما ينفي من الشيء وتسد به الحاجة وكل شيء سددت به شيئا فهو سداد بالكسر ومنه قولهم سداد من عوز ومعنى حتى يقوم ثلاثة من ذوى الحجا أى يقومون بأمر صاحب القافة فيقولون لقد أصابته قافة والحجا بالقصر العقل وإنما قل عليه الصلاة والسلام من فومه لانهم من أهل الخبرة بباطنه والمال بما يحكى في العادة فلا يعلمه إلا من كان خبيرا بصاحبه وإنما شرط الحجا تنفيها على أنه يشترط في الشاهد التيقظ فلا تقبل الشهادة من مغفل وأما أشهاد الثلاثة يقال الجمهور لا يشترط بل يقبل من عدلين كسائر الشهادات غير الرنى وحملوا الحديث على الاستحباب وقال بعض الشافعية يشترط أشهاد ثلاثة في بيعة الاعسار فلا يقبل الا من ثلاثة لظاهر هذا الحديث وهذا كله محمول على من عرف له مال فلا يقبل قوله في تنفقه والاعسار الا بيينة وأما من لم يعرف له مال فالقول قوله في عدم المال وقوله عليه الصلاة والسلام فما سواهن من المسألة يافبيصة سحنا الخ هو في جميع نسخ مسلم هكذا بالنصب كما قاله النووي ورواية غير مسلم سحت بالرفع وهو واضح قال النووي ورواية مسلم صحيحة وفيه اضمحار أى اعتقده سحنا أو يؤكل سحنا والله أعلم اهـ ما خصا منه وما تقدمت الاشارة اليه من أن من استدان تحمل له المسألة لقضاء دينه ويعطى من الزكاة بشرط أن يستدين الغير معصية يؤخذ منه أن الدين لايجوز الا للضرورة شديدة لما يؤدى اليه من ضياع أموال الناس ومن هتك عرض صاحبه أيضا ولهذا صح عنه صلى الله عليه وسلم أنه كان لا يبعلى على الجارية الا اذا ثبت عنده أن صاحبها لادين عليه تنفيرا لامته عن الدين الا للضرورة شديدة (ومن المعلوم) أن الدين مذلة لصاحبه وهم لا يفارق صاحبه حتى يقصيه وللاستاذ الاديب الشيخ عبد الرحمن بن آفلاوط الجسكني الشنقيطي اقليما من جملة أبيات في ذم الدين وبيان شؤمه

ألا بالدين هان الاكرمونا \* وحط مراتبا ماكن دوننا

جريرته تدور بكل يوم \* يساء بها الابون أو الأخون

الى أن قال

وهل بعد الاحاطة لفظ شؤم \* وبالدين المحيط يهبرونا

وقد استعاد النبي صلى الله عليه وسلم من المفرم ونحن نتوسل الى الله تعالى به صلى الله عليه وسلم أن يمدنا منه ويرزقنا السكفاف مع الموت على الايمان بجوار نبينا صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم

## ٦٥٢ لَأَن يَمْتَلِي<sup>(١)</sup> جَوْفُ رَجُلٍ قَيْحًا يَرِيهِ خَيْرٌ لَهُ مِنْ أَنْ يَمْتَلِي

بِخَالِطِهَا

(١) سببه كما في رواية لمسلم عن أبي سعيد الخدري أنه عرض شاعر ينشد للنبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه فذكره وقوله لأن يمتلي الخ بلام التوكيد وأن المصدرية في موضع رفع على الابتداء والتقدير لامتلاء جوف رجل الخ وفي رواية جوف أحدكم وخبر الابتداء قوله خير له الخ وقوله قَيْحًا منصوب على التمييز والقيح المدة التي لا يتخالفها دم وقوله يريه هو بفتح الياء التعتية وكسر الراء بـمدها تحتية ساكنة وهو مرفوع على رواية سقوط حتى كما هنا وعلى رواية أبي ذر أو الاصطلي بثبوت حتى يكون منصوبا ومعناه يفسده ويأكله \* قال الجوهري وري القيح جوفه يريه وريا أكاه . وقال الأزهري الوري داء بداخل الجوف وهذا الزجر إنما هو لمن أقبل على الشر وتشاغل به عن تلاوة القرآن والذكر والعبادة . وألحق أبو عبد الله بن أبي جرة بامتلاء الجوف بالشر المذموم المشغل عن الواجبات والمستحبات الامتلاء من السجع مثلا ومن كل علم مذموم كالسحر وغيره من العلوم . وحمل ابن بطلان هذا الزجر على الشر الذي هوى به النبي صلى الله عليه وسلم وأتبعه أبو عبيد بن الذي هوى به النبي صلى الله عليه وسلم ولو كان شطر بيت أو كلمة واحدة كان كفرا قل والوجه عندي أن يمتلي فيه منه حتى يغلب عليه فيشغله عن القرآن والذكر فأما إذا كان الغالب القرآن والذكر عليه فليس جوفه يمتلي من الشر وهذا هو ظاهر ترجمة البخاري هنا حيث قال باب ما يكره أن يكون الغالب على الإنسان الشر حتى يفسده عن ذكر الله والعلم والقرآن \* قال الامام النووي الصواب أن المراد أي بالذم أن يكون الشر غالبا عليه مستوليا عليه بحيث يشغله عن القرآن وغيره من العلوم الشرعية وذكر الله تعالى وهذا مذموم من أي شر كان فأما إذا كان القرآن والحديث وغيرهما من العلوم الشرعية هو الغالب عليه فلا يضر حفظ السير من الشر مع هذا لان جوفه ليس ممتلئا شرًا والله أعلم ( واستدل بعض العلماء ) بهذا الحديث على كراهة الشر مطلقا قليلا وكثيره وإن كان لا غش فيه وتعلق بقوله صلى الله عليه وسلم خذوا الشيطان ( وقال العلماء ) كافة هو مباح مالم يكن فيه غش ونحوه قالوا وهو كلام حسنة حسن وتبيحه قبيح وهذا هو الصواب فقد سبغ النبي صلى الله عليه وسلم الشعر واستنشد وأمر به حسان في هجاء المشركين وأنشده أصحابه بحضرته في الاسفار وغيرها وأنشده الحفاه وأئمة الصحابة وفضلاء السلف ولم ينكره أحد منهم على اضلاله . وأنكره المذموم منه وهو الفحش ونحوه وأما تسمية هذا الرجل الذي سمى ينشد شيطانا فلعله كان كافرا أو كان الشر هو الغالب عليه أو كان شره هذا من المذموم وبالجملة فتسميته شيطانا . إنما هو في قضية عين تتطرق اليها الاحتمالات المذكورة وغيرها ولا عموم لها فلا يحتاج بها والله أعلم اه بقظه ( وقول النووي ) واستدل بعض العلماء بهذا الحديث على كراهة الشر مطلقا الخ بأياه ما ثبت في الصحيحين مما قدمناه في حرف الهزة في صحيفة ٦٣ من كتابنا هذا وهو قوله صلى الله عليه وسلم ( ان من الشر حكمة ) فهو صريح في أن التدبير من الشر ليس مطلقا بل

(١) أخرجه البخاري في كتاب الادب في باب ما يكره أن يكون الغالب على الانسان الشعر حتى يصدده عن ذكر الله والعالم والقرآن ومسلم في كتاب الشعر

شِعْرًا (رواه البخاري<sup>(١)</sup>) ومسلم عن أبي هريرة رضى الله عنه عن رسول الله ﷺ

التحقيق هو ما تقدم في كلام النووي من أنه كلام حسنه حسن وقبيحه قبيح وتقدم عن النووي أنه هو الصواب وهو الذى عليه المحققون ويدل عليه اقراره صلى الله عليه وسلم للصحابه على انشاده في المسجد بل كان يضع لسانه في المنبر في المسجد يقوم عليه قائما يفاخر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي رواية ينافح الخ كما في شياكل الترمذي وكان صلى الله عليه وسلم يقول ان الله يؤيد حسان بروح القدس وورد أنه صلى الله عليه وسلم لما هجاه المشركون من قريش كابن الزبيري وأبي سفيان بن الحارث قبل اسلامه قال ما يمنع الذين نصرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بأسياهم أن ينصروه بأسنتهم فانتدب لذلك حسان بن ثابت وعبيد الله بن رواحة وكعب بن مالك ومن كلام حسان في رده على أبي سفيان بن الحارث قبل اسلامه رضى الله عنه

مجنون محمدا وأجبت عنه \* وعند الله في ذاك الجزاء  
مجنون مطهرا برا حقيقاً \* أمين الله شيمته الوفاء  
أتهجوه ولست له بكف \* فشر كما لحير كما الغداء  
فان أبى ووالده وعرضى \* لمرض محمد منكم وفاة

وتقدم في حرف الهذبة من رواية الصحيحين قوله لحسان رضى الله عنه (اهج قريشا فانه اشد عليهم من رشي النمل) وقوله له أيضا (اهج المشركين فان روح القدس معك) أخرجاه مما ولهذا أكرمت عائشة حسان بن ثابت بعد أن كلف بصره ولما استأذن عليها أذنت له فاما خرج قبل لها هذا من القوم أى الذين خاشوا في الافك فقالت الذى يقول فان أبى ووالده الخ هذا البيت ينفر له كل ذنب نزل ذلك في الاستيغاب وورد أنه صلى الله عليه وسلم لما حله بنو تميم وشاعرههم الاقرع بن حابس نادوه يا محمد اخرج البنا نفاخرك وتشاعرك فان مدحنا زين وذمنا شين فام يزد صلى الله عليه وسلم على أن قال ذلك الله اذامدح زان واذا ذم شان انى لم أبيت بالشعر ولم أوسر بالفخر ولكن هاتوا فأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم ثابت بن قيس أن يجيب خطيبهم فخطب فطلبهم فقام الاقرع بن حابس فقال

أيتناك كيما يعرف الناس فضائنا \* اذا خلفونا عند ذكر المسكارم  
وأنا رؤس الناس من كل معشر \* وأن ليس في أرض الحجاز كدارم  
فأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم حسان يجيبهم فقام فقال

بني دارم لا تنغزوا ان فخركم \* يعود وبالا عند ذكر المسكارم  
هبلتم علينا تفخرون وأنتم \* لنا خول ما بين قن وخادم  
فسكان أول من أسلم شاعرهم وثبت المذكور هو خطيبه صلى الله عليه وسلم وخطيب



الانصار وهو خزر جى شهد له صلى الله عليه وسلم بالجفة واستشهد بالجماعة سنة ثنى عشرة \*  
 قال ابن حجر وفي الحديث حل انشاد الشعر بالسجدة بل نذبه اذا اشتغل على مدح الاسلام  
 وأهله أو هجاء الكفار وتحقيرهم والتعريض على قتالهم وندب الدعاة لمن قال شعرا كذلك  
 ومعنى قوله صلى الله عليه وسلم ( ان من الشعر حكمة ) أى قولاً صادقاً مطابقاً للحق قال  
 الطبري وبه يرد على من كره الشعر مطلقاً ولا حجة له في قول ابن مسعود ( الشعر من  
 مزامير الشيطان ) لانه محمول على الافراط فيه والاكتثار منه أو على شعر فيه سخف أو  
 هجو لمسلم أو نحوه مما غلب على الشعراء وبه ضلوا وغووا وقد قال الله تعالى ( والشعراء  
 يتبعهم الغاؤون ) فانه محمول على الشعراء المذمومين شعراً لان الشعر لا يخلو غالباً من تزويق  
 وذكر أمور لا تليق لكن ذلك محمول على من أفرط فيه أو على من كان شعره في المقاصد  
 السيئة وهو الذى يحمل عليه قول الشافعي

ولولا الشعر بالعلماء يزدى \* لكنت اليوم أشعر من لبيد  
 فهو محمول على الاكثار منه أو على الشعر المذموم شعراً وقد قدمنا بيانه قريباً وليبد المذكور  
 في قول الشافعي لكنت اليوم أشعر من لبيد هو لبيد بن ربيعة أحد غول الشعراء ولم يصح  
 عنه من الشعر بعد اسلامه الا بيتاً واحداً وهو قوله

الحمد لله اذ لم يأتني أحلى \* حتى اكتسيت من الاسلام سربالا

وأما قوله

ولقد سئمت من الحياة وطولها \* وسؤال هذا الناس كيف لبيد  
 فلم يثبت أنه قاله بعد الاسلام وقريئة مقاله تدل على أنه في آخر عمره فيحتمل أنه قاله بعد  
 الاسلام وليبد المذكور هو الذي روت عائشة رضى الله عنها من شعره اثني عشر ألفاً كما أشار  
 اليه صاحب نظم عمود النسب بقوله

منه لبيد بن ربيعة الأبي \* فاز بصحبة وفضل أدب

روت له من الألوف اثني عشر \* عائشة وكل شعره درر

وروايتها رضى الله عنها هذا القدر من شعره مما يؤيد أن الاكثار من الشعر ليس  
 مذموماً مطلقاً بل إنما المذموم من ذلك ما اشتغل على هجو للمسلمين أو نحوه مما لا يجوز \* وقد  
 روى الترمذى في النعمان عن جابر بن أبى سمره قال جالست النبي صلى الله عليه وسلم أكثر  
 من مائة مرة وكان أصحابه يتناشدون الشعر ويتذاكرون أشباه من أمر الجاهلية وهو  
 ساكت وربما تبسم معهم وروى أن بعض أصحابه صلى الله عليه وسلم قال مانع صنم أحداً  
 مثل مانعنى صنمى فأتى جماعته من الحيس فتفغى في زمن القحط ومن كان معى من الرهط  
 فتبسم صلى الله عليه وسلم وقال آخر رأيت ثعلباً صعد فوق صنمى وبل على رأسه فقلت

أرب يقول الثعلبان برأسه \* لقد ذل من بالك عليه الثعالب

فتركت طريقه الجاهلية ودخلت في الشريعة الإسلامية فضحك الصحابة وتبسم النبي صلى الله  
 عليه وسلم معهم عند تذاكرهم أحوال الجاهلية تعجباً مما كانوا فيه من الضلالة ( تنبيه ) قال  
 ( \* — زاد — ني )

الشيخ محمد جوس في شرح الشبائل ويقيم من هذا أن التحدث بما لا اثم فيه من شأن  
الاخبار قال ملاك كان عمر بن الخطاب رضى الله عنه اذا صلى الظهر قعد يحدث الناس بما  
يأتيه من اخبار الاجناد ويحدثونه قال ملاك وقوم اذا رأوا الناس يتحدثون يقولون اذكروا  
الله ولم يكن ذلك من شأن الاخبار فقد كانوا يتحدثون ( وعن البخارى بسنده ) لم يكن  
أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم متخوفين ولا متحازين وكانوا يتناشدون الشعر في  
محاسنهم ويذكرون أمر جاهليتهم فاذا أريد أحد منهم على شيء من دينه دارت حاليق هيذه  
في وجهه كأنه مجنون اه ( فائدتان ) فيما يتعلق بالشعر ( الاولى ) في حده وتقسيمه الى  
مطبوع ومصنوع وذكر أنواع الشعراء ( والثانية ) في الاشارة الى من قال الشعر من  
المصاحبة والتابعين وتبعهم وذكر بعض أشعارهم ( الفائدة الاولى ) في حده الخ فاشهر هو  
الكلام العربي المقفى الموزون بوزن العرب بقصد كما أشار اليه سيدى محمد بن سيدى عبد الله  
العلوي الشنيطي اقلها في نظمه مجدد المواقي من على العروض والقوافي بقوله

الشعر موزون الكلام العربي \* مع قصد وزنه بوزن العرب  
فلم يكن حديثاً أو تنزيلاً \* كذلات قطوفها تنذيلاً

فخرج بقولنا الكلام العربي الكلام المعجم فلا يسمى شعرا في العرف والمقفى هو المشتغل  
على قافية في آخره فلا يكون شعرا حتى يكون له وزن وقافية . وخرج بقولنا الموزون غير  
الموزون فلا يسمى شعرا ويقولنا بوزن العرب ما كان موزونا بغير وزنهم فلا يسمى شعرا أيضا  
( وبقولنا ) بقصد ما لم يقصد وزنه ولو اتفق مع وزن العرب فلا يسمى شعرا كقوله صلى  
الله عليه وسلم يوم حنين وهو راكب على بقلته وأبو سفيان بن الحارث بن عبد المطلب أخذ  
بلجامها ( أنا النبي لا كذب . أنا ابن عبد المطلب ) فلا يسمى شعرا اذ لم يقصد عليه الصلاة  
والسلام وزنه بوزن الشعر بل اتما اتفق وزنه مع وزن الشعر بغير قصد وحينئذ فلا ينافي ذلك  
قوله تعالى ( وما علمناه الشعر وما ينبغي له ان هو الا ذكر وقرآن مبين ) ومثل هذا وقع  
في بعض آيات القرآن أيضا كقوله تعالى ( ومن الليل ففسحه وادبار النجوم ) وقوله تعالى  
( وجفان كالجواب وقدور راسيات ) وقوله تعالى ( ويخزهم وينصرهم عليهم ويشف صدور  
قوم مؤمنين ) الى غير ذلك من الآيات وقد حصرها بعضهم نظما ونثرا ومثل ذلك في كلام  
الناس كثير أيضا ولو تتبع انسان رسائل الناس وكلامهم لوجد فيه ما يحتل الوزن كثيرا  
ولا يسمى شعرا ( تنبيه ) قال العلماء وفي تعريفه صلى الله عليه وسلم بنفسه يوم حنين وهو  
بين أعدائه في شريعة من مصاحبه بقوله ( أنا ابن عبد المطلب ) دليل على كمال شجاعته صلى  
الله عليه وسلم وقوة ثباته وعن أنس رضى الله عنه ( كان النبي صلى الله عليه وسلم أحسن الناس  
وأجود الناس وأشجع الناس لقد فرغ أهل المدينة ليلة فأنطلق الناس قبيل الصوت فتلقاهم  
رسول الله صلى الله عليه وسلم راجعا قد سبقهم الى الصوت واستبأ الخبر على خرس لا ي  
طلجة عرى والسيف في عنقه وهو يقول لم تراعوا ) وقال عمران بن حصين رضى الله عنه

( مالتى النبي صلى الله عليه وسلم كتيبة الا كان أول من يضرب ) وقال طلى بن أبي طالب رضى الله عنه ( انا كنا اذا حى الوطيس واشتد البأس واحمرت الحدى اعتقينا برسول الله صلى الله عليه وسلم فإ يكون أحد أقرب الى العدو منه ) وقيل كان الشجاع الذي يقرب من رسول الله صلى الله عليه وسلم لقربه من العدو وإنما انتسب صلى الله عليه وسلم الى جده دون أبيه لأن انتسابه الى جده أشهر لموت أبيه شابا كما تقدمت الإشارة اليه عند قوله ( أنا النبي لا كذب ) الحديث فى حرف الهمزة فى صحيفة ٨٣ من الجزء الاول ولأنه لما استفاض بينهم أنه سيكون من بنى عبد المطلب من يسود ويظلم على الاصداء ذكرهم بأنه ابن عبد المطلب الذى قيل فيه ما قيل لظلمته نفوسهم وتقوى قلوبهم لالامعة اخرة والمباهاة للنبي عن ذلك ونظيره قول على كرم الله وجهه

أنا الذى سميتنى أمي جدره \* كليت غابات كربه المنظرة

وقول سامة بن الاكوع رضى الله عنه ( أنا ابن الاكوع واليوم يوم الرضع ) ( واعلم ) ان بنية الشعر تحصل من أربعة أشياء وهى اللفظ والمعنى والوزن والقافية فهذا هو وحد الشعر لان من الكلام موزون مقفى وليس بشعر لعدم الصنعة واللفظ جسم وورحه المعنى وارتباطه به كارتباط الروح بالجسم يصف بضعفه ويقوى بقوته فاذا سلم المعنى واحتل بعض اللفظ كان نقضا للشعر وهجنة عليه كما يعرض لبعض الاجسام من العرج والشل وشبه ذلك من غير أن تذهب الروح وكذلك ان ضعف المعنى واختل بعضه كان للفظ من ذلك أوفر حظ كالذى يمرض للاجسام من المرض بمرض الارواح ولا نجد معنى يختل الا من جهة اللفظ واجرائه على غير الواجب قياسا على ما تقدم من أدواء الجسوم والارواح فان اختل المعنى كله وفسد بقى اللفظ مواتا لا فائدة فيه وان كان حسن الطلاوة فى السمع . ثم ان أكثر الناس على تفضيل اللفظ على المعنى ( قل بعض الخذاق ) قال الطاهر اللفظ أغل من المعنى ثمنا وأعظم قيمة وأعز مطلباً فان المعانى موجودة فى طباع الناس يستوى الجاهل فيها والخذاق ولكن العمل على جودة الالفاظ وحسن السبك وصحة التأليف ألا ترى لو أن رجلاً أراد فى المدح تشبيه رجل لما أخطأ أن يشبهه فى الجود بالقيث والبحر وفى الانعام بالاسد وفى المضاه بالسيف وفى العزم بالسيل وفى الحسن بالشمس فان لم يحسن تركيب هذه المعانى فى أحسن حلالها من اللفظ الجيد الجامع للركة والجزالة والصدوبة والطلاوة والسهولة والحلاوة لم يكن للمعنى قدر ( وقال بعض الخذاق ) المعنى مثال واللفظ حذو والحذو يتبع المثال فيتغير بغيره وينبت بثبانه وللشراء ألفاظ معروفة وأمشاة مألوفا لا يبغي للشاعر أن يمدوها ولا أن يستعمل غيرها كما أن الكتاب اصطلحوا على ألفاظ بأعيانها سموها الكتابة لا يتجاوزونها الى سواها اه ملخصاً جله من العمدة لابن رشيقي ( ثم ان الشعر ) ينقسم الى مطبوع وم مصنوع ( فالملطوع ) هو الاصل الذى وضع أولاً وعليه المدار ( والمصنوع ) وان وقع عليه هذا الاسم فليس متسكناً تسكف أشتار المولى لى لى لكن وقع فيه هذا النوع الذى سدوه صنعة من غير قصد ولا تعمل لى لكن بطبع القوم عفوا فاستحسنوه ومالوا اليه بعض الميل بعد أن عرفوا وجه اختياره على غيره حتى صنع

زهير الحوليات على وجه التفتيح والتثقيف يصنع القصيدة ثم يكرر نظره فيها خوفاً من التعقب بعد أن يكون قد فرغ من عملها في ساعة أو ليلة ور بما رصد أوقات نشاطه فتباطأ عمله لذلك وإذا كان مثل زهير من فحول شعراء الجاهلية يكثر نحو السنة في تهذيب القصيدة فهو أدل دليل على أن الشعر ليس طوع كل متشاعر أممي كما قال أديب الأدباء الاستاذ الجليل سيدى محمد بن الشيخ سيدى الشنقيطى اقلما

والحول يمكنه زهير حجة \* ان القوافى لسن طوع الاممي والعرب لا تنظر في أعطاف شعرها بان تجنس أو تطابق أو تقابل فتشترك لفظة لافظة أو معنى لمعنى كما يفعل المحدثون ولكن نظرها في فصاحة الكلام وجزالته وبسط المعنى وإبرازه واتقان بنية الشعر واحكام عقد القوافى وتلاحم الكلام بعضه ببعض فلا التفات للعرب الى قصد الجناس بالاكتثار والتكافى في ذلك قال علامة عصره الشهاب محمود انما يحسن الجناس اذا قل وأتى في الكلام عفووا من غير كد ولا استكراه ولا بعد ولا ميل الى جانب الركة اه وقال الشيخ عمر بن الوردى الفقيه الاديب الشافعى المشهور صاحب المصنفات النافعة كالمهجة وغيرها

اذا أحببت نظام الشعر فاختر \* لنفسك كل سهل ذى امتناع ولا تقصد مجانسة ومكن \* قوافيه وكله الى الطباع وهذا النوع من الشعر الذى يستلذه الطبع هو المظرب الذى تستلذه النفوس وهو الذى قصدت العرب شعرها أولا كما أشار اليه سيدى محمد بن الشيخ سيدى المذكور في عينيته البليغة بقوله

والشعر للتطريب أول وضعه \* فالغير ذلك قبلنا لم يوضع  
واليوم صار منكدا ووسيلة \* قد كان مقصدها اتقى لم تشرع

يشير الى أن الشعر في زمانه ذهبت منه الفائدة المقصودة منه أولا عند العرب . وهى محريك الطبع والمظرب . وإذا كان كذلك في زمانه فما بالك به في زماننا اليوم وما أشار اليه هذا الاديب ظاهر لكل ذائق أريب لان الشعر كما قاله ابن رشيق فى العمدة هو ما أظرب وهز النفوس وحرك الطباع فهذا هو باب الشعر الذى وضع له وبنى عليه لاسواء اه ومن محركات الشعر عند الأدباء صفاء الخواطر وانسراح النفوس وبواعث الوجد كما أشار اليه العلامة الاديب سيدى عبد الله بن محم بن القاضى العلوى الشنقيطى اقلما بقوله

هو الشعر لاصعب يسهله الجهد \* ولكنه طبع يهيجه الوجد

ثم اعلم أن الشعر الموزون بالطبع أولى وأسلم غالبا من الشعر الموزون بعام العروض فهو منه بمنزلة النقد من العروض كما أشار اليه ابن أحمد بن العاقل الشنقيطى اقلما بقوله

والشعر بالطبع نقد \* وبالعروض عروض

وهذا لا يستلزم ذم فن العروض لانه فن نافع جدا في صناعة الشعر وبدونه ارتفع شأن الحليل بن أحمد ولا يضر سليم الطبع المقتدر على الشعر بدون عروض . معرفته لفن العروض .

اذ قد يحتاج اليه في بعض الاوقات واجتماع المسكتين في الشخص لا يضر بل ينفع بل عد  
الادباء جهل العروض من الامور المستهجنة قال ابن أحمد بن العاقل الشنقيطي اقلها

وجمل علوم الشرع ليس بجواز \* وجاهل علم النحو ليس بفاجر

وجمل عروض الشعر شرغريزة \* اذا عدت يوما شرار الفرائر

واياكم عدد المعجائر أنه \* فبيع على الفتيان عد المعجائر

ولعل المراد بقوله عد المعجائر عد الاكف أى أصابع الاكف لان الكف من لغات  
المعجوز كما ذكره شارح القاموس اذ للمعجوز لغات كثيرة تنيف على الثمانين فكان الشاعر  
هنا حذر من احتياج الفتيان حين انشاء الشعر الى عد الحركات والسكنات بأصابع الكف ثم  
أشار على طريق الاستخدام لاستنباح عد المعجائر على الفتيان بقوله ( أنه فبيع على الفتيان  
عد المعجائر ) وفي ذلك لطافة لا تخفى على صاحب الذوق السليم فالعروض في نفسه فن شريف  
اذ به يتميز الشعر من النثر ويتضح للناس ما بين بلاغة القرآن وبلاغة الشعر فهو ملحق بعلوم  
البلاغة الثلاثة من هذه الحثية ولهذا قال سيدي محمد بن سيدي عبد الله بن الحاج ابراهيم  
العلوي الشنقيطي اقلها في خطبة مجدد العوافي

وبعد فالعروض من خير الارب \* لانه ميزان اشعار العرب

وتلك آلة علوم الشرع \* فشراف الفرع فقرع الفرع

الى أن قال مشيرا لوجه تسميته بالعروض

وسمى العروض ان الشاعر \* يمرض شعره عليه سائرا

أو أن ربي بالعروض أرشدا \* لوصفه الخليل نجل أحمد

وقوله أو أن ربي بالعروض الخ أى أو سمى العروض بالعروض لان ربنا تعالى أرشد  
الخليل بن أحمد لوصفه بأرض العروض وهو اسم لمكة والمدينة حرسهما الله تعالى وما حولهما  
كما في القاموس ووجه ذلك أن الخليل بن أحمد وضع هذا الفن في حرم مكة المشرفة كما هو  
مشهور وفائدة معرفة فن العروض عظيمة مع قول الادباء انه علم شهر وجهله حيرة دهر  
وكل قارئ للقرآن أو راو للحديث يحتاج للنحو والنحو لا يحصل ويكمل الا بالشواهد والشواهد  
لا تقبل الا اذا كانت منزلة غير مجهولة كما أشار اليه الشيخ شعبان في ألفيته بقوله

والادباء تقول عام شهر \* وحسرة الانسان طول الدهر

ساحبة الفقيه عند الفتوى \* منظومة هناك صدق الدعوى

ومنها أيضا

وقارئ القرآن أو من يروى \* حديثه مفقر للنحو

والنحو دون شاهد لا يحصل \* والشاهد المجهول ليس يقبل

وبالعروض تقبل الشواهد \* ويتجلى صحيحها والفساد

الى أن قال

لولا قيام الوزن بالعروض \* لما عرفنا صنعة القريض

ولقواني في القريض عليم \* به يتم للأديب النظم  
إذا علمت ما تقدم وكانت لك فريحة جيدة في إنشاء الشعر فاجعل همتك مقصورة على جيدة  
لأن الشعر لب المرء يمرضه على المجالس كما قال حسان رضي الله عنه  
وانما الشعر بيت أنت قائله \* بيت يقال إذا أنشدته صدقا  
وانما الشعر لب المرء يمرضه \* على المجالس إن كيسا وإن حقا  
وقال محمد بن منذر وكان اماما

لا تقل شعرا ولا تهمم به \* وإذا ما قلت شعرا فأجد  
وقال شيطان الشعراء دعبيل بن علي

سأقضي بيتي بمحمد الناس أمره \* ويكثر من أهل الروايات حمله  
يموت رديء الشعر من قبل أهله \* وجيده يبق وأن مات قائله

( ذكر أنواع الشعراء ) الشعراء أربعة والخامس متشاعر ليس من الشعراء فالشعراء  
حقيقة أربعة قال ابن رشيق في العمدة الشعراء أربعة ( شاعر خنذيد ) وهو الذي يجمع إلى  
جودة شعره رواية الجيد من شعر غيره رسل رؤية عن الفحولة قال هم الرواة ( وشاعر  
مفلق ) وهو الذي لا رواية له إلا أنه مجود كالخنذيد في شعره ( وشاعر قطع ) وهو فوق  
الرديء بدرجة ( وشمرور ) وهو لا شيء قال بعض الشعراء لا آخر يهجو

يرابع الشعراء كيف هجوتني \* وزعمت أنني مفعم لا أنطق

وقبل بل هم شاعر مفلق وشاعر مطلق وشويعر وشمرور والمفلق هو الذي يأتي في شعره  
بالفلق وهو العجب وقيل للفلق الداهية ، وذكر الجحفي في الشعراء المقعم والثنيان قال  
والمقعم هو الذي يقتحم سنا إلى أخرى وليس بالبالزل ولا المستحکم وأنشد لأوس بن حجر  
وقد رام بحرى قبل ذلك طاميا \* من الشعراء كل عود ومقعم

قال والثنيان الواهن العاجز وقال غيره الثنيان الذي ليس بالرئيس بل هو دونه وأنشدوا  
لنابغة بني ذبيان يخاطب يزيد بن الصعق

يصد الشاعر الثنيان عني \* صدود البكر عن فرم هجن

قال في القاموس والشاعر المفلق ( خنذيد ) ومن دونه ( شاعر ) ثم ( شويعر ) ثم  
( شمرور ) ثم ( متشاعر ) اه بلفظه قالوا والمتشاعر هو الذي يعجز عن الشعر ويدعيه ويتطلبه  
لو قدر عليه ولهذا لم يذكره من الشعراء ( قلت ) أنشد بعضهم في ذكر أنواع الشعراء  
أبياتا فقال

الشعراء فاعلمن أربعة \* فشاعر يحمر ولا يحمر معه

وشاعر يخوض وسط المعصمة \* وشاعر لا تشتم أن تسمعه

وشاعر لا تستحي أن تصفحه

وقد طب مني بعض الأسماء العظام والادباء الفخام وقد كان له ذوق سليم للشعر وبحث تام عن  
نكته البديعة أن أبين له ما المراد بهؤلاء الشعراء الأربعة المذكورين في هذه الأبيات

فكانت له نظما أو نثرا فقال لى ان كان نظما في بحرهما ورويها فهو الاولى فانجحت بسرعة  
مانعه

فان ترد بيان ما قد نوحه \* فالملق الحنيد أعلى الاربعه  
فالشاعر الاوسط قدما رفضه \* ثم الشويمس الذى تدرجه  
دون دراية فشعور مسه \* والمجد في القاموس زاد الاربعه  
بالمشاعر الذى ما اخترعه \* (فالملق الحنيد) لا يجرى معه  
وهو فريد الفرقة المؤرعه \* صافى القرية اذا ما انتزعه  
فن عن الشعر اليه استرجعه \* يصوغه صوغا يليقا أودعه  
من درر البديع ما قد أبدعه \* (أما الذى يخوض وسط الممعة)  
فليس في الشعر عظيم المنفعة \* لكن يتادم الادب في السعة  
اذ ما انتهى في الشعر لحنا ودعه \* وشعره لم يث منه ذائعه  
مذ خاض بحره فيا ما أنفه \* (أما الذى لا تشتهى أن تسمعه)  
خالث والسبين منه جمعه \* من شعره لم ترج أصلا منعه  
بل شعره بين الانام وضعه \* (أما الذى لا تستحي أن تصفحه)  
فاللجنة الجسور فيما جمعه \* جناية اللسان لم تبق معه  
بل جرحت كل نديم في دعه \* من أجل ذا لا يستحي أن يصفحه  
صافى قرية اذا ما استمعه

(وقوله) وسط الممعة الممعة القتال والحرب كما في القاموس وغيره (وقولي) فاللجنة الخ  
هو بضم اللام وسكون الطاء من يلغنه الناس وأما اللحنة بوزن همزة فهو من يلحن الناس  
كثيرا وقد أشرت الى ذلك بقولي من جلة أبيات

ومن يلحن يسمى اللحنة \* لحنة ملحن باللفظة  
ضحكة ضحكة من يضحك \* جدا وضحكة فنه يضحك  
أنظره في القاموس في محله \* ان كنت ذا دراية بمحله

(الطبعة) انى رجل آخر فقال له ان الشعراء ثلاثة شاعر وشويمس وماس يظروا غايهم أنت  
قال أما أنا فتشويمس واختصم أنت واسرأ القيس في الباقي اه والبطر يفتح الباب وسكون الظاء  
لحمة بين شفرى المرأة وهي القلفة التى تقطع في الحتان والجمع بطور (ومن أمثال العرب)  
امصص نظرة لانة يقولون ذلك لمن خاطبوه بالتحقير والاهانة . وقال بعضهم الشعر شعران جيد  
مضحك ورديء مضحك ولا شئ أفقر من الشعر الوسط والغناء الوسط . وقال بعضهم الشعر  
أصناف . فشعر هو خبركاه وذلك ما كان في باب الزهد والمواظ الحسنة والمثل المائد على  
من تمثل به بالخير وما أشبه ذلك (قلت) ومن هذا القبيل أشعار الصحابة رضى الله عنهم  
والتابعين . وشعر هو ظرف كله وذلك القول في الاوصاف والنموت والتشبيه وما يفتن  
به من المالحى والآداب . وشعر هو شركه وذلك الهجاء وما تسرع به الشاعر الى أعراض

الناس . وشعر يتكسب به وذلك أن يحمل الى كل سوق مايفتق فيها ويخاطب كل انسان من حيث هو ويأتى اليه من جهة فحبه ( ثم اعلم ) أن الشعر منزلة العقول وذلك أن أحدا ماصنعه قط فكنته ولو كان رديئا وانما ذلك لسروره به واكباره اياه وهذه زيادة في فضل الشعر وتنبية على قدره وحسن موقعه من كل نفس وقيل للفضل الضي لم لا تقول الشعر وأنت أعلم الناس به فقال على به هو الذي يمنعني من قوله وأندد

وقد يقرض الشعر البكي لسانه \* وتعى القوافي المرء وهو لبيب

وقال الاصمعي على تقدمه في الرواية وميزه بالشعر

أبا الشعر الا أن ينيء رديه \* على ويأبى منه ماكان محكما

فياليتني اذ لم أجد حوك وشبهه \* ولمأك من فرسانه كنت منجما

( وقد قيل ) لا يزال المرء مستورا وفي مندوحة مالم يصنع شعرا أو يؤلف كتابا لان شعره ترجمان علمه وتأليفه عنوان عقله ( وقال الجاحظ ) من صنع شعرا أو وضع كتابا فقد استهدف فان أحسن فقد استعطف وان أساء فقد استقذف وانما سمي الشاعر شاعرا لانه يشعر بما لايشعر له غيره فاذا لم يكن عند الشاعر توليد معنى ولا اختراعه . أو استطراف لفظ وابتداعه . أو زيادة فيما أجهف فيه غيره من المعاني أو نقص مما أطاله سواء من الالفاظ أو صرف معنى الى وجه عن وجه آخر كان اسم الشاعر عليه مجازا لاحقيقة ولم يكن له الا فضل الوزن ( قال في العمدة ) وليس بفضل عندي مع التقصير . وقال غير واحد من العلماء الشعر ما اشتد على المثل السائر والاستعارة الرائعة والتسبيه الواقع وما سوى ذلك فانما لفتنه فضل الوزن ( وقال دعبيل ) في كتابه من أراد المدح فبالرغبة ومن أراد الهجاء فبالفضاء ومن أراد التوبيخ فبالشوق والعشق ومن أراد المعاتبة فبالاستبطاء فقسم الشعر كما ترى هذه الاقسام الاربعة وكان الرثاء عنده من باب المدح ( وقال اسحاق بن ابراهيم الموصلي ) قلت لاهرازي من أشعر الناس قال الذي اذا قال أسرع واذا أسرع أبعد واذا تسكلم أسمع واذا مدح رفع واذا هجا وضع . وسئل بعض أهل الأدب من أشعر الناس فقال من أكرهك شعرا على هجو ذوبك ومدح أعاديك يريد الذي تستجسته فتحفظ منه ما فيه عليك وصمه وخلاف للشهوة ويشير لذلك قول أبي الطيب

وأسمع من أفاظه للغة التي \* يلد بها سمعي ولوضنت شمتي

وقد قيل ان عمل الشعر على الخاذق به أشد من نقل الصخر ويقال أن الشعر كالبحر أهون ما يكون على الجاهل أهول ما يكون على العالم وأتعب أصحابه قلبا من عرفه حق معرفته وأهل صناعة الشعر أبصر به من العلماء بآلته من نحو وغريب ومثل وغير وما أشبه ذلك ولو كانوا دونهم بدرجات فكيف ان قاربوهم . وقد يميز الشعر من لايقوله كالبراز يميز من الثياب مالم ينسجه والصبر في يخبر من الدنانير مالم يسبكه ولاضربه حتى انه ليمرف مقدار ما فيه من الغش وغيره فينقص قيمته اه ماعصبا من العمدة لابن رشيق مع تقديم وتأخير لمناسبة ارتباط بعض الكلام ببعض ( الفائدة الثانية ) في الاشارة الى من قال الشعر من الصحابة والتابعين



وتابعهم وذكر بعض أشعارهم الرائقة . أقول لا يخفى بعد احتجاج من لم يفهم مقاصد الكتاب العزيز على منع الشعر مطلقا بظاهر قوله تعالى ( والشعراء يتبعهم الغاؤون ) ألم تر أنهم في كل واد يهيمون وأنهم يقولون مالا يفعلون ) فهو احتجاج باطل لأن المقصود بهذا النص شعراء المشركين الذين تناولوا رسول الله صلى الله عليه وسلم بالهجاء ومسموه بالأذى كما تقدم فأما من سواهم من المؤمنين ففسير داخل في شيء من ذلك ألا تسمع كيف استثناهم الله عز وجل بقوله ( إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وذكروا الله كثيرا وانتصروا من بعد ما ظلموا ) فالمراد بالاستثناء شعراء النبي صلى الله عليه وسلم الذين ينتصرون له ويحييئون المشركين عنه . الحسن بن ثابت وكعب بن مالك وعبد الله بن رواحة رضى الله عنهم وقد قل فيهم النبي صلى الله عليه وسلم هؤلاء نفر أشد على قریش من نضج النبل وتقدم حديث الهج قریشا الخ وغيره وقوله لحسان والقي أبوك يعصب تلك الهنات فلو أن الشعر حرام أو مكروه مطلقا ما اتخذ النبي صلى الله عليه وسلم شعراء يتبعهم على الشعر ويأمرهم بعله ويسمعه منهم وقد قدما نحن حديث الداب الذي هو ( لأن يمتلي جوف أحدكم قيعا الخ ) على المراد به بما فيه كفاية وأما غير ذلك من اتخاذ الشعر أدبا وترويحاً للنفس وفكاهة وإقامة مروءة فلا جناح فيه بل كان من دأب المحدثين ترويح النفس بتحاكات الطرف من النوادر والأشعار عند السآمة من طول التحديث كما أشار إليه صاحب طاعة الأنوار بقوله

وروح القب يذكر الطرف \* فإن ذلك صنيع السلف

( قلت ) ومن هذا القبيل تطويل عند هذا الحديث بالكلام على الشعر وبيان مقاصده فهو من صنيع المحدثين كما علمت والمحذون متبعون في ذلك لا مبتدعون إذ قد قال الشعر كثير من الخلفاء الراشدين وجمع من الصحابة والتابعين وتابعيهم والفقهاء المشهورين واستمروا لانشاده كثيرا حيث سلم من الاوصاف المذمومة شرعا . وقد ذكر ابن رشيق في العمدة جملة من أشعار الصحابة كالخلفاء الأربعة وقد جمع بعضهم أشعار الصحابة في كتاب عظيم ولتقتصر على بعض من ذلك فأقول . قال ابن رشيق في العمدة قال أبو بكر الصديق رضى الله عنه في غزوة عبدة بن الحارث كما رواه ابن اسحاق وغيره

أمن طيف سامي بالبطاح الدمام \* أرقن أوامر في العشيرة حادث  
ترى من لؤى فرقة لا يصددها \* عن الكفر تسكير ولا يبت باعث  
رسول أبهم صادق فتكذبوا \* عليه وقالوا لست قينا بما كثر  
إذا ما دعونهم الى الحق أدبروا \* وهروا هريز الحجرات اللواث  
فكم قد مثلت فيهم بقرابة \* وترك التقي شيء لهم غير كرات  
فان يرجعوا عن كفرهم وعقوقهم \* فما طيب الحل مثل الحباث  
وان يركبوا ضيائهم وسلاهم \* فليس عذاب الله عنهم بلاث  
ونحن أسس من ذؤابة غاب \* لما العز منها في القروع اللثاث  
فأولى بر الرافعات عشية \* حراجهج تخدي في السريح الرثاث  
( ٦ — زاد — في )

كأدم ظيأه حول مكة عكف \* يردن حياض البئر ذات الذبائث  
 لئن لم يفتقوا حاجلا من ضلالهم \* ولست اذا آليت قولاً بجائث  
 لتبتدرنهم غارة ذات مصدق \* تحرم أطهار النساء الطوامث  
 تنادر قتلى نعصب الطير حولهم \* ولا يرأف الكفار رأف بن حارث  
 فأبلغ بني سهم لديك رسالة \* وكل كفور يبتغي الشر ماجث  
 فان شعنوا عرضي على سوء رأيهم \* فاني من أعراضهم غير شاعث  
 ومن شعره أيضا قوله يرثي رسول الله صلى الله عليه وسلم

ودعنا الوحي اذ ولبت عنا \* فودعنا من الله الكلام  
 سوى ما قد تركت لما رهينا \* تضمه القراطيس الكرام  
 (ومن شعر عمر بن الخطاب رضي الله عنه) وكان من أنقد أهل زمانه للشعر وأنفذهم فيه

معرفة

هون عليك فان الامو \* ر بكف الاله مقاديرها  
 فليس بآتيك منها \* ولا قاصر عنث مأمورها  
 قال في العمدة ويروي للاعور الشني ومن شعر عمر رضي الله عنه أيضا وقد لبس بردا  
 جديدا فنظر الناس اليه وقد روي لورقة بن نوفل في أبيات

لا شيء مما ترى تبقى بشاشته \* يبق الاله ويبنى المال والولد  
 لم تغن عن هرمي يوما خزائنه \* والخلد قد حاوت عاد فما خلدا  
 ولا سليمان اذ تجري الرياح له \* والجن والانس فيما بينها ترد  
 حوض هناك مورد بلا كذب \* لا بد من ورده يوما كما وردوا  
 ومن شعره أيضا رضي الله عنه لما أخبره كعب الاحبار بأنه لم يبق من عمره الا ثلاث لبال  
 توعدني كعب ثلاثا يمسدها \* ولا شك أن القول ما قل لي كعب  
 وما بي خوف الموت اني لبيت \* ولكن خوف الذنب يتبعه الذنب  
 (ومن شعر عثمان بن عفان رضي الله عنه)

غنى النفس يغني النفس حتى يكفها \* وان عضها حتى يضر بها الفقر  
 وما عسرة فاصبر لها ان لقيتها \* بكائنسة الا سينبها ير  
 (ومن شعر علي بن أبي طالب رضي الله عنه) مانسبه له الشيخ محمد بن أحمد بنيس في شرح

الهمزية وهو قوله

محمد النبي أخى وصهرى \* وجزء سيد الشهداء عمي  
 وجعفر الذي يمسى ويضحى \* يطير مع الملائكة ابن أمي  
 وبنت محمد سكنى وعرسى \* منوط لهما بدمي ولحمي  
 وبسطا أحمد ولداي منها \* فأيكم له سهم كسمي  
 سبقتكم الى الاسلام طرا \* صفيرا مايلفت أوان حامي

وصليت الصلاة وكنت فردا \* فن ذا يدعي يوما كيومي  
ومن شعره أيضا رضى الله عنه وكرم وجهه وكان مجودا ما قاله يوم صفيين يذكر همدان  
ونصرهم اياه

ولما رأيت الخيل ترجع بالقنا \* نواصيا حر النحور دواى  
وأعرض تقع في السماء كأنه \* عجاجة دجن ملبس بقتام  
ونادى ابن هند في السكراع وحير \* وكندة في لحم وحى جذام  
تيمت همدان الذين هم هم \* اذا ناب دهر جنتى وسهامي  
بجاويزي من خيل همدان عصابة \* فوارس من همدان غير لكام  
فغاصوا لظاهها واستطاروا شرارها \* وكانوا لدى الهيجا كشر مدام  
فلو كنت يوبا على باب جنة \* لقلت لهمدان ادخلوا بسلام  
وهو القائل بصفين أيضا

لمن راية حمراء يخفق ظلها \* اذا قلت قدمها حصين تقديما  
فيوردها في الصف حتى يرد بها \* حياض المنايا تقطر الموت والدماء  
فهؤلاء الخلفاء الاربعة رضوان الله عليهم ما منهم الا من قال الشعر (وخامسهم الحسن بن علي  
رضي الله عنه) وهو القائل وقد خرج على أصحابه محتضيا رواء المبرد  
نسود أعلاها وتأنى أهولها \* فليت الذي يسود منها هو الاصل  
(ومن شعر معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنهما) مارواه ابن الكلبي عن عبدالرحمن المدني  
قال لما حضرت معاوية الوفاة جعل يقول

ان تناقش يكن نقاشك يار \* ب عذابا لا طوق لى بالعذاب  
أو تجاوزا فانت رب رؤوف \* عن مئة ذنوبه كالتراب  
وروى له في غير موضع واحد

فقدت سقايتى وأزحت غيى \* وفى على تحلى اعتراض  
على أنى أجيئ اذا دعيتى \* الى حاجتها المصدق المراض  
ومن قوله أيضا وهو لائق به دال على صحة نقل ناقله  
اذا لم أجد بالحلم منى عايكم \* فن ذا الذى بعدى يؤمل للعالم  
خديها هنيئا واذكرى فل ماجد \* حباك على حرب العداوة بالسام  
(ومن شعر الحسين بن علي رضي الله عنهما) وقد طاب أخوه الحسن رضي الله عنه في امرائه  
لعمرك اننى لأحب دارا \* تحمل بها سكينه والرباب  
أحبها وأبذل جيل مالى \* وليس للأئمة عندي عتاب  
(ومن شعر حمزة بن عبد المطلب سيد الشهداء رضي الله عنه) يذكر لقاءه أبا جهل وأصحابه  
في قصيدة ترك صاحب العمدة أكثرها اختصارا  
عشية ساروا حاشدين وكلنا \* مراجله من غيظ أصحابه تغلى

فلما تراءيتا أناخوا فعقوا \* مطايا وعقلنا مدي غرض النبل  
وفلما لهم حيل الاله نصيرنا \* وما لكم الا الضلالة من جبل  
فتأر أبو جهل هذا لك باغيا \* فغضب ورد الله كيمد أبى جهل  
وما نحن الا فى ثلاثين راكبا \* وهم مائتان بعد واحدة فضل  
(وأما العباس بن عبد المطلب رضى الله عنه) فكان شاعرا مقلدا من شعره قوله يوم حنين  
يفتخر بثبوته مع رسول الله صلى الله عليه وسلم

الاهل أتى عرسى مكربى وموفقى \* بواد حنين والاسيمة تشرع  
وقولى اذا ما النفس جاشت لها قدي \* وهام تدهدى والسواعد تقطع  
وكيف رددت الخيل وهى مغبرة \* بزوراء تعطى باليدى وتنع  
نصرته رسول الله فى الحرب سبعة \* وقد فر من يد فر عنه بأقشعوا  
(ومن شعر ابنه ترجان القرآن عبد الله بن عباس رضى الله عنهما)  
اذا طارقت الهم صاجعت الفتى \* وأعمل فكر الليل والليل عاكر  
وباكرنى فى حاجة لم يجد بها \* سوى ولا من نكبة الدهر ناصر  
فرجت بمالى همه من مقامه \* وزايله هم طروق مسامر  
وكان له فضل على بطنه \* بنى الخير أتى للذى طن شاكر  
(ومن شعر جعفر بن أبي طالب ذى الجناحين رضى الله عنه) قوله يوم مؤتة وفيه قتل رحمه  
الله تعالى

يا حبيذا الجمة واقترابها \* طيبة وبارد ضرابها  
والروم روم قد دنا عنابها \* على اذ لاقيتها ضرابها  
(وشعر أبى سفيان بن الحارث رضى الله عنه) مشهور فى الجاهلية والاسلام (ومن شعر عبد الله  
ابن عبد المطلب) والد النبي صلى الله عليه وسلم  
وأحور محضوب البنان محجب \* دعانى فم أعرف الى مادحا وجها  
بخلت بنفسى عن مقام يشينها \* فلست مريدا ذاك طوعا ولا كرها  
ومن شعره أيضا معتذرا للمرأة التى دعته للفاحشة  
أما الحرام فاللمات دونه \* والحل لاجل فاستيقنه  
فككيف بالأمر الذى تيقنه \* يحمي الكريم عرضه ودينه  
وهذا النظم يدل على كونه مسلما مع أنه كان من أهل الفترة وقد بسط الجلال السيوطى  
أدلة نجاته بأئمه صلى الله عليه وسلم فى رسائل عديدة فليقف عليها من تردد فى نجاتهم ففىها  
كفاية واسنا الآن بصدد بيان ذلك (وكانت فاطمة الزهراء رضى الله عنها تقول الشعر) رويت  
لها أشياء كثيرة من ذلك كبريئتها لابيها صلى الله عليه وسلم حيث تقول  
ماذا على من شم تربة أحمد \* أن لا يشم مدي الزمان غوالي  
صبت على مصائب لو أنها \* صبت على الايام عدن ليالي

و بعضهم جعلها اعاشة رضى الله عنها مع زيادة بيت ذلك قبلهما فقد قيل انها لما وقفت على  
القبر اشرف أشرفت

قل بمعيب تحت اطياف الثرى من أنت تسمع ضرعى وندائى الخ  
الايات الثلاثة (ومن شعرها أى طائفة رضى الله عنها) تمدح النبي صلى الله عليه وسلم  
وأحسن منك لم ترقط عيبى وأكل منك لم تلد النساء  
خلقت مبرا من كل عيب كدأب قد خلقت كما تشاء  
(ومن شعر) صفية عمة النبي صلى الله عليه وسلم قولها

قد كان يمدك أنباء وهينة لو كنت شاهدا لم تكن الخطب  
انا فقدناك فقد الارض وبها واخذل قومك فافقدهم فقد نكبوا  
فكان جبريل بالآيات يؤنسنا فغاب عنا فكل الخير محتجب  
وكنتم نورا وبدرا يستضاء به عيث تنزل من ذى العزة الكتب

(ومن شعر أبى سفيان بن الحارث) يرى رسول الله صلى الله عليه وسلم  
أرقت فب ليلى لا يروى وليل أخى المصيبة فيه طول  
وأسمعنى البكاء وذلك فيما أصيب المسلمون به قليل  
لقد عظمت مصيبتنا وجاب عشية قبل قد قبض الرسول  
وأضحت أرضنا مما عراها تسكان بنا جوانبها تميل  
فقدنا الوحي والتنزيل فينا يروح به ويفقدوا جبرئيل  
وذاك أحق ما سالت عليه تنوس الناس أو كادت تسيل  
نبي كان يجلو الشب عنه بما يوحى اليه وما يقول  
ويدين فلا نحشى ضلالا علينا والرسول لنا دليل  
أفهم ان جرعت فذاك عذر وان لم نجزعى ذاك السبيل  
فغير آيبك سيد كل قبر وفيه سيد الناس الرسول

(ومن شعر) عبد الله بن الزبير بن العوام رضى الله عنهم  
وكم من عدو قد أراد مسائى بمعيب ولو لا قيته لتندما  
كثير الخنا حتى اذ ملقيه أصر على اثم وان كان أفسما  
ويروى له هذان البيتان أيضا

لا أحسب الشر جارا لا يفارقنى ولا أحر على ما فتنى الودجا  
وما لقيت من المسكروه منزلة الا ونقت بأن ألي لها فرجا

وقد قيل انهم اهدى بن الزبير بفتح الزاي وكسر الباء (ومن شعر) عبيد الله بن عبد الله بن  
عتبة بن مسعود أحد فقهاء المدينة السبعة المشهورين في امرأة من هذيل قدمت المدينة فوفت  
بها الناس ورغبوا فيها خطيبين

أحبك حبا لو علمت يبعثه لجدت ولم يصعب عليك شديد

وحبك يا أم الوليد مولهى \* شهيدى أبو بكر فتعم شهيد  
 ويعلم وجدى قاسم بن محمد \* وعروة ما أخفى بكم وسعيد  
 ويعلم ما ألقى سليمان علمه \* وخارجه يدي بنا ويعيد  
 متى تسألني عما أقول تخبري \* فله عندى طارف وتليد

فقد أشار في آياته لفقهاء المدينة السبعة المجموعين في قول القائل

فخذهم عبيد الله عروة قاسما \* سعيدا أبا بكر سليمان خارجه

فقد أشار هو إليهم في آياته لأنه أشار بالضمائر لنفسه وذكر أبا بكر بن عبد الرحمن بن  
 الحارث بن هشام بقوله شهيدى أبو بكر . وذكر قاسما بن محمد بن أبي بكر الصديق رضى  
 الله عنه بقوله ويعلم وجدى قاسم بن محمد . وذكر عروة بن الزبير بن العوام بقوله وعروة  
 الخ . وذكر سعيد بن المسيب بقوله وسعيد . وذكر سليمان بن يسار بقوله ويعلم ما ألقى  
 سليمان . وذكر خزيمة بن زيد بن ثابت بقوله وخارجه يدي الخ . والسابع هو صاحب  
 الايات فهو لاء هم فقهاء المدينة السبعة وأصحاب الراى الذين هم عليهم المدار في العلم بعد  
 الصحابة ( ومن شعر ) عمر بن عبد العزيز الخليفة العدل بأجاء كما رواه الاوزاعى عن محمد  
 ابن كعب

أيقظان أنت اليوم أم أنت حالم \* وكيف يطيق النوم حيران هائم  
 فلو كنت يقظان القداة لحرق \* جفونا لعينيك الدموع السواجم  
 نهرك يا مغرور سهو وغفلة \* وليك نوم والردى لك لازم  
 وتشغل فيها سوف تسكره غبه \* كذلك في الدنيا تعيش الهائم  
 ( ومن شعره ) أيضا

ولولا النهى ثم التقي خشية الردى \* لعاصيت في حب الصبا كل زاجر  
 صبا ماصبا فيما مضى ثم لا ترى \* له صبوة أخرى الليالى النواير  
 ( ومن شعر ) الامام مالك امام دار الهجرة عالم المدينة وبجى السنة

إذا رفع الزمان مكان شخص \* وكنت أحق منه ولو تصاعد  
 أنه حق رتبته تجده \* ينيلك أن دنوت وإن تباعد  
 ولا تقل الذى تدري به فيه \* تكن رجلا عن الحسنى تقاعد  
 فكتم في العرس أبهى من عروس \* ولكن للعروس الدهر ساعد  
 وهكذا كان شعر مالك وأضرابه في الحكم النافعة وتحمل المشاق ومداواة الناس على حسب  
 فواعد الشرع ونظير آياته المذكورة قول القائل

خبرت الرجال ومازجتهم \* فكل يميل الى شهوة  
 فله در فتى عاقل \* يدير الأمور على فطنته  
 يجازى الصديق بإحسانه \* ويبقى المدعو الى مدته  
 ويلبس الدهر أثوابه \* ويرقص للقرود في دولته

(ومن شعر) عالم قر يش الشاعر الملقب محمد بن ادريس الامام الشافعي وكان من أشعر أهل زمانه وجل شعره في الحكم النافعة وسبب معرفته الشعر أنه طلبه في أول أمره وكان سبب التفاته عنه الى الفقه أنه كان يسير على دابة له فتمثل بيت شعر فقال له أحد الكتاب مثلك يذهب بمروءته في هذا أين أنت من الفقه قال فهزني ذلك وقصد مسرهم بن خالد مفتي مكة فلأزمه ثم قدم المدينة على مالك الى ما كان من آخر أمره

ومتعب العيس سرتاحا الى بلد \* والموت يطلبه في ذلك البلد  
وضاحك والثايا فوق مفرقه \* لو كان يعلم غيبا مات من كد  
من كان لم يؤت علما في بقاء غد \* ماذا تفكره في رزق بعد غد  
ومن شعره أيضا

إذا أصبحت عندى قوت يومي \* فغسل الهم عنى يا سعيد  
ولا تحظر هموم غد يبلى \* فان غدا له رزق جديد  
أسلم ان أراد الله أمرا \* وأترك ما أريد لما يريد  
ولنذكر عيونا نافعة من شعره لاشتغال شعره على الحكم النافعة ومكارم الاخلاق فن ذلك قوله فيما أنشده البيهقي بسند له

لاخير في حشو السكلا \* م اذا اهتمدت الى عيونه  
والصبت أجمل بالفتى \* من منطق في غير حينه  
وعلى الفتى لطباحه \* سمة تلوح على جبينه  
ومن ذلك أيضا قوله

وأترني طول النوى دار غربة \* بجاورني من ليس مثلى يشاكه  
أحمقه حتى يقال سجية \* ولو كان ذا عقل لكنت أعاقه  
وله أيضا

ومن الشقاوة أن تحب \* ب ومن تحب يحب غيرك  
أو أن تريد الخير لعل انسان وهو يريد ضيرك  
ومن شعره أيضا

أحب من الاخوان كل موات \* وكل غضيض الطرف عن عثراتي  
بصاحبني في كل أمر أحبه \* وبحفظني حيا وبعد وفاتي  
فن لى بهنا ليت انى أصبته \* فقامته مالى مع الحسنات  
وقد ذكر الحافظ بن حجر في توالى التأسيس أن الشافعي قال هذه الايات وهو آخذ بيد المزمى . ومن شعره الذي أملاه على المزمى أيضا

وأكثر من الاخوان ما أسطعت انهم \* بطون اذا استنجدتهم وظهور  
وليس كثيرا ألف خل لعاقل \* وان عدوا واحدا لكثير  
ومن شعره أيضا

إذا نحن فضلتنا علياً فانتا ■ رواه عن التفضيل عند ذوى الجهل  
وفضل أبى بكر إذا ما ذكرته \* رميت بنصب عند ذكرى للفضل  
فلا زلت ذا نصب ورفس كلامها \* بحبيهما حتى أوسد في الرمل  
ومما روى من شعره أيضاً

أرى نفسى تنوق الى أمور \* ويقصر دون مبلهين مالى  
فلا نفسى تطاوعنى بيجل \* ولا مالى ييلفنى فعلى  
ومما روى من شعره أيضاً

يلطف نفسى عى مل أجود به \* على المقالين من أهل المروءات  
ان اعتذارى الى من جاء يسأئنى \* مالى عندى لمن احدى المصيبات  
ومن شعره أيضاً

المرء ان كان عاقلاً ورعاً \* يشغبه عن عيوبهم ورعته  
كما العليين السقيم يشغبه \* عن وجع الناس كلامهم ووجهه  
ومن شعره الذى رواه عنه تلميذه الربيع

ومنزلة السفيه من الفقيه \* كنزلة الفقيه من السفيه  
فهذا راهد في علم هذا \* وهذا فيه أزهد منه فيه  
إذا غلب الشقاء على سفيه \* تطع في مخالفة الفقيه

ومن شعره ما رواه عنه الامام أحمد بن حنبل قال لقيت الشافعى فقلت يا أبا عبد الله  
أين تريد فأنشأ يقول

أرأنى أرى نفسى تنوق الى مصر \* ومن دونها أرض تنفاوز والقفز  
فواسته ما أدرى ألقوز والغنى \* أساق إليها أم أساق الى قبرى  
(ومما نسب له) في بحر الحقيق

أمطرى أولوا جبال سرنديس \* وفيضي آبار تكرور نبرا  
أنا ان عشت لست أعدم قوتنا \* وإذا مت لست أعدم قبرا  
هتي هممة الملوك وحشى \* نفس حرثي المذلة ككفرا  
وإذا مارضيت بالقوت يوما \* فلماذا أزور زيدا وعمر

ومن أبدع شعره جوابه لعباس الازرق الشاعر حيث دخل عليه فقال يا أبا عبد الله قد  
فكت آياتنا ان أنت أجزت مثلها لأتوبى من قول الشعر فقال الشافعى رضى الله عنه آيه  
فأنشأ يقول

ما همى الا مذرعة العدا \* خلق الزمان وهنى لم تخلق  
والناس أعينهم الى سب الغنى \* لا يبالون عن الحجا والأولق  
لو كان بالحيل الغنى لو جدتنى \* بنجوم أقطار السماء تغنى  
لكن من رزق الحجا حرم الغنى \* ضدان مفترقان أى تفرق



فقال له الشافعي هلا قلت كما أقول وأنشأ مترسلا

الجند يدني كل أمر شاسع \* والجند يفتح كل باب مفلق  
فاذا سمعت بأن مجد ودا حوى \* عودا فأتمر في يديه فصدق  
واذا سمعت بأن محروما أنى \* ماء ليشربه ففانس فحقق  
ان الذي رزق اليسار ولم ينل \* جدا ولا أجرا لغير موفق  
وأحق خالق الله بالحزن امرؤ \* ذو هممة يبلى برزق ضيق  
ولربما عرضت لنفسى فكرة \* مأود منها أنى لم أخلق  
ومن الدليل على القضاء وكونه \* يؤس اللبيب وطيب عيش الاحق

فلما سمعها عباس الازرق قال ثبت من الشعر وأنت تد من الشعر لما خمره من الاعجاب  
بشعر لشافعي لانه أحكم من شعره وأرق وباعتناء أهل العلم والأدب أحق الى غير ذلك  
من اشعار الاسم لشافعي الرائعة وآدابه الفاتحة التي لا يجمعها الا أسفار كبار ولنا بصد  
جمعها لأن في هذه الحاشية ولنحتم مذكرته من أشعاره بأياته التي قلها حين سئل عن  
القدر كما رواه الربيع قال سئل الشافعي عن اقدر فقال

ماشتت كان وان لم أشأ \* وما شئت ان لم تشأ لم يكن  
خاف العباد على ما عنت \* في العلم يجرى الفتى والمنس  
على ذا منت وهذا خلد \* وهذا أعنت وذا لم تعن  
فهم شقى ومنهم سعيد ومنهم يبيع ومنهم حسن

فهكذا كان دبه رحمه الله في تنجز ينابيع الحكم من صدره نظما ونثرا فن النثر قوله كما  
رواه الربيع عنه ( يحتاج طالب العلم الى ثلاث خصال طول العمر . وسعة ذات اليد . والذكاء  
( وقال ) العلم علان عام الادين الدقة وعلم الأبدان الطب ( وروى ) عنه الربيع أيضا  
طالب العلم أفضل من صلاة النافلة ( وقال ) رتبة العلماء التقوى وحليتهم حسن الخلق وجاهلهم  
كرم النفس ( وقال ) من لا يحب العلم لا خير فيه ولا يكن يثبت ويثبه معرفة ولا صداقة  
( وقال ) من علامة الصديق أن يكون اصدقاء صديقه صديقه ( وقال ) انك لا تقدر أن  
ترضي الناس كلهم فأصبح مايتت وبين الله ثم لا تبال بالناس ( وقال ) الانبساط الى الناس  
مجابة لقرنه السوء والانقباض عنهم مكسبة للعداوة فكأن بين المنقبض والمنبسط الى غير ذلك  
من درر احكم (ومن شعرا امام المحدثين الحافظ البخاري صاحب الصحيح) حسب ما أخرجه  
الحاكم في تاريخه

اغتنم في الفراغ فضل ركوع \* فمضى أن يكون موتك بفته  
كم صبيح رأيت من خير سقم \* ذهبت نفسه الصحيحة فلفته

ولما نعى اليه عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي الحافظ أنشد

ان عشت تنجع بالاحبة كلهم \* وفناء نفسك لا أبالك أنجم

وبيته هذا من أبدع شعر الحكمة فهو دال على أن الدنيا دار كدر لا محالة لان الانسان

لا يخلو اما أن يعمر فينجم بموت أحيائه وأقاربه أو يموت هو قبل التعمير وهذا أجمع وأجفع  
نسأل الله تعالى الموت على الايمان الكامل بجوار شفيع المذنبين نبينا وسيدنا محمد صلى الله  
عليه وعلى آله وأصحابه أجمعين

( وانما أطلت ) عند هذا الحديث الدال على ذم الشعر المنهى عنه لميسس الحاجة ببيان حكم  
الشعر الم محمود شرطا وبيان أنه من شيمة السلف الصالح لاسيما ان كان مشتملا على مكارم  
الأخلاق والحض عليها وعلى ما يكون سببا فيها كالحض على طلب العلم واقتناء الكتب  
( ولندكر ) أياتا في الحض على اقتناء كتب العلم تناسب المقام أنشأنا أيام هجرتي من  
بلادى لما دفعت ما بيدي من المال في الكتب وعاتبني بعض اخواني على ذلك شفقة على فقالت

علي يذل جل المال في الكتب لأمي \* أناس ولا رى جوابا لهم يشق  
فلو قلت كان العلم دأبي وشيخي \* وليس يباع الحرف عندى بالالف  
لظنوا اذن قولي فخارا وسمعة \* لما قد رأوا في الناس من مكذب وصفي  
فقت بنو الزمان أبناء دهرهم \* وليس لهم الف سوى البيع والصرف  
وكل فتى يشتاقي طبعنا بالفه \* وإن حسان الكتب هم عادة النى  
وحسبي ضمان الرزق للخلق كله \* من الله ان الله من شأنه يكنى

( وقد جربت ) أن من أسباب النفي اقتناء الكتب النافعة ( ومن شعرى ) في بحر الحفيف  
حيث تكدرت من حل أهل هذا الزمان وكثرة الاختاد فيهم ودعوى العلم ممن لا يستحق  
أن يسمى طالب علم فضلا عن كونه علما وفساد عقائد أهل هذا الوقت بسبب مخالطة الاجانب  
ومن في معاناهم من أهل الاختاد

اننا في زمان لو أن فيه \* أعلم الناس لم يكن يتسكلم  
قد علا فيه كل نذل لثيم \* فتأذى جو الدماء وأظلم  
وادعى العلم كل فدم بليد \* قد مضى العمر وهو لم يتعلم  
وتوات على الاديب الدواهي \* سائر الدهر يارحيم لا ارحم  
وأهينت عقائد الحق فيه \* ( ربنا اصرف عنا عذاب جهنم )

( ومن هذا المعنى ) قولى أيضا في بحر الوافر

لقد ضاق الزمان على حقى \* أنست بوحدتى وبناقى بايى  
وأعنى الالهام فلا أمين \* به يثق اللبيب سوى كتاب  
لذا كنت الجدير بجمع كتبى \* بها نلت السرور مع احتجابى  
فان فقدت النديم فى نديم \* أمين لا يخون وذا كتابى  
كتابى قد حمت به الدرارى \* وأتعبت القرىحة فى شبابى  
فان لام الصديق وقال مهلا \* رويدك قد كلفت بهذا الكتاب  
فهل لا كان منك لنا التذات \* وهل لا ملت طورا للتصايب  
جوابى يا أديب طلبت دهرى \* طويلا للمسرة بالصحاب

فما ظفرت يدي بصديق صدق \* ولا سلم الفؤاد من العتاب  
منادمة الكتاب لدى أولى \* لمن رام السلامة في اغتراب  
فطورا في المعارف والترقي \* الى فهم الحقيقة والكتاب  
وطورا في النوادر والاعمال \* وفي ذكرى بثينة والرباب  
فان كان الكريم له احتياج \* الى عون المساعد في اكتساب  
فلا يرجو مساعدة بنصح \* ولكن للضرورة مسد باب  
ومن رام الصديق بلا عيوب \* يعيش طول الزمان بلا صحاب

وليس في قولنا كتاب مرتين ابطاء لان لفظ كتاب الاول منسكح شامل لكل كتاب  
نافع وكتابي في البيت بعد ذلك معرفة لانه مضاف لياء المتكلم وكذا ليس في لفظ الكتاب  
الاخير المعروف ابطاء ايضا مع الكتاب الاول لان المراد بالكتاب الاخير كتاب الله تعالى  
العزيز

وما يناسب ذكره بعد هذه الايات قول بعض الاذوية من أهل العلم في الثناء على كتابه  
والتسلي به عن مخالطة الناس

كتابي فيه يستأنى وراحي \* ومنه سمير نفسي والنديم  
يسألني وكل الناس حرب \* ويسيني اذا عرت الهموم  
ويحي لي تصفح صفحته \* كرام الناس اذ عدم الكريم  
اذا اعوجت على طريق أمري \* فلي فيه طريق مستقيم

( ومن مستظرفات شعري ) قولي حين خروجي من المدينة المنورة في الشوق بمن حل بها  
بعد الشوق بذينا صلى الله عليه وسلم .

مق أنت بالأشواق قلبك شاغله \* وقد قدر الرحمن ما هو فاعله  
الى كم يحول الفكر طورا ويثني \* الى حيث من تهوى ومن أنت آمله  
فكم بطل أضفى صريعا بوجده \* وكم عاشق حنت وأنت حلاله  
فلا وزر يلقي لشوق عهدته \* يبينك اذ حملت ما أنت حامله  
تحملات بالأقدار شوقين بفتة \* عرفت أليم الشوق أم أنت جاهله  
فشوق بمن ترجى شفاعته غدا \* ومن لم تكذب تحصى بعد فضائله  
وشوق بالف ليس يائي عنانه \* سوى الوصل ان الوصل طب يقابه  
فما أنت بالمطروود ويحك انه \* لرب كريم لا يخيب سامه

( ثم ان الشعر ) وان كان حسنه حسنا وقييحه قبيحا كسر الكلام فلا ينبغي لاهل الفضل  
الاكتناز منه دائما ولا الاعتناء بغير شعر الحسك والاذب منه ولذا قال الامام الشافعي  
رحمه الله تعالى

ولولا الشعر بالعلماء يزري \* لسكنت اليوم أشعر من ليدي  
كما أشرنا اليه سابقا وبأنه تعالى التوفيق وهو الهادي الى سواء الطريق

## ٦٥٣ لَبَّيْكَ <sup>(١)</sup> اللَّهُمَّ لَبَّيْكَ لَبَّيْكَ لَا شَرِيكَ لَكَ لَبَّيْكَ إِنَّ الْحَمْدَ وَالنِّعْمَةَ

(١) قوله لبيك أى أجب اجبة بعد اجبة ومعناه كما في القاموس ثنا مقيم على طاعتك الباء بعد الباب واجابة بعد اجابة أو معناه اتجأى وقصدى لك أو معناه محبى لك مأخوذة من امرأة لبة محبة لزوجها أو معناه اخلاصى لك وقال أبو نصر معناه أنا ماب بين يديك أى خاضع وقال ابن عبد البر معنى التلبية اجابة الله فيها فرض عليهم من حج بيته والاقامة على طاعته فالحرم بتليته مستجيب لدعاء الله تعالى اياه في ايجاب الحج عنده والتلبية مصدر لى تلبية كزكي تركية أى قال لبيك وهو عند سيوبه والاكثر من مثنى لقلب ألفه يه مع المظهر وليست تثنيته تثنية حقيقية بل من التثنية اللفظية الى معناها الكثير والمبالغة كما في قوله تعالى ثم ارجع البصر كرتين أى كرات كثيرة اذ معناه أكثر من مرتين كما أشار له ابن عمناء العلامة المختار ابن بون في احمراره بقوله

وألحقوا أكثر من اثنين \* نحو ارجع البصر كرتين

وقال يونس لفظ لبيك اسم مفرد وألفه انما انقلبت يه لاتصالها بالضمير كادى وعلى الاصل لبيت فاستقلوا الجمع بين ثلاث باءات فأبدلوا من الثلاثة ياء كما قوا من الظن تظنيت وأصه تظنلت كما أشار اليه ابن مالك في كافيته بقوله

ونالت الامثال أبدان بيا \* نحو تظن خلا تظنيا

واللفظ لبيك منصوب على المصدر بعامل مضمرة أى أجت اجبة بعد اجبة الى مالا نهاية له وكأنه من أل بالمكان اذا أقام به والكاف اسم مضاف اليه وقيل ليس هنا اضافة فلکاف حينئذ حرف خطاب وقد قيل ان التلبية من كل عبد مسلم اجابة لقوله تعالى للخليل ابراهيم عليه الصلاة والسلام ( وأذن في الناس بالحج ) أى بدعوة الحج والاسر به فعنى لبيك اللهم أى يا الله أجبناك فيما دعوتنا اليه وقد روى ابن أبى حاتم عن طريق قابوس بن أبى ظبيان عن ابن عباس قال لما فرغ ابراهيم عليه الصلاة والسلام من بناء البيت قيل له وأذن في الناس بالحج قال رب وما يبلغ صوتى قال أذن وعلى البلاغ قال فنادى ابراهيم عليه الصلاة والسلام يا أيها الناس كتب الله عليكم الحج الى البيت العتيق فسمعه ما بين السماء والارض ألا ترون الناس يمشون من أقصى الارض يليون ومن طريق ابن جرير عن عطاء عن ابن عباس وفيه فأجابوه بالتلبية من أصلاب الرجال وأرحام النساء وأول من أجبه أهل اليمن فليس حج يحج من يومئذ الى أن تقوم الساعة الا من كان أجاب ابراهيم عليه الصلاة والسلام يومئذ زاد غيره فمن أبى مرة حج مرة ومن أبى مرتين حج مرتين ومن أبى أكثر حج بقدر تليته وقد أشار ناظم أنساب العرب في طليعة نظمه الى هذا المعنى بقوله

وحين بالحج الخليل أذنا \* وفي كلا أذنيه أصبعا ثنى

أيضا كطول الجبال ارتعنا \* بها وكل من يحج أسعنا

وقد اختلف في حكم التلبية فهي عندنا معشر المالكية واجبة غير ركن تعجز بالدم كما صرح

لَكَ وَالْمَلَائِكَةُ لَكَ (رواه) البخاري <sup>(١)</sup> ومسلم عن ابن عمر رضي  
الله عنهما عن رسول الله ﷺ

به متون الفقه عندنا وهو صريح قول صاحب المرشد المعين  
والواجبات غير الاركان بدم \* قد جبرت منها طواف من قدم  
الى أن قال

تجرد من الخيص تنبيه \* والخلق مع رمي الجمار توفيه

ولا ينمقد الاحرام عندنا الا بنية مقرونة بقول أو فعل متعلقين به كالنية والتوجه الى  
الطريق فلا تنمقد بمجرد النية وقيل ينمقد قاله سنن وهو مروى عن مالك (وقال الحنفية)  
إذا اقتصر على النية ولم يلب لا ينمقد احرامه لان لحج نعمن أشياء مختلفة فعلا وتركها فأشبه  
الصلاة فلا يخص الا بالذكر في أوله (ومذهب الشافعي وأحمد) أنها سنة وقين أنها واجبة  
يجب بتكرار دم والجمهور على استحباب رفع الصوت بها للرجل بحيث لا يضر بنفسه نعم لا يستحب  
رفع الصوت بها في ابتداء الاحرام بل يسمع نفسه فقط عند الشافعية كما قاله النووي في مجموعه  
وخرج بالرجل المرأة والخنثى فلا يرفعان صوتهما بل يسمعن أنفسهما فقط كما في قراءة الصلاة  
فإن رفعها كرهه قال مالك في الموطأ أنه سمع من العلم يقولون ليس على النساء رفع الصوت  
بالتلبية لتسمع المرأة نفسها اه (وحجة الجمهور) على استحباب رفع الصوت مارواه البخاري عن  
أنس رضي الله عنه قال صلى النبي صلى الله عليه وسلم بالمدينة الظهر ربعا والعصر بذي الحليفة  
ركعتين وسمعهم يصرخون بهما جميعا و قوله به أي بالحج والعمرة والضيعة في سماعهم راجع  
الى النبي صلى الله عليه وسلم ومن معه من أصحابه (وقد أخرج مالك في الموطأ) بأسناده المتصل  
أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أتاني جبريل فأمرني أن آمر أصحابي أو من معي أن  
يرفعوا أصواتهم بالتلبية أو بالاهلال يريد أحدهما اه بلفظه (وقد روى أحمد في مسنده) من  
حديث أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال أمرني جبريل برفع الصوت بالاهلال وقال  
انه من شعائر الحج وقوله ان الحمد هو بكسر الهمزة على الاستئناف كأنه لما قال ليبيك  
استأنف كلاما آخر فقال ان الحمد وبفتحها على التعليل كأنه قال أجيبت لان الحمد والنعمة  
نات والحمد أجود عند الجمهور وزاد مسلم من طريق الامام مالك في حديث الباب  
قال ارفع وكان عبدالله بن عمر يزيد فيها ليبيك ليبيك وسعديك والخير بيدك ليبيك والرفع  
ليك والعمل اه وهكذا هو في الموطأ بلفظه (ول ابن عبد البر) قال مالك أكره أن يزيد على  
تلبية رسول الله صلى الله عليه وسلم ويذهب أن يفرد ماروى مرفوعا ثم يقول الموقوف على  
انفراده حتى لا يختلط بالرفع (وفي تاريخ مكة الارزقي) أن رسول الله صلى الله عليه وسلم  
قال لقد مر بفتح الرواح سبعون نبيا تلييتهم شق منهم يونس بن متى (وكان يونس) يقول  
ليبيك فراح الكرب ليبيك (وكان مرسى) يقول ليبيك أنا عبدك لديك ليبيك قال (وتلبية

(١) أخرجه  
البخاري في  
كتاب الحج  
في باب التلبية  
وفي كتاب  
الاباس في باب  
التبديد وسلم  
في كتاب الحج  
في باب التلبية  
ودفعها ووقتها  
عن ابن عمر  
كما في المتن  
وفي باب حجة  
النبي صلى الله  
عليه وسلم  
عن جابر بن  
عبدالله رضي  
الله عنهما في  
حديثه الطويل  
في صفة الحج

## ٦٥٤ لَتَتَّبِعَنَّ (١) سَنَنْ مِنْ قَبْلِكُمْ شَبْرًا بِشِيرٍ وَذِرَاعًا بِذِرَاعٍ حَتَّىٰ لَوْ

عيسى) أن عبدك وابن أمته بنت عبيك اه على نبينا وعلى سائرهم لصلاة والسلام وورقنا  
بجاءهم حسن الختام بالمدينة المنورة على ساكنها أفضل الصلاة والسلام اللهم آمين يا مجيب السائين  
(١) قوله لتتبعن بلام التأكيده المقرونة بالشرط في جواب قسم سابق مقدر أى والله لتتبعن  
الخ وقد أشار ابن عمنا العلامة المختار بن بون في احمراره لذلك بقوله

وقرئوا بالام شرطا سبقا \* بقسم ونادرا قد حقا

حذف لها وقسم محذوف \* وزيدها عن بعضهم معروف

( وقول الناظم ) ونادرا قد حقا الخ أى نحو لئن لم ينهوا عما يقولون الآية وقوله  
وزيدها عن بعضهم معروف أى نحو قول الشاعر

لئن يزيب ابن البين قد أفدا \* قل الشواء لئن كان الرحيل غدا

فاللام في قوله لئن كان الرحيل غدا زائدة كما هو واضح وأصل تتبعن تتبعون فأكد الفعل  
بنون التوكيد فحذفت نون الرفع خوف توالى الامثال المجيء نون التوكيد الثقيلة بعدها كما  
هو القاعدة المشار لها بقول صاحب الاحرار المذكور

وحذفها لنون توكيد وجب \* وفي كمال زمرونى غلب

ثم حذف واو الجماعة لحروف التثنية الساكنين فصار لتتبعن وقوله سن من قبلكم بفتح  
السين والنون أى طريق من كان قبلكم شبرا بشير وذراعا بذراع أى لسيرون يسيرهم شبرا  
بشير وذراعا بذراع على طريق التمثيل وقوله حتى لو سلكوا جرح ضب الخ الجرح بضم الجيم  
وسكون الحاء المهمة والضب بالضاد المعجمة بعدها موحدة مشددة هو الحيوان البرى المعروف  
يشبه الورل وقد قيل انه يعيش سبعمئة سنة فصاعدا ولا يشرب الماء ويقول في كل أربعين  
يوما قطرة ولا تسقط له سن وعن أنس أن الضب لموت في جحره هزالا من ظم بى آدم  
ولا يسكن الضب الا في الصعراء الناشفة غالبا كثير من في قطر شقيق وفي المثل لا يجتمع  
الضب والنون ومن لمعلوم أن الحوت لا يسكن الا في الماء والضب بضد ذلك وخص النبي عليه  
الصلاة والسلام جحره بالذكر لشدة ضيقه وهو كناية عن شدة الموافقة لهم في المعاصى لاقى  
صريح الكفر أى أنهم لاقتفائهم آثارهم واتباعهم طرائقهم لو دخلوا في مثل هذا الضيق  
لوافقوه كذا في القسطلاني وقال العميني في شرح الحديث قال ابن بطال أعلم النبي صلى الله  
عليه وسلم أن أمته ستجمع المحذات من الأمور ولبدع والاهواء كما وقع اللهم قباهم اه قلت  
قد وقع معظم ما ذكره خصوصا في الديار المصرية وخصوصا في أكابرها وعلمائها وقضاها اه  
من العميني ( قال مقيده ) وفقه الله لاتباع السنة عند فساد هذه الامة وقوع مقتضى  
هذا الحديث من أعلام نبوته عليه الصلاة والسلام قال بنو وفى هذا معجزة ظاهرة لرسول  
الله صلى الله عليه وسلم فقد وقع ما أخبر به وقول القسطلاني وهو كناية عن شدة الموافقة  
لهم في المعاصى لاقى الكفر أى أنهم لاقتفائهم آثارهم واتباعهم طرائقهم لو دخلوا في مثل

سَلَكُوا جُحْرَ ضَبٍّ لَسَاكَتُمُوهُ قَالُوا آلِيَهُودُ وَالنَّصَارَى قَالَ فَمَنْ (رواه)

هذا الضيق لوافقهم صريح فيما عليه بلاد الاسلام اليوم من شدة محذاة الامم الافرنجية حتى في اللبس الضيق المسمى (بالسنة والبطنون) الذي فشا في الامة التركية أولا لاجل محاذاتهم واتباعهم شبرا بشبر وفشا من الامة التركية في أكثر البلاد اليوم مع تحديده للعورة وهو وان كان جحرا شديدا السكراهة شرعا التحديده للعورة وهكذا كل لباس ضيق يحددها لا يريح كما أشار له خليل المالكى في مختصره بقوله وكره محدد لا يريح وأشد من ذلك ما هو محرم باجماع مما عليه أكثر النساء اليوم في هذه البلاد ما تسميه العامة (بالموضة الجديدة) وهى عبارة عن تقصير الثياب الى الركب أو ما فوقها مع الضيق وكون الثوب رقبا شغفا كاد أن تتحقق منه بشرة العورة لاسيما مع قص شعورهن تلبسها بالنصرانيات ومحبة لشأنهن مع كون ذلك مثله ومحرما شرعا ولا يكونه خلاف الشرع ما أبجز الشرع للمرأة المحرمة بحج أو عمرة عند تحللها من احرامها غير أخذ أطراف اشعر قدر أتملة اذ لا يضر أخذ قدرها بزيادة شعر المرأة وربما انضم لذلك أيضا اللبس البرانيط سببت للاتي يتعلمن العلوم العصرية في مدارس ومن المعلوم أن لبس البرنيطة (ما ردة أو حرام فن كان لبسها تدينا ومحبة فيها فهو ردة وان كان على سبيل اللعب تارة دون ادمان فهو محرم لاردة والامر ان كان دائرا بين التجريم والكفر لا ينبغي لمسلم أن يقر ابتداء عليه لاسيما ان كان التعلم الذى يلبس البرانيط لاجله غير ضرورى لائق الدين ولا فى المماشى بن ربه كان مغفرا بهما وان خفي ذلك على الجبهة (أما خروج النساء) متبرجات بذلك اللباس الضيق التقصير الذى يحدد العورة فقد أجمع علماء المسلمين على منعه ونصوص الكتاب والسنة طالحة به فيحرم على كل مسلم أن يترك ابنته أو زوجته أو أخته تخرج الا وعيها الدروع السابقة مع طول الزيول لاجل السر وكل من ترك زوجته تخرج بادية الاطراف على صفة تبرج الجاهلية لاولى فهو آثم شرعا عليه وزر ذلك وعلى المرأة أيضا لقوله تعالى (ولا تبرجن تبرج الجاهلية الاولى) الآية ولقوله تعالى (وقل للمؤمنات يغضضن من ابصارهن ويحفظن فروجهن ولا يبدين زينتهن الا ماظهر منها وليقفرن بخدرهن على جيوبهن) الى آخر الآية ولا تصح أيضا املمة رجس ترك اسراة له عليها ولاية تخرج متبرجة ذلك التبرج وكذا لا تصح شهادته ولا يجوز اعطاؤه شيئا من الزكاة الواجبة ولو كان فقيرا مظهرا للشكوى كما فى فتاوى المالكية لسيدي عبد الله بن الحاج ابراهيم الشنقيطي اقلما وقد أشار الى ذلك أخونا المرحوم الشيخ محمد العاقب دفين فس فى نظمه لهذا الفتاوى بقوله

من ترك الزوجة عمدا تخرج \* بديلة أطرافها تبرج

فلا امة ولا شهادة \* له وان جرت بذلك العادة

ولا له قسط من الزكاة \* ولو فقيرا مظهر الشكاة

وقوله رحمه الله ولو فقيرا الخ أى ولو كان فقيرا مظهر الشكوى للاغنياء من شدة فقره

البخارى <sup>(١)</sup> واللفظ له ومسلم عن أبي سعيد الخدري رضى الله عنه عن رسول

الله ﷺ

(١) أخرجه البخاري في باب ما ذكر عن بني اسرائيل

بعد ذكر أحاديث الانبياء عليهم الصلاة والسلام وفي كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة في باب قول النبي صلى الله عليه وسلم لتبهن سنن من قبلكم الخ ومسام في كتاب العلم في باب اتباع سنن اليهود والنصارى

فالشكاة اسم كالشكوى والشكاية كما في المصباح وغيره فتقصير الثياب وتجرد منها الى الركب وترك الصدر والذراعين بلا ستر المسمى (بالموضة الجديدة) وان استحسنه الفسقة والسفهاء من الرجل للنساء الجميلات وسلم لهم استحسانهم لذلك منهم فكيف لهم باستحسان تجرد القبيحات ممنهن الدميات هذا مع قطع النظر عن امتثال الشرع بل بالنظر لمجرد الطبع والانسانية فهل لا تستر النساء القبيحات الدميات لافتضاحهن بسبب الموضة الجديدة فلو كن مستترات لظن الرجل بين الجمال فتزوجن بسبب التستر الشرعى لبركة امتثال الشرع ولاجل تسترهن بالبرقع مطلقا قال الشاعر الاديب

جزى الله البراقع من ثياب \* عن الفتيان شرا ما بقينا

يوارى الحسن فلا نراها \* ويستترن القبايح فتزهدنا

مع أن النفوس أشد طلبا لجميلات المستترات من المسفات دائما ولهذا كان نساء العرب لا يسترن عن وجوههن الا لحطب عظيم يلم بهن ولهذا قال توبة عشتى ابني الاخيلية من قصيدة يمدحها بها ويثني عليها بالتبرقع غالبا مع جالف ويشير فيها لان اسفارها عن وجهها مرة رابه اذ اعد لحطب ألم بها

وكنت اذا ما زرت ابني تبرعت \* وقد رايتني منه الغداة سنورها

وكما أن العرب من شبة نساها التبرقع كذلك من شيمتهن أيضا تطويل الثياب وجرد لدنول كما اشتهر في أشعر أهل الجاهلية منهم كامرئ القيس حيث قال في معلقته

خرجت بها تمثني تجرود اما \* على أثر ينأذيل مرط مرحن

وفي رواية على أثر أذيل مرط ومرحل والمرط السكساء من صوف أو خز أو غيرها . والمرحل بالحاء المهملة المنقوش بقوش تشبه رحل الابل وكذلك اشتهر في أشعار العرب بعد الاسلام قل عمر بن أبي ربيعة الخزومي الشعر المفاك المتهاك في مدح النساء كتب القتل والقتال علينا \* وعلى المائيات جر الذبول وكذلك طول شعر النساء كان من زينة العرب وتسكمن به الشعراء ويكفي من ذلك قول امرئ القيس في معلقته أيضا

وفرع يقطي المائ أسود فاحم \* أثبت كقنود النخلة المتعشك الخ

ولم يزل طول الشعر زينة عند النساء في سالف القرون الى هذه المدة الجديدة وقد كان يباع الشعر بمصر لتطويل النساء شعورهن به غنا لرجال لسكراتهم لقصر السعر الى أن ظهرت هذه المدة القبيحة المسماة بالموضة الجديدة (فقد ظهر من هذا) أن هذا التفرج القبيح مذموم شرعا وجاهلا عند لامة الاسلامية ال حتى عند العرب في الجاهلية (وانما أشرت)



ليبين تحريم هذه الأنواع المذكورة من اللباس وكراهة بعضها خوفاً من اثم كتمان العلم ولعنة الله تعالى لخاص ذلك لقوله تعالى ( ان الذين يكتمون ما أنزلنا من البينات والهدى من بعد ما بيناه للناس في الكتاب أولئك يلعنهم الله ويلعنهم اللاعنون الا الذين تابوا وأصلحوا وينبؤوا فأولئك أقوب عليهم وأنا التواب الرحيم ) مع أن غالب الظن أن أكثر أهل هذا الزمن لا يرجعون عن تقليد الامم الافرنجية فيكفينا الآن عدم تقليدهم في الكفر خاصة وأما في غير ذلك فقد جرت العادة بالتزامه مع حرمة كما صرح به ابن خلدون وغيره قال جرت عادة أن الامة الغالبة تقبدها الامة المغلوبة استحساناً لصنيعها أو كما قال لكن كتبنا هذا لعل بعض أهل الديانة يطالع عليه فيمنع نساء من هذا التبرج المذموم شرعاً وطبعاً \* وقوله قتنا يارسول الله اليهود والنصارى قل فن معناه الذين قبلنا وقلبتهم هم اليهود الخ واليهود بالرفع والنصب فتقدير الرفع هو ما رأيت والنصب على أنه مفصول فعل محذوف تقديره أتتبع اليهود والنصارى وعليه فالهزة الاولى همزة استفهام والثانية التي هي همزة وصل اللام تبدل ألفاً ممدودة للقاعدة المشار لها بقول ابن بري في تدرج اللوامع

فصل وايدل همز وصل اللام \* مدا يعيد همز الاستفهام

وهذا الحديث رواه الترمذي وأوضح من هذا قول ليأتين على أمي ما أتى على بني اسرائيل حتى ان كان منهم من يأتي أمه علانية لسكان في أمي من يصنع ذلك وان بني اسرائيل افترقت على اثنين وسبعين ملة وستفترق أمي على ثلاث وسبعين كلها في النار الا واحدة قالوا ومن هي يارسول الله قل ما أنا عليه وأصحابي (قل القرطبي) ودل هذا الثاني على أن الافتراق انما هو في أصول الدين لانه أضيق عنهما ملا وأخبر بأن التمسك بشيء منها موجب لدخول النار ومثل هذا لا يقال في الاختلاف في الفروع فانه لا يوجب عذاباً ولا تعداد ملل (قال مقبده) وفقه الله تعالى لاتباع السنة يعلم من كلامه هذا بالضرورة أن اختلاف المذاهب الاربعية في الفروع جائز لانهم فيه بل هو رحمة لهذه الامة كما ورد والنجاة في هذا الزمن في التزام مذهب من المذاهب الاربعية لكن من الكمال فيه طلب دليل كل فرع من فروعه من لكتاب والسنة كما هو رتبة المشايخ الحنفاق وأجويد الطلبة واذا كان ذلك بدون اعمال لقائل وبدون استبعاد بالنظر ممن استعمله يسمى تبصراً كما في نشر البنود في كتاب التعداد ولترجيح منه وقد أشرت لذلك في نظام الادلة بقولي

وأخذ قول بدليل ينصر \* قائله عرفا هو التبهر

من غير اعمال لذي القول ولا \* بالنظر استبعد من ذا استعمال

(قل الابن) في بيان المراد بهذا الاتباع لمشار له في الحديث وليس المراد بالاتباع حقيقته التي من شرطها قصد فن ذلك كفر وانما المراد أن كثرة الافتراق والمخالفة تنهض بهم الى كذا فقد أضاف صلى الله عليه وسلم الثلاث والسبعين فرقة الى أمته فيدخل فيه جميع أهل الاهواء وهو يدل أنهم لا يكفرون وانما هي ذنوب ولكن الآمدى وغيره ممن تعرض لهذه الثلاث والسبعين عزوا اليها مذاهب لا يشك في كفر متبعتها اه وقوله قال فن استفهام

٦٥٥ لَتَلْبِسَهَا صَاحِبَتَهَا مِنْ جِلْبَابِهَا وَلَتَشْهَدَ الْخَيْرَ وَدَعْوَةَ الْمُسْلِمِينَ قَالَتْ  
 أُمُّ عَطِيَّةَ سَمِعْتُهُ يَقُولُ يَخْرُجُ الْعَوَاتِقُ وَذَوَاتُ الْخُدُورِ أَوِ الْعَوَاتِقُ ذَوَاتُ  
 الْخُدُورِ وَالْحَيْضُ وَلَيَشْهَدَنَّ الْخَيْرَ وَدَعْوَةَ الْمُؤْمِنِينَ وَيَعْتَمِلُ الْحَيْضُ  
 الْمُصَلَّى (رواه) البخارى <sup>(١)</sup> واللفظ له <sup>(١)</sup> ومسلم عن أم عَطِيَّةَ رضى الله  
 عنها عن رسول الله ﷺ

٦٥٦ لَتَمَشَّ <sup>(٢)</sup> وَلَتَنْزَكَبَ هـ قَالَهُ فِي شَأْنِ أَمْرَاءٍ نَذَرَتْ أَنْ تَمَشِّيَ إِلَى

انكارى فالتقدير فمن هم غير أولئك أى لم يقصد النبي صلى الله عليه وسلم إلا التحذير من  
 التشبه باليهود والنصارى والله تعالى التوفيق

(١) قوله واللفظ له أى للبخارى ولفظ مسلم فيه تقديم وتأخير عن أم عطية رضى الله  
 عنها فلفظه بسانده المتصل عن أم عطية قالت أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن نخرجن  
 في النظر والاضحى العواتق والحيمض وذوات الخدور فأما الحيمض فيعتزلان الصلاة ويشهدن  
 الخير ودعوة المسلمين قالت يارسول الله احسدانا لا يكون هـ جلباب قال لتلبسها أخنها من  
 جلبابها اه باقظه قال النووي في شرحه قوله ويشهدن الخير ودعوة المسلمين فيه استجاب  
 حضور مجامع الخير ودعاء المسلمين وحق الذكر والعلم ونحو ذلك والجلباب قال النضر بن  
 شميل هو ثوب أقصر وأعرض من الخمار وهي المقنعة تغطي به امرأة رأسها وقيل هو ثوب  
 واسع دون الرداء تغطي به صدرها وظهرها وقيل هو كالملاءة والملحفة وقيل هو الازار  
 وقيل الخمار وقوله عليه الصلاة والسلام لتلبسها أخنها من جلبابها الصحيح أن معناه لتلبسها  
 جلبابا لا تحتاج اليه عرية وفيه الحث على حضور العيد لسلك أحد وعلى المواصلة والتعاون على  
 البر والتقوى اه ماخضا منه ومن غيره وأم عطية رضى الله عنها هى نسيبة التى حضرت بيعة  
 العقبة الكبرى وكانت تخرج في الغزوات تدوى الجرحى

(١) قوله (لتمش) مجزوم بمحذف حرف العلة ولأبى ذر لتمشى وقوله (ولتركب) يسكون  
 اللام وجزم الباء وفي رواية عبد الله بن مالك مرها فلتعتكر ولتركب ولنعلم ثلاثة أيام وفي  
 رواية عكرمة عن ابن عباس عند أبى داود فلتركب ولتهد بدنه ثم إن محل جواز الركوب لها  
 ان كان في المشى عليها مشقة فتركب والا فتمش فمن نذر المشى لزمه الا أن يعجز فيلزمه  
 الدم عندنا ويسقط عند غيرنا أو يستحب (قال الابن) في شرح مسلم عند هذا الحديث  
 قوله لتمش ولتركب قال عياض هو ظاهر في أنه لا يلزم ما فيه مشقة على النفس كالمشى حافيا  
 أو حمل شيء على عنقه الا أنه اذا قصد بذلك أن يشق على نفسه يستحب له الهدى ولا يجب  
 كما يجب على من عجز وركب لان المشى مقدور عليه وطاعة والخطى فيه مكتوبة وقد قال تعالى

(١) أخرجه  
 البخارى في  
 كتاب الحيمض  
 في باب شهود  
 الخائض العيدين  
 ودعوة المسلمين  
 الخ وفي كتاب  
 العيدين في  
 باب اذا لم  
 يكن لها جلباب  
 ومسلم في  
 كتاب العيدين  
 في باب ذكر  
 اباحة خروج  
 النساء في  
 العيدين الى  
 المصلى وشهود  
 الخطبة مفارقات  
 للرجال

(١) أخرجه  
البخاري في  
آخر كتاب  
الحج في باب  
من نذر المشي  
الى الكعبة  
ومسلم في  
كتاب النذر  
في باب من  
نذر أن يمشي  
الى الكعبة

بَيَّنَّ اللَّهُ (رواه) البخاري (١) ومسلم عن عقبة بن عامر رضى الله عنه عن  
رسول الله ﷺ

٦٥٧ لَعَلَّكَ أَذَلِكَ هَوَامُّكَ (١) قَالَ نَعَمْ يَا رَسُولَ اللَّهِ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ

(يأتوك رجالا) اه المراد منه (قل السنوي في اختصار شرح الابني لصحيح مسلم) قال  
عياض ناذر المشي الى مكة ان سمى في ذك حجا أو عمرة لزمه أن يمشي الى ماسى من ذلك  
(وقال الحسن وأبو حنيفة) لا يلزمه المشي ويركب ان شاء ويهدى ونحوه عن علي ويرد على  
أبي حنيفة في إسقاط المشي جملة حديث أخت عقبة من قوله عليه الصلاة والسلام لتمش ولتركب  
يعني هذا الحديث ثم قل بعد كلام وهذا حكم نذر المشي الى مكة وأما الحلف به اذا وقع فيه  
أخنت (فقل مالك وأبو حنيفة) يلزمه المشي وكلاهما على مذهبه في لزوم المشي وسقوطه ويهدى  
(وقال الشافعي والحدثون وجماعة من لسنف) لا يلزم بخلاف النذر وانما فيه كفارة يمين وحكي  
مثله عن ابن القاسم من أصحابنا قل المروزي وهو قول أصحابنا كلهم في الايمان كلها سوى  
الطلاق والعتق وقال داود وابن أبي ليلى والشعبي ومحمد بن الحسن كل يمين يمشي أو صدقة  
لا تنذر ولا كفارة فيها وانما الكفارة في ايمين بالله تعالى اه قال القسطلاني عند شرح هذا  
الحديث وقد اختلف فيما اذا نذر أن يمضي ما يتب هل يلزمه المشي بناء على أن المشي أفضل من  
الركوب قال الرافعي وهو الاظهر وقول انووى الصواب أن الركوب أفضل وان كان الاظهر  
لزوم المشي بالنذر لانه مقصود اه منه

(١) قوله هوامت الهوام بتشديد الميم جمع هامة بتشديدها وهي الدابة والمراد به هنا  
لعمل لانه يهيم على الرأس أى يدب والهميم النديب وقوله أو أطعم ستة مساكين أو انست  
بشاة دليل على أن الدم هنا دم تخيير كما استفيد من التعبير بأو المكررة قل ابن عباس رضى  
الله عنهما ما كان في القرآن أو فصاحبه بالخيار (وفي حديث أبي داود) من طريق الشعبي  
عن ابن أبي ليلى عن كعب بن عجرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قل له ان شئت فانسك  
نسكة وان شئت فضع ثلاثة أيام (فأطعم الحديث) (وفي الموطأ) أى ذلك فعلت أجزأ فهذا يدل  
بالصراحة على التخيير في الأمور الثلاثة (وهذه احدى مسألتين التي ورد النص بالتخيير فيها)  
وكلاهما في القرآن العزيز الا كفارة الصوم ففي الحديث الصحيح في المسائل الخمس التي فيها  
(احداها) فدية الاذى هذه هي التي وردت في قوله تعالى (فمن كان منكم مرضيا أو به أذى  
من رأسه فدية من صيام أو صدقة أو نسك) ولم يقع في الآية بيان بمقدر المجزي من  
أحدها وبينه حديث لبيب أي أنه صيام ثلاثة أيام أو نسك بشاة أو اطعام ستة مساكين  
لكل مسكين مدان قل عياض (وبذلك أخذ مالك والاكثر) فلاية واحديث نص في أن  
الدية بأحد الثلاثة على التخيير وسواء أتى السبب عمدا أو سهوا أو لعذر (وقال الشافعي وأبو  
حنيفة) لا يخيير في العمد ويتعين فيه الدم وقال الشافعي في أحد قولي له لادم في الزنيان قال الابني

وان شئت

ﷺ أَخَاقَ رَأْسَكَ وَصُمَّ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ أَوْ أَطْعَمَ سِتَّةَ مَسَاكِينَ أَوْ آتَاكَ بِشَاةٍ \* قَالَ لِسَعْدِ بْنِ عُجْرَةَ (رواه) البخارى <sup>(١)</sup> واللفظ له ومسلم عن

(١) أخرجه البخارى فى آخر كتاب الحج فى الاحصار فى الحج فى باب قول الله تعالى فمن كان منكم مريضا أو به أذى من رأسه فسدية من صيام أو صدقة أو نسك وأخرجه أيضا فى كتاب المغازى فى آخر غزوة الحديبية وفى أولها بمناه ومسلم فى كتاب الحج فى باب جواز حلق الرأس للمحرم اذا كان به أذى الخ ولفظه أيؤذيكم هوام رأسك الخ بروايات متعددة المعنى

فى وجوب الدم فيما فعل لعذر قولان الوجوب لانه انتفع والسقوط رعا لاجرج وقال أبو حنيفة مدان من الحنطة وأما من التمر والشعير فصاع لكل مسكين وهو خلاف نص الحديث (وعن أحمد) مد من البر ومدان من غيره (والثانية) من المساكين التحير فيها كفارة صوم رمضان فى على التخخير بين عتق رقبة أو صيام شهرين متتابعين أو اطعام ستين مسكينا كما رواه مالك فى موطأه والنسبى فى صحيحهما (والثالثة) جزاء الصيد فهو على التخخير أيضا كما ورد فى قوله تعالى ومن قتل منكم متعمدا فجزاء مثل ما قتل من النعم يحكم به ذوا عدل منكم هديا بالغ الكعبة أو كفارة طعام مساكين أو عدل ذلك صياما (ونظائرهما المساكين التي شرعت على الترتيب) (هأولف) كفارة الطهار التي ورد ترتيبها فى قوله تعالى والذين يظأهرون من أنسأهم ثم يعودون لما قالوا فتحرير رقبة من قبل أن يتأسا فمن لم يستطع فاطعام ستين مسكينا (والثانية) فدية التمتع بالعمرة فى أشهر الحج مع الاحرام بالحج بعد ذلك التي ورد فيها قوله تعالى فمن تمتع بالعمرة الى الحج فاستيسر من الهدى فمن لم يجد فصيام ثلاثة أيام فى الحج وسبعة اذا رجعتم تلك عشرة كاملة ذلك لمن لم يكن أهله حاضري المسجد الحرام (والثالثة) كفارة القتل التي ورد فيها قوله تعالى ومن قتل مؤمنا خطأ فتحرير رقبة مؤمنة ودية مسلمة الى أهله الا أن يصدقوا فان كان من قوم عدو لكم وهو مؤمن فتحرير رقبة مؤمنة وان كان من قوم يدينكم ودينهم ميثاق فدية مسلمة الى أهله وتحرير رقبة مؤمنة فمن لم يجد فصيام شهرين متتابعين توبة من الله وكان الله عليا حكيما (والرابعة) هي كفارة الاعداء التي اجتمع فيها التخخير والترتيب فالتخخير بين اطعام عشرة مساكين أو كسوتهم أو تحرير رقبة ابتداء ان وجد أحد هذه الامور الثلاثة المذكورة ثم الترتيب بعد ذلك بالانتقال للصيام ان لم يوجد أحد الامور المذكورة وهذه الكفارة هي التي ورد فيها قوله تعالى لا يؤاخذكم الله بالفقو فى آيأناكم ولكن يؤاخذكم بما عقدتم الايمان فكفارته اطعام عشرة مساكين من أوسط ما تطعمون أهليكم أو كسوتهم أو تحرير رقبة فمن لم يجد فصيام ثلاثة أيام ذلك كفارة آيأناكم اذا حفظتم وأفظوا آيأناكم كذلك بين الله لكم آيأته لعلمكم تشكرون وقد جمع هذه المسالك على نحو ما أوضحته بعض علمائنا وأظنه العلامة ابن غزأى فى يدين وهما

خير بصوم وبصيد وأذى \* وقل لكل خصلة يا حبذا

ورب الظهار والتمتد \* واقتن ثم فى الحين اجتماعا

فقوله ثم فى الحين اجتماعا يشير به الى أن كفارة الحين اجتماع فيها التخخير والترتيب لان الله تعالى ذكر فيها التخخير بين الامور الثلاثة ان وجدها الحالت ثم ذكر ترتيب الصوم بعدها

كعب بن سحرة رضي الله عنه عن رسول الله ﷺ

٦٥٨ لَعَلَّكَ تُرِيدِينَ أَنْ تُرْجِيَهُ إِلَى رِفَاعَةٍ لَا حَتَّى يَذُوقَ عُسَيْلَتَكَ وَتَذُوقِي عُسَيْلَتَهُ<sup>(١)</sup> (رواه البخاري<sup>(٢)</sup> ومسلم عن عائشة رضي الله عنها

(١) أخرجه البخاري في كتاب الطلاق في باب من أجاز طلاق الثلاث الخ وفي كتاب

الشهادات ومسلم في أول كتاب النكاح في باب لا تحمل المطلقة ثلاثا المطلقة

حتى تنكح زوجا غيره ويطأها ثم يفارقها وتنقضي عدتها وإن شئت قلت في أحاديث البتات وذوق العسيلة كما ترجم به الابن

أن لم يجدها الحدث في قوله تعالى فكذارتها اطعام عشرة مساكين من أوسط ما تطعمون أهليكم أو كسوتهم أو تحرير رقبة فمن لم يجد فصيام ثلاثة أيام ذلك كفارة أيمانكم إذا حنتم الآية (وقوله في الحديث وإنك بشاة) أي تصدق بذبح شاة أي أو غيرها قال الابن في شرح هذا الحديث النكاح هو شاة فأعني والمذهب أن الابل أفضل ثم دونه البقر ثم دونه الغنم وبالله تعالى التوفيق

(١) سببه كما روت عائشة في الصحيحين أن امرأته رفعة القرظي جاءت إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت يا رسول الله إن رفعة طلقني فبنت طلاق وإن نسكت بعده عبد الرحمن بن أبيزير القرظي وإن مامعه مثل هندية قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لعنتك تريدين أن ترجعي إلى رفاعة الخ هذا لفظ البخاري ونظ مسلم عن عائشة أن رفاعة القرظي طلق امرأته فبنت طلاقا فتزوجت بعده عبد الرحمن بن أبيزير فجاءت النبي صلى الله عليه وسلم فقالت يا رسول الله أنها كانت تحت رفاعة فطلقها آخر ثلاث تطايقت فتزوجت بعده عبد الرحمن ابن ليزير وأنه والله مامعه الامثل الهندية وثأنت بهندية من جلبابها فتبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم ضاحكا وقال (لعلك تريدين أن ترجعي إلى رفعة لا حتى يذوق عسيتك وتذوقي عسيلته) وأبو بكر الصديق جالس عند رسول الله صلى الله عليه وسلم وخالد بن سعيد بن العاصي جالس بباب الحجر لم يؤذن له قل فطاف خالد ينادي أبا بكر ألا ترجز هذه عما تجهر به عند رسول الله صلى الله عليه وسلم له منه بالفظه (قولها فبنت طلاق) أي طلقني ثلاثا وهو محتمل للثلاث دفعة واحدة ومتفرقة (لا فرق بين كونها قبلت متفرقة أو دفعة واحدة عند الأئمة الأربعة وجاهير العلماء من السلف والخلف كما صرح به النووي في شرح مسلم وصرح به غيره) وإن قلها دفعة واحدة فلا تحمل له زوجته إلا بعد أن يتزوجها بالغ غيره ويوج في قبها حسنته أو قدرها من مقطوعها قال خليل والبتة حتى يوج بالغ قدر الحشفة الخ وقال ابن عاصم في تحفة الحكام

وبالثلاث لا تحمل إلا \* من بعد زوج لندي تحلى  
وهي حر منتهى الطلاق \* وحكمها يتفقد بالاطلاق  
هب أنها بكلمة قد جمعت \* أو طلقة من بعد أخرى وقعت

أي أن عدم حملها إلا بعد زوج بالغ وتحقيق دخوله بها نافذ مطلق سواء جمعت الثلاث في كلمة واحدة كقولها أنت طالق ثلاثا أو وقعت حالة كونها طلقة كائنة بعد طلقة أي مفرقة واحدة بعد واحدة وما ذكره من لزوم الثلاث ولو في كلمة واحدة هو الذي به القضاء والقوى

كما في المتطيطة وغيرها بل حكى بعضهم عليه الاتفاق وبعضهم لا جمع انظر المعيار فقد أجاد فيه وانظر ابن سلمون والمتطيطة وغيرهما ولا عبرة بخلاف من خالف في ذلك كما صرح به الشاودي وغيره (قل التسوئي في شرح التحفة) وما ذكروا فيه من الخلاف داخل المذهب ضعيف جدا حتى قالوا ان حكم الحاكم به ينقض ولا يكون رافعا للخلاف قل خليل طاعنا على ما ينقض فيه حكم الحاكم أو جعل بنة واحدة الخ وذكر البرزلي في نوازل الايمان عن ابن العربي والمازري أنهما قالوا لم ينقل القول الشاذ الا ابن مغيث لا أخذه الله قلنا لا اه وهذا مبالغة في الاشكار بن قال بعضهم ما ذهبت ديكما قط رلو أدركت من يحلل المطابقة ثلاثا في كلمة لذبحته يمدى وظاهر قوله طائفة بعد طائفة أخرى أنه لا فرق بين أن يكون ذلك نسقا كانت طالق أنت طالق أو مفرقا في مجالس وهو كذلك في الثاني حيث كانت مدخولا بها وكان الطلاق الثاني قبل انقضاء عدة الاول وأما الاول فتارة يكون بدون عطف كما مر في المثال وتارة بالعطف بواو أو فاء أو ثم وعلى كل حال يزمه الثلاث كما هو ظاهر النظم سواء كانت مدخولا به أم لا ولا يتوى في ارادته التأكيدي فيها مع العطف وانما يتوى في ارادته فيها مع عدمه كما قل خليل وشرحه عند قوله وان كرر الطلاق بعطف واو الخ وظاهر قوله في كلمة الخ أو فاء في حال الغضب والتأذية ثم لا ولا يتوى في ذلك ولو مستغنيا وهو كذلك قال ابن العربي في أحكامه الصغرى عند قوله تعالى والذين يظهرون منكم من نسائهم الآية ولا يسقط الغضب ظاهرا ولا طلاقا بل يضمن الغضب ان في حديث خولة كان بيني وبين زوجي شيء وهذا يدل على نزاع أخرجه فظاهر اه وقال ابن عرفة عن ابن رشد يمين الغضب لازمة اتفاقا اه من النسولي وقد بلغ النسولي في رد ما في شرح التلخيص ونحوه من أنه اذا طلقها في كلمة أو كلمت في حال الغضب لا يلزمه شيء فرايحه ان شئت (قال مقبده وفقه الله تعالى) ومما يدل على أن لفظ البينة هنا المراد به الثلاث وان كانت مجتمعة في كلمة واحدة ورود هذا الحديث نارة بلفظ فبت طالافي ونارة بلفظ فطقتها آخر ثلاث تطبيقات كما تقدم في رواية مسلم (قولها في الحديث) فتزوجت عبد الرحمن بن الزبير الخ هو بفتح الزاي وكسر الباء بلا خلاف وهو الزبير بن باطاء ويقال باطاء وكان عبد الرحمن هذا صحابيا وأبوه الزبير قتل يهوديا في غزوة بني قريظة كما نسبته النووي لابن عبد البر وللمحققين وقال ابن منده وأبو نعيم الاصبهاني إنما هو عبد الرحمن بن الزبير بن زيد بن مالك بن عوف ابن عمرو بن عوف بن مالك بن أوس والصواب الاول (قولها ما في هدية الثوب) هي بضم الهاء واسكان الدال وهي طرفه الذي لم ينسج شبهوها بهذب العين وهو شعر جفنها (وقوله صلى الله عليه وسلم لا حتى تدوفي عسيته ويدوق عيبتك) هو بالتصغير فيها وتصغير عساة \* قال النووي في شرح هذا الحديث وهي كناية عن الجماع شبه لذته بلذة العسل وحلاوته قالوا وانت العسيرة لان في العسل نعتين التذكير والتأنيث وقيل أنها على ارادة النطفة وهذا

ضعيف لان الاززال لا يشترط وفي هذا الحديث أن المطلقة ثلاثا لا تحل لمطلقها حتى تنكح زوجا غيره ويطأها ثم يفارقها وتنقضي عدتها فأما مجرد عقده عليها فلا يبيحها للأول وبه قال جميع العلماء من الصحابة والتابعين فمن بعدهم (وانفرد سعيد بن المسيب) قال اذا عقد الثاني عليها ثم فارقها حلت للأول ولا يشترط وطء الثاني لقوله تعالى ( حتى تنكح زوجا غيره ) والنكاح حقيقة في العقد على الصحيح (وأجاب الجمهور) بأن هذا الحديث يخص لعدم الآية ومبين لمراد بها قال العلماء ولما لم يبعثه هذا الحديث قال القاضي عياض لم يقل أحد بقول سعيد في هذا الاطاعة من الخوارج واتفق العلماء على أن تغيب الحشفة في قبها كاف في ذلك من غير ائزال المني وشذ الحسن البصري فشرط ائزال المني وجعله حقيقة العسبية قال الجمهور بسخول لذكر تحصيل اللذة والعسبية ولو وطئها في نكاح فاسد لم تحل للأول على الصحيح لانه ليس بزواج ( قوله ان النبي صلى الله عليه وسلم تبسم ) قال العلماء ان التبسم يستوجب من جهرها وتصريحها بهذا الذي تستحي النساء منه في العادة أو لرغبتها في زوجها الاول وكراهة الثاني والله أعلم اهـ بلفظه \* قال الابن في شرح مسلم عند هذا الحديث قال ابن العربي مغيب الحشفة يحصل العسبية وأما الاززال فهو الوسية وذلك أن الرجل يكون في لذة الملاعبة فإذا ولج فقد غسل ثم يتعاطى بعد ذلك ما فيه علو نفسه واتعب نفسه ونزف دمه واضعاف أعضاءه فهو الى الخبطة أقرب منه الى العسبية لانه بدأ بذلة وختم بالتمتع وهذا منه ذهاب الى أن ما قبل الاززال أمتع من ساعة الاززال والى هذا كان يذهب الشيخ ( يعني ابن حرفة ) ويقول من له ذوق يعرف ذلك وقال النغزالي ان ساعة الاززال ألد لذات الدنيا ولو \* دامت فقلت وهذا ينحى الى مقال الحسن وعلى قول الاكثر ان مغيب الحشفة كاف فالمعبر بمغيبها من ذكر مطلقا أو مغيب قدرها من مقطوعها منتشرة من بالغ قاطل في نكاح صحيح لازم في فرج مباح وطؤه حينئذ فتولنا من ذكر مطلقا يدخل فيها من قائم الذكر مقطوع الخصيتين وان كان لا يئزل وحكي بعضهم قولنا لم يسم قتله أنه لا يحس وقولنا منتشرة لانه يشترط في ايلاج الذكر أن يكون حيا بالانماط ولو أدخلته على غير هذا الحال فالجمهور أنها لا تحل وقيل تحل وقولك من بالغ لان وطء غير البالغ وان قدر على الجماع لا يحل نص على ذلك في المدونة وقولنا حافلا احتراز من المجنون فان ابن القاسم وأشهب يشترطان السلامة منه وبين الماجعون لا يشترطها ورجحه بن عبد السلام قال لان المسألة ليست من التاكليف المنقسم الخمسة حتى يشترط فيها العقل وإنما هي من خطاب اوضاع والاخبار ولا يشترط فيها العقل واتفق ابن القاسم وأشهب على أنه لا يشترط سلامة الزوجين منه ثم اختلفا فقال ابن القاسم هو شرط في المرأة خاصة وقال أشهب هو شرط في الزوج خاصة وقولنا في نكاح احتراز من مغيبها بمناك فاقم لا تحل وطء السيد ولا بوطء من اتفق ملكها اليه بيع أو غيره وقولنا صحيح احتراز من النكاح الفاسد فانها لا تحل بالوطء فيه وقولنا لازم احتراز من غير اللازم كنكاح العبد بغير ذن سيده ونكاح ذى العنة وذات العيب وقولنا في فرج لانها لو غابت في غيره لم تحل وقولنا مباح وطؤه حينئذ احتراز من وطئها وهي حائض أو معتكفة

أو وطئاً وهو صائم أو متكف فأنها لا تحمل على المشهور أنه منه ينظره ثم قال قال ابن العربي  
طالب المرأة حقها عند الحاكم ليس يناف للبروءة ولا لنجاء المحمود لأن المقصود من النكاح  
إوطء فإذا طلبته علم الجميع أنه تمنيه فإذا تمتد جاز طلبها له ديناً وحسن مروءة له ونقل  
الابن قبل هذا عن بعضهم أن اشتراط ذوق الزوجين وجهه أن وطئها وهي ثائمة لا يحملها لأنها  
لم تنق عسلته (تبيين) (الاول) قد تقدم أن مذاهب الأئمة الاربعة وجاهل علماء  
السلف والخلف فيمن قال لامرأته أنت طالق ثلاثاً أنها تقع عليه الثلاث فتحرر على زوجها  
حتى تنكح زوجاً غيره ويدخل بها الدخول المعتبر شرعاً على حسب ماسبق بيانه \* وخالف  
الشعبة وبعض أهل الظاهر فقالوا لا يقع إذا أوقعه دفعة واحدة واحتجوا بأنه خلاف السنة  
فيرد الى السنة وهو قول محمد بن اسحاق صاحب المغازي وحجاج بن أرطاة قال الابن في  
شرح مسلم وقال الحاج بن أرطاة وابن مقاتل إنما تزمر واحدة قال عياض وبه قال طاووس  
وبعض الظاهرية وعن حجاج أيضاً وابن اسحاق لا يترمه شيء وهذان القولان لم يقل بهما  
أحد من أئمة الثموى \* قال الابن وفي طرر ابن عات قال ابن مغيث وقل به على وابن  
مسعود والزيير وعبد الرحمن بن عوف ومن شوخ قرطبة ابن زباع شيخ هدي ومحمد بن  
بني بن مخلد ومحمد بن عبد السلام فقيه عصره وأصبح بن حباب وجمعة من فقهاء سواهم ثم  
ذكر بعض أقيسة لان مغيث لا يسلمها من كان له ذوق سليم ومن اعلوم عند المالكية أن  
ما انفردت به طرر ابن عات ضعيف لا يحتج به عند الفقهاء قال محمد بن بطة الشنقيطي اقلها في  
نظم المعتمد وغيره

وضموا من طرر ابن عات \* ما انفردت بنقله الخ

وما نقله الابن عن ابن مغيث من نسبة هذا القول لعلي وابن مسعود الخ غير صحيح فقد  
صرح ابن الهمام بأن لزوم الثلاث الواقعة دفعة نقل عن أكثر مجتهدى الصعابة كملى وابن  
عباس وابن مسعود وكذا يقال في غيرهم وفي روح المعاني أن نسبة القول بهذا اعلى كرم  
الله وجهه مكذوبة افتراها شيخ بالسكوفة وقد أقر ذلك الشيخ بالافتراء على يد الاعمش رحمه  
الله (ولا دبر لمن قل ان الثلاث إنما تلزم بها طرفة واحدة) الا ظاهر حديث مسلم من  
رواية ابن عباس رضى الله عنهما قل كان الطلاق على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم  
وأبي بكر وستين من خلافة عمر صلاح الثلاث واحدة فقال عمر بن الخطاب ان الناس قد  
استمتعوا في أمر كانت لهم فيه أناة فلو أمضيناه عليهم وأمضاه عليهم \* أو حديث ابن عمر  
أنه طلق ثلاثاً في الحيض فاحتسب بواحدة والصحيح أنه ان طلق واحدة فقط كما سيأتي  
قريباً \* أو ما رواه أحمد وأبو يعلى من أن زكاة بن عبد يزيد طلق امرأته ثلاثاً في مجلس  
واحد فحزن عليها حزناً شديداً فسأله النبي صلى الله عليه وسلم كيف طلقها قال ثلاثاً في مجلس  
واحد فقال النبي صلى الله عليه وسلم إنما نك واحدة فارتجعها والصحيح أنه طلق بلفظ البتة  
كما سيأتي لا بلفظ الثلاث (وقد رد علمه سنة قبلما احتجناهم بما ذكر من الأدلة وفيه  
كفاية) لسكن من أنصف وعلم أن جمهور السلف كالصحابة من زمن عمر رضى الله عنه



والتابعين وتابعيهم ومنهم الاثمة الاربعة وجهور الخلف ومنهم مقلدو الاثمة الاربعة قاطبة ومن وافقهم لا يتواطون على الخطأ وترك السنة الصحيحة بل لا يمدلون عن السنة الا اذا ثبت عندهم نسخها أو تخصيصها أو شبه ذلك \* قل الابن في شرح صحيح مسلم نقلا عن المازري مانصه والجواب عن حديث ابن عمر ماتقدم من أن الصحيح أنه انما طلق واحدة وعن حديث ركانة أنه انما طلق بلفظ البتة فقال له صلى الله عليه وسلم ما أردت فقال لم أرد الا واحدة فقال صلى الله عليه وسلم آله فقال والله فقال هو ما أردت فلو كانت واحدة لم يكن لتطبيقه فائدة هذه رواية أهل بيته ورواية أنه طلق ثلاثا انما هي رواية بني رافع ورواية أهل بيته أصبح لانهم أهل النازلة ولعل بني رافع سمعوا لفظ البتة واعتقدوا أنها الثلاث كقول مالك في البتة فعبروا بالثلاث لاعتقادهم أن معناها الثلاث وأما على حديث ابن عباس فقال بعض البغداديين معنى كان الناس كانوا في زمنه صلى الله عليه وسلم وفي زمن أبي بكر انما كانوا يطلقون واحدة وصار الناس اليوم يطلقون بلفظ الثلاث فأما ذلك عمر عليهم (فان قيل) فرواية أبي الصهباء في إحدى الطريقين كانت الثلاث نجوم واحدة بعيدة عن هذا التأويل (قيل) وان كانت بعيدة عنه فترجح اليه فعنى تحييل واحدة توقع واحدة وقيل يمكن أن يكون ذلك فيمن كرر لفظ الطلاق فيقول أنت طالق ثم يكرر ذلك على وجه التأكيد وصار الناس اليوم يذكرون ذلك لا يريدون به التأكيد بل التجديد فأما ذلك عمر عليهم عمر اه بلفظه وقد أوضح السنوسي في اختصاره لشرح الابن هذا التقرير بما نصه قوله كان الطلاق على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم الخ أي في مكان ما التزمه الناس اليوم من طلاق البتة وهو الثلاث فكان الثلاث في ذلك الزمان القديم انما توقع طلبة واحدة وقين معناه أنهم كانوا يكررون الطلاق ثلاثا قاصدين بذلك التكرار لا انشاء طلاق آخر فصارت الثلاث الواقعة منهم طلبة واحدة بحسب الحكم لقصدهم التأكيد والتزامهم السنة والناس بعد ذلك لاهلهم السنة لا يلتزمون قصد التأكيد بل قد يقصدون بذلك التكرير ايقع الثلاث فذلك أمضى ذلك عليهم ممر رضي الله عنه والكافة على أن من طلق ثلاثا تزمه ثلاث اه بلفظه أي من طلق ثلاثا في كلمة واحدة تزمه ثلاث (فايقع الثلاث دفعة في كلمة واحدة) متفق عليه بين الاثمة الاربعة ومقلديهم ومن وافقهم من السلف والخلف وانما الخلاف في ايقاعها دفعة شرعا هل يجوز أو يكره أو يحرم أو يكون بدعيا أو لا يقع شيء به فأجازوا الشافعية وقال اللخمي أن اثنتا ايقاع الاثنتين مكروه وايقاع الثلاث ممنوع لقوله تعالى (لا تدرى لعل الله يتحدث بعد ذلك أسرا) ويؤدب قاعله ويدل لمنعه ما أخرجه النسائي أن رجلا طلق بحضرة عليه الصلاة والسلام امرأته ثلاثا فقام صلى الله عليه وسلم غضبان وقال أليعب بكذاب الله وأه بين أظهركم حتى قام رجل فقال يا رسول الله ألا تفتنه فظاهر هذا الحديث أن ايقاعها ثلاثا محرم فالاحتجاج به للمنع واضح وقد ترجم البخاري في صحيحه لجوازه بقوله باب من أجاز طلاق الثلاث لقول الله تعالى (الطلاق مرتان فمساك بمعروف أو تسريح بإحسان) \* قال شيخ الاسلام زكريا الانصاري في شرحه لصحيح البخاري المسمى تحفة البوري عند قوله في هذه الترجمة من أجاز

طلاق الثلاث أى دفعة أو مفردة ومثله في شرح القسطلاني ( قد الشيخ زكريا الانصاري هنا ) مانصه قال الكرماني محاصله وجه الاستدلال بآية على جواز ايقاع الثلاث دفعة واحدة أنه اذا جاز الجمع بين اثنتين جاز جمع الثلاث أو أن التبريح بإحسان عام يتناول ايقاع الثلاث دفعة قال الأئمة الأربعة فيمن قال لاسرائته أنت طالق ثلاثا يقع ثلاث وقال الظاهرية يقع واحدة وقيل لا يقع به شيء أصلا انتهى وبالجملة فقد اختلفوا وإن اتفقت الأربعة على الوقوع هل يكره أو يحرم أو يباح أو لا يقع شيء والشافعية على الجواز لاطلاق قوله تعالى ( لا جناح عليكم إن طلقتم النساء ) وقوله ( إذا طلقتم النساء فطعنوهن لعنتهن ) ولأن الصحابة كانوا يطلقون كذبت من غير نكير نعم الأفضل أن لا يطلق أكثر من واحدة خروجاً من الخلاف أم بفظاه ( وفي القسطلاني ) عند قول البخاري في هذه الترجمة أقول الله تعالى ( اطلاق سرتان فمسك معروف أو تبريح بإحسان ) مانصه وهذا عام يتناول ايقاع الثلاث دفعة واحدة وقد دلت الآية على ذلك من غير نكير خلافاً لمن لم يجز ذلك لحديث أبغض الحلال إلى الله الطلاق وعنه سعيد بن منصور بسند صحيح أن عمر كان إذا أتى برجل طلق اسرائته ثلاثاً أوجع ظهره وقال الشيعة وبعض أهل الظاهر لا يقع إذا أوقعه دفعة واحدة قالوا لأنه خالف السنة فيرد إلى السنة وفي الإشراف عن بعض المبشعة أنه إنما يلزم بالثلاث إذا كانت مجموعة واحدة وهو قول محمد بن اسحاق صاحب المغازي وحجاج بن أرطاة ( وتمسكوا ) في ذلك بحديث ابن اسحاق عن داود بن الحسين عن عكرمة عن ابن عباس المروى عند أحمد وأبي يعلى وصححه بعضهم قال طلق ركائز بن عبد يزيد اسرائته ثلاثاً في مجلس واحد فخرن عليها حزناً شديداً فسأته النبي صلى الله عليه وسلم كيف طلقها قال ثلاثاً في مجلس واحد فقل النبي صلى الله عليه وسلم إنما تلك واحدة فرتجعها إن شئت فارتجعها ( وأجيب ) بأن ابن اسحاق وشيخه يختلف فيهما مع معارضته بفتوى ابن عباس بوقوع الثلاث كما سيأتي إن شاء الله تعالى وبأنه مذهب شاذ فلا يعمل به إذ هو منكر ( والاصح ) ما رواه أبو داود والترمذي وابن ماجه أن ركائز طلق زوجته البتة فلفه رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه ما أراد إلا واحدة فردها إليه فطلقها الثانية في زمن عمر والثالثة في زمن عثمان قال أبو داود وهذا أصح ( وعورض ) بأنه نقى عن علي وابن مسعود وعبد الرحمن ابن عوف والزبير كما نقله ابن مغيث في كتاب الوثائق له ونقله ابن المنذر عن أصحاب ابن عباس كعطاء وطاوس وسمرو بن دينار بل في مسنده من طريق عبد لرزاق عن معمر عن عبد الله بن طاوس عن ابن عباس قال كان الطلاق على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وستين من خلافة عمر طلاق الثلاث واحدة فقل عمر إن الناس قد استعجبوا في أمر كان لهم فيه أناة فلو أمضيتماد عليهم ومضاه عليهم وقل الشيخ خليل من أئمة المالكية في توضيحه وحكي التامسني عند قولنا بأنه إذا أوقع الثلاث في كفة إنما يلزمه واحدة وذكر أنه في النوادر قال ولم أره انتهى ( والجمهور ) على وقوع الثلاث فعند أبي داود بسند صحيح من طريق ابن ماجة قل كنت عند ابن عباس فجاءه رجل فقال إنه طلق اسرائته ثلاثاً

فسكت حتى طنبت أنه رادها إليه ثم قل ينطلق أحدكم فتركب الاحمقة ثم يقول يا ابن عباس  
يا ابن عباس ان الله قل ومن يتق الله يجعله مخرجاً وأنت لم تتق الله فلم أجد لك مخرجاً  
عصيت ربك وبانت منك اسراؤلك ( وقد روى ) عن ابن عباس من غير طريق أنه أفتى  
ب لزوم الثلاث لمن أوقعها مجتمعة وفي الموطأ بلاغاً قل رجل لابن عباس اني طقت اسراؤني مائة  
طقة فماذا ترى فقال ابن عباس طقت منك ثلاثاً وسبع وتسعون اتخذت بها آيت الله هروا  
( وقد أحيب ) عن قوله كان طلاق الثلاث واحدة بأن الناس كانوا في زمنه صلى الله عليه  
وسلم يطلقون واحدة فلما كانوا في زمان عمر كانوا يطلقون ثلاثاً ( ويحصره ) أن المعنى أن  
الطلاق الموقع في زمن عمر ثلاثاً كان يوقع قبل ذلك واحدة لانهم كانوا لا يستعملون الثلاث  
أصلاً أو كانوا يستعملونها نادراً وأما في زمن عمر فكثير استعمالهم لها وأما قوله فأمنه عليهم  
فمنه أنه صنع فيه من الحكم ببقاء طلاق ما كان يصنع قبله انتهى وقال الشيخ كمال الدين  
ابن الهمام تأويله أن قول الرجل أنت داق أنت طالق أنت طالق كان واحدة في الزمن  
الاول لقصدتهم التأكيد في ذلك الزمان ثم صاروا يقصدون التجديد فألزمهم عمر بذلك لعنه  
بقصدهم قال وي قيل في تأويله ان الثلاث التي يوقعونها الآن إنما كانت في الزمن الاول  
واحدة تنبيهاً على تفسير الرمان ومخالفة السنة فيشكل اذا لا يتجه حينئذ قوله فأمنه عمر  
واختلفوا مع الاتفاق على الوقوع ثلاثاً هل يكره أو يحرم أو يباح أو يكون بدعياً أولاً  
فقال الشافعية يجوز جمعها ولو دفعة وقال المالكية من أثنى الماشية إيقاع الاثنتين مكروه  
والثلاث ممنوع لقوله تعالى لا تدري لعل الله يحدث بعد ذلك أمراً أي من الرغبة في المراجعة  
والندم على الفارقة ولنا قوله تعالى لا جناح عليكم ان طلقتم النساء . واذا طلقتم النساء فطلقوهن  
لمعتن وهذا يقتضي الإباحة وطبق رسول الله صلى الله عليه وسلم حفصة وكان الصحابة  
يطلقون من غير تكبير حتى روى أن مغيرة ابن شعبه كان له أربع نسوة فأقامهن بين يديه  
صفاً فقال أثنى حسناً الاخلاق لاعتدت الارواق طويلاً لا اعتق اذعبن فأثنى الطلاق وكل  
هذا يدل على الإباحة نعم الأفضل عندنا أن لا يطلق أكثر من واحدة ليخرج من الخلاف  
وقال الحنفية يكون بدعياً اذا أوثقه بكلمة حديث ابن عمر عند الدارقطني قلت يا رسول الله  
أرأيت لو طلقها ثلاثاً قل اذا قد عصيت ربك وبانت منك اسراؤلك ولان الطلاق إنما جعل  
بتمعدا ليمكّنه التدارك عند الندم فلا يحل له تقويته وفي حديث محمود بن أبيب عند نسائي  
بسنده رجاله ثقة قل أخبر النبي صلى الله عليه وسلم عن رجل طلق امرأته ثلاث تطليقات  
جميعاً فقام غضبياً فقال أينعب بكتاب الله وأنا ابن أظهوركم لسكن محمود بن أبيب ولد في زمنه  
صلى الله عليه وسلم ولم يثبت له منه سماع وهو مع ذلك محتمل لانسكركه عليه إيقاع مجموعة  
وغير ذلك اه منه بفظه ( وقال الامام النووي ) في رد ما احتج به من جعل طلاق الثلاث  
واحدة مانصه ( واحتج الجمهور ) بقوله تعالى ومن يتعد حدود الله فقد ضل نفسه لا تدري  
لعل الله يحدث بعد ذلك أمراً قلوا منه أنه المطلق قد يحدث له ندم فلا يمكنه تداركه لو وقع  
البيّنونة فلو كانت الثلاث لا تقع لم يقع طلاقه هذا الا رجعياً فلا يندم واحتجوا بحدوث

ركانة أنه طلق امرأته البتة فقال له النبي صلى الله عليه وسلم آتته ما أردت الا واحدة قال  
الله ما أردت الا واحدة فهذا دليل على أنه لو أراد الثلاث لوقعن والا فلم يكن لتحليفه معنى  
(وأما الرواية التي رواها المخالفون) أن ركانة طلق ثلاثاً بجمعها واحدة فرواية ضعيفة من قوم  
مجهولين وأما الصحيح منها ما قدمناه أنه طلقها البتة ولفظ البتة محتمل لا واحدة وللثلاث ولعل  
صاحب هذه الرواية الضعيفة اعتمد أن لفظ البتة يقتضي الثلاث فرواه بالعمى الذي فيه غلط  
في ذلك (وأما حديث ابن عمر) فالروايات الصحيحة التي ذكرها مسلم وغيره أنه طلقها واحدة  
(وأما حديث ابن عباس) فاختلاف العلماء في جوابه وتأويله فلا يصح أن معناه أنه كان في أول  
الامر إذا قال لها أنت طالق أنت طالق أنت طالق ولم ينو تأكيدها ولا استثنافاً يحكم بوقوع  
طلقة لقله أرادتهم الاستثناف بذلك لحمل على الغالب الذي هو ارادة التأكيده فلما كان في  
زمن عمر رضى الله عنه وكثير استعمال الناس لهذه الصيغة وغلب منهم ارادة الاستثناف بها  
حات عند الاطلاق على الثلاث عملاً بالغالب السابق الى الفهم منها في ذلك العصر وقيل المراد  
أن المعتاد في الزمن الاول كان طلقة واحدة وصار الناس في زمن عمر يوقعون الثلاث دفعة  
فنفذه عمر فعلى هذا يكون اخباراً عن اختلاف عادة الناس لاعتن تفسير حكم في مسئلة  
واحدة اه ثم نقل كلام المازرى في تغليط من ادعى ظهور نسخ هذا الحكم في زمن عمر  
وسكت عليه مرتضياً له وهكذا نقله الابن في شرح صحيح مسلم كذلك أيضاً وما نقله النووى  
والابن عن المازرى من تغليط دعوى النسخ في هذا الحكم الذى هو ظاهر حديث ابن عباس  
رضى الله عنهما لعل العوالب خللته وان ارتضاء النووى والابن فقد نقل البيهقي عن الشافعي  
أنه قال يشبه أن يكون ابن عباس علم شيئاً نسخ ذلك فيكون عمر رضى الله تعالى عنه لما  
استشار الناس علم فيه ناسخاً لما وقع قبل فعل بقضيته وذلك الناسخ انما هو بخبر بلله لان  
الاجماع لا يكون الا عن نص ومن ثم أطبق علماء الامة عليه واخبار ابن عباس انما وقع  
ليبين أن الناسخ انما عرف بعد مضي مدة من وفاته صلى الله عليه وسلم قل البيهقي ويقوى  
النسخ ما أخرجه أبو داود من طريق يزيد النحوي عن عكرمة عن ابن عباس قل كان  
الرجل اذا طلق امرأته فهو أحق برجعته وان طلقها ثلاثاً فنسخ ذلك اه (واعتمد العيني في  
شرح البخارى) نسخ حكم حديث ابن عباس ونص المراد من كلامه وأجاب الطحاوى عن  
حديث ابن عباس بما ملخصه أنه منسوخ بيبانه أنه لما كان زمن عمر رضى الله تعالى عنه قال  
( يا أيها الناس قد كان لكم في الطلاق أناة وانه من تعجل أناة الله في الطلاق ألزمناه  
اياها ) رواه الطحاوى بإسناد صحيح وخطب عمر رضى الله تعالى عنه بذلك الناس الذين قد  
علموا ما قد تقدم من ذلك في زمن النبي صلى الله عليه وسلم فلم ينكروه عليه منهم منكر ولم  
يدفعه دافع فكان ذلك أكبر الحجج في نسخ ما تقدم من ذلك الى أن قل ( فان قلت )  
هذا اجماع على النسخ من تلقاء أنفسهم فلا يجوز ذلك في حقهم ( قلت ) يحتمل أن يكون ظهر  
لهم نص أوجب النسخ ولم ينقل ذلك على أن لطحواوي قد روى أحاديث عن ابن عباس  
تشهد بانتساح ما قاله من ذلك ( منها ) ما رواه من حديث الامش عن مالك بن الحارث قال

جاء رجل الى ابن عباس فقال ان عمي طلق امرأته ثلاثاً فقال ان عمك عصي الله ما نعمة الله وأطاع الشيطان فلم يجعل له مخرجاً فقلت فكيف ترى في رجل يحلها له فقال من يخادع الله يخادعه وقال الشافعي رضي الله عنه يشبه أن يكون ابن عباس قد علم شيئاً ثم نسخ لانه لا يروى عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم شيئاً ثم يخالفه بشيء لا يعلمه كان من النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فيه خلافه ( وأجاب ) قوم عن حديث ابن عباس المتقدم أنه في غير المدخول بها وقال الجصاص حديث ابن عباس هذا منكر اه ثم قل في تفسير قول البخاري باب من أجاز طلاق الثلاث لقول الله تعالى الطلاق مرتان الخ قوله لقوله تعالى الطلاق مرتان الى آخره وجه الاستدلال به أن قوله تعالى ( الطلاق مرتان ) معناه مرة بعد مرة فإذا جاز الجمع بين اثنين جاز بين الثلاث وأحسن منه أن يقال ان قوله ( أو تسريحاً باحسان ) عام متناول لا يقع الثلاث دفعة واحدة وقال ابن أبي حاتم أنبأنا يونس ابن عبد الأعلى قراءة عليه أنبأنا ابن وهب أخبرني سفيان الثوري حدثني اسماعيل بن سميع سمعت أبا رزين يقول جاء رجل الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال يا رسول الله أرأيت قول الله عز وجل ( فامسك بمعروف أو تسريحاً باحسان ) أين الثالثة قال التسريح بالاحسان هذا اسناده صحيح ولكنه مرسل ورواه ابن مردويه من طريق قيس بن الربيع عن اسماعيل بن سميع عن أبي رزين مرسل ثم قال حدثنا عبد الله بن أحمد بن عبد الرحيم حدثنا أحمد بن يحيى حدثنا عبيد الله بن جبرير ابن خالد حدثنا ابن عائشة عن حماد بن سلمة عن قتادة عن أنس بن مالك رضي الله تعالى عنه قال جاء رجل الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال يا رسول الله ذكر الله الطلاق مرتين فأين الثالثة قال امسك بمعروف أو تسريحاً باحسان اه بفظه ( ويشهد لحديث أبي داود المتقدم التسريح في النسخ ) ما أخرجه مالك في موطأه والشافعي والترمذي وغيرهم عن عروة بن الزبير قال كان الرجل اذا طلق امرأته ثم ارتجعها قبل أن تنقض عتها كان ذلك له وان طلقها ألف مرة فعمد رجل الى امرأته فطلقها حتى اذا شارفت انقضاء عتها راجعها ثم طلقها ثم قال لا والله لا أؤيك الي ولا تحلين أبداً فأنزل الله تبارك وتعالى الطلاق مرتان فامسك بمعروف أو تسريحاً باحسان فاستقبل الناس الطلاق جديداً من يومئذ من كان طلق منهم أو لم يطلق ( رواه ) مالك في جامع الطلاق من موطأه وأخرجه الشافعي والترمذي أيضاً كما تقدم وهو صحيح في النسخ كحديث أبي داود عن ابن عباس السابق وكون حديث أبي داود التسريح في النسخ مروياً عن ابن عباس المروى عنه حديث مسلم الذي تمسك الجهة بظاهره أدل دليل على النسخ لاسيما مع ملاحظة كون ابن عباس كان يفتي بزوج طلاق الثلاث دفعة كما سبق ( وقد اعترض الحافظ ابن حجر في فتح الباري ) أن قضاء النووى تغليط المازرى لدعوى النسخ في حديث ابن عباس الذي رواه مسلم وان قال المازري والنووي وغيرهما بمفاد النسخ لامن حيث كونه نسخاً فقال في فتح الباري نقل النووى هذا الفصل في شرح مسلم وأقره وهو متعقب في مواضع ( أحدها ) أن الذي ادعى نسخ الحكم لم يقل ان عمر هو الذي نسخ حاشاه من ذلك حتى يلزم منه ما ذكر وانما قل ان ابن عباس يشبه أن يكون علم شيئاً ناسخاً لذلك

أى اطلع على ناسخ للحكم الذى رواه مرفوعاً ولذلك أفنى بخلافه ويكون ما اطع عليه هو الذى استند اليه عمر رضى الله عنه ومن معه من الصحابة فى اجماعهم وقد مر قريبا عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما التصريح بالنسخ فيما رواه أبو داود وقد سلم المازرى فى انهاء كلامه أن اجماعهم يدل على نسخ وهذا هو مراد من ادعى النسخ قال اجماعهم قد وقع قطعا ولا بد له من الاعتدال على ناسخ (الثانى) قوله ان فيه الخروج عن الظاهر عجيب فان الذى يحاول الجمع بالتأويل يرتكب خلاف الظاهر حتما وقوله لانه لو كان كذلك الخ الراوى انما أخبر ببقاء الحكم لعدم اطلاعه على النسخ وبعد ادالعه على النسخ أخبر به وأفتى بموافقه فلا لوم عليه (الثالث) تغليظه من قل لمراد ظهور النسخ عجيب أيضا لان المراد بظهوره انتشاره وكلام ابن عباس أنه كان يفعل فى زمن أبى بكر محمول على أن الذى كل فيه هو من لم يبلغه النسخ فلا يلزم ما ذكر من اجماعهم على الخطأ وليس فى كلام ابن عباس ما يدل على اجماعهم عليه بل كلامه ظاهر فى هذا المعنى وقد أشار اليه من مسألة انقراض العصر لايجوز هنا لان عصر الصحابة لم ينقرض فى زمن أبى بكر بل ولا عمر فان المراد بالعصر الطبقة من المجتهدين وهم فى زمن أبى بكر وعمر بل وبعدها طبقة واحدة اهـ (هذه خلاصة ما يتعلق بحديث مسلم مروى عن ابن عباس) وقد علمت مما تقدم أن جمهور العلماء من التابعين وأهل المذاهب الاربعة بل سائر من يعتقد به من أهل السنة عمل بخلاف ظاهره ولم يتعلق بظاهره الا أهل البدع ومن لا يلتفت اليه كما صرح به لعمري وغيره (ولفظ العيني فى شرح صحيح البخارى) مذهب جماهير العلماء من التابعين ومن بعدهم منهم الاوزاعى والنخعى والثورى وأبو حنيفة وأصحابه ومالك وأصحابه والشافعى وأصحابه وأحمد وأصحابه واسحق وأبو ثور وأبو عبيد وآخرون كثيرون على أن من طلق امرأته ثلاثا وثلاثين ولحقه يائمه وقالوا من خاف فيه فهو شاذ يخالف لاهل السنة وانما يتعلق به أهل البدع ومن لا يلتفت اليه لشذوذه عن الجماعة التى لا يجوز عليهم التواطؤ على تحريف الكتاب والسنة اهـ بلفظه (وقد علمت) الصحيح فى حديث ركانة مما سبق عن النووى وغيره وهو أنه طلق البيت ولفظ البيت محتمل لواحد ولثلاث ولأجل ذلك حلفه النبي صلى الله عليه وسلم أنه ما أراد الا واحدة وأما رواية أنه طلقها ثلاثا فجعلها النبي صلى الله عليه وسلم واحدة فرواية ضعيفة عن قوم مجهولين كما سبق وعلى تقدير صحتها فهي معارضة بفتوى ابن عباس يلزم الثلاث الواقعة دفعة الواردة عنه بالاسانيد الصحاح واجماع من يعتقد باجماعه من السلف والخلف (وما يدل على أنه كان يفتى بذلك دائما) ما أخرجه مالك فى أول كتاب الطلاق من موطأه أنه بلغه أن رجلا قال لعبد الله بن عباس انى طلق امرأتى مائة طليقة فذا ترى على فقال له ابن عباس حلفت منك لثلاث وسبع وتسعون أخذت بها آيات الله هزوا اهـ بلفظه \*

(وبلاغات مالك كلها وموصولة من طرق صحاح كما حققته فى دليل السالك وشرحه تبين المدارك) وقد صنف الحافظ بن عبد البر كتابا فى وصل ما فى الموطأ من المرسل والمنقطع والمعضل قال وجميع ما فيه من قوله بالفتى ومن قوله عن الثقة عنده مما لم يستند أحد وستون حديثا كلها

مسندة من غير طريق مالك الا أربعة لاتعرف ( أحدها ) انى لا أنسى ولكن أنسى لاسن  
 ( والثاني ) أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أرى أعمار الناس قبله أو ما شاء الله من ذلك  
 فكأنه تقاصر أعمار أمته أن لا يلبثوا من العمل مثل الذى بلغ غيرهم في طول العمر فأعطاه  
 الله ليلة القدر خير من ألف شهر ( والثالث ) قول معاذ آخر ما أوصانى به رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم وقد وضعت رجلى في الفرز أن قل حسن خلقك للناس ( والرابع ) اذا أنشأت  
 بحرية ثم تشاءمت فتلك عين غديقة \* قوله عين غديقة بالثنون فيهما أى ماء كثير أى فتدك  
 سحابة يكون مدؤها غدة ولفظ غديقة مروي مصغرا ومكبرا ومعنى أنشأت بحرية أي ظهرت  
 سحابة من ناحية البحر ويشهد له البلاغ ما ذكره الشافعي في الام عن ابراهيم بن محمد بن  
 أبي يحيى عن اسحاق بن عبد الله أن ابي صلى الله عليه وسلم قال اذا أنشأت بحرية ثم  
 استجالت شامية فهو أمطار لها فقد علمت أن ابن عبد البر أسند جميع ما في الموطأ من المنقطعات  
 والبلاغات الا هذه الاربعة كما بينته في داليل السامك بقولي

وقد تتبع ابن عبد البر ما \* من ابلاغ فيه كان علما

وشبهه فاسند الجميع لا \* أربعة فما عليها حصلا

( قلت ) وقد رأيت للمحدث العلامة المسند الشيخ صالح العمرى الشهير بالعلائي المالكي  
 أن ابن الصلاح وصل هذه الاربعة كما أشرت لذلك في داليل السامك بقولي

وقد رأيت بعض متقني الشأن \* من حاز من كل العلوم خير فن

عزى الى نجل الصلاح أن وصل \* أربعة الاخبار فالكل اتصل

وهذا البلاغ الذى ذكره مالك عن ابن عباس فيمن طلق امرأته مائة تطليقة فففى ابن  
 عباس عليه بطلاق الثلاث وأخبره أن سبعة وتسعين اتخذها آيات الله هزوا كما مر قريبا  
 أخرجه عبد الرزاق في مصنفه وأبو بكر بن أبي شيبة عن سعيد بن جبير وغيره وقد جاء من  
 مرق كثرية عن ابن عباس أنه أنفى لزوم الثلاث لمن وقعها مجتمعة كما تقدم عن القسطلاني  
 وغيره وهو في الزرقاني على الموطأ أيضا ( ويهمل كنه يعلم ) أن ابن عباس لا يصح أن  
 يسمع منه عليه الصلاة والسلام عدم لزوم اذا كانت مجتمعة ويقتى بغير مسمع منه الا اذا  
 اطمع على ناسخ حسبا قررته سابقا ( ومن دلة أهل السنة ) على لزوم الثلاث اذا وقعت  
 دفعة واحدة ( مارواه النسائي ) برجال ثقات عن محمود بن أبيد قال أخبر النبي صلى الله عليه  
 وسلم عن رجل طلق امرأته ثلاث تطليقات جميعا فقام مفضضا فقال أياك بكتاب الله وثنا بين  
 أظهركم حتى قام رجل فقل يارسول الله لا أقسمه اه وامرأد بقوله أياك بكتاب الله الخ  
 بمجازة حدوده تعالى الى ما بهى عنه فقد قال تعالى ومن يتم حدود الله فقد ظلم نفسه فهذا  
 الحديث صريح جدا في لزوم طلاق الثلاث دفعة وصرح في امضائه عليه الصلاة والسلام لها  
 مع النهي عن فعلها دفعة وقد تقدم هذا الحديث قبل هذا وسبق قول القسطلاني في محمود بن  
 أبيد ( ومنها ) أيضا مارواه الطبراني والبيهقي عن سويد بن غفلة قل كانت عائشة الخنمية عند  
 الحسن بن علي رضى الله عنهم فقال لها قتل على كرم لله تعالى وجهه قالت لتهنت الخلافة قل

يقتل على ونظيرين الشبهة اذهبي فانك طالق ثلاثا قل فتلفت بثيبها وقعدت حتى قضت عدتها  
فبعث اليها ببقية بقيت من صداقها وعشرة آلاف صدقة فلما جاءها الرسول قالت متاع قليل  
من حبيب مفارق فلما بلغه قولها بكى ثم قال لولا اني سمعت جدي أو حدثني أبي أنه سمع  
جدي يقول أيماء رجل طلق امرأته ثلاثا عند الاقراء أو ثلاثا مبهمه لم تحمل له حتى تنكح  
زوجا غيره لراجعتها اه ومعنى مبهمه مجتمعة أى ليست مفرقة عند الاقراء (ومنها) ما أخرجه  
ابن ماجه عن الشعبي قال قلت لفاطمة بنت قيس حديثي عن طلاقك قالت طلقني زوجي ثلاثا  
وهو خارج الى اليمن فاجاز ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم اه وفي رواية أبي أسامة  
عن هشام بن عروة عن أبيه عن فاطمة بنت قيس قالت يارسول الله ان زوجي طلقني ثلاثا  
فأخاف أن يقتلني على فأسرهما فتحولت وفي مسلم من رواية أبي أسامة أن فاطمة بنت قيس  
أخبرته ان أبا حفص بن المغيرة الخزومي طلقها ثلاثا ثم انطلق الى اليمن الحديث وفيه عن أبي  
أسامة أيضا أنها قالت طلقني البتة وفيه عن أبي سلمة أيضا أن زوجها طلقها آخر ثلاث تطليقات  
اه وهذه الصيغ لا فرق بينها عند الصعابة والتابعين كما علم من استقراء الروايات الراجحة  
لقضية واحدة (ومنها) ما أخرجه عبد الرزاق عن عبادة بن الصامت أن أباه طلق امرأته له  
ألف تطليقة فانطلق عبادة فسأل النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال عليه الصلاة والسلام  
بانت بثلاث في معصية الله تعالى وبقي تسعمائة وسبعة وتسعون عدوان وظلم ان شاء الله تعالى  
عذبه وان شاء غفر له اه (ومنها) ما رواه الدارقطني عن ابن عمر قتل يارسول الله أرايت لو  
طلقها ثلاثا قل اذن قد عصيت ربك وبانت منك امرأتك اه (ومنها) ما أخرجه مالك في  
موطأه في أول كتاب الطلاق أنه بلغه أن رجلا جاء الى عبد الله بن مسعود فقال اني طلق  
امرأتي ثمانى تطليقات فقال ابن مسعود فإذا قيل لك قال قيل لي انها قد بانت متى قال ابن  
مسعود صدقوا من طلق كما أسره الله فقد بين الله له ومن ابس على نفسه لبسا جعلنا لبسه  
مابعدا به لا تلبسوا على أنفسكم وتحمله عنكم هو كما يقولون اه (ومنها) ما أخرجه مالك  
أيضا في موطأه بعد هذا عن يحيى بن سعيد عن أبي بكر بن حزم أن عمر بن عبد العزيز قال  
له البتة ما يقول الناس فيها قال أبو بكر فقلت له كان أبان بن عثمان يجمعها واحدة فقال عمر  
ابن عبد العزيز لو كان الطلاق ألفا ما أبت البتة منه شيئا من قال البتة فقد رمى الغاية  
القصوي اه (ومنها) ما رواه مالك في موطأه أيضا بعد ما سبق عن ابن شهاب أن مروان بن  
الحكم كان يقضي في الذى يطلق امرأته البتة أنها ثلاث تطليقات قال مالك وهذا أحب  
ماسمعت الي في ذلك اه بلفظه ( فقد تحصل مما حررناه ) أن لزوم طلاق الثلاث الواقع دفعة  
واحدة هو الحق الذى عليه أهل المذاهب الاربعة وجمهور سلف الامة وخلفاء وتبين به أيضا  
دفع شبهة ظاهر حديث ابن عباس الذى رواه مسلم وما هو الصحيح في حديث ركائة وبيان  
تضميف الائمة لروايته الاخرى التي تمسك بها أهل البدع والاهواء ومن لا تحقيق له من  
الحيلة المتساهلين في الدين ( وبمسد تحريرى لهذا المبحث ) اطاعت على رسالة حافى لاخيونا  
الشقيق وشيخنا العلامة المحدث الحافظ مفتي المدينة المنورة الشيخ محمد الحضر حفظه الله تعالى



في لزوم طلاق الثلاث الواقعة دفعة سبها ( لزوم طلاق الثلاث دفعه بما لا يستطيع العالم دفعه )  
فوجدتها كنيية بما في هذا المبحث من النقول الصحيحة الوافيه . والاجوبة الرائقة الشافيه .  
عن كل ايراد وكل شبهة في هذا المقام . وقد طبعت ولله الحمد في هذه الايام . فمن أراد  
استيفاء الاجوبة والمباحث في هذه المسألة فعليه بمراجعتها بيد أني نقحت هذه المسألة قبلها بما  
فيه كفاية . وفي ضمها لما حررته هنا من الفوائد أقصى غاية ( تمة ) تشتمل على فائدتين  
( الاولى ) في ضبط اسم ركاة الصحابي الذي بت زوجته وترجسته قال في القاموس ركاة  
كثامة بن عبد يزيد صحابي صارعه النبي صلى الله عليه وسلم اه بلفظه قال شارحه السيد  
مرتضى الزبيدي في تاج العروس هو ابن عبد يزيد بن هاشم بن المطلب بن عبد مناف المظلي  
ثم بين أن النبي عليه الصلاة والسلام صرعه مرتين قل وكان شديدا يحكى أنه كان يقف على  
جلد بعير لين جديد حين ساعه فيجذبه من تحته عشرة فيتمزق الجلد ولا ينزحزح عن مكانه  
وهو من مسلة الفتح له رواية ويقال هو الذي طلق زوجته البتة لحلفه النبي صلى الله عليه  
وسلم أنه لم يرد الثلاث روى عنه ابن أخيه نافع بن عجير اه وقال ابن عبد البر في الاستيعاب  
ركاة بن عبد يزيد بن هاشم بن المطلب بن عبد مناف بن قصي القرشي المظلي كان من مسلة  
الفتح وكان من أشد الناس وهو الذي سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يصارعه  
وذلك قبل اسلامه ففعل وصارعه رسول الله صلى الله عليه وسلم مرتين أو ثلاثا وطلق امرأته  
سهيمة بنت عويمر بالمدينة البتة فسأله رسول الله صلى الله عليه وسلم ما أردت بها يستخبره  
عن نيته في ذلك فقال أردت واحدة فردها عليه النبي عليه الصلاة والسلام على تطليقتين ( من  
حديثه ) أنه سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقول ان لكل دين خلقا وخلق هذا الدين الحياء  
وتوفى ركاة في أول خلافة معاوية سنة اثنتين وأربعين اه بلفظه ( وفي الاصابة للحافظ بن  
حجر مانعه ) ركاة بن عبد يزيد بن هاشم بن المطلب بن عبد مناف المظلي قال البلاذري  
حدثني عباس بن هشام حدثنا أبي عن جربود وغيره قالوا قدم ركاة من سفر فأخبر خبر  
لنبي صلى الله عليه وآله وسلم فلقه في بعض جبال مكة فقال يا ابن أخي بلغني عنك شيء فان  
صرعني علمت أنك صادق فصارعه فصارعه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وأسلم ركاة  
في الفتح وقيل أنه أسلم عقب مصارعته قال ابن حبان في اسناد خبره في المصارعة نظر يشير  
الى الحديث الذي أخرجه أبو داود والترمذي من رواية أبي الحسن العسقلاني عن أبي جعفر  
ابن محمد بن ركاة عن أبيه أن ركاة صارع النبي صلى الله عليه وآله وسلم فصارعه النبي صلى  
الله عليه وآله وسلم الحديث قال الترمذي غريب وليس اسناده بقائم وقال الزبير ركاة بن  
عبد يزيد الذي صارع النبي صلى الله عليه وآله وسلم بمكة قبل الاسلام وكان أشد الناس  
فقال يا محمد ان صرعتني سميت بك فصارعه النبي صلى الله عليه وآله وسلم فقال أشهد أنك  
ساحر ثم أسلم بعد وأطعمه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم خمسين وسقا وفي الترمذي  
من طريق الزبير بن سعيده عن عبد الله بن يزيد بن ركاة عن أبيه عن جده قل قلت  
أي رسول الله أني طلقت امرأتى البتة فقال ما أردت بها قال واحدة الحديث وفي اسناده  
( ١٠ — زاد — ني )

اختلاف على أبي داود وغيره وروى عنه نافع بن عجير وابن أبي عمير عن يزيد بن ركانة قال الزبير مات بالمدينة في خلافة معاوية وقال أبو نعيم مات في خلافة عثمان وقيل عاش الى سنة احدى وأربعين وسألت في ذكر في ترجمة ولده يزيد اه بلفظه (قلت) مما ذكره في ترجمة ولده يزيد ما أخرجه ابن قانع من طريق يزيد بن أبي صالح عن هنيئ بن يزيد بن ركانة أن أباه أخبره أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم دعا ركانة بأعلى مكة فقل يركانة أسلم فأبى فقال أرايت ان دعوت هذه الشجرة لشجرة قائمة فأجابتنى تحبين الى الاسلام قل نعم فذكر الحديث (ومما ذكره أيضا) في ترجمته ما أخرجه الخطيب في المؤلف من طريق أحمد بن عتاب العسكري عن ابن عباس قال جاء يزيد بن ركانة الى النبي صلى الله عليه وآله وسلم ومعه ثلثمائة من الغنم فقال يا محمد هل لك أن تصارعني قال وما تجمل لي ان صرعت قال مائة من الغنم فصارعه فصرعه ثم قال هل لك في العود فقال ماتجمل لي قل مائة أخرى فصارعه فصرعه وذكر ثلثة فقال يا محمد ما وضع جنبي في الارض أحد قبلك وما كان أحد أبيض الي منك وأنا أشهد أن لا اله الا الله وأنت رسول الله فقام عنه ورد عليه غنمه (ومما رواه يزيد بن ركانة) عن النبي صلى الله عليه وسلم كما أخرجه ابن قانع والطبراني قوله كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا صلى على الميت كبر ثم قال اللهم عبدك وابن عبدك احتاج الى رحمتك وأنت غني عن عذابي ان كان محسنا فزد في احسنه وان كان مسيئا فتجاوز عنه ويدعو بما شاء الله أن يدعو اه (فقد تحصل مما ذكره ابن حجر) في الإصابة في ترجي ركانة وابنه يزيد رضى الله عنهما أن كلا منهما صارع النبي صلى الله عليه وسلم مرتين أو ثلاثا وأسلم كل منهما بعد مصارعته عليه الصلاة والسلام اظهروا المعجزة لهما في ذلك اذ لم يكن من العادة أن يصصرهما أحد قبله عليه الصلاة والسلام أخرى مرتين أو ثلاثا ولم يصصره واحد منهما حاشاه من ذلك الى غير ذلك مما ظهر لهما من علامات تبوته عليه الصلاة والسلام حتى أذنا للاسلام طائعين

(الفائدة الثانية) قد جمع بعض فقهاءنا المتأخرين المواضع التي تبين فيها الزوجة ليعلم أن الزوجة رجعية في غيرها في بيته بقوله

أبى بخلع زوجة أو ردة \* أو بثلاث أو تمام العدة

أو بطلاق ان يكن قبل البنا \* أو كان من غير الذي بها بنى

وكأنه أراد بقوله أو كان من غير الذي بها بنى طلاق الحاكم ونحوه وقد صوبتها مصرحا بذلك وزدتها بثلاث بينت فيه أن المطلقة على صفة غير مذكورة في البيتين رجعية فقلت

تبين زوجة بخلع ردة \* وبثلاث وتمام العدة

وبطلاق ان يكن قبل البنا \* أو كطلاق حاكم تعينا

هذا الذي به تبين الزوجة \* وهي بغير ما مضى رجعية

(التنبيه الثاني) من قل لزوجته أنت على حرام فقد جعل البخاري قوله ذلك بمنزلة من طلق ثلاثا دفعة وترجم لذلك في صحيحه بقوله باب من قال لاسمائه أنت على حرام ثم استدلل

في ترجمته على أن ذلك بمنزلة من طلق ثلاثاً ولهذا قال ابن بطلان البخاري يرى أن التحريم ينزل منزلة الطلاق الثلاث للاجتماع على أن من طلق امرأته ثلاثاً تحرم عليه فلما كانت الثلاث تحرمها كان التحريم ثلاثاً ( وتمتبه ابن حجر ) في الفتح قبل أن الذي يظهر من مذهب البخاري أن الحرام ينصرف إلى نية القائل إلى آخر بحثه في ذلك ( وأخرج مسلم ) في صحيحه بإسناده المتصل إلى ابن عباس أنه كان يقول إذا حرم الرجل عليه امرأته فهي عimen يكفرها ( وقال لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة ) اه يشير بذلك إلى أن النبي صلى الله عليه وسلم لما حرم ما أحل الله له أمر بالسكامة في قوله تعالى ( يا أيها النبي لم تحرم ما أحل الله لك تبتغي مرضاة أزواجك والله غفور رحيم قد فرض الله لكم تحمة أيمانكم ) والأسوة في قوله أسوة حسنة هي الحالة التي يكون عليها الإنسان في اتباع غيره في حسن أو قبيح ولذا قيدها بحسنة لما كانت أسوة بالنبي صلى الله عليه وسلم ( قل النووي عند شرح هذا الحديث ) وقد اختلف العلماء فيه إذا قال لزوجته أنت على حرام ( فذهب الشافعي ) أنه إن نوى طلاقاً كان طلاقاً وإن نوى الطهار كان طهاراً وإن نوى تحريم عينا بغير طلاق ولا طهار لزمه بنفس اللفظ كفارة يمين ولا يكون ذلك يميناً وإن لم ينو شيئاً ففيه قولان للشافعي أحدهما يلزمه كفارة يمين والثاني أنه لغو لا شيء فيه ولا يترتب فيه شيء من الأحكام هذا مذهبنا اه منه بلفظه ( وأما مذهبنا معشر المالكية ) فحكم من قال لزوجته أنت على حرام أنها تحرم عليه إلا بعد زوج على المشهور المعمول به فهي ثلاث في المدخول بها كغيرها إلا أن ينوي أقول وإن قال لأمتي أنت على حرام ونوى عتقها بذلك تمتق عليه وأما كان تحريم الزوجة ثلاثاً لجري العرف على قصد الثلاث بنظر الحرام أو ما أشبهه من كل كناية ظاهرة كما أشار إليه خليل في مختصره بقوله والثلاث في بنة وحبلتك على غاربك أو واحدة بئمة أو نواها بخلت سبيلك أو ادخني والثلاث إلا أن ينوي أقل إن لم يدخل بها في كاليتة والدم ووهبتك أو رددتك لاهيك وأنت حرام أو ما ألقب إليه من أهل حرام أو خلية أو بائنة أو أن الخ فيلزمه الثلاث في ذلك كله في المدخول بها كغيرها إن لم ينو أقول كما بينه بقوله إن لم يدخل بها ثم إن بعض هذه الالفاظ المذكورة في متن خليل كناية وبيرة وحبتك على غاربك وكالدم والميتة أتم يلزم بها ما ذكر إذا جرى بها العرف وأما إذا تنويسي استعمالها في الطلاق بحيث لم يخرج بين الناس استعمالها فيه فتسكون من السكنايات الخفية إن قصد بها الطلاق لزم وإلا فلا كما للقرافي وغيره والسكنايات الظاهرة هي ما كان طلاقاً في العرف مثل سرحتك وفارقت وأنت حرام وبنة وشبه ذلك كما في الابن على مسلم وغيره ( وجعل التسولي في شرح تحفة ابن عاصم ) انظر الفراق والتسريح من الطلاق العريخ قال لان كل ما نطق به القرآن صريح وقد قل تعالى ( فطوقوهن ) وقال أيضاً ( أو سرحوهن ) وقال أيضاً ( أو فارقوهن بمعروف ) ( قلت ) وما صرح به الابن من كون التسريح والفراق من السكنايات الظاهرة لا من صريح الطلاق كما جنح إليه التسولي هو ظاهر نصوص المالكية وقد اقتصر عليه خليل في المختصر فقال ولفظه طلقت أو أأطأ طاق

أو أنت أو مطلقة أو الطلاق لى لازم لامنطقة وتلزم واحدة إلا لنية أكثر اه فلم يذكر  
التسريح ولا الفراق فى صريح الطلاق وأما التسوية بين لفظ الطلاق والتسريح والفراق  
لورود ذلك فى نص القرآن فهو مذهب الشافعى كما فى متن المحقق أبى شجاع وشرحه للعلامة  
ابن قاسم الغزى وهما شافعيان مذهبيا وأما مذهبنا فالظاهر من كلام أئمتنا متونا وشروحا أن  
لفظ التسريح والفراق من الكناية الظاهرة لامن صريح الطلاق واليك لفظ التاودى  
ممزوجا بمتن التحفة فهو صريح فيما قررناه قال ( ويلزم الطلاق بالصريح ) أى بالاتيان بلفظ  
الصريح وهو ما فيه الطاء واللام والقاف كطلقت وأنا طالق أو أنت مطلقة أو الطلاق لى  
لازم لامنطقة ( وبالكنايات ) الظاهرة وهى ما دل عليه عرفا كسرحتك وفارقتك وأنت  
حرام أو بنة أو خلية أو برية وبالكنايات الخفية وهى ما دل عليه مع احتمال نحو اذهبي  
وانصرفي وأنت حرة والحق بأهلك ويلزم أيضا بما ليس بصريح ولا كناية من كل كلام  
نواه به نحو اسقني الماء وقوله ( على الصحيح ) راجع لقوله وبالكنايات اه بلفظه فصرح  
كلامه هو أن سرحتك وفارقتك من الكنايات الظاهرة لامن صريح الطلاق وبدل لذلك  
تعريفه لصريح الطلاق بأنه هو ما فيه الطاء واللام والقاف وكذا قاله غير التاودى من أئمتنا  
المحققين ( ودونك أيها الناقد استيفاء الاقوال وتحرير المقام . فى الكنايات الظاهرة التى منها  
أنت على حرام ) فقد حرر ذلك المحقق الأبى فى شرح مسلم عند قول ابن عباس فى الحرام  
انه يمين يكفرها ( بما نصه ) \* ثم لتعرف أن ألغاط الطلاق منها صريح ومنها كناية  
فالصريح ما فيه لفظ الطلاق كطالق ومطلقة وغير ذلك وهى واحدة إلا أن ينوى أكثر  
ولا يلزم بحجريته على الانسان دون قصد على الصحيح ولا تقبل دعوى أنه أراد به غير  
الطلاق فى المدونة قبل لابن لقاسم ان قال لزوجه أنت طالق وقال أردت من وثاقى ولم أرد  
الطلاق قال أرى الصلح يلزمه \* وقد قال مالك فىمن قال لزوجه كلاما مبتدئا أنت البتة وقال  
لم أرد الطلاق قال الطلاق يلزمه ولا تنفعه نيته \* وزعم بعضهم أنه قياس صحيح وأنه من  
قياس أخرى لانه اذا لم تنفعه نيته فى الكناية فأحرى فى الصريح \* ونحو بعضهم هذا  
القياس واستيفاء الكلام عيه وعلى المسألة خاص بمن يتكلم على المدونة \* وأما الكناية  
ففى قسمان ظاهرة ومحممة فالظاهرة هو ما فى العرف طلاق مثل سرحتك وفارقك وأنت  
حرام وبنة وبنة وخلية وبرية وبائن وحبيك على غاربك وكالميتة والدم وكلهم الخنزير ووهبتك  
ورددتك الى أهلك وهى كالصريح فى أنها لا تقبل غير الطلاق \* والمحممة مثل اذهبي وانصرفي  
واعزبى وأنت حرة ومعتقة والحق بأهلك ولست لي بامرأة أولا نكاح بينى وبينك \*  
واختلف المذهب فيما يلزم فى الكنايات الظاهرة ( المازري ) فالمشهور أنها ثلاث وينوى فى غير  
المدخول بها اذا ادعى أقل من الثلاث \* وقال ابن الماجشون هو الثلاث فىهما ولا ينوى \*  
وقال أبو مصعب هو ثلاث فى المدخول بها وواحدة فى غيرها \* وروى ابن خزيمة  
واحدة بائنة فىهما وقال ابن أبى مسامة واحدة رجمية \* وقد اختلفت أجوبة مالك وأصحابه  
كما ترى \* ونحن نذكر أصلا يرجع اليه جميع ما وقع من الروايات ويعلم منه سبب اختلافهم

ووجه من فرق فنواء في البعض دون البعض \* فاعلم أن الالفاظ الدالة على الطلاق اما أن  
 تدل عليه بوضع اللغة أو يعرف الاستعمال \* ثم الدال عليه بالغة أو يعرف الاستعمال اما  
 أن يتضمن البيئونة والعدد أو البيئونة فقط فالاول كقوله أنت طالق ثلاثا فتلزمه الثلاث  
 ولا ينوي في مدخول بها ولا في غيرها \* وأما الثاني وهو الذي يتضمن البيئونة فقط فينظر  
 هل تصح البيئونة بواحدة أولا تقع في الشرع الا بالثلاث هذا أصل يختلف فيه اذا لم يكن  
 معه فداء أو يكون اللفظ دالا على العدد غالبا ويستعمل في غيره نادرا فيجمل عند عدم  
 النية على الغالب \* ويجمل عند وجوده على النادر اذا أتى مستقيا وان أسرته البيئنة  
 فيختلف وان كان استعماله في الاعداد استعمالا متساويا ونوى أحد الاعداد قبل منه جء  
 مستقيا أو أسرته البيئنة وان لم ينو شيئا فهذا موضع اضطراب الاصحاب فتنم من جهة على  
 أقل الاعداد استصحابا لبراءة الذمة ومنهم من حمله على أكثرها احتياطا وصونا للفروج  
 ولا سيما على قولنا ان الطائفة الواحدة تحرم وكانت الاستباحة بالرجعة مشكوكا فيها ههنا  
 ولا يستباح الفرج بالشك فاضبط هذا الاصل وتمسك به فليجرجع جميع ماوقع من الروايات  
 ومثل ذلك ان قولهم في المشهور وهي ثلاث في المدخول بها وينوي في غيرها ان هذه الالفاظ  
 وصحت للبيئونة ولا تبين بعد الدخول الا بالثلاث وتبين قبل الدخول بواحدة ولكنه لما  
 كانت هذه الالفاظ غالبة في الثلاث ونادرة في أقل منها حملت قبل الدخول على الثلاث ونوى  
 في أقل منها \* ومن قال لا ينوي يرى أنها وضعت لثلاث كقوله أنت طالق ثلاثا ومن قال  
 ثلاث في المدخول بها وواحدة في غيرها رأى أنها لا تنميد عددا وانما تنميد البيئونة والبيئونة  
 في غير المدخول بها تصح بواحدة ولا تصح في المدخول بها الا بالثلاث ومن قال واحدة بائنة  
 في الجميع رأى أيضا أنها تنميد البيئونة فتصح في المدخول بها بواحدة وقول ابن أبي مسلمة  
 انها رجعية رأى أنها تنميد لقطع الملك عن صفة ولا تستعمل غالبا في الثلاث فحكم بكونها  
 واحدة لصحة هذا اللفظ في الواحدة وهي كونها محرمة عند ولو كانت الطائفة رجعية (عباس)  
 وهذه الاقوال عندنا في المذهب وفيها ثمانية أقوال أخر \* قل ابن شهاب له نيتة ولا تكون  
 أقل من واحدة \* وقال سفيان الثوري ان نوى ثلاثا فهي ثلاث وان نوى واحدة فواحدة  
 وان نوى عيما فيمين وان لم ينو شيئا فلا شيء عليه وهي كذب \* وقل الاوزاعي مثله الا  
 أنه ان لم ينو شيئا فكفارة عين \* وقل الشافعي وجماعة ان نوى الطلاق فما أراداه من  
 عدده وان نوى واحدة فرجعية وان أراد فخرمها فكفارة عين \* ويقول الحنفية ان نوى  
 الطلاق فواحدة بائنة الا أن ينوي ثلاثا وان نوى اثنتين فواحدة وان لم ينو شيئا فهو عي  
 وهو مول وان نوى الكذب فليس بشيء \* وقل زفر مثله الا أنه قل ان نوى اثنتين  
 لرمته \* النخعي فيه كفارة ضار \* بعض التابعين هي عين فيكفر ليمين \* وذكر في الائم  
 عن ابن عباس والشعبي ومسروق وأبي مسلمة لاشيء فيها وهي كتحريم الطعام وقاله أصبغ  
 وهذا في الحرائر وأما الامم فقال مالك لا يلزمه شيء كتحريم الطعام ومالك علمهم الى أن  
 فيه كفارة يمين بمجرد التحريم \* وقال أبو حنيفة يلزمه ما حرم ثم لاشيء عليه حتى يتناولوه

## ٦٥٩ لَعَلَّهُ (١) تَنْفَعُهُ شَفَاعَتِي يَوْمَ الْقِيَمَةِ فَيَجْعَلَ فِي ضَخْصَاحٍ مِنَ النَّارِ

فإذا تنوله لزمه كفره بين وأم الولد كلامة على ما تقدم اهـ بلفظه (تمة) مذهب امامنا مالك والشافعي وأبي حنيفة وأحمد وجهاهير العناء أن من خير زوجته فختارته لم يكن ذلك طلاقا ولا تقع به فرقة كما صرح به الامام النووي في شرح صحيح مسلم ويدل له ما أخرجه مسلم عن عائشة بروايات عديدة قالت خبرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فاخترناه فلم يعهده طلاقا (وروى) عن علي وزيد بن ثابت والحسن والليث بن سعد أن نفس التخيير يقع به طقة بائة سواء احتارب زوجها أم لا وحكاها الخطابي والنقاش عن مالك فدل القاضي عياض لا يصح هذا عن مالك ثم هو مذهب ضعيف مردود بهذه الاحاديث الصحيحة الصريحة ولعل القائمين به لم يتابعوه هذه الاحاديث والله أعلم اهـ (قلت) ولو طلق رجل زوجته بعد البناء طقة واحدة منكم بها أمر نفسها دونه في ذلك ثلاثة أقوال قيل هو طلاق رجعي كمن قال أنت طالق واحدة لارجمة لي عليك فيها وقيل هو ثلاث كمن قال أنت طالق واحدة بائة فانها الثلاث وقيل واحدة بائة وبه القضاء (القول الأول) لمطرف وأشهب من فقهاءنا (والثاني) هو قول ابن الماجشون وابن حبيب (والثالث) هو قول مالك وابن القاسم وبه القضاء ولي هذه الاقوال أشار ابن حاصم في تحفة الحكام بقوله

وفي لمالك اختلاف والقضا \* بطلقة بائة في امرتقى

وكتب الفروع كفية بمسائل الطلاق وما فيه من التفاصيل وكثير من مسائل الطلاق يجري على عرف الناس فلا تنقيد بذكر الأقوال لمروية فيه سابقا كما هو مقرر في محله والله أعلم

(١) قوله اهـ الخ الصمير فيه لابی طالب عم النبي صلى الله عليه وسلم كما بيناه بقولا يعى أبا طالب واسم أبي طالب عبد مناف وهو شقيق عبيد الله والد النبي صلى الله عليه وسلم وهو كافر الذي صلى الله عليه وسلم بعد موت جده عبد المطلب وأما والده عبد الله فتوفي عنه في بطن أمه آمنة بنت وهب على الصحيح فلما ولد النبي عليه وعلى آله وأصحابه الصلاة والسلام كفله جده عبد المطلب الى أن توفي فكفله أبو طالب وكان يحبه ويحوطه الى أن يمته الله تعالى فنصره وأجاره من يريده اساءته وعادى فيه قريشا والعرب وانصروه كي يسلمه اليهم فأبى فتحالف قريش وكنانة على بني هاشم وبني المطلب أن لا يتكوههم ولا يأيهمهم حتى يسلموا اليهم النبي صلى الله عليه وسلم وفي السيرة وكتبوا بذلك كتابا بخط بغيش بن عامر بن هاشم وعقوه في جوف السكبة وتمادوا على العمل بما فيه من ذلك ثلاث سنين واشتد لبلاء على بني هاشم في شعبهم وعلى كل من معهم فلما كان رأس ثلاث سنين تلاوم قوم من قصي ممن ولدتهم بنو هاشم ومن سواهم فأجمعوا أسرهم على نقض مآثهموا عليه من القدر والبراءة وبعث الله على صحيفتهم الارضة فأكلت ولحست ما فيها من ميثاق وعهد واتي ما كان فيها من ذكر الله عز وجل وأطاع الله تعالى نبيه على ذلك

يَبْلُغُ كَعْبِيَّةَ يَغْلِي مِنْهُ دِمَاعُهُ \* يعني أبو طالب (رواه البخاري<sup>(١)</sup>) ومسلم

(١) أخرجه البخاري في

كتاب بدء

الخلق في

علامات النبوة

في باب قصة

أبي طالب

وأخرجه أيضا

في الأدب

ومسلم في

كتاب الإيمان

بكسر الهمزة

في باب شفاعته

النبي صلى الله

عليه وسلم

لابي طالب

والتحفيف

عنه بسببه

فأخبر عنه أبو طالب بذلك فقال أربك أخبرك بذلك قل نعم فقال أبو طالب لا والثواب ما كنت بتي ثم خرج أبو طالب فقال يا معشر قريش ان ابن أخي أخبرني أن الله عز وجل قد ساط على صحيفةكم الارضة فان كن كما يقول فوالله لانسلمه حتى نموت من عند آخرنا وان كان الذي يقول باطلا دفعنا اليكم صاحبنا فذمتم أو استحييتم فقلوا قد رضينا بالذي تقول ففتحوا الصحيفة فوجدوها كما أخبر فقالوا هذا سحر ابن أخيك وزادهم ذلك بغيا وعدوانا فنقض الله سبحانه أمر الصحيفة وأظهر أمر نبيه عليه الصلاة والسلام على ما هو مذكور في كتب الحديث والسير . وسبب قوله عليه الصلاة والسلام في صم أبي طالب لعنه تنفعه شفاعتي كما عن راويه أبي سعيد الخدري أنه ذكر عنده فقال لعنه الخ وسيأتي سببه في حرف الهاء عند حديث هو في ضحضاح من نر ولولا أنا لكان في الدرك الأسفل من النار وهو أن العباس رضى الله عنه قال لنبى صلى الله عليه وسلم ما أغيت عن عمك فانه كان يحوطك ويفضبك لك فقال نمحو والضحضاح فخرج العباسين المعجنتين وحامين مهمتين أولاهما ساكنة قال ابن الأثير هو مارق من الماء على وجه الارض قدر ما يبلغ السككين فاستعير النار . ويغلي منه دماغه أى أصله وفي رواية يغلي منها دماغه حتى يسيل على قدميه ( قال شيخ الاسلام زكريا الانصارى ) ودل الحديث على أن أبا طالب مات كافرا وما روى من أنه أسلم ان صح لايقاوم ما في الصحيح ( وقال السهيلي ) من باب النظر في حكمة الله ومشاكاة الجزاء للعمل ان أبا طالب كان معه صلى الله عليه وسلم بحمائه متجزا به الا أنه كان منبئا لقدمه على مئة عبد المطلب حتى قل عند الموت أنا على مئة عبد المطلب فسلط العذاب على قدميه خاصة لثبتيته ايها على مئة آباءه اه ( وقال الابن ) في شرح صحيح مسلم والحديث نص في أنه مات مشركا وهو دليل قوله تعالى ( انك لا تهتدى من أحيت ) وحديث وجدته في غمرات من نار فأخرجته الى ضحضاح ( السهيلي ) ورأيت في بعض كتب المسمودي وقيل انه مات مؤمنا ولا يصح لما تقدم من الآتى والاحاديث ولا يحتج لذلك بما في السير من قول العباس والله لقد قل أخى السكامة التي أمرته بها يا رسول الله لان النبي صلى الله عليه وسلم قال لم أسمعا ولو أن العباس شهد بذلك بعد اسلامه قبلت شهادته لان العدل اذا قل سمعت وقال الاعدل لم أسمع أخذ بقول من أثبت لان عدم السماع قد يكون لسبب ( فن قالت ) قد ذكرت أن السير تدل على أنه كان مصدقا بقلبه وقدمت الخلاف في صحة إيمان من صدق بقلبه ولم ينطق بإيمانه فهل يسخل في إيمانه ذلك الخلاف ( قلت ) لا يدخل لانه صرح بالقبض في قوله هو على مئة عبد المطلب اه منه بالفظه اه ( قل مقيدة وفقه الله ) قد عانت من كلام شيخ الاسلام زكريا الانصارى السابق ومما نقله السهيلي عن المسمودي من أنه قيل بموته مؤمنا أن الخلاف في إيمانه منقول عن بعض أهل العلم ( وقد تعصب لذلك بعض أهل العلم ) المخاصين في محبة نبيتنا عليه الصلاة والسلام ومحبة آل بيته الطاهرين قالوا

عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه عن رسول الله ﷺ

رسائل في نجاته كالشيخ المحقق السيد أحمد دخلان مفتي مكة رحمه الله فانه ألف رسالة في نجاته سماها ( أسنى المطالب . في نجاته أبي طالب ) وكان عنها العالم الأديب الشاعر البليغ الأريب الماهر في سيرة النبي الحبيب سيدي محمد بن أحمد بن أبي الجكني نسبا للشنقيطي اقلبا فانه بلغني أنه رحمه الله ألف رسالة في نجاته وغيرها كعلماء الروافض وجل اعتماد هؤلاء انما هو على ما في كتب السير لا غير وهي لا تساوي ما ثبت في الصحيح ودات عليه آيات القرآن لجمع كتب السير لصحيح والمنسك والضعيف كما أشار له العراقي في ألفيته في السيرة بقوله

وليعلم الطالب أن السيرة \* تجمع ما صرح وما قد انكرا

( قال مقبده وفقه الله ) قول الابن السابق لانه صرح بالنقيض في قوله هو على ملة عبد المطلب لا يلزم منه أن عبد المطلب كان كافرا حاشاه من ذلك لانه جد النبي صلى الله عليه وسلم اسكن انما لم ينفع أبا طالب قوله انه على ملة عبد المطلب هو كون عبد المطلب كان من أهل الفترة فلم يدرك بعثة النبي صلى الله عليه وسلم وكان على ملة ابراهيم عليه الصلاة والسلام وأبو طالب أدرك البعثة فلا تنفعه ملة عبد المطلب كما حققه سيدي محمد بن قاسم جسوس في شرح النجاشي وسيدي محمد بن أحمد بنيس في شرح الحمزية وغيرها ووجه ظاهر لان آباء النبي صلى الله عليه وسلم كما تدل عليه الاحاديث كانوا متمبدين على ملة ابراهيم وعلى أقل تقدير فهم معذورون لكونهم من أهل الفترة والذي عليه المحققون من أهل العلم والديانة الا من شذ هو أن آباءه عليه الصلاة والسلام موحدون ناجون كما هو اعتقادنا يشهد بذلك جلالة قدره وعنو منصبه عند ربه فاذا كان الواحد من ذريته بل الواحد من أصحابه بل الواحد من أمته صلى الله عليه وسلم يناله من فضل الله ورحمته بواسطته عليه الصلاة والسلام وبركته مالا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر حدث عن البحر ولا حرج فكيف لا ينال آباءه صلى الله عليه وسلم من ذلك الحظ الاوفر والنصيب الاكبر كيف وقد من الله تعالى على أبويه بمزية خروجهم من بينهما رحمة للعالمين وقد ألف الجلال السيوطي تأليف في نجاته آباءه صلى الله عليه وسلم جمع فيها جملة أدلة صريحة في نجاتهم . وقال ابن حجر الهيتمي في شرح قول صاحب الحمزية :

لم تزل في ضمائر الكون تحتها \* ر لك الأمهات والآباء

مانصه في حديث صحيحه غير واحد من الحفاظ ولم يلتفتوا لمن طعن فيه ان الله أحياها له فآمننا به خصوصية لها وكرامة له صلى الله عليه وسلم وفائدة احياهما مع أن أهل الفترة لا يمدحون انماهم بكمال لم يحصل لاهل الفترة لان غاية أمرهم أنهم ألحقوا بالمسلمين في مجرد السلامة من العقاب وأما مراتب الثواب العلية فهم بمعزل عنها فألحقا بمرتبة أهل الإيمان زيادة في شرفهما بمحصول تلك المراتب لهما . اه كلام ابن حجر قال سيدي محمد جسوس :



وعلى تسليم أن حديث أحيائهما ضعيف فضمه إنما هو من جهة الصناعة الحديثية (وأما نجاة) أبيه صلى الله عليه وسلم وإيمانها بل وحصول أعظم منازل أهل الإيمان لهما فهو اعتقادنا الخ ثم قال وقد قل السيوطي في تأليفه الثالث : الحديث الضعيف يعمل به في الفضائل والمناقب وهذه منقبة وقد أيد بعضهم هذا الحديث بالقاعدة المقررة التي اتفق عليها الأئمة أنه ما أوتى نبي معجزة أو خصيصة إلا وأوتى النبي صلى الله عليه وسلم مثلها وقد أحيا الله لعيسى الموتى من قبورهم فلا بد أن يكون لدينا مثل ذلك ولم يرد من هذا النوع إلا هذه القصة ثم قال ولا شك أن من الطارق التي يعتضد بها الحديث الضعيف موافقة القواعد المقررة اه ونقل في كتابه الاراج أن القاضي أبا بكر بن العربي سئل عن رجل قال إن أبوي النبي صلى الله عليه وسلم في النار فأجاب بأنه ملعون لأن الله تعالى قال ( إن الذين يؤذون الله ورسوله لعنهم الله في الدنيا والآخرة وأعد لهم عذاباً مهيناً ) قل ولا أذى أعظم من أن يقال عن أبيه إنما في النار اه ( قلت ) وقد اعتمد العلامة المحقق بمجد العلم ببلاد شقيق سیدی عبد الله بن الحاج إبراهيم العلوي الشنيطي اقلما في فتاويه ما نقل هنا عن ابن العربي ونظم ذلك أخوه المرحوم الشيخ محمد العاتب في نظمه لهذه الفتاوى بقوله :

ومن يقل في النار والد النبي \* فهو لعين قاله ابن العربي

ومن يقل بالنار ربي يحرق \* أم النبي كفر يحرق

ومما يؤيد اسلام ابائه عليه الصلاة والسلام ونجاتهم ونيلهم المراتب العالية زيادة على ماقرنناه ما ذكره القسطلاني في المواهب قال : لما توفي آدم كان شيت عليهما الصلاة والسلام وصيا على ولده ثم أوصى شيت بوصية آدم أن لا يوضع هذا النور الا في المطهرات من النساء ولم تزل هذه الوصية جارية تنتقل من قرن الى قرن الى ان أدى الله النور الى عبد المطاب وولده عبد الله وظهر هذا النسب الشريف من سفاح الجاهلية اه وخرج البيهقي في سننه ما ولدني من سفاح الجاهلية شيء ما ولدني الانسكاح الاسلام وسفاحهم بكسر السين زناهم كانت المرأة منهم تسافح الرجل مدة ثم يتزوجها وروي ابن سعد وابن عساکر خرجت من نكاح ولم أخرج من سفاح من لدن آدم الى أن ولدني أبي وأمي لم يصبني من سفاح أهل الجاهلية شيء ( وروي أبو نعيم ) لم يلق أبواي قط عني سفاح لم يزل الله ينقلني من الاصلاص للطيبة الى الارحام الطاهرة مصق مهذباً لا تشعب شعبتان الا كنت في خيرهما وروي ابن مردويه قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم ( لقد جاءكم رسول من أنفسكم ) أي بفتح الفاء فقال أنا أنفسكم نسباً وصهراً وحسباً ليس في باقي من لدن آدم سفاح كلنا نكاح ( وفي الدلائل ) لا يني نعيم من هائشة عنه صلى الله عليه وسلم عن جبريل قال ( قيت مشارق الارض ومغاربها فلم أر رجلاً أفضل من محمد عليه الصلاة والسلام ولم أر بنى أب أفضل من بنى هاشم ) وكذا أخرجه الطبراني في الاوسط قال الحافظ بن حجر لوائح الصحة ظاهرة على صفحات هذا المتن وفي البخاري عن أبي هريرة عنه صلى الله عليه وسلم ( بعثت من خير قرون بنى آدم قرناً قرناً حتى كنت من القرن الذي كنت منه ) ( وفي مسام ) عن وائلة بن الاسقع قال صلى الله ( في )

عليه وسلم ( إن الله اصطفى كنانة من ولد اسمعيل واصطفى قریشا من كنانة واصطفى من قریش بنی هاشم واصطفاني من بني هاشم ) وقال الامام فخرالدين الرازى آباء النبي صلى الله عليه وسلم كلهم الى آدم على التوحيد لم يكن فيهم شرك يدل على ذلك قول النبي صلى الله عليه وآله وسلم ( لم أزل أمتقل من أصلاّب الطاهرين الى أرحام الطاهرات ) وقال تعالى ( إنما المشركون نجس ) فوجب أن لا يكون أحد من أجداده مشركا وقوله ( الذي يراك حين تقوم وتقلبك في الساجدين ) معناه أنه كان يتقل نوره من ساجد الى ساجد وورد من الاحاديث والآثار ما يدل على أنه لم تخل الأرض من عهد نوح الى بعثته صلى الله عليه وآله وسلم من ناس على الفطرة في زمان الفترة يعبدون الله ويوحّدونه ويصلّون له وبهم تحفظ الأرض ولولاهم هلكت الأرض ومن عليها فن ذلك ما أخرجه الامام أحمد بن حنبل في الزهد والحلال في كرامات الاولياء بسند صحيح على شرط الشيخين عن ابن عباس قل ما خلت الأرض بعهد نوح من سبعة يرفع الله عنهم عن أهل الأرض وما أخرجه عبد الرزاق في المصنف وابن المنذر في تفسيره بسند صحيح على شرط الشيخين عن علي بن أبي طالب قال لم يزل على وجه الأرض في الدهر سبعة مسلمون فصاعدا فلولاً ذلك هلكت الأرض ومن عليها . ودلت الاخبار والاحاديث على أن آباء النبي صلى الله عليه وآله وسلم كانوا في كل قرن هم خيرهم أو من خيره فهم على كل حال في السبعة المسلمين بمقتضى الاحاديث الصحيحة اه وقال ابن حجر أجمع أهل الكتابين على أن آزر لم يكن والد ابراهيم بل عمه والعرب تسمى العم أبا بل في القرآن ذلك قال تعالى ( والاه آباءك ابراهيم واسماعيل ) مع أنه عم يعقوب بل لو لم يجمعوا على ذلك لوجب تأويله بهذا جمعا بين الاحاديث اه وبه يجاب أيضا عن قوله كما في مسلم ( ان أبى وأباك في النار ) اه من شرح الهنزية للسيد محمد بن أحمد بنيس رحمه الله قوله وبه يجاب أيضا عن قوله كما في مسلم ( ان أبى وأباك في النار ) في غاية الظهور لما تقرر أن العرب تسمى العم أب وهو ظاهر الآية السابق ذكرها ولما كان عمه أبو طالب في النار وان كان من أخف أهل النار عندنا والعلم يسمى أبا عند العرب لاسيما ان كان حاضرا وشقيقا حسن تعبيرة عليه الصلاة والسلام عن عمه أبي طالب بكونه أب ويتعين أن يكون هو المقصود بحديث ( ان أبى وأباك في النار ) لا أبو النبي صلى الله عليه وآله وسلم عبد الله لا تقرر من نجاة آباءه الكرام ولا ما اختاره بعض الشيعة أيضا من كون المقصود به أبا لهب لان ذلك كان عدوا للنبي صلى الله عليه وآله وسلم وقد نزل القرآن العزيز بهلاكه ولا زال يتلى ويحفظ في الصدور والمصاحف بذلك فكيف يسميه النبي عليه الصلاة والسلام أبا ومن صرح بكون المراد بالاب في الحديث أبا طالب الشيخ حماد في شرح نظم عمود النسب وغير واحد ( وقد أشار صاحب نظم عمود النسب ) لمضمّن ما تقدم من الاحاديث في اسلام آباءه عليه الصلاة والسلام بقوله :

خير الشعوب شعبه لا آدم \* وقرنه خير قرون العالم  
من مؤمنين متناكحينا \* خرج لامن متساقينا

ينقل من أصلا ب طاهرينا \* لظاهرات من لدن أئمتنا  
وكيف لا والمشركون نجس \* ومن أذى نبينا مقدس  
من ساجد لساجد تقبلاً \* صلى عليه الله ما هب الصبا  
وجعل الدين عمود نسبته \* كلمة باقية في عقبه  
وفيه ربه له تقبلاً \* دعاه من كل بر سأل  
كترك الاصنام وترك المواقف \* وكل ما يزرى بمنصب النقات  
وقال عبد الله حين استعصما \* ممن دعتهم اذ تبيع الادماء  
أما الحرام فلعنات دونه \* والخل لاخل فأسيتنه  
فكيف بالأمر الذي تبغينه \* يحصى الكريم عرضه ودينه  
والعذر بالفترة والاحياء \* فيؤمنوا ورد في الانبياء  
ولعن الاله من آذاه \* في هذه الدار وفي أخرى  
من عهد نوح ما خلقت ذى الارض من \* اسلام سبعة لسمي تطه

قال في شرح نظم عمود النسب قال ابن حجر الهيثمي ان الاحديث مصرحة لفظا ومعنى أن  
آبائه صلى الله عليه وسلم غير الانبياء وأمهاته الى آدم وحواء ليس فيهم كافر لان الكافر  
لا يقال في حقه مختار ولا كريم ولا طاهر بل نجس وقد جاء في الاحديث أن آباءه مختارون  
وأنتهم كرام وأن أمهاته طاهرات وأيضا فهم الى اسمعيل من أهل الفترة وهم في حكم المسلمين  
بنص قوله تعالى ( وما كنا معذبين حتى نبعث رسولا ) اه ثم قال والقول فيهم بخلاف ما في  
الذم وهو كونهم كفارا ومن أهل النار يمتعه أنه كان يؤذى النبي صلى الله عليه وسلم وقد  
نهى عن ذلك لدخوله في عموم ( لا تؤذوا الاحياء بسب الاموات ) وقد لعن الله من آذاه  
صلى الله عليه وسلم في الدنيا والآخرة بقوله تعالى ( ان الذين يؤذون الله ورسوله ) الآية  
قال الشيخ الولي محمد بن المختار اليدالي في كتابه الحلة السيرا في أنساب خير الورى وهذا هو  
الحق بل في حديث صححه غير واحد أن الله أحبي أبويه له فأما به خصوصية لهما وكرامة له  
صلى الله عليه وسلم ولذا تقع الايمان بعد الموت خصوصية وكرامة له فقد ردت عليه الشمس  
بعد مغيبها فعاد الوقت حتى صلى العصر أداء كرامة له صلى الله عليه وسلم ( وقال الانوسى )  
في روح المعاني عند قوله تعالى ( وتقلبك في الساجدين ) بعد تفسيره للساجدين بالمؤمنين  
ونسبة ذلك لابن عباس وقتادة مانصه واستدل بالآية على ايمان أبويه صلى الله تعالى عليه  
وسلم كما ذهب اليه كثير من أجلة أهل السنة وأنا أخشى الكفر على من يقول فيهما رضي  
الله تعالى عنهما على رغم أنف على القارى وأضرابه بضد ذلك الا أنني لا أقول بحجية الآية  
على هذا المطلب اه منه بلفظه ( وأقول ) قد تقرر مما حررناه أن آباءه عليه الصلاة والسلام  
مؤمنون موحدون ناجون والقول فيهم بخلاف ذلك زندقة والحاد وكفر بكرامة نبينا صلى  
الله عليه وسلم واهانة له ( وأما كون عمه أبى طالب مات كافرا ) ولم يرد الله له الا ذلك فهو  
صريح الاحديث الصحيح ويكفي من ذلك ما أخرجه البخارى ومسلم من كون هذه الآية

٦٦٠ لَعَلَّهُ أَنْ يُخَفَّفَ عَنْهُمَا مَا لَمْ تَلَيْسَا أَيْ كَسْرَتَا آخِرِ يَدَةٍ (رواه)

أُنزلت فيه وهي قوله تعالى ( انك لاتهدى من أحببت ولكن الله يهدي من يشاء وهو أعلم بالمهتدين ) وأن النبي صلى الله عليه وسلم قال بعد موته لاستغفرنك لما لم أنه منك فأُنزل الله عز وجل ( ما كان للنبي والذين آمنوا أن يستغفروا للمشركين ولو كانوا أولى قربى من بعد ما تبين لهم أنهم أصحاب الجحيم ) فترك الدعاء له فهذا في الصحيحين أيضا وأي احتجاج لنجاته بعد هذا فتاوى ما في سبب أن عذابه من أخف عذاب أهل النار والعياذ بالله منها مطلقا وإنما نال ذلك بسبب مكاشفته عن النبي صلى الله عليه وسلم ونصرته له - غير أنه لم يترك بالشهادتين وفي كتب الأصول أنه آمن بقلبه ولم يؤمن بلسانه وقد صرح الفقهاء بأن الكافر الأصلي أن أبي أن يعصر بالشهادتين لا يزال كافرا حتى ينطق بالشهادتين قال في المراسد :

فان يكن ذا النطق منه ما اتفق \* فان يكن عجزا يكن كمن نطق

وان يكن ذلك عن إباء \* فحكمه الكفر بلا امتراء

وان يكن انفة فكالأبى \* وذا الذي حكى عياض مذهبا

وقيل كالنطق وللجمهور \* نسب والشيخ أبي منصور

ومحل هذا في الكافر الأصلي المولود في الكفر كما في البناني وغيره ولذلك قيده سيدي عبد الله في فتاويه بما نظمه أخونا الشيخ محمد العاقب في نظم الفتاوى بقوله :

قال وما مر من التفصيل \* محله في الكافر الأصلي

أما الذي برز الاسلام خلق \* فسلم في حقه النطق يحق

ذكره المناوي والبناني \* نقله في فتحه الرباني

وذيل آيات المراسد أيضا العلامة المحقق الشيخ أحمد بن محمد سالم الشنقيطي أقبلما بقوله :

وذلك التفصيل قطعاً عهدا \* تخصيصه بمن بكفر ولدا

أما الذي ولد في الاسلام \* فهو مؤمن لدى الاعلام

وجوب نطقه وجوب الفرع \* بمعنى بتركه فقط في الشرع

فالتصميم القلي دون نطق بالشهادتين لا يكفي في الاسلام إذ النطق شرع فيه فلا تجزى عليه أحكامه الظاهرة وكذا لا ينفعه في الباطن أن أظهر خلافه كتابي طالب إلا إذا كان عاجزا عن النطق مع قيام القرائن على أنه أذن بقلبه وقد أشار خليل في مختصره لذلك بقوله لا الاسلام إلا لعجز وسياق مريد كلام عليه عند حديث ( هو في منضاح من نار ) الخ وبالله تعالى التوفيق

(١) سببه كما في الصحيحين عن راويه ابن عباس واللفظ للبخاري قال مر النبي صلى الله عليه وسلم بمخاض من حيطان المدينة أو مكة فسمع صوت انسانين يمدبان في قبورها فقال النبي صلى الله عليه وسلم يمدبان وما يمدبان في كبير ثم قال بلى كان أحدهما لا يستتر من بوله وكان الآخر يعشي بالخمعة ثم دحا بجريدة فكسرها كسرتين فوضع على كل قبر منهما كسرة فقيل له

البخارى <sup>(١)</sup> ومسلم عن ابن عباس رضى الله عنهما عن رسول الله ﷺ

٦٦١ لَعَلَّاهُ <sup>(٢)</sup> تَحْبِسُنَا أَلَمْ تَكُنْ قَدْ طَافَتْ مَعَكُنَّ بِالْبَيْتِ قَالُوا بَلَى

(١) أخرجه  
البخارى في  
كتاب الوضوء  
في باب من  
الكبائر أن  
لا يستتر من  
بوله وفي باب  
ما جاء في غسل  
البول وفي  
كتاب الجنائز  
والادب والحج  
ومسلم في  
كتاب الطهارة  
في باب الدليل  
على نجاسة  
البول ووجوب  
الاستبراء منه

يارسول الله لم فأت هذا قال صلى الله عليه وسلم لعله أن يخفف عنها ما لم تيسر اه وقوله أن يخفف عنها أي المذنبين في قبورها والعياذ بالله من عذاب القبر وغيره من العذاب وما في قوله ما لم تيسر مصدرية زمانية أي مدة دوامها الى زمن اليبس (ثم ما ذكر كان بلوحي كما قاله المازري قال ولا وجه له يظهر غيره) . وما رده من أنه لو كان بالوحي لما أتى بحرف الترجي (أجيب عنه) بأن لمن هنا للتقليل أو أنه شق لهما في التخفيف هذه المدة وكانا مسلمين اذ لو كانا كافرين لم يدع لهما بتخفيف لعذاب ولا توجه لهما اه من تحفة الباري لشيخ الاسلام زكريا الانصاري وقوله تيسر هو بمثناة فوقية بالتأنيث باعتبار عود الضمير الى الكسرتين وبمثناة تحتية بالتذكير باعتبار عود الضمير الى العودين لان الكسرتين عودان وفي نسخة الا أن ييسر وفي أخرى الى أن ييسر والباء في الجميع مفتوحة من باب علم يعلم وقد تسكر في لغة شاذة (قال مقيد وفقه الله تعالى) هذا الحديث شديد جدا على كل من يتساهل في تمام الاستبراء من البول ووجه كونه كبيرة هو كون من لم يستكمل استبراءه قد يخرج منه ما ينقض وضوءه فيصلي بغير وضوء وترك الصلاة كبيرة (وقيل كما نقله الابن) عن المازري وما يعذبان في كبير أي شاق تركه لان النبي عنه منه ما يشق تركه كالمثلمات ومنه ما يفرط لطبع عنه كالسمومات ومنه مالا يشق تركه كهذا قال عياض وقيل المعنى في كبير عندكم وهو عند الله كبير وقيل يعني يكبر أكبر أي وما يعذبان في أكبر الكبائر بل في كبير لقوله في غير الام وما يعذبان في كبير بل أي هو كبير عند الله وهو أظهر في معنى بل من رده الى غير ذلك كما ذهب اليه بعضهم اه ما خصا من شرح الابن لصحيح مسلم (تبيين) قيل وجه التخفيف عنهما مادام العيين رطبين كونهما يسبحان رطبين وليس اليابس كذلك (قل الابن) وأخذت منه تلاوة القرآن على القبر لانه اذا رجع التخفيف بتسبيح الشجر فلقرآن أولى وجري عرف الناس في بعض البلاد يسط الخوص على قبور الموتى فعليه استئذان بهذا الحديث قال الخطابي وليس لما تناطوه من ذلك وجه وأوصى بريدة الاسلمي أن يجعل على قبره جريدتان فعليه أوصى تيمنا بهذا الحديث وفعله صلى الله عليه وسلم ولتسمية الله تعالى لها شجرة طيبة وتسميها بالمؤمن قال والا ظهر أنه من سر الغيب الذي أطلعه الله عليه اه منه ز. زيادة اصلاح بعض ألفاظه

(١) سببه كما في الصحيحين عن عائشة رضى الله عنها لما حاضت صفية بعد طواف الافاضة أنها أي عائشة قالت لرسول الله صلى الله عليه وسلم يارسول الله ان صفية بذت حي قد حاضت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ألم تكن طافت معك من مكة الى المدينة حتى تطوف بالبيت الصلاة والسلام لعلمنا تحبسن أي عن الخروج من مكة الى المدينة حتى تطوف بالبيت

(١) أخرجه البخاري في كتاب الحيض في باب المرأة تحيض بعد الافاضة ومسلم في كتاب الحج في باب وجوب طواف الوداع وسقوطه عن الحائض

قَالَ فَأَخْرَجْنِ وَضَمِيرٌ لَعَلَّهَا إِصْفِيَّةٌ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا (رواه البخاري<sup>(١)</sup>) ومسلم

عن عائشة رضي الله عنها عن رسول الله ﷺ

وقوله ألم تكن قد طافت معك الخ أى طواف الافضة وهو طواف الركن ومعنى فلوأ بلى أى الناس أو الحاضرون هناك وفيهم الرجال وإنما قال فخرجن بنون جمع النسوة لمساواة صفية لمن حبثتد في الحكم ونسخة فخرجن هى المناسبة لسياق وفى نسخة فخرجى خطابا لصفية لان طواف الوداع ساقط عنها بالحيض وعلى هذه النسخة يكون فى الحديث الثقات من الغيبة الى الخطاب ( قال النووي فى شرح مسلم ) وفى الحديث دليل لسقوط طواف الوداع وأن طواف الافضة ركن لا بد منه وأنه لا يسقط عن الحائض ولا غيرها وأن الحائض تقبى له حتى تظهر فان ذهبت الى وطنها قبل طواف الافضة بقيت محرمة ( قال شيخ الاسلام ذكرى الانصارى ) قل النووي ان صفية أم المؤمنين حاضت قبل طواف الوداع فلما أراد النبي صلى الله عليه وسلم الرجوع الى المدينة قالت حضت ولا يمكنني الطواف الآن وضنت أن طواف الوداع لا يسقط عن الحائض فقال لها أما كنت طفت يوم النحر قالت بلى قال يكفيك ذلك لان طواف الركن سقط بقله والوداع سقط عنها بحيضها ( وبما تقرر ) علم أن خبر لا ينفرد أحد حتى يكون آخر عهده بالبيت عام الا فى الحيض فانه لا طواف عليهن وثنه لا يجوز للمحرم أن يخرج من مكة حتى يطوف طواف الافضة فان خرج قبله لم يجز له أن يحل حتى يعود الى مكة فيطوفه اه بلفظه ( قال مقيده وفقه الله ) أم طواف الوداع فهو مستحب عندنا وحجتنا على استحبابه حديث صفية هذا اذ لو كان طواف الوداع واجبا لاحتبس لها النبي عليه الصلاة والسلام ولم يكن طواف الافضة ( وأرجيه أبو حنيفة والشافعى ) لظاهر حديث مسلم عنه عليه الصلاة والسلام لا ينفرد أحد حتى يكون آخر عهده بالبيت ( قال الابن ) فى شرح صحيح مسلم عند هذا الحديث طواف الحج ثلاثة طواف القدوم وهو السنة ولا دم فى تركه وطواف الافضة وهو ركن يقصد الحج بتركه وطواف الوداع . المازرى وهو عندنا مستحب وأوجبه الشافعى وأبو حنيفة لهذا الحديث ( ولنا عليهما ) حديث صفية اذ لو كان واجبا لاحتبس لها ولم يكفها طواف الافضة ( قالت ) قال أبو عمر أجمعوا على أنه سنة ولم ير مالك فى تركه دما فجعله مستحبا لاسنة . ابن زرقون انظر هذا مع قوله أجمعوا أنه سنة يريد أن فى كلامه تنافيا ( ويحاجب ) بأن المتنى كونه سنة واجبة والجمع عليه أنه سنة مطلقا عياض ويلزم كل حاج صغيرا وكبيرا أخذ فى الرجوع الى بلده وان قرب بلده ولا يلزم المسكى ( قلت ) لزومه كل حاج هو لعموم قوله لا ينفرد أحد ويعنى بالمسكى الذى لا يخرج من مكة وأما الذى يخرج منها فقل فى المدونة وأذا سافر المسكى ودع ( والضابط ) أنه يلزم كل خارج من مكة لبعيد منها أو لوطنه وان قرب . وقال النخعي يلزم كل خارج منها لا يريد رجوعا أو يرده من بعد . عياض وأما من خرج اعتمر من الجعرة أو للتنعيم فلا يلزمه عندنا وعند

٦٦٢ لَعَلَّنَا <sup>(١)</sup> أَغْبَيْنَاكَ قَالَ لِرَجُلٍ مِنَ الْأَنْصَارِ وَرَجَّحَ كَوْنُهُ عِتْبَانَ  
ابْنِ مَالِكٍ فَقَالَ الرَّجُلُ نَعَمْ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا أُغْبِيَتْ أَوْ قُحِطَتْ

الشافعي وأثره ذلك أبو حنيفة وقال إن ترك فعله الدم . واختلف أصحابنا إن خرج ليعتمر من الميقات ( قت ) القول بأنه يودع المشهور . والثالث حكاه الباجي عن أَشْهَبَ وحكمه أن يتصل بالخروج اهـ وكما يجزئ الحائض تقدم طواف الافاضة عن طواف الوداع كذلك من آخر طواف الافاضة الى أيام منى فإنه إذا طافه يجزئه عن طواف الوداع وكذلك إذا كان خروجه أثر طواف تطوع بحج أو عمرة فإنه يجزئه عن طواف الوداع وبالله التوفيق

(١) قوله لعننا أغبتناك أى عن فراغ حاجتك من الجماع وإنما قال له ذلك لما فهمه من قرينة حاله أو يوحى من الله تعالى فصدقه الصحابي بقوله نعم أى أغبتنى وسببه كما فى الصحيحين عن راويه أنى سمع عبد الحميد بن زيد بنى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أرسل الى رجل من الأنصار فجاءه ورأسه يقطر فقال النبي صلى الله عليه وسلم ( لعننا أغبتناك ) الخ وقوله إذا أغبت هو بضم الهزة وكسر الجيم وفي رواية أبى ذر غلبت بضم العين وكسر الجيم الخفيفة من غير همز وفي رواية غلبت كذلك مع التشديد وقوله أو قحطت بضم القاف وكسر الحاء من غير همز وفي رواية الاصمعي وأقحطت بفتح الهزة والحاء وكذا لمسلم وفي رواية أقحطت بضم الهزة وكسر الحاء أى لم تنزل استمارة من قحوط المطر وهو انحباسه وقحوط الأرض وهو عدم إخراجها النبات ( فلا غسل عليها وعليك الوضوء ) هذا لفظ مسلم ولفظ البخاري ( فليكن الوضوء ) ومعناها متجدد إلا أن لفظ مسلم أصرح فى نفي الغسل وأوفى الحديث لتتويع الحكم أى سواء كان عدم الانزال بأمر خرج عن ذات الشخص أو من ذاته ولا فرق بينهما فى هذا الحكم ( وهذا الحديث منسوخ ) بحديث ( إذا جلس بين شعبها الأربع ثم جهدها فقد وجب عليه الغسل وإن لم ينزل \* وقد تقدم فى صحيفة ١٧ من الجزء الاول وبما فى الصحيح أيضا من أن أبا موسى سأل عائشة ما يوجب الغسل قالت على الحُبِيرِ سقطت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ( إذا جلس بين شعبها الأربع ومس الحُتَانِ الحُتَانِ فقد وجب الغسل ) وبما فى الصحيح أيضا عن عائشة رضى الله عنها قالت أن رجلا سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الرجل يجامع أهله ثم يكسل هل عليهما الغسل وعائشة جالسة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنى لأفعل ذلك أنا وهذه ثم اغتسل ) فهو منسوخ بهذه الأحاديث وشبهها وقد أخرج مسلم فى صحيحه فى باب إنما الماء من الماء من كتاب الحيض بسنده المتصل ( كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ينسخ حديثه بعضه بعضا كما ينسخ القرآن بعضه بعضا ) ( قال القسطلاني ) وقد أجمعت الأمة الآن على وجوب الغسل بالجماع وإن لم يكن معه انزال وهو مروى عن عائشة أم المؤمنين وأبى بكر الصديق وعمر بن الخطاب وابن عمر وعلى بن أبي طالب وابن مسعود وابن عباس والمهاجرين وبه قال

(١) أخرجه البخاري في كتاب الوضوء  
 في باب من لم يزل يبارك الله عنه عن رسول الله ﷺ  
 ٦٦٣ لعل (١) الله أن يبارك لكما في ليلتك كما قاله لأبي طلحة وزوجه

الشافعي ومالك وأبو حنيفة وأحمد وصحابهم وبعض أصحاب الظاهر والنخعي والثوري اه  
 (١) سببه كما في الصحيحين بأسناد متصل عن راويه أنس بن مالك رضي الله عنه واللفظ  
 لمسلم قال مات ابن لأبي طلحة من أم سليم فقالت لاهلها لا تحذثوا أب طاحنة ببنة حتى أكون  
 أنا أحدثه قال فجاء فقربت اليه عشاء فأكل وشرب فقال ثم تصدعت له أحسن ما كانت تصنع  
 قبل ذلك فوقع بها فلما رأت أنه قد شبع وأصاب منها قلت يا أبا طلحة أرايت لو أن قوما  
 أعاروا عاريتهم أهل بيت فطلبوا عاريتهم ألهم أن يمنعوهم قال لا قالت فاحتسب ابنك قال  
 فغضب وقال تركتني حتى تطلبعت ثم أخبرتني ببني فناطق حتى أتى رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم فأخبره بما كان فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم بارك الله لكما في غابر ليلتكما  
 قال فحلت قال فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم في سفر وهي معه وكان رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم إذ أتى المدينة من سفر لا يطرعها طروقا فدنوا من المدينة فصر بها المخاض  
 فاحتبس عليها أبو طلحة وانطلق رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يقول أبو طلحة أنك  
 نعم يارب أنه يعجبني أن يخرج مع رسولك إذا خرج وأدخل معه إذا دخل وقد احتسبت  
 بما ترى قال يقول أم سليم يا أبا طلحة ما أجده الذي كنت أجده فأنطلقت قال وضربها  
 المخاض حين قدما فولدت غلاما فقالت لي أمي يا أنس لا يرضعه أحد حتى تغدو به على رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم فلما أصبح احتملته فأنطلقت به إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 قال فصادفته ومعه ميسم فلما رأيته قال لعل أم سليم ولدت قلت نعم فوضع الميسم قال وجئت  
 به فوضعت في حجره ودعا رسول الله صلى الله عليه وسلم بمجوعة من تجوة المدينة فلا كما  
 في فيه حتى ذابت ثم قذفها في الصبي فجعل الصبي يتلذذها قال فقال رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم أنظروا إلى حب الانصار التمر قال فسبح وجهه وسماه عبد الله اه بلفظه ولفظ  
 البخاري لعل الله أن يبارك لكما في ليلتكما زاد البخاري قال سفيان فقال رجل من  
 الانصار فرأيت لها تسعة أولاد كلهم قد قرأ القرآن اه أي من ولد عبد الله الذي حمت به  
 تلك الليلة من أبي طاحنة قال الشيخ ذكر يا الانصارى في تحفة الباري عند هذا الحديث وهم  
 أي التسعة اسحق . واسماعيل . ويعقوب . وعمر وعمر . ومحمد . وعبد الله . وزيد .  
 والقاسم قال وعبارته توهم أنهم أولاد أبي طلحة بلا واسطة وليس مرادا كما نبه عليه شيخنا اه  
 ونحوه في القسطلاني نقلنا عن ابن المديني وابن سعد وغيرها قوله يتلذذها أي يتنعم بها لسانه  
 ويخرج لسانه فيمسح به شفتيه والاماطة بضم اللام ما يبق في الفم من الطعام وي شرح العيني



أُمِّ سُلَيْمٍ (رواه) البخاري<sup>(١)</sup> واللفظ له ومسلم عن أنس بن مالك رضي الله عنه عن رسول الله ﷺ

(١) أخرجه البخاري في كتاب الجنائز في باب من لم يظهر حزنه عند المصيبة ومسلم في كتاب الفضائل في باب فضائل أنى طلحة الانصاري رضي الله عنه وفي كتاب الآداب مختصراً ولفظه هناك اللهم يارك لها الحديث

لبخاري عند هذا الحديث أن الابن الذي اشتكى ومات لها هو أبو عمير صاحب النغير كما قاله ابن حبان والخطيب في آخرين وقرله صاحب النغير يشير به إلى ما ثبت في الصحيح عن أنس أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يأتي أبا ضاحة بنجاء يوماً وقد مات نغير لابنه فوجده حزينا فسالهم عنه فأخبروه فقال عليه الصلاة والسلام (يا أبا عمير ما فعل النغير) وعمر تصغير عمرو والنغير تصغير النفر بضم النون وهو طائر كالصفيور أحر المنقار ومنه يفهم حسن خلقه عليه الصلاة والسلام وجواز مباسطة الصغار واستجلاب رضاهم بسؤالهم عما يلعبون به (واستفيد من حديث أبي عمير كثير من الأحكام) من ذلك إباحة صيد المدينة لأنه عليه الصلاة والسلام لم يمنعهم عنه كما قال به بعض المالكية وغيرهم وإباحة أخذ الصبي طيراً إذا لم يعد به وإباحة أن يكنى الشخص ولو لم يكن له ولد حملاً على التناول إلى غير ذلك وسيأتي الكلام على بعض ما استنبط منه عند ذكر حديثه في حرف الياء إن شاء الله (وأما حديث الباب عندنا) (وهو لعل الله أن يبارك الخ) فاستفيد منه مسائل ذكرها العيني بقوله (ذكر ما استفاد منه) فيه عدم اظهار الحزن عند المصيبة وهو فقه الباب كما فعلت أم سليم فلما اختارت الصبر وفهرت نفسها وفيه منقبة عظيمة لأم سليم بصبرها ورضائها بقضاء الله تعالى وفيه جواز الاخسة بالشدة وترك الرخصة لمن قدر عليها وأن ذلك مما ينال به العبد رفيع الدرجات وجزيل الاجر وفيه أن المرأة تترك زوجها تمرض للجماع وفيه أن من ترك شيئاً لله تعالى وتر ما ندب اليه وحض عنه من جميل الصبر أنه يعوض خيراً مما فاته ألا ترى قوله فرأيت تسعة أولاد كهم قد قرأ القرآن وفيه مشروعية المعارض الموهمة إذا دعت الضرورة اليها وشرط جوازها أن لا يظلم حقاً لمسام وفيه إجابة دعوة النبي صلى الله عليه وسلم اه (قال مقبده وفقه الله) وفي قصة هذا الحديث لتبرك بريقه صلى الله عليه وسلم وأن الصحابة كانوا يختارون أن لا يسبق إلى جوف الصبي شيء وفيه نذير تحنيك أهل الصلاح للصبيان وحملهم اليهم وجواز تسمية الولد يوم ولادته وسيأتي في أحاديث كان في شأنه عليه الصلاة والسلام أنه كان يؤتي بالصبيان فيبرك عليهم ويحنكهم فكان التحنيك سنة بالاجماع كما صرح به النووي في شرح مسلم (قل النووي) في شرح مسلم وفيه التبرك بأثر الصالحين وزيقتهم وكون التحنيك بئر وهو مستحب ولو حنك بغيره حصل التحنيك ولكن أتم أفضل وفيه استحباب التسمية بعبد الله واستحباب تفويض تسمية المولود إلى صالح ليختار له اسماً يرتضيه إلى غير ذلك اه ملخصاً منه

## ٦٦٤ لَعَنَ <sup>(١)</sup> اللَّهُ السَّارِقَ يَسْرِقُ الْبَيْضَةَ فَتُقَطَّعُ يَدُهُ وَيَسْرِقُ الْحَبْلَ

(١) وجه الحديث هو ذم السرقة وتهجين أمرها وتحذير سوء عاقبتها فيما قل وكثر من المال يقول أن سرقة الشيء اليسير الذي لا قيمة له كالبيضة المذرة والحبل الخلق الذي لا قيمة له إذا تآطاهما فاستمرت به العادة لم ينشب أن يؤديه ذلك إلى سرقة مافوقها حتى يبلغ قدر ما تقطع فيه اليد فتقطع يده يقول فليحذر هذا الفعل وليتوقه قبل أن تملكه العادة ويتمرن عليها ليسلم من سوء عاقبته فتأويل الأعمش له بأن المراد بالبيضة بيضة الحديد وأن الحبل من جبال السفن تأويل غير مطابق لمعنى الحديث كما في القسطلاني وغيره (وفي الحديث جواز لعن غير المعين) من العصاة لأنه لعن الجنس مطلقاً ويحتمل أن يكون خبراً ليرتدع من سماعه عن السرقة ويحتمل أن لا يراد به حقيقة اللعن بل التنفير فقط وقال في شرح المشكاة لعن المراد باللعن هنا الإهانة والخذلان كأنه قيل لما استعمل أعز شيء عنده في أحقر شيء خذله الله حتى قطع أم والمراد بالبيضة في الحديث الشيء الحقير الذي تبلغ قيمته ربع دينار فقد كنى عن الحقير الذي تبلغ قيمته ربع دينار بالبيضة أو الحبل لأن يد السارق لا تقطع إلا في ربع دينار فصاعداً الحديث مسلم عن عائشة رضي الله عنها أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (لا تقطع يد السارق إلا في ربع دينار فصاعداً) والحديث مسلم عنها أيضاً قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقطع السارق في ربع دينار فصاعداً ويدل لأن المراد بالبيضة التكنية بها عن الحقير من المال الذي تبلغ قيمته ربع دينار زيادة على الخديثين المذكورين ما صرح به الأئمة في شرح مسلم عند هذا الحديث ونص المراد منه الحديث خرج مخرج الزم لسارق والتنبيه على عظم خسارته لأنه قطع يده في حقير من المال وهو الربع دينار وأنه وإن لم يقطعه في البيضة جرته عادة إلى سرقة ما هو أكثر منها وكفى من ذلك الحقير بالبيضة لأنه يكتفى بها عن الحقير فتفسيرها ببيضة الحديد يخرج الكلام عن المبالغة لأن بيضة الحديد لها قدر ولا يذم في العرف من عرض بنفسه في تحصيل شيء كثير فالحديث خرج مخرج التقليل لا يخرج التكنية أم وفي الحديث تشنيع على السارق وجواز لعنه على خسارة ما اجتراً عليه ويكتفى في التشنيع عليه قوله تعالى (والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما جزاء بما كسبا نكالا من الله والله عزير حكيم) وحديث الصحيح وهو قوله صلى الله عليه وسلم والذي نفسي بيده لو أن فاطمة بنت محمد سرقت لقطعت يدها ثم أمر امرأة سرقت فقطعت يدها وفي صحيح مسلم عن عائشة رضي الله عنها أن هذه المرأة خست ثوبتها بعد تزوجت قالت وكانت تأتيني بعد ذلك فأرفع حاجتها إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وما قدماء من أن اللعن يختص حوازم بغير المعين هو قول الأكثر وعليه فيجوز اللعن بالصفة كما قاله عياض مستدلاً عليه بقوله تعالى (ألا لعنة الله على الظالمين) لأن الله توعد ذلك الصنف وينفذ الوعيد فيمن شاء قال القرطبي ولا بد أن يكون في ذلك الصنف من يستحق ذلك وأما لعن المعين

فَقَطَّعَ يَدَهُ (رواه البخاري<sup>(١)</sup> ومسلم عن أبي هريرة رضى الله عنه عن رسول الله ﷺ

فغير جائز على الصحيح (قال الابن في شرح مسلم) قال عياض وأما لعن المعين فلا يجوز لأن معنى اللعن الطرد عن رحمة الله ولا يطرد أحد عن رحمة الله لاحتمال أن لا يكون كذلك ويجاز بعضهم لعن المعين وهو غير سديد لصحة النبي عن اللعن فيجب حمله على المعين ليحصل الجمع بين الأحاديث وقد قال للذي لعن شارب الخمر لا تعينوا الشيطان على أخيكم وقد قيل في لعنه العصاة إنما هو تحذير فإذا وقع دعا لهم واستغفر لهم فقد قال سألت ربي أن يجعل لعنك لهم رحمة قلت قد تقدم في كتاب الإيمان أن الإجماع انعقد على أنه لا بد من نفوذ الوعيد في طائفة من العصاة لأن الله توعدهم وكلامه تعالى صدق فلا بد من وقوعه ثم يبقى للظن هل المراد طائفة من جميع العصاة أو طائفة من كل صنف منهم وهذا هو الظاهر لأن الله توعد كل صنف على حدته وهو ظاهر كلام القاضي هنا وكان شيخنا أبو عبد الله ابن عرفة يميز لعن المعين الظالم المجاهر بالظلم ويحكي أن الشيخ الفقيه الصالح حسنا الزبيدي سئل عن لعن المعين فأجازه قال شيخنا ونحمل ذلك على المجاهر بالظلم كما تقدم اهـ بلفظه (قلت) والسنة النبوية عن اللعن حتى للدواب لما رواه مسلم في صحيحه عن عمران بن حصين رضى الله عنه قال بينما رسول الله صلى الله عليه وسلم في بعض أسفاره وأمرأة من الأنصار على رقعة فضجرت فلمنها فسمع ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال خذوا ما عليها ودعوها فانها ملعونة قال عمران فسكأتني أرها الآن تمشي في الناس ما يعرض لها أحد وفي رواية لمسلم أنه عليه الصلاة والسلام قال لا وإيم الله لا تصاحبوا راحنة عليها لعنة وفي الصحيح عنه عليه الصلاة والسلام أنه قال لا يكون الماعون شفعاء ولا شهداء يوم القيامة وفي الصحيح أيضا لا ينبغي لصديق أن يكون إماما اهـ فالخذر الخذر من تعود اللعن الجارى على اللسان الآن حتى صار ديدنا عند الناس فمن עוד لسانه الشر اعتاده غالبا ومن עוד له الخير اعتاده كذلك قال الشاعر

عود لسانك ذكر الخير تحفظ به \* ان اللسان لما عودت يعتاد

(وأنا أشهد الله تعالى وأسأله من فضله العظيم) أن يجعل كل لعن لعنت به عبدا مسلما ولو فاسقا أو سببا سببته به أو جلدأ جلدته أو أذية أذيته بها أن يجعل ذلك كفارة له وقربة يقربه الله بها يوم القيامة فأقول نبينا صلى الله عليه وسلم كما ثبت عنه في الصحيح من رواية أبي هريرة . اللهم إنما محمد بشر يغضب كما يغضب البشر وإنى قد اتخذت عندك عهدا لم تخلفنيه فأيم مؤمن أذيته أو سببته أو جلدته فاجعلها له كفارة وقربة تقربه بها ليث يوم القيامة . اللهم اني أتوسل اليك ببركة حديثه هذا وجهه العظيم عندك أن تقبل مني هذا الدعاء وغيره وأن لا تمنهينى بسبب أذية الناس ولا غير ذلك مما اكتسبته من الذنوب

(١) أخرجه  
البخارى في  
كتاب الحدود  
في باب لعن  
السارق اذا لم  
يسم ومسلم  
في كتاب  
الحدود في باب  
حد السرقة  
ونصاها

## ٦٦٥ عَنْ (١) اللَّهِ الْوَاشِمَاتِ وَالْمُسْتَوْشِمَاتِ وَالنَّامِصَاتِ وَالْمُتَمَصِّصَاتِ

فَلِلَّهِ فِي الْقَائِلِ

ولا يؤذى إلا \* وكيف يؤذى \* عباد الله منتظر الرحيل

رحمه الله ونقبل منا ومنه بمنه آمين

(والاول في الامور كلها الرفق ) لقوله صلى الله عليه وسلم كما في صحيح مسلم في باب فضل الرفق يا عائشة ان الله رقيق يحب الرفق و يعطي على الرفق مالا يعطي على العنف الحديث وفيه هنا أيضا عنه عليه الصلاة والسلام أن الرفق لا يكون في شيء الا زانه ولا ينزع من شيء الا شانه وفيه أيضا عنه عليه الصلاة والسلام من حرم الرفق حرم الخير أو من يحرم الرفق يحرم الخير شك راويه جرير بن عبد الله رضي الله عنه هل قال من حرم الخ أو قال من يحرم الخ والله تعالى التوفيق

(١) قوله لعن الله الواشيات الخ أي النساء الواشيات أي لما في ذلك من تغيير خلق الله مع اللش والواشيات جمع واشة وهي التي تشم نفسها أو غيرها قل نافع الوشم في السنة وهي ما على الاسنان من اللحم وليس مراد نافع الحصر في اللثة بل قد يقع في غيرها أيضا . والمستوشمات جمع مستوشمة وهي الطالبة لذلك المفعول بها . والنامصات جمع نامصة قال القاضي عياض وهي التي تلتف الشعر من وجهها ووجه غيرها . والمتمصصات جمع متمصصة وهي التي تطالب أن يفعل بها ذلك والخاص ازالة شعر الوجه بالنقش و يسمى النقش منامصا وقيل ان الخاص مختص بازالة شعر الحاجبين ليرقهما أو ليسويهما قال أبو داود في السنن النامصة التي تخلص الحاجب حتى ترقه فلو كانت مقرونة الحواجب فأزالت ماينهما توهم البلع أو عكسه قال الطبري لا يجوز ( وقال النووي ) يستثنى من الخاص ما اذا نبتت لمرأة لحية أو شارب أو عنققة فلا تحرم ازالتهما بل تستحب اه لكن قيده بعضهم بما اذا كان يعلم الزوج واذنه فتنى خلا عن ذلك منع للتدليس ( قال مقيده وفقه الله ) قول النووي فلا تحرم ازالتهما بل تستحب الخ هذا إنما هو على مذهبه (وأما على مذهبننا معشر المالكية) فتجب ازالة ذلك عن المرأة على القول المختار وقد تقدمت الاشارة منى الى ذلك في الجزء الاول عند حديث اعفاء اللحية وأشرت اليه نظماً بقولى

يمنع للرجل حلق لحيته \* على الذى اعتمد مع عنفته

الا لعذر كتمداو ووجب \* ذاك على المرأة فيما ينتخب الخ

وقال بعض الحنابلة يجوز الحلق والتعمير والنقش والتطريف اذا كان يعلم الزوج لانه من الزينة . وقوله والمنفصلات أي ولعن المنفصلات جمع منفصلة وهي التي تطالب تزيين ما بين الاسنان من الثنايا والرباعيات بفعل ذلك من لاجسن . والمنفصلات بكسر الياء التزينة المشددة صنة لامذكورات . وخلق الله أي صفة خلقه وخلق منصوب على المفعولية للمنفرات لان المرتضى في اسم الفاعل اذا كان صلة ال افعاله مطلقا كما أشار اليه ابن مالاك في الالفة بقوله

وَالْمُتَفَلِّجَاتِ لِلْحُسْنِ الْمَغْبِرَاتِ خَلَقَ اللَّهُ (رواه) البخاري (١) ومسلم واللفظ  
له عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه عن رسول الله ﷺ  
٦٦٦ لَعَنَ (١) اللَّهُ الْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتَوْصِلَةَ وَالْوَاشِمَةَ وَالْمُسْتَوْشِمَةَ (رواه)

وان يكن صلة آل في المضي \* وغيره اعماله قد ارتضى

(زاد البخاري) في رواية أخرى عن ابن مسعود فقالت أم يعقوب ما هذا فقال عبد الله بن مسعود ومالي لا ألن من لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي كتاب الله ذات واسة لقد قرأت ما بين اللوحين فما وجدته قال والله لئن قرأته لقد وجدته (وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا) اه فاللام في قوله لئن موطنه لقسم والثانية لجواب القسم الذي سد مسد جواب الشرط والياء التحية في قرأته ووجدته تولدت من اشباع كسرة الزاء النونية أي لو قرأته بالتدبير والتأمر عرفته من هذه الآية (وفي هذا دليل واضح) على أن كل ما قلناه النبي عليه الصلاة والسلام مما له نعلق بالأحكام من أمر أو نهى أو شبه ذلك فهو في كتاب الله لهذه الآية وشبهها من الآيات كقوله تعالى (وما ينطق عن الهوى ان هو الا وحى يوحى) وحينئذ في هذا الحديث اشارة الى أن لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم الواشمات الخ كل من الله تعالى فيجب أن يؤخذ به أعاذنا الله تعالى من اللعن وموجباته وسبب لعن المذكورات أن فعلهن تغيير خلق الله وتزوير وتدليس وخداع ولو رخص فيه لا تحمده الناس وسيلة الى أنواع الفساد (قال القسطلاني) ولعله قد يدخل في معناه صنعة الكيمياء فان من تعاطاها انما يروم أن يلحق الصنعة بالخلق وكذلك كل مصنوع يشبه بمطبوع وهو باب عظيم من الفساد حكاه في الكواكب اه (قال النووي) في شرح مسلم وفي قوله المتفليجات لحسن اشارة الى أن الحرام هو المنعول لطلب الحسن أما لو احتاجت اليه لعلاج أو عيب في السن ونحوه فلا بأس به والله أعلم اه (قال مقيده وفقه الله) ومما لا بأس به جعل سن من شيء طاهر أو من ذهب كما نص عليه فقهاؤنا رضوان الله عليهم ومثل ذلك ربط السن بشرط من ذهب أو فضة كما أشار اليه خليل في مختصره طافاً على ما يجوز بقوله (وربط سن مطلقاً) قال شارحوه (ولا مفهوم بربط عن الجعل) وقد شاهدنا من منافع تركيب الاسنان بدل الساقطة في البلاد المشرقية ما لا ينكره الا مكابر في المحسوس لكن يجب أن يتحرز المسلم من تركيب سن من مينة أو من محرم أو من شيء نجس العين لئلا يكون حامل نجاسة دائماً تبطل بها صلاته ويأثم بحملها وبالله التوفيق

(١) قوله لعن الله الواصلة الخ الواصلة هي التي تصل شعرها بشعر آخر وذلك يسمى زوراً وقد نهى عنه النبي صلى الله عليه وسلم . والمستوصلة هي التي تطب أن يفعل بها ذلك ويفعل بها . والواشمة هي التي تفرز الابرة في الجسد ثم يذر عليه كحل أو نحوه فيخضر . والمستوشمة

(١) أخرجه البخاري في كتاب اللباس في باب الموصلة ومسلم في كتاب اللباس والزينة في باب تحريم فعل الواصلة والمستوصلة والواشمة والمستوشمة الخ

البخاري (١) عن أبي هريرة وابن عمر ومسلم عن ابن عمر رضي الله عنهم  
كلاهما عن رسول الله ﷺ

(١) أخرجه  
البخاري في  
كتاب اللباس  
في باب الوصل

في الشعر  
ومسلم في  
كتاب اللباس  
في باب تحريم  
فعل الواصلة  
والمستوصلة  
والواشمة  
والمستوشمة

هي التي تطب فعل ذلك ويفعل بها . قل النووي في الكلام على الواشمة والمستوشمة مانصه  
وهو حرام على الفاعلة والمفعول بها باختيارها والطالبة له وقد يفعل يبيت وهي طفة فتأثم  
الفاعلة ولا تأثم البنت لعدم تكليفها حينئذ ثم قال قال أصحابنا هذا الموضع الذي وشم يصير  
نجساً فإن أمكنت إزالته بالعلاج وجب العلاج لازلته وإن لم يمكن إلا بالجرح فإن خلف منه  
التلف أو فوات عضو أو منفعة عضو أو شيئاً فحشاً في عضو ظاهر لم تجب إزالته فإذا كان  
لم يبق عليه اشم وإن لم يخف شيئاً من ذلك ونحوه لزمه إزالته ويمضى بتأخير وسواء في  
هذا كله الرجل والمرأة والله أعلم اهـ ثم هذه الأحاديث صريحة في تحريم الوصل ولعن  
الواصلة والمستوصلة مطلقاً وهذا هو الظاهر المختار كما قاله النووي رحمه الله ( قال القاضي  
عياض ) اختلف العلماء في المسألة فقال مالك والطبري وكثيرون أو لا كثيرون الوصل ممنوع  
بكل شيء سواء وصلته بشعر أو صوف أو خرق ( واحتجوا ) بحديث جابر الذي ذكره مسلم  
بعد هذا أن النبي صلى الله عليه وسلم زجر أن تصل المرأة رأسها شيئاً ( وقال الليث بن  
سعد ) انتهى محتشم بالوصل بالشعر ولا بأس بوصل بصوف وخرق وغيرها وقال بعضهم  
يجوز جميع ذلك وهو مروى عن عائشة ولا يصح عنها بل الصحيح عنها كقول الجمهور ( قال  
القاضي عياض ) فأما ربط خيوط الحرير الملوثة ونحوها مما لا يشبه الشعر فليس بمنى عنه  
لأنه ليس بوصل ولا هو في معنى مقصود الوصل وإنما هو لتجميل والتجديد قال وفي  
الحديث أن وصل الشعر من المعاصي الكبائر لعن فاعله ونحو هذا الكلام نقله صاحب الميسر  
في شرح خليل عن الخطاب ( وقد نظمت حاصله ) في زمن قراءة تختصر خليل في الفقه  
المالكي بقولي

من شعر والصوف حشو يفتقر \* في الضفر للمرأة غسير ماطر  
أما إذا ظهر كالقرون من \* شعر أو صوف فتعنه قن  
وذا الذي عنه نبينا زجر \* أي في حديثه الصحيح المعتمد  
محل ذا أن كان يشبه الشعر \* ففي سواء كالحرير يفتقر  
إذ ليس قصد الوصل منه يحصل \* بل هو مقصود به التجميل  
حاصله ميسر الديباني \* بالعرز والحظاب ذي الاتقان

وفي هذا الحديث أن المعين على الحرام يشارك فاعله في الاثم كما أن معاون في الطاعة  
يشارك في ثوابها ( قال النووي ) وفي هذا الحديث أن الوصل حرام سواء كان لمندورة أو  
عروس أو غيرها ( قال مقبده وفقه الله ) ظاهر حديث مسلم يعطى أن وصل الرأس بكل  
شيء منهم عنه ( فقد أخرج مسلم في صحيحه ) بأسناده المتصل عن جابر بن عبد الله أن

الذي صلى الله عليه وسلم زجر أن تصل المرأة برأسها شيئاً لكن خص العلماء بالجواز من ذلك ما لم يشبه لشعر كالحري مما هو زينة عند النساء لأن النبي إنما هو عما يشبه خلق الله وخوف الريبة والتدليس أما ما كان غير متناه لشعر وفيه تجميل للنساء فهو جاز لمن كان له لبس الحرير والذهب والفضة وغير ذلك مما يتزين به وما هو صريح في النبي عن وصل شعر الرأس بشعر آخر ( ما أخرجه مسلم ) عن معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنهما عام حج وهو على المنبر وتناول قصة من شعر كانت في يد حرسى يقول يا أهل المدينة أين علموا ذلك سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم ينهى عن مثل هذه ويقول إنما هلكت بنو إسرائيل حين اتخذ هذه نسائهم ( وفي رواية أخرى لمسلم ) قال قدم معاوية المدينة فخطب وأخرج كبة من شعر فقال ما كنت أرى أن أحسد يذمه إلا اليهود إن رسول الله صلى الله عليه وسلم بلغه فسماه الزور ( وفي رواية له أيضاً ) عن معاوية أنه قال ذات يوم أنكم قد أخذتم زى سوء وإن نبي الله صلى الله عليه وسلم نهى عن لزور قل وجه رجل بعصا على رأسها خرقة قال معاوية ألا وهذا الزور قل فتدعى معنى متكرر به النساء أشعارهن من الحرق اه بافظه ( قالت ) وقد جرت العادة الآن بكل منهى النبي صلى الله عليه وسلم عنه من هذه المحرمات والمنكرات والبدع الشنيعة وتقليد الأفرنج في كل زى ( وقد قدمت الكلام على النبي عن ذلك شرعاً وطبعاً ) عند حديث التقيين سنن من قبلكم شيئاً بشير الخ وحذرت مما تسميه العامة الآن ( بالموضة الجديدة ) مما يستحسنونه ليكون هو الثمن العرفي عندهم ( ومن أعلام نبوة النبي صلى الله عليه وسلم ) وقوع ما أخبر به من هذا الاتباع الشنيع والتقليد الاعشى \* فن أحديثه الصريحة في ذلك التي وقع مصداقها ( مارواه مسلم ) بأسناده المتصل عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم \* صفان من أهل النار لم أرهما قوم معهم سياط كأذناب البقر يضربون بها الناس . ونساء كاسيات عاريات مميلات مائلات رؤسهن كأشنة المائة لا يدخن الحمة ولا يجدن ريحها وإن ريحها لتوجد من مسيرة كذا وكذا \* اه بافظه ( قال الامام النووي ) في شرحه لهذا الحديث مانعه \* هذا الحديث من معجزات نبوة فقد وقع هذان الصنفان وهما موجودان وفيه ذم هذين الصنفين قيل معناه كاسيات من نعمة الله عاريات من شكره . وقيل معناه تستر بعض بدنهن وتكشف بعضه اظهاراً لجلالهن ونحوه . وقيل معناه تلبس ثوباً رقيقاً يصف لون بدنهن . وأما مائلات فقليل معناه عن طاعة الله وما يلزمهن حفظه مميلات أى يعلمن غيرهن فعلن المذموم وقيل مائلات يعشبن متبخترات مميلات لا كتافهن . وقيل مائلات يعشبن المشية المائلة وهى مشية البدايا . مميلات يعشبن غيرهن تلك المشية . ومعنى رؤسهن كأشنة المائة أى يكبرنها ويعظمنها بلف عمامة أو عصاية أو نحوه . والله أعلم اه بافظه وهذا هو عين لواقع في نساء هذه البلاد كما انا شاهدنا أيضاً السياف التي كأذناب البقر بأيدي بعض المصريين اليوم وربما تكون بأيدي بعض الشرطيين الذين يضربون الناس فلا شك أن هذا من المغيبات التي أخبر النبي صلى الله عليه وسلم بوقوعها فوقمت كما أخبر . والله الامر من قبل ومن بعد . وبالله تعالى التوفيق

## ٦٦٧ لَعَنَ (١) اللَّهُ الْيَهُودَ وَالنَّصَارَى اتَّخَذُوا قُبُورَ أَنْبِيَائِهِمْ مَسَاجِدَ

(١) قوله لعن الله اليهود الخ هكذا في الصحيحين من رواية عائشة رضي الله عنها مع زيادة قولها ولولا ذلك لبرزوا قبره غير أني أخشى أن يتخذ مسجداً ولفظ مسلم غير أنه خشي أن يتخذ مسجداً وفي الصحيحين أيضاً بأسناد متصل عن عائشة وعبد الله بن عباس رضي الله عنهما قال لما نزل الموت برسول الله صلى الله عليه وسلم طفق بطرح خبيصة له على وجهه فاذا اغتم بها كشفها عن وجهه فقال وهو كذلك لعنة الله على اليهود والنصارى اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد يحذر مثل ما صنعوا وروى حديث الباب في الصحيح عن أبي هريرة أيضاً وفول عائشة غير أني أخشى أن يتخذ مسجداً قالته قبل أن يوسع المسجد النبوي ولذا لما وسع جعلت الحجرة الشريفة نسأل الله بعظمته تعالى ثم بجاء نبيه الذي أكرمه تعالى به أن يبرزنا العود لمجاورتها والحتم بالإيمان جواز ساكنها عليه الصلاة والسلام مثله الشكل محددة حتى لا يتأتى لاحد أن يصلي الى جهة القبر المقدس مع استقبال القبلة \* ورواية غير أنه خشي رويت بالبناء للمفعول وبالبناء للفاعل أيضاً فالضمير على رواية أخشى لعائشة رضي الله عنها وعلى رواية البناء للمفعول لشأن وعلى رواية البناء للفاعل للنبي صلى الله عليه وسلم ( قال الشيخ زكريا الانصاري ) في شرح هذا الحديث اتخاذا القبور مساجد لازم لاتخاذ المساجد عليها كمكسه \* وقوله لعن الله اليهود والنصارى الخ أى أبعدهم من رحمة وكأنه سئل ما سبب لعنهم فقال ( يتخذون قبور أنبيائهم مساجد ) وكأنه قيل لراوى ما حكمه ذكره لهذا عند الموت فقال ( يحذر مثل ما صنعوا ) أى يحذر أمته أن يصنعوا بقبره مثل ما صنع اليهود والنصارى بقبور أنبيائهم ( والحكمة فيه ) أنه ربما يصير بالتدريج شبيهاً بعبادة الاوثان ( فن قلت ) ان النصارى ليس لهم الا نبي واحد وهو عيسى عليه الصلاة والسلام وليس له قبر فيما مضى لانه لم يزل حيا الآن وموته سيقع في آخر الزمان بعد نزوله من السماء وجهاده وقتله الدجال ( أجب ) بأن الجمع بأزاء المجموع من اليهود والنصارى فن اليهود لهم أنبياء أو المراد الانبياء وكبار أتباعهم فاكتفى بذكر الانبياء وفي مسلم ما يؤيد ذلك حيث قال في طريق جندب كانوا يتخذون قبور أنبيائهم وصالحهم مساجد أو أنه كان فيهم أنبياء أيضاً لكنهم غير مرسلين كالحواريين ومرسوم على القول بنبوئتها أو الضمير راجع الى اليهود أو المراد من أسروا بالإيمان بهم كنوح وإبراهيم وغيرهما على الجميع الصلاة والسلام . وقدم اليهود على النصارى لانهم الذين ابتدؤا بابتداع هذا الاتخاذ وانبعثت النصارى فيه فاليهود أظلم ( وقد نسب النبي صلى الله عليه وسلم ) عن اتخاذ القبور مساجد في أحاديث بطرق صحيحة منها ( ما رواه مسلم ) عن جندب قال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم قبل أن يموت بخمس وهو يقول ( انى أبرأ الى الله أن يكون لي منكم خليل فان الله قد اتخذني خليلاً كما اتخذ إبراهيم عليه السلام خليلاً ولو كنت متخذاً من أمتي خليلاً لا اتخذت أباً بكر خليلاً ألا وإن من كان قبلكم كانوا يتخذون قبور أنبيائهم وصالحهم مساجد ألا فلا تتخذوا القبور



(رواه البخارى <sup>(١)</sup> ومسلم عن عائشة رضي الله عنها عن رسول الله ﷺ

(١) أخرجه

البخارى في

كتاب الجنائز

في باب ما يكره

من اتخاذ

المساجد على

القبور وفي

الغازي وذكر

بني اسرائيل

واللباس وغير

ذلك ومسلم

في كتاب

المساجد ومواضع

الصلاة في

باب النبي عن

بناء المساجد

على القبور

الخ

مساجد اني انما كم عن ذلك ) قال الامام النووي في شرح هذا الحديث مانصبه \* قال العلماء انما نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن اتخاذ قبره وقبر غيره مسجداً خوفاً من المبالغة في تعظيمه والافتتان به فربما أدى ذلك الى الكفر كما جرى لكثير من الامم الخالية ( ولما ) احتاجت الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين والتابعون الى زيادة في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم حين كثرت المساجد وامتدت الزيادة الى أن دخلت بيوت أمهات المؤمنين فيه ومنها حجرة عائشة رضي الله عنها . مدفن رسول الله صلى الله عليه وسلم وصاحبه أبي بكر وعمر رضي الله عنهما ( بنوا ) على القبر حيطاناً مرتفعة مستديرة حوله اثلاً يظهر في المسجد فيصلى اليه العوام ويؤدي الى المحذور ثم بنوا جدارين من ركني القبر الشمالين وحرّفوها حتى التقيا حتى لا يتمكن أحد من استقبال لقبر . ولهذا قال في الحديث ولولا ذلك لابرز قبره غير أنه خشي أن يتخذ مسجداً والله تعالى أعلم بالصواب اهـ بلفظه ونحو كلام النووي هذا نقله الابن عن القاضي عياض ( وأخرج مسلم أيضاً ) عن عائشة رضي الله عنها أن أم حبيبة وأم سلمة ذكرتا كنيسة رأيتها بخيشة فيها تصاوير لرسول الله صلى الله عليه وسلم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ( ان أولئك اذا كان فيهم الرجل الصالح فذت بنوا على قبره مسجداً وصوروا فيه تلك الصور أولئك شرار الخلق عند الله عز وجل يوم القيامة ) ( قال الابن ) الاشارة الى الصنف لا الى الدين رأينا ذلك عندهم لأنه كان قبلهم في الجاهلية الاولى التي هي قوم نوح عليه الصلاة والسلام ومن قبلهم ( قال عياض ) كانوا يقيمونه ليتأمنوا بصورته ويتعظوا بمصيره ويمجدون الله عز وجل عنده فمرت الدهور وجه من بعدهم ورأوا أفعالهم تلك ولم يغموا أغراضهم فألقى اليهم الشيطان أنهم كانوا يمدنون تلك الصور وأنها ترزق وتضر وتنفع فعبدوها وقد نبه على ذلك النبي عليه الصلاة والسلام بقوله اللهم لا تجعل قبري وثناً يعبد . قلت \* قال الطبري ان ودا وسواها يعفوث ويعوق ونسراً أسماء أصنام قوم نوح انما كانت أسماء صالحهم في القديم الذين صوروا صورهم كما تقدم فلما جاء الخلف تنوّه أصل ذلك الفعل وألقى اليهم الشيطان أن سموا تلك الصور بأسماء أولئك الصالحين فسواح هو ابن شيث ويعفوث ويعوق ونسرا من أولاده اهـ بلفظه ( قل مقبده وفقه الله تعالى ) من تأمل ما قررناه هنا من الاحاديث وما قلناه أجلاء علماء الاسلام علم يقيناً أن الذي جرت به عادة كثير من بلاد الاسلام اليوم كهر وغيرها من بناء المساجد على القبور محرم ومخالف لاسنة المعطرة وهو من عمل اليهود والنصارى وأهل الجاهلية الاولى وانما يفعله شرار الخلق عند الله عز وجل فلا ينبغي لمسلم أن يوصى به ولا تفقد وصيته به ولا ينبغي لاحد أن يفعله لمن مات من أقاربه ومن له عليه ولاية سداً لهذا الباب . كما سده النبي عليه الصلاة والسلام وخيار أمته من السلف والخلف أصحاب الالباب . وانما يفعله اليوم أهل الجهل والثروة للمباهاة لا غير نسأل الله تعالى أن يوفقنا لاتباع السنة البيضاء عند ( ١٣ — زاد — ني )

فساد هذه الامة بدون افراط ولا تمريط فخير الامور الوسط كما ورد وكما قيل

خير الامور الوسط الوسيط \* وشربها الافراط والتفريط

ثم ان جميع ما نقلناه واستحسنناه انما هو في اتخاذ المساجد على القبور فهو الذي لم يجوز شرعا وقد لعن النبي عليه وعلى آله الصلاة والسلام فاعل ذلك ( فقد روى ابو داود والترمذي والنسائي والحاكم في المستدرک ) عن ابن عباس عن رسول الله صلى الله عليه وسلم \* لعن الله زائرات القبور والمتخذين عليها المساجد والسرج وقد حسن الترمذي هذا الحديث ( وروى ) أحمد في مسنده وابن ماجه والحاكم في المستدرک عن حسان بن ثابت وروى أحمد في مسنده أيضا والترمذي وابن ماجه عن أبي هريرة كلاهما عنه عليه الصلاة والسلام \* لعن الله زوارات القبور \* ( قلت ) قوله في الحديث الاول والمتخذين عليها المساجد أى المتخذين المساجد على القبور ( قال الشيخ الحنفى ) بأن تجميل القبور في أسفل المسجد فهو حرام وان شرطه من بنى المسجد كأن قال وقفت هذا مسجدا بشرط أن أدفن فيه فلا يعمل بهذا الشرط ويحرم دفنه فيه ثم علل ذلك بأن فيه تعظيما يشبه تعظيم العبادة ثم استثنى من ذلك ما اذا استثنى الواقف قبل وقفه المسجد محلا لدفنه فلا بأس بدفنه فيه سواء كان في وسط المسجد أو بجواره هذا محصل كلامه ( وقوله ) سواء كان في وسط المسجد الخ فيه نظر لما تقدم من الاحاديث الصحاح وكلام أجلاء العلماء بل المتعين أن يكون بين محن الدفن وبين المسجد فاصل من جدار أو نحوه والا فلا يجوز لما تقدم والله أعلم ( وثما سراج الاضرحة ) فقال العزيزى في شرح الجامع الصغير محل النهى عنها ولعن فاعلها حيث لا يذنب بها الاحياء ولذا قال الفقهاء لا يصح الوقف والوصية على سراج الاضرحة فان كان هناك من ينتفع به صح ذلك اه أى من ينتفع به من الاحياء والا فلا لما فيه من اضرار المال وخلاف السنة وأعمال أهل الجاهلية ( قال مقدمه وفقه الله ) ووجه لعن زائرات القبور مخالفتهم لما أمرهن الله به في قوله تعالى ( وقرن في بيوتكن ) وغير ذلك مما يفعله من البدع والمحرّمات قل الماوى في وجه لعن أي لانهم مأمورات بالقرار في بيوتهن فمن خالفت وهى يخشى منها أو عيها الفتنة استحققت اللعن أى البعد عن منازل الابرار اه واعل اللعن محمول على ما اذا ترتب على زيارتهن محرم كنوح ونحوه مما تقدمت الاشارة اليه ( وقد نقل صاحب المدخل ) في زيارة النساء للقبور ثلاثة أقوال الجواز مطلقا على ما هو معلوم في الشرع من التستر والمنع مطلق والتفصيل بين المنجالة وغيرها فتجوز زيارتها للمتجالة وتمنع غيرها وفي الميسر على خليل أن هذا القول الاخير هو الحق وقد نظمت ذلك في زمن قراءتى لختصر خليل بقولى

زيارة النساء لقبور مع \* قصد التبرك بها الحلف وقع

تجوز مطلقا على ما يعلم \* في الشرع من ستر وقيل تحرم

وقيل بين للمتجالة فقط \* تجوز والمنع بفديرتها ارتبط

وفي الميسر الذى تأخرا \* منها هو الحق انظر الميسرا

( وفي شرح الابن ) لصحيح مسلم عند حديث كنت نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها

الحديث مانصه قال عياض هذا نص في نسخ النهي وعلة الاباحة أن تكون الزيارة الاعتبار لا الفخر ولا لمباهاة والنوح كما قال فروروها ولا تقولوا هجرا ( والاظهر ) عدم النسخ في الرجل والنساء وقيل خاص بالرجال والنساء على المنع ثم قال . قلت . قال ابن العربي لا أعلم لزيرة القبور وجها الا أنها تذكر الآخرة قل عياض ووسع القرويون في زيارة قبر الميت مدة السابغ للترحم عليه والاستغفار وشدد الاندلسيون فيه الكراهة واتفقوا على منع ما كان للمباهاة والفخر اه وفي الخطاب عن المداخل أن الخلاف إنما هو في نساء ذلك الزمان وأما في هذا الزمان فعاذ الله أن يقول أحد من العلماء أو من له مروءة أو غيره في الدين بجوازها لهن ( قلت ) ولو شاهد صاحب المداخل مايقنع الآن عندها من الكبائر والمنكرات لحكم بأن زيارتهن كفر صراح نسأل الله التوفيق لا قوم طريق ( تلبية ) يستثنى من محل الخلاف في زيارة النساء للقبور زيارة قبر النبي صلى الله عليه وسلم بالأدلة الخاصة به ويقاس عليه غيره من الانبياء عليهم الصلاة والسلام فتجاوز زيارتها لنساء بلا خلاف كالرجال ( قال علامة دهره علم المدينة ومؤرخها على بن أحمد السهمودي في خلاصة الوفا مانصه ) \* قل عياض زيارة قبر رسول الله صلى الله عليه وسلم سنة بين المسلمين تجمع عليها وفضيلة مرغوب فيها وأوضح السبكي أمر الاجماع على الزيارة قولاً وفعلًا وسرد كلام الأئمة في ذلك فليراجع وبين أنها قريبة بالسنة وقد سبق من السنة الخاصة بها ما فيه مقنع وجاء في السنة الصحيحة المتفق عليها الامر بزيارة القبور وقبره صلى الله عليه وسلم سيد القبور فهو داخل في ذلك وبالقياس على ما ثبت من زيارته لاهل البقيع والشهداء فقبره أولى لماله من الحق وجوب التعظيم ولتناول الرحمة بصلاتنا وسلامنا عليه عند قبره بحضرة الملائكة الحافين به وفيه التبرك بذلك وتأدية الحق وتذكر الآخرة كما في زيارة غيره وبلاجماع لما سبق ولاجماع العلماء على زيارة القبور للرجال كما حكاه اللوي بل قال بعض الظاهرية بوجوبها واختلفوا في النساء وامتناز القبر الشريف النبوي بالأدلة الخاصة به فيستثنى من محل الخلاف بالنسبة الى النساء كما أشار اليه السبكي والرمي وغيرها وهو مقتضى اطلاق الأئمة بالكتاب لقوله تعالى ( ولو أنهم اذ ظنوا أنهم آمنوا بما جاؤك الآية ) لحثه على انجيء اليه والاستغفار عنده واستغفاره للجانين وهذه رتبة لا تنقطع بموته وقد استغفر لكل من المؤمنين والمؤمنات لامر الله له به في كتابه فذا وجد المجيء واستغفار الجائي تكملت الأمور الموجبة لتوبة الله ورحمته وقوله واستغفر لهم معطوف على جاؤك فلا يقتضى كون استغفاره بعد استغفارهم مع أنا لانسلم أنه لا يستغفر لهم بعد الموت لما سبق من حياته واستغفاره لامته عند عرض عمالمهم فهو متوقع كما في الحياة وإيمان من كل رحمة أنه لا يترك ذلك لمن جاءه اه بلفظه ( وأما بناء غير المساجد على القبور كالتباب ونحوها ) ففيه أقول ومن الله تعالى أستمد العون والتوفيق للصواب في الفعل والقول الحكم الشرعي في القبور أن تكون مسننة قدر شبر أى كسنام البعير هذا قول الاكثر وهو المذهب عندنا وفسرت المدونة أيضا بكراهة التسنيم وأن الحكم أن يسطح القبر لكن لا يسوى ذلك السطح بالأرض بل يرفع كشبر وقيل يرفع بقدر ما يعرف ويميز والى هذا

أشار خليل في مختصره بقوله في المدونات المتعلقة بالدفن ( ورفع قبر كشير مسنما وتؤولت أيضا على كراهته فيسطح الخ ) وفي الأئبي على صحيح مسلم عند أحدث تسوية القبور مانصه \* قال عياض جاء في تسوية آثار عنه عليه الصلاة والسلام وعن أصحابه وعن العلماء وجاء أنها صفة قبر رسول الله صلى الله عليه وسلم وقبر صاحبيه رضى الله عنهما وجاء أيضا أنها تسنم وحكى بعضهم فيها الخلاف والتعظيم قول الأكثر وقول أصحاب أبي حنيفة والشافعي وفرق بعضهم بين ما جاء من الأمرين فقال معنى التسوية أن لا يعمل بشؤها كما كانت قبور المشركين بل تكون لاصقة بالأرض ثم تسنم ليمتيز أنه قبر وجاء أن عمر هدمها وقال ينبغي أن تسوى تسوية تسنم وهو معنى قول الشافعي تسطح ولا تبني ولا ترفع بل تسكون على وجه الأرض نحوه من شبر قلت أما أن التسوية صفة قبره صلى الله عليه وسلم وقبر صاحبيه رضى الله عنهما في البخاري خلافه فغن سفيان أنه رأى قبره صلى الله عليه وسلم مسنما وفي أبي داود عن القاسم قل دخلت على عائشة رضى الله عنها وقلت لها يا أمة اكشفي لى عن قبره صلى الله عليه وسلم وقبرى صاحبيه رضى الله عنهما فكشفت عن ثلاثة قبور لامشرفة ولا لاطئة مسطوحة يطأها العرصة واسكن جمع ابن العربي بن الأمرين فقال يعنى مسنمة أنها كصفة سنام البعير ويعنى بغير لاطئة أنها مسطحة بارزة عن الأرض كهيئة السطح لا يعمل عليها كل الملو وهذا الذى جمع به قول ابن الجلاب برفع القبر على الأرض قليلا قدر ما يعرف ويسطح ولا يسنم وقال أشهب التسليم أحب الى من الترتيع والأظهر في الترتيع أنه بالبلاء الموحدة من أسفل لانه المقابل للتسليم وكان الشيخ يقول أنه بالقاء أخت القاف ويفسره بأنه أرفع من التسليم ( وأما البناء على القبور ) بالرخام ونحوه للمباهاة والزينة فقال ابن بشير ليست القبور موضع زينة ولا مباهاة فالبناء عليها لشيء من ذلك حرام وإن كان لحوز الموضع وتمييزه بجمائم وحكى اللخمي فيه إذا كان لقصد التمييز قولين الكراهة للمدونة والجواز لغيرها وفي المدونة إنما كره ما ليس للمعلاة والا فكيف يكره ما يقصد به التمييز \* ابن القصار البناء على القبر وفوقه إنما يكره في مقابر المسلمين للتضييق عليهم وأما في ملك الرجل بجمائم (وأفتى ابن رشد) بوجوب هدم ما يبنى في مقابر المسلمين من السقائف والقرب والروضات وأن لا يبنى من جدرانها إلا ما يميز به الرجل قبره لئلا يأتي من يريد الدفن في ذلك الموضع وقدر ما يدخل معه من كل جهة دون باب ونقض ذلك لربه قال فإن كان في ملك الرجل لحكمه حكم بناء الدور \* ابن عبد الحكم لا تنفذ الوصية بالبناء على القبر \* اللخمي يريد بناء البيت وأما الخائط اليسير الارتفاع لتمييز ما بين القبور فلا بأس ولما صحح الحاكم في مستدركه أحاديث النهي عن البناء والكتيب قال وليس عليهما العمل لأن أئمة المسلمين شرع وغربا مكتوب على قبورهم وهو عمل أخذه الخلف عن السلف وما ذكر من أنه عمل أخذه الخلف عن السلف لا يسلم لأن أئمة المسلمين لم يفتوا بالجواز ولا أوصوا أن يفعل ذلك بقبورهم بل تجدد أكثرهم بفتح المانع ويكتب ذلك في تصنيفه وغاية ما يقال أنهم يشاهدون ذلك ولا يشكرون ومن أين لنا أنهم يرون ذلك ولا يشكرون وهم ينصون في كتبهم وفتاويهم على

المنع وإن سلم أنه عمل فلا يمارس تلك الاحاديث لا مكان الجمع بأن يحمل ما في الاحاديث على البناء المشرف كما كانت الجاهلية تفعل وتصحيحه أحاديث انتهى عن الكتب خلاف قول ابن العربي ولما لم تصح أحاديث النبي عن الكتب تسامح الناس فيه حتى قشا وعم الارض وليس فيه فائدة الا التعليم لا يدثر القبر وسمع ابن القاسم أكره البناء على القبر وجعل البلاطة المكتوبة \* ابن القاسم وأما جعل الحجر والعود على القبر ليعرف فلا بأس وقد نص مالك في هذه الرواية على منع الكتب وإن سلم ما ذكره الحاكم من العمل فإنه لا يجوز ذلك على وجه لا يتأوه الاقدام كالكتب في الرخامة المنصوبة عند رأس الميت وأما على صفح القبر فلا لأن فيه أمر يضل للناس عليها وما ذكر ابن القاسم في السماع من الحجر والعود هو المسمى في العرف بالشاهد والاصل فيه حديث أبي داود وفيه أنه لما دفن عثمان بن مظعون أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلاً يأتيه بحجر فلم يستطعها فحملها معه النبي صلى الله عليه وسلم فوضعا عند رأسه وقال أعرف به قبر أخى وأدفن اليه من مات من أهلي اه بلفظه (وفي مختصر خليل) في كتاب الجنائز صفاً على ما يكره وتطيين قبر وتبييضه وبناء عليه أو تحويره وأن يوهى به حرم وجاز للتمييز كحجر أو خشبة بلا نقش اه ( وحاصل ) مانعنا من هذا أن البناء على القبر ان لم يكن لمباهاة ولا للتمييز فيه قولان الكرامة للمدونة والجواز لغيرها كما حكاه اللخمي وفي المدونة إنما كرهه ما ليس للعلامة والا فكيف يكره ما يقصد به التمييز كما سبق وأن البناء ان كان يضيق مقابر المسلمين في الارض الموقوفة للدفن فيها يكره أو يمنع لافي ملك الرجل وأن اشراف القبور أصالة من فعل الجاهلية والبناء وشبهه ان قصدت به المباهاة حرم ( قاله عن ذلك اسد الزريعة ) خوف أن يؤدي ذلك الى افراط تعظيم كل قبر عليه بناء أو خوف أن يعبد من كان قريب العهد بالسكر لاغير ذلك مما يدعيه من لا تحقيق عنده الآن من أن العوام يعبدون القباب المبنية على القبور فانه قد سألت كثيراً من أغنياء العوام الجهة عما يفعلونه من تعظيم القبور المبنية عليها القباب هل يعتقدون لمن دفن فيها تأميراً بكونه هو الرازي أو الشافعي أو النافع أو الضار فقالوا إنما ذلك كما به تعالى وحده بل إنما تتوسل اليه بأهل الصلاح خاصة في أنجاح مقاصدنا فن شاء تعالى أعطى وإن شاء منع والبناء على القبر وتركه عندنا سواء فقلت أن عقائد العوام نابتة على الحق \* في شأن عبادة الله الحق \* كما لا يخفى على كل منصف لان العبادة شرعها ( غاية الخوض والتدليل لمن يعتقد الخاضع له أوصاف الربوبية ) وعليه فن خضع لنحو حي كان أو ميتا دون اعتقاد أوصاف الربوبية فيه لا يكون عابداً له وإن كان الخضوع قد يكون محرماً في بعض صورته كما اذا كان لغنى على غناه لكنه لا يكون عبادة لجمال كل خضوع عبادة وإن كان محرماً قصور واضح وجهل فاضح لان الخضوع قد يكون واجباً كما اذا كان للنبي صلى الله عليه وسلم لان الله أسرنا بتعظيمه ونسب الصورت عنه وجعل ذلك من امتحان القلوب لتقوى في قوله تعالى ( ان الذين يقضون أصواتهم عند رسول الله أولئك الذين امتحن الله قلوبهم لتقوى ) وقال تعالى ( لا ترفعوا أصواتكم فوق صوت النبي ولا تجهروا له بالقول كجهر

بعضكم لبعض أن تحبط أعمالكم وأنتم لا تشعرون ) ويكنى من تعظيم الله له قوله تعالى ( ان الذين يبايعونك انما يبايعون الله ) وقوله تعالى ( لا تجمعوا دعا الرسول بينكم كدعاء بعضكم بعضاً ) الخ الآية الى غير ذلك من الآيات التي توجب تعظيمه على سائر أمته غير أنه لا يعبد مع الله تعالى لقوله تعالى ( ولا يأمركم أن تتخذوا الملائكة والنبيين أرباباً يأمركم بالكفر بعد أن أنتم مسلمون ) وغير ذلك من الآيات الناهية عن عبادة غير الله تعالى وعن رجاء نفع أو ضرر الا منه تعالى وقد يكون الخضوع مندوباً كما اذا كان له والدين أو لأئمة المسلمين أو لعلماء العاملين وقد قيل بوجوبه لهؤلاء أيضاً أما التواضع لكل الناس فلا صل ندية الا اذا عرض له ما يمتنع كما اذا كان لغنى على غناه ( اذا علمت ما قرره ) فاعلم أن ما عليه أهل هذه البلاد من بناء القباب على المقابر وزخرفتها وتعليق السرج فيها ، والتمسح بها وتقبيلها من البدع المحرمة لورود النهى الصريح عن ذلك في الاحاديث الصحيحة \* فمن ذلك ( ما رواه مسلم ) عن فضالة بن عبيد قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يأسر بتسويتهما \* أى انقبور ( وأخرج مسلم أيضاً ) عن أبي الهياج قال قال صلى الله عليه وسلم لا تأبشثا على ما بعثني عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم أن لا تدع غملاً ولا طمسته ولا قبراً مشرفاً الا سويته ( وفي رواية له ) ولا صورة الا طمسها ( وأخرج مسلم أيضاً ) عن جابر قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يمحض القبر وأن يعمد عليه وأن يبنى عليه ( وأخرج مسلم أيضاً ) عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يجس أحدكم على حجرة فتحرق ثيابه فتخلص الى جلد خيره من أن يجلس على قبر ( وأخرج مسلم أيضاً ) عن أبي هريرة الغنوي قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تجسوا على القبور ولا تعادوا اليها ( وأخرج عنه أيضاً ) لا تصبوا الى القبور ولا تجلسوا عليها \* الى غير ذلك من الاحاديث الصريحة ( فان قيل ) ان تسوية القبور المشرقة اعماً أمر بها في شأن قبور كانت من عمل الجاهلية ( فالجواب ) انه يحرم علينا أن نفعل شيئاً كان من عمل الجاهلية وقد ورد النهى الصريح عنه هذا ان كان للمباهاة لا للتمييز والقباب التي تكون تمييز القبر يشترط فيها أن لا تكون مزخرفة بحسنة البناء طويلة واسعة أخرى ان كانت فيها السرج فن هذه الاوصاف تنقلها عن التمييز الى المباهاة كما هو واضح لكل عاقل ( أما البناء على القبر الخالي مما ذكر ) ان كان المقصود به تمييز صاحب القبر ليعرف وكان الحفل المدفون فيه الميت غير وقف على المسلمين بان كان في ملك المدفون أو وهبه له انسان ليدفن فيه أو نحو ذلك فلا مانع له اذ الاصل الجواز وقد صرح أئمتنا بالجواز الا اذا قصدت المباهاة به فيحرم \* وبدل الجواز أصل البناء على القبور ما أخرجه الترمذي في الشمائل في باب ماجاء في وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم عن عائشة قالت لما قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم اختلفوا في دفنه فقال أبو بكر سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم شيئاً ما يدينه قال ما قبض الله نبياً الا في الموضع الذي يحب أن يدفن فيه ادفنوه في موضع فراشه وهذا الحديث ( رواه مالك ) في موطأً بلاغاً ولفظه فقال أى أبو بكر الصديق سمعت رسول الله

## ٦٦٨ لَعْدُوَّةٌ<sup>(١)</sup> فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَوْ رَوْحَةٌ خَيْرٌ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا (رواه)

صلى الله عليه وسلم يقول مادفن نبي قط الا في مكانه الذي توفي فيه فحفر له فيه الخ وقد وصيه ابن سعد من طريقين وأخرجه أحمد في مسنده في أوائل مسند أبي بكر الصديق منه خاصة وأخرجه ابن ماجه في سننه في باب ذكر وفاته ودفنه صلى الله عليه وسلم ( فذا دفن ) النبي عليه الصلاة والسلام تحت البناء بأخباره بذات كما رواه عنه صاحبه الصديق رضى الله عنه وكان دفنه تحت البناء باجماع الصحابة جميعاً وقد دفن أصحابه معه بعد ذلك باجماعهم أيضاً وكان عمر في حياته استأذن عائشة رضى الله عنها في الدفن تحت البناء في بيتها مع صاحبه ولما وقع بعض هدم في الحجرة بعد ذلك أعيد بناؤها عليهم باجماع التابعين ( لم تبق ريبة ) في جواز مجرد البناء الخالي عن المباهة على القبور لما عمت من اجماع الصحابة والتابعين على دفن الشيخين تحت البناء مع النبي صلى الله عليه وسلم مع أن الدفن تحته لم يثبت أنه من خصوصياته عليه الصلاة والسلام ولا فرق بين حدوث القبر تحت البناء وحدث البناء على القبر فانفرد الحاصل فيه فرق صوري ولا اعتداد بالفرق السوري الا عند اسماعيل بن علي لان الفرق انما يتميز ويعرف باختلاف عاني المسائل فان اتحدت عنه المسائلين فلا فرق بينهما حيثئذ كما أشرت له بقولي

ان تختلف علة هذين المسئلة \* وذى فذا فرق لدى من عقله

وان تلك العلة في ذى واحده \* وذى فلا فرق وهنى قعده

راجع كتب الاصول كالمشر البند عند قول صاحبه \* ما فيه تقي فرق ولو بظن \* تعلم ماهو الفرق المعتبر عند علماء الاصول وليس هذا عن بسط لايضاح ذلت ( وما حررته هنا ) يتبين ان شاء الله ماهو الحق في شأن جعل المأجد على القبور وحكم البناء على القبور سواء كان للمباهة أو لمجرد التمييز وبالله تعالى التوفيق \* وهو المهدى الى سواء الطريق \* (١) قوله لعدوة مبتدأ مخصص بالنسبة وهي قوله في سبيل الله والتقدير لعدوة كائنة في سبيل الله واللام في لعدوة للتأكيد وقول ابن حجر لقسم وفي نسخة لعدوة الخ ( أو روحة ) عطف عليه وأو للتقسيم أي لخرجة واحدة في الجهاد من أول النهار و آخره ( خير من الدنيا وما فيها ) أي ان ثواب الزمن القليل في الجنة خير من الدنيا وما اشتملت عليه وسيأتي في الحديث الآتي ولقب قوس أحكم الخ ومعناه أن الموضع الصغير في الجنة خير من الدنيا وما فيها جميعاً ( وحاصله ) تعظيم أمر الجهاد والترغيب فيه فيبغني أن يقتبط صاحب العدوة والروحة بعدوته وروحه أكثر مما يقتبط أن لو حصلت له الدنيا بمخدا فيرها نعيماً محضاً غير محاسب عليه مع أن هذا لا يتصور لما ورد أن الدنيا نعيمها يوم القيامة ان كان حلالاً فهو حساب وان كان حراماً فهو عقاب كما أشار اليه العلامة أحمد بن عبد العزيز الهلالي في نصيحته بقوله

فانما الدنيا حلالها حساب \* يوم الجراء وحرامها عقاب

( واختلف في الدنيا ) فقيمن أنها كل المخلوقات من الجواهر والاعراض الموجودة قبل الدار

(١) أخرجه البخاري في أول كتاب الجهاد في باب الغدوة والروحة في سبيل الله ومسلم في كتاب الامارة في باب فضل الغدوة

والروحة في سبيل الله

(٢) أخرجه البخاري في كتاب الجهاد

في باب الحور العين وصفتهن ولفظه هنا

لروحة في سبيل الله أو

غدوة الخ وأخرجه أيضا في كتاب

الرفق في باب صفة الجنة

والنار ولفظه في هذا الباب

غدوة في سبيل الله الخ

وأخرجه مسلم مختصرا في كتاب الامارة

في باب فضل الغدوة والروحة

في سبيل الله ولفظه لغدوة الخ ما ذكره

منه

البخاري (١) ومسلم عن أنس بن مالك رضى الله عنه عن رسول الله ﷺ ٦٦٩ لَغْدَوَةٌ (١) فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَوْ رَوْحَةٌ خَيْرٌ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا وَلَقَابٌ قَوْسٍ أَحَدَكُمْ أَوْ مَوْضِعٌ قَدِهِ فِي الْجَنَّةِ خَيْرٌ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا وَلَوْ أَطْلَعَتْ أَمْرَأَةٌ مِنْ نِسَاءِ أَهْلِ الْجَنَّةِ إِلَى الْأَرْضِ لَمَلَّتْ مَا بَيْنَهُمَا رِيحًا وَلَا ضَاعَتْ مَا بَيْنَهُمَا وَلَنْصِيفُهَا عَلَى رَأْسِهَا خَيْرٌ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا (رواه البخاري (٢))

الآخرة . وقين انها ما على الارض من الهواء والجو . والثاني هو الموافق لمعطف في قوله من الدنيا وما فيها وبالله تعالى التوفيق

(١) قوله لغدوة في سبيل الله أو روحة الخ تقدم في الحديث السابق أنه مبتدأ تخصص بالصفة وهي قوله في سبيل الله وهذا نظيره وتقدم ما يفيد معنى الغدوة والروحة أيضا . والغدوة بالفتح المرة الواحدة من الغدو وهو سير أول النهار الى انتصافه . والروحة هي السير فيها بين الزوال الى الليل ويحتمل أن المعنى أن فضل ذلك وثوابه خير من الدنيا وما فيها من السكون والنفائس لو حصلت لامرئ وأنفقها بأسرها في وجوه البر وضروب الاحسان يرشد الى ذلك ما روى أنه صلى الله تعالى عليه وسلم بعث جيشا فيهم ابن رواحة فتأخر يشهد الصلاة معه عليه الصلاة والسلام فقال له والذي نفسى بيده لو أنقذت ما في الارض ما أدركت فضل غدوتهم (وقوله) ولقاب قوس أحدكم أو موضع قدمه في الجنة الخ الشك فيه من الراوى . والقاب القدر والقدر بكسر القاف وتفتح وتشد الدال لسوط المتخذ من الجلد أى موضع سوط أحدكم وعبر بموضع السوط لانه الذى يسوق به المجاهد فرسه ليزحف فهو أقل آلات الجهاد ومع كونه تافها في الدنيا فحله في الجنة أو ثواب العمل به أو نحوه عظيم بحيث أنه (خير من الدنيا وما فيها) قل القسطلانى وهو من تنزيل المغيب منزلة المحسوس والا فليس شئ من الآخرة ينفك بينه وبين الدنيا توارن حتى يقع فيه التفاضل أو المراد أن اتفاق الدنيا وما فيها لا يوازن ثوابه ثواب هذا فيكون التوازن بين ثوابي عملي فليس فيه تمثيل الباقي بالفاغنى اه . وقوله (ولو اطاعت امرأه) هو بتشديد الطاء المفتوحة وفتح اللام (من نساء أهل الجنة الى الارض) الخ أى لو اطاعت الى الارض لملأت ما بينهما أى السماء والارض ريحا أى طيبا نعمن ابن عباس فيها ذكره ابن المقن في شرحه خلقت الحوراء من أصابع رجلها الى ركبتيها من الزعفران ومن ركبتيها الى ثديها من المسك الاذفر ومن ثديها الى عنقها من العنبر الاشهب ومن عنقها من لكافور الابيض (وقوله ولا ضاعت ما بينهما) أى ما بين السماء والارض (ولنصيفها) بفتح لام التأكيد والنون وكسر الصاد الهمزة وسكون التحتية وبالفاء أى خمارها (على رأسها خير من الدنيا وما فيها) وعند الطبرانى من حديث أنس مرفوعا



مُطَوَّلًا وَالْفُظْ لَهُ وَمُسْلِمٌ مَخْتَصَرًا عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ  
٦٧٠ لَعْدُوَّةٌ (١) أَوْ رَوْحَةٌ فِي سَبِيلِ اللَّهِ خَيْرٌ مِمَّا تَطْلُعُ عَلَيْهِ الشَّمْسُ

للنبي صلى الله عليه وسلم عن جبريل لو أن بعض بشائها بدا لقلب ضوءه ضوء الشمس والقمر ولو أن طاقة من شعرها بدت لملائت ما بين المشرق والمغرب من طيب ريحها الحديث ( وفي الترغيب والترهيب للحافظ المنذري ) فيما رواه أبو يعلى والبيهقي عن أبي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم والذي يعني بالحق ما أنتم في الدنيا بأعرف بأزواجكم ومساكنكم من أهل الجنة بأزواجهم ومساكنهم فيدخل رجل منهم على اثنتين وسبعين زوجة مما ينشئ الله وثنتين من ولد آدم لهما فضل على من أنشأ الله لعبادهما الله في الدنيا يدخل على الأولى منها في غرفة من ياقوتة على سرير من ذهب مكال بالواؤا عليه سبعون زوجا من سندس واستبرق ثم يضع يده بين كتفها ثم ينظر إلى يده من صدرها من وراء ثيابها وجلدها ولحمها وأنه لينظر إلى مخ ساقها كما ينظر حذركم إلى السلك في قصبة الياقوت كبد لها سرة وكبد لها سرة فيينا هو عندها لا يملها ولا تمنه ولا يأتمرها إلا وجدها عذراء ما يفر ذكره ولا تشكى قبلها فيينا هو كذلك إذ نودى أنا قد عرفنا أنك لا تمل ولا تمل إلا أنه لا منى ولا منية إلا أن لك أزواجا غيرها فيخرج فيأتيهن واحدة واحدة بعد كل ما جاء واحدة قالت والله ما في الجنة شيء أحسن منك وما في الجنة شيء أحب إلى منك \* (وقولي) ورواه مسلم مختصرا الخ أى حسب ما وقعت عليه وهو صدر الحديث الاول حسب ما أخرجه في كتاب الامارة في باب فضل القدوة والروحة في سبيل الله ( وقد جمعه السيوطي ) في الجامع الصغير مما اتفق عليه البخاري ومسلم وكذلك الحافظ المنذري في الترغيب والترهيب في فصل وصف نساء أهل الجنة فقد قال بعد ذكره رواه البخاري ومسلم والطبراني مختصرا بأسناد جيد الخ ( وقد بحث عنه ) في صحيح مسلم فلم أقف على موضعه مطولا ولم يذكر الحافظ ابن حجر في فتح الباري أن مسلما أخرجه بطوله ولا القسطلاني ولا العيني ولا الشيخ ذكرى الانصاري فيما اطلمت عليه بعد البحث الشديد وبالله تعالى التوفيق

(١) قوله لعدوة أو روحة الخ تقدم معناه في سابقه والمراد منه ومن سابقه تحقير أمر الدنيا وتفضيل شأن الجهاد وعظم ثوابه وأن القدوة والروحة في شأنه خير مما تطلع عليه الشمس وتغرب لما أن نعم الجنة مع كونه في غاية ما يمكن من اللذة والسرور سليم من الشوائب مأمون الثالثة بخلاف نعم الحياة الدنيا فإنه مع كونه أدنى فهو مشوب بالمنغصات وعمما قليل يؤل إلى الانصرام والزوال كما أشار إليه القائل

فخير لباسها نغشات دود \* وخير شرايها قيء الذباب  
وأشهى ما يشال المرء فيها \* مبال في مبال مستطاب  
وعن قرب يعود السكل ترابا \* بلا شئت يكون ولا ارتياب

(١) أخرجه

البخاري في أول كتاب

الجهاد في باب

الغداة

والروحة في

سبيل الله

ومسلم في

كتاب الامارة

في باب فضل

الغداة والروحة

في سبيل الله

(٢) أخرجه

البخاري في

كتاب المغازي

في باب غزوة

الحديبية وفي

كتاب تفسير

القرآن في

سورة الفتح

في باب انا

فتحنالك فتحنك

مبيناً وفي

كتاب فضائل

القرآن في باب

فضل سورة

الفتح ومسلم

في كتاب

الجهاد والسير

في آخر باب

صالح الحديبية

في الحديبية

ولفظه لتد

أنزلت على آية

هي أحب الي

من الدنيا جميعاً

قاله لما نزلت

انا فتحنك لك

وَتَقَرَّبُ (رواه) البخاري (١) واللفظ له عن أبي هريرة ومسلم عن أبي أيوب

الانصاري كلاهما رضى الله عنهما عن رسول الله ﷺ

٦٧١ لَقَدْ (١) أَنْزَلَتْ عَلَى آيَةٍ لَيْلَةٍ سُورَةٌ لَهَا أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا طَلَعَتْ عَلَيْهِ

الشَّمْسُ ثُمَّ قَرَأَ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا (رواه) البخاري (٢) واللفظ له عن

وقال الآخر وأجاد

ألا انما الدنيا كأحلام ناعم \* وما خير عيش لا يكون بدائم

تأمل اذا مانك بالأمس لذة \* وأفنيتم اهل أنت الا كالحالم

وقال تعالى ( قل متاع الدنيا قليل والآخره خير لمن اتقى ولا تظلمون قليلا ) وقولنا

واللفظ له أي للبخاري ولفظ مسلم غداة في سبيل الله أو راحة خير مما طلعت عليه الشمس

وغربت وبالله تعالى التوفيق

(١) سببه كما في البخاري عن زيد بن أسلم عن أبيه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم

كان يسير في بعض أسفاره وعمر بن الخطاب يسير معه ليلا فسأله عمر عن شيء فلم يجبه

رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم سأله فلم يجبه ثم سأله فلم يجبه فقال عمر شككتك أمك نزلت

رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاث مرات كل ذلك لا يجيبك قال عمر فحركت بعيري حتى

كنت أمام الناس وخشيت أن ينزل في قرآن فما نشبت أن سمعت صارخاً يصرخ قال فقلت

لقد خشيت أن يكون نزل في قرآن قال فجئت رسول الله صلى الله عليه وسلم فسألت عليه

فقال لقد أنزلت على الآية سورة هي أحب الي مما طلعت عليه الشمس ثم قرأ ( انا فتحنك

لك فتحنك مينا ) اه وقوله في بعض أسفاره المراد به سفر الحديبية كما عند الطبراني من حديث

ابن مسعود والسورة قد أنزلت مرجه صلى الله عليه وسلم من الحديبية (وقوله) شككتك أمك

هو بكسر الكاف أي فقدتك (وقوله) نزلت بفتح الزاي الخفيفة أي ألححت عليه أو راجعته

بما يكره وفي رواية بتشديد الزاي على المبالغة والتخفيف هو الوجه وهو قول ثعلب (وقوله)

فما نشبت الخ هو بكسر الشين المعجمة أي فما لبثت وظاهر سياق هذا الحديث عند البخاري

الارسال لان اسلم لم يدرك هذه القصة لكن ظاهره يقتضي أيضا أن اسلم تحمله عن عمر كما وقع

التصريح بذلك عند البزار باللفظ سمعت عمر . ( ومن أسباب ) نزول هذه السورة الشريعة

المبشرة بالفتح وغيره ما وقع من غيظ الصحابة رضوان الله عليهم من صلح الحديبية وما وقع

فيه من الشروط التي ظنوا أن ظاهرها مخالف للاكل في دين الاسلام فأوضح الله عصمة

نبيه وعزه بما أنزله في ذلك من القرآن ثم أنجز لنبيه ما وعده به تعالى من الفتح فتفتح عليه

مكة بعد البشارة بذلك في سورة الفتح فقد روى مسلم بأسناده المتصل عن أبي وائل قال قام

سهل بن حنيف يوم صفين فقال يا أيها الناس اتهموا أنفسكم لقد كنا مع رسول الله صلى الله

فتحاً مبيناً  
الخ كما قاله  
أنس رضى  
الله عنه فيما  
رواه مسلم

عمر بن الخطاب ومسلم عن أنس بن مالك كلاهما رضى الله عنهما عن رسول

الله ﷺ

عليه وسلام يوم الحديبية ولو نرى قتالا لقاتلنا وذلك في الصلح الذي كان بين رسول الله صلى الله عليه وسلم وبين المشركين فجاء عمر بن الخطاب فأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله أسأنا على حق وهم على باطل قال بلى قل أليس قتلانا في الجنة وقتلامهم في النار قال بلى قل فقيم نعطي الدنية في ديننا ونرجع ولما يحكم الله بيننا وبينهم فقال يا ابن الخطاب انى رسول الله ولن يضيعني الله أبداً قل فانطلق عمر فلم يصبر متغيظاً فأتى أبا بكر فقال يا أبا بكر أسأنا على حق وهم على باطل قال بلى قل أليس قتلانا في الجنة وقتلامهم في النار قال بلى قال فسلام نعطي الدنية في ديننا ونرجع ولما يحكم الله بيننا وبينهم فقال يا ابن الخطاب انه رسول الله ولن يضيعه الله أبداً قال فزل القرآن على رسول الله صلى الله عليه وسلم بالفتح فأرسل الى عمر فاقرأه ايه فقال يا رسول الله أو فتح هو قل نعم فطابت نفسه ورجع اه ( وقوله لى أحب الى مما طلعت عليه الشمس ) الخ وجه كون هذه السورة أحب اليه مما طلعت عليه الشمس لانها بشرته بالفتح والمغفرة والمراد به فتح مكة وقيل صلح الحديبية لما حصل بسببه من الفتح الجليل والخير الجزيل وقيل فتح خيبر وقيل فتح جميع ما فتح الله عليه والقول الاول هو الصحيح وحى بقوله تعالى ( انا فتحنا لك ) الخ ماضياً لانه في تحققه كالواقع قل أنس رضى الله تعالى عنه لما قرأ النبي عليه الصلاة والسلام ( انا فتحنا لك ) قال رجل هنيئاً مريئاً قد بين الله لك ما فعل بك فما يفعل بنا فأزل الله تعالى الآية التي بعدها وهى ( ليدخل المؤمنون والمؤمنات جنات تجري من تحتها الانهار ) الآية ( قال مقبده وفقه الله ) وانما كان هذا الفتح فتحاً مبيناً لما اشتمل عليه من البشارة بالأمور الاربعة وهى المغفرة واتمام النعمة وهداية الصراط المستقيم والصر العز يز على أعدائه فقد جمع الله عليه بهذا الفتح عز الدارين وجميع الاغراض العاجلة والآجلة كما هو ظاهر قوله تعالى ( ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر ويتم نعمته عليك ويهديك صراطاً مستقيماً ) فاللام في قوله ليغفر لك الله لتصيرورة قال ابن عطية أى ان الله فتح لك لكى يجعل الفتح علامة لغفرانه لك فكأنها لام الصيرورة وهو واضح جار على الظاهر ( وقال صاحب الابريز ) في معنى هذا الفتح ما ملخصه ان المراد بالفتح ازالة الحجاب الذى في أصل النشأة التربية وهذا المعنى وان كان ثابتاً لكل نبي ولكن الخصوصية فيه التفوق . وغفر الذنب المتقدم والمتأخر كناية عن الازالة بالسكية . لعمري انا أزلنا عنك سلام الحجاب الذى هو سبب وقوع الذنوب لاجل أن لا يقع منك ذنب بالسكية . وهذا هو الايق بالجناب النبوى وأوفق للصمة وأوفى بحقه صلى الله عليه وسلم وبالله تعالى التوفيق

(١) أخرجه  
البخارى  
في كتاب  
الاستئذان  
في باب قوموا  
الى سيدكم  
ولفظه هنا  
لقد حكمت  
بما حكم به  
الملك ورواه  
في غير هذا  
الموضع ورواه  
مسلم في  
كتاب الجهاد  
والسير في  
باب جواز  
قتال من تقص  
العهد الخ

٦٧٢ لَقَدْ حَكَمْتَ فِيهِمْ بِحُكْمِ اللَّهِ قَالَ لِسَعْدِ بْنِ مُعَاذٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ  
(رواه) البخارى (١) ومسلم واللفظ له عن أبي سعيد الخدرى رضى الله عنه  
عن رسول الله ﷺ  
٦٧٣ لَقَدْ كَانَ فِيمَا قَبْلَكُمْ مِنْ آيَاتٍ مِمَّ مُحَدِّثُونَ (١) فَإِنْ يَكُنْ فِي أُمَّتِي

(١) قوله لقد حكمت الخ تقدم الكلام على سببه مستوفي في آخر الجزء الاول عند حديث  
قوموا لسيديكم ومعناه أن حكم سعد بن معاذ في بني قريظة بأن تقتل مقاتلتهم وتسبي ذراريهم  
موافق لحكم الملك الحق الذي هو الله عز وجل فقد أخرج البخارى في كتاب الاستئذان  
في باب قوموا الى سيدكم بأسناده المتصل عن أبي سعيد الخدرى أن أهل قريظة نزلوا على  
حكم سعد فأرسل النبي صلى الله عليه وسلم اليه فجاء فقال قوموا الى سيدكم أو قال خيركم  
فقعده عند النبي صلى الله عليه وسلم فقال هؤلاء نزلوا على حكمك قال فاني أحكم أن تقتل  
مقاتلتهم وتسبي ذراريهم فقال لقد حكمت بما حكم به الملك اه بلفظه ونحوه في صحيح مسلم  
بروايات عن أبي سعيد الخدرى وعائشة رضى الله عنهما وبالله تعالى التوفيق

(١) قوله محدثون هو بتشديد الدال المهمة المفتوحة أى ملهمون أو يلقي في روعهم الشيء  
قبل الاعلام به فيكون كالذى حدثه غيره به أو يجرى الصواب على لسانهم من غير قصد  
وزاد البخارى في احدى روايتيه وهى التى في مناقب عمر رضى الله عنه مانصه زاد زكريا بن  
أبي زائدة عن سعد عن أبي سلمة عن أبي هريرة قال قال النبي صلى الله عليه وسلم ( لقد  
كان فيمن كان قبلكم من بنى اسرائيل رجال يكلمون من غير أن يكونوا أنبياء فان يكن  
من أمتي منهم أحد فعمر ) وقوله يكلمون الخ هو بفتح اللام المشددة أى تكلمهم اللامعة  
أو المعنى يكلمون في أنفسهم وان لم يروا متكلما في الحقيقة وحيثئذ فيرجع الى الالهام . قال  
القسطلاني قال المؤلف يجرى على ألسنتهم الصواب من غير نبوة وقال الخطابي يلقي الشيء في  
روعه فكأنه قد حدث به يظن فيصيب ويخطئ الشيء بياله فيكون وهى منزلة رفيعة من  
منازل الاولياء وقوله في الحديث فان يكن في أمتي الخ ليس للتزديد بل لتأكيد كقولك  
ان يكن لى صديق فلان اذا المراد اختصاصه بكمال الصداقة لانفى الاصدقاء غيره ويدل  
لكون هذا الكشف ليس مقصورا على عمر رضى الله عنه لفظ مسام فان لفظه ( قد كان  
يكون في الامم قبلكم محدثون فان يكن في أمتي منهم أحد فان عمر بن الخطاب منهم ) لفظ  
منهم للتبعية وظاهره أن الكشف غير مختص به واذا ثبت أن هذا التحديث الذى هو  
الالهام وجد في غير هذه الامة من الامم المفضولة فوجوده في هذه الامة الفاضلة أخرى .  
هذا وقد قال الامام النووى عند شرح هذا الحديث في شرح صحيح مسلم ان المشهور كما قاله  
الدارقطنى في اسناده أنه عن ابراهيم بن سعد عن أبيه عن أبي سلمة قال بلغنى أن رسول الله

أَحَدُ فَإِنَّهُ عُمَرُ (رواه البخارى <sup>(١)</sup>) واللفظ له عن أبي هريرة ومسلم عن عائشة كلاهما رضى الله عنهما عن رسول الله ﷺ

(١) أخرجه البخارى في فضائل أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم في باب مناقب عمر ابن الخطاب رضى الله عنه وفي آخر كتاب بدء الخلق في باب حديثنا أبو البيان بعد حديث الغار الذي انطبق على الثلاثة ومسلم في كتاب فضائل الصحابة في باب فضائل عمر رضى الله عن الجميع ولفظه (قد كان يكون في الامم قبلكم) الخ

صلى الله عليه وسلم وأخرجه البخارى من هذه الطريق عن أبي سلمة عن أبي هريرة واختلف في تفسير العلماء للمراد بقوله محدثون فقال ابن وهب منهمون وقيل مصبيون اذا ظنوا فكأنهم حدثوا بشيء فظنوا وقيل تكلمهم الملائكة . وجاء في رواية مكلمون وقال البخارى يمرى الصواب على ألسنتهم وفيه اثبات كرامات الاولياء . وقوله عليه الصلاة والسلام فان يكن في أمتي الخ قد ظهر تحقيقه في كشف عمر بن الخطاب رضى الله عنه فكان ذلك من أعلام نبوته عليه الصلاة والسلام . ومما اشتهر من كشفه رضى الله عنه وتصرفه بإسماع الله تعالى صوته لسارية بن زئيم بالتصغير لما أراد هو اسماعه ( قصة ياسارية الجبل ) المشهورة ( وقصته مع نيل مصر ) حيث كان لا يأتي الا اذا ألقوا فيه جارية على عادة الجاهلية فأرسل عمرو بن العاص رضى الله عنه الى عمر رضى الله عنه بذلك فأرسل اليه كتابا محتوما وقل له ألقى هذا الكتاب في النيل فانه يأتي بأذن الله تعالى دون القاء جارية فيه فتجده عمرو بن العاص قبل أن يلقيه في النيل فاذا فيه ( من أمير المؤمنين عمر بن الخطاب الى نيل مصر ان كنت آتيا بذلك فلا حاجة لنا بك وان كنت آتيا بأذن الله تعالى فأت ان شاء الله ) أو كلام هذا معناه فأتى النيل بلا القاء جارية فيه والى هذا أشار ابن عمنا علامة وقته المختار بن يونس الجسكنى الشنقيطي اقلها صاحب احرار الالفية في وسيلة السادة في كرامات الاولياء بقوله

كرامة الولي حق وظهر \* منها كثير كرسالة عمر  
نيل مصر وسيلع ساريه \* منه السلام في البلاد النائية

الى غير ذلك مما اشتهر عنه رضى الله عنه من هذا النوع كواقفه للوحي في مسائل كثيرة جمعها الجلال السيوطي في منظومة مستترة منها حديث الصحيحين عنه قال ( وافقت ربي في ثلاث في مقدم ابراهيم وفي الحجاب وفي أسرى بدر ) وقطير ذلك ( مما وقع للصديق رضى الله عنه ) كون الله تعالى أطعمه على أن في بطن زوجته أنتى فأوصى عليها أبناءه في مرض موته ( ومما وقع لعثمان رضى الله عنه ) قوله لمن دخل عليه وقد نظرا امرأة أجنبية في الطريق أيدخل على أحدكم وفي غيبته أثر الزنا فقال الرجل أوحى بعد النبي صلى الله عليه وسلم فقال عثمان رضى الله عنه لا ولكن فراسة المؤمن ( ومما وقع لعلى كرم الله وجهه ) اخباره للناس بأنه يموت قبل موت معاوية رضى الله عنهما فكان الامر كذلك الى غير ذلك مما اشتهر عنه وعن غيره من أكابر الصحابة من الكشف وسائر أنواع الكرامات كما وقع لحبيب رضى الله عنه وغيره . وانما لم تظهر كرامات الصحابة كثيرا مثل ما وقع لأكابر هذه الامة بعدهم لكون كرامتهم كانت بالاستقامة والاعراض عن درجات الدنيا زهدا فيها . تأسيساً بالنبي صلى الله عليه وسلم لتزداد درجاتهم في الآخرة لانهم كانوا على مشربه صلى الله

٦٧٤ لَقَدْ<sup>(١)</sup> لَقِيتُ مِنْ قَوْمِكَ مَالِقِيْتُ وَكَانَ أَشَدُّ مَالِقِيْتُ مِنْهُمْ يَوْمَ  
الْعَقَبَةِ إِذْ عَرَضْتُ نَفْسِي عَلَى ابْنِ عَبْدِ يَالِيلِ بْنِ عَبْدِ كَلَالٍ فَلَمْ يُجِبْنِي إِلَى

عليه وسلم في الاعراض عن الدنيا وظهور الكرامات فيها من جهة ما يستلذ به من وقعت له  
ولربما يشغله ذلك عن الدار الآخرة وقد أشار صاحب نظم عمود النسب لكون كرامات  
الصحابة كانت بالاستقامة خالفاً بقوله

لا ينشؤ فون للكرامه \* بالكشف بل لنيل الاستقامه

وقل من بالكشف منهم اشهر \* وبعدهم على الخلائق ابذر

وقد أشار بقوله وبعدهم على الخلائق ابذر الى أن الكشف انشهر وكثر بعد الصحابة  
رضي الله عنهم وكذا سائر الكرامات غيره كما وقع للشيخ عبد القادر الجيلاني وقد ذكرت  
من ذلك جملة وأفرة في كتابي في مناقبه المسمى (تزيين الدفاتر بمناقب الشيخ عبد القادر)  
وكما وقع للغوث أبر مدين وأبي الحسن الشاذلي وغيرهم من أكابر أولياء هذه الامة ولا  
شك عند أحد من أهل السنة في ثبوت كرامات الأولياء . قال الجلال السيوطي في خاتمة نظم  
جمع الجوامع المسمى بالكوكب الساطع

حق كرامات الاولياء \* قال القشيري بلا انتهاء

لولد يدون والدوما \* أشبه قيل وهذا المعنى

وقوله المعنى أى المختار . وقال اللقاني في جوهرته

وأثبت للأوليا الكرامه \* ومن نفاها فانبدن كلامه

وقال القرى في اضاءة الدجنة

ولا تصخ لمن أبى الكرامه \* الاولياء واجتنب مرامه

الى غير ذلك من نصوص علماء السنة نظماً ونثراً وبالله تعالى التوفيق

(١) قوله لقد لقيت من قومك الخطاب فيه لعائشة الراوية رضي الله عنها وقوله من قومك  
أى من قریش اذ هم قومها (مالقيت) أى شيئاً عظيماً من الازدية وهذه نكتة الابهام  
في قوله مالقيت على حد قوله تعالى (ففتشهم من اليم ماغشيم) (وكان أشد) روى بالنصب  
على أنه خبر كان واسمها عائدة الى مقدر وهو مفعول قوله لقد لقيت ويوم العقبه ظرف وروى  
برفع أشد وكأن المعنى كان مالقيت من قومك يوم العقبه أشد مالقيت منهم (اذ) أى حين  
(عرضت نفسى) فى شوال سنة عشر من المبعث بعد موت أبى طالب وخديجة أم المؤمنين  
رضى الله عنها (على ابن عبد ياليل بن عبد كلال) وياليل بتحتية وبعد الالف لام مكسورة  
فتحتية ساكنة فلام . وكلال بضم الكاف وتخفيف اللام وبعد الالف لام أخرى واسمه  
كنانة وهو من أكابر أهل الطائف من ثقيف لكن الذي في السير أن الذى كله هو عبد  
ياليل نفسه لا ابنه وعند أهل النسب أن عبد كلال أخوه لا أبوه وأنه عبد ياليل بن عمرو  
ابن عمير بن عوف (فلم يجبني الى ما أردت) وعند موسى بن عتبة في المغازى عن ابن شهاب

مَا أَرَدْتُ فَأَنْطَلَقْتُ وَأَنَا مَهْمُومٌ عَلَى وَجْهِهِ فَلَمْ أَسْتَفِقْ إِلَّا وَأَنَا بَقَرْنِ الثَّعَالِبِ  
فَرَفَعْتُ رَأْسِي فَإِذَا أَنَا بِسَحَابَةٍ قَدْ أَظَلَّتْنِي فَنَظَرْتُ فَإِذَا فِيهَا جِبْرِيلُ فَنَادَانِي  
فَقَالَ إِنَّ اللَّهَ قَدْ سَمِعَ قَوْلَ قَوْمِكَ لَكَ وَمَا رَدُّوا عَلَيْكَ وَقَدْ بَعَثَ إِلَيْكَ  
مَلَكَ الْجِبَالِ لِتَأْمُرَهُ بِمَا شِئْتَ فِيهِمْ فَنَادَانِي مَلَكَ الْجِبَالِ فَسَلَّمَ عَلَيَّ ثُمَّ قَالَ  
يَا مُحَمَّدُ فَقَالَ ذَلِكَ فِيمَا شِئْتَ إِنْ شِئْتَ أَنْ أَطْبِقَ عَلَيْهِمُ الْأَخْشَبِينَ فَقَالَ  
النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَلْ أَرْجُو أَنْ يُخْرِجَ اللَّهُ مِنْ أَصْلَابِهِمْ مَنْ

أنه صلى الله عليه وسلم لما مات أبو طالب توجه الى الطائف رجاء أن يؤثروه فبعد الى ثلاثة  
نفر من ثقيف وهم ساداتهم وهم اخوة . عبد اليل . وحبيب ومسهود بنو عمرو فعرض  
عليهم نفسه وشكا اليهم ما انتك منه قومه فردوا عليه أقبح رد ورضخوه بالحجارة حتى أدموا  
رجليه الشر يفتين كما هو مبسوط في كتب السير واليه يشير قول العراقي في الفية السيرة

وأوذى النبي مالم يؤذى \* من قبله من النبيين وذا

مما يضاعف له الاجورا \* ولو يشاء دمروا تدميرا

فقد أخرج البخاري عن ابن مسعود حديث وضمهم الفرث والسلي على ظهره صلى الله عليه  
وسلم وهو ساجد في الصلاة وروى ابن عدى وابن عساكر عن جابر رفعه ما أوذى أحد  
ما أوذيت وفي الحلية عن أنس مرفوعاً ما أوذى أحد ما أوذيت في الله قال ( فأطلقت وأنا  
مهوم على وجهي ) أى الهمة المواجهة لى وقال الطيبي أى انطلقت حيران هاماً لا أدري أين  
أتوجه من شدة ذلك ( فلم أستيق ) مما أنا فيه من الغم ( الا وأنا بقرن الثعالب ) بالثلاثة  
جمع ثعلب الحيوان المعروف وهو مبقات أهل نجد ويسمى قرن المنازل أيضا وهو بينه وبين  
مكة يوم وليلة ( فرفعت رأسى فإذا أنا بسحابة قد أظلتني فنظرت ) اليها ( فإذا فيها جبريل )  
عليه الصلاة والسلام ( فناداني فقال ان الله قد سمع قول قومك لك وما ردوا عليك وقد بعث  
إليك ملك الجبال ) الذي سخرت له ويده أمرها ( لتأمره بما شئت فيهم ) قال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم ( فناداني ملك الجبال فسلم علي ثم قال يا محمد فقال ذلك ) كما قال جبريل  
أو كما سمعت منه ( فيما شئت ) وعند مسلم فناداني ملك الجبال وسلم علي ثم قال يا محمد ان الله  
قد سمع قول قومك لك وأنا ملك الجبال وقد بعثني ربك إليك لتأمرني بأمرك فاشئت ( ان  
شئت أن أطبق ) بضم الهذرة وسكون الطاء وكسر الموحدة من أطبق الرابعى ( عليهم  
الاخشبين ) بالحاء والشين المعجمتين وهما جبال مكة أبو قبيس وقبيعان المقابل له وقال الكرماني  
ثور ووهوم وسميا بالاخشبين لصلابتهما وغلظ أحجارهما ( فقال النبي صلى الله عليه وسلم بل  
أرجو ) وفي رواية أنا أرجو ( أن يخرج الله ) بضم الياء من أخرج ( من أصلابهم من

يَعْبُدُ اللَّهَ وَحْدَهُ لَا يُشْرِكُ بِهِ شَيْئًا (رواه البخاري <sup>(١)</sup>) واللفظ له ومسلم عن عائشة رضي الله عنها عن رسول الله ﷺ

٦٧٥ لَقَدْ هَمَمْتُ <sup>(١)</sup> أَنْ أَمُرَ بِالصَّلَاةِ فَتَقَامَ ثُمَّ أَخَالِفَ إِلَى مَنَازِلِ قَوْمٍ

(١) أخرجه البخاري في كتاب بدء الخلق في باب إذا قال أحدكم آمين والملائكة

يعبد الله (أي يوحده ثم فسر عبادته تعالى بقوله (وحده لا يشرك به شيئاً) والعبادة شرعا هي غاية الخضوع والتذلل لمن يعتقد الخاضع له أوصاف الربوبية \* فكل خضوع لمن لا يعتقد الخاضع له أوصاف الربوبية لا يسمى عبادة شرعا وإن كان ممنوعا في بعض صورته كما إذا كان لغنى على غناه وقد تكلمنا على ذلك فيما سبق قريبا ثم إن عدم أدبه في اطباق الاخشيين عليهم وصبره على أذاهم من مزيد شفقته عليه الصلاة والسلام على أمته وكثرة حلمه وصبره جزاء الله عنا ما هو أهله \* قال الحافظ ابن حجر في فتح الباري عند هذا الحديث وهو موافق لقوله تعالى (فبارحة من الله لنت لهم) وقوله تعالى (وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين) وما قاله في غاية الظهور (قال مقيد وفقه الله) تركه صلى الله عليه وسلم للاذن لك الجبال أن يطبق عليهم الاخشيين وتركه الدلاء عليهم بالتدمير مع قدرته على ذلك واجابة الله لا نبيا له كما عم من قصة نوح عليه الصلاة والسلام مع قومه حيث قل (رب لا تنر على الارض من الكافرين ديارا) الآية فأجاب الله دعاءه وغيره ممن أهدك الله أمهم من الانبياء عليهم الصلاة والسلام أدل دلائل لكمال شفقته عليه الصلاة والسلام على أمته وكمال رأته بها كما قال تعالى (لقد جاءكم رسول من أنفسكم عزيز عليه ما عنتم حريص عليكم بالمؤمنين رؤف رحيم) الى غير ذلك من الآيات الدالة على كمال خلقه ورأفته بأمته وبكفى من ذلك تركه لما فيه تدميرهم في يومه هذا ونحوه من أيام أذيتهم له والى هذا المعنى أشار الشيخ عبد العزيز الفاسي في قرة الابصار بقوله

وكان قادراً على التدمير \* لو شاء لكن جاد بالتأخير  
حتى هدى الله به من شاء \* منهم ومن أصلابهم أبناء  
ثم أعز دينه ونصره \* وأبد الحق به وأظهره  
وبالله تعالى التوفيق وهو الهادي الى سواء الطريق .

(١) قوله لقد هممت الخ اللام جواب القسم والهم العزم وقيل دونه وزاد مسلم في أوله أنه صلى الله عليه وسلم فقد ناسأ في بعض الصلوات فقال لقد هممت فأفاد ذكر سبب الحديث كذا في فتح الباري للحافظ ابن حجر \* وقوله ثم أخالف الخ أي آتيتهم من خلفهم أو المعنى أخالف النمل الذي أظهرت من اقامة الصلاة وتركه وأسير اليهم أو أخالف ظنهم في أني مشغول بالصلاة عن قصدى اليهم وقيل غير ذلك . وفي بعض روايات هذا الحديث ثم أخالف الى رجال الخ والتقييد بالرجال يخرج النساء والصبيان



لَا يَشْهَدُونَ الصَّلَاةَ فَأُحْرِقَ عَلَيْهِمْ يَوْمَهُمْ (رواه البخاري<sup>(١)</sup>) واللفظ له

وقوله فأحرق بالتشديد والنصب والمراد به التكثير يقال حرقه إذا بالغ في تحريقه . وقوله عليهم ييوتهم يشعر بأن العقوبة ليست قاصرة على المال بل المراد تحريق المقصودين والبيوت تبعاً لنقاطتين هما . وفي رواية مسلم من طريق أبي صالح فأحرق بيوتاً على من فيها ( تنبيه ) استدلل بهذا الحديث من قال ان الجماعة فرض عين لانها لو كانت سنة لم يهدد تاركها بالتحريق ولو كانت فرض كفاية لكان قيامه عليه الصلاة والسلام ومن معه بها كافياً ( وقد اختلف الاثمة فيها ) هل هي سنة أو فرض عين أو فرض كفاية ( والمذهب عندنا ) كونها سنة مؤكدة في غير الجمعة وفرض كفاية بالبلد ومدونة للرجل في خاصة نفسه كما هو طريقة ابن رشد من فقهاؤنا وقد أشار خليل في مختصره الى كونها سنة مؤكدة بقوله ( الجماعة بفرض غير جمعة سنة ) الخ وقد أشار التتلافي عند هذا الحديث الى خلاف الاثمة فيها فقال مانصه \* وهذا استدلل ( الامام أحمد ) ومن قال ان الجماعة فرض عين لانها لو كانت سنة لم يهدد تاركها بالتحريق ولو كانت فرض كفاية لكان قيامه عليه الصلاة والسلام ومن معه بها كافياً والى ذلك ذهب عطاء والاوزاعي وجماعة من محدثي الشافعية كابني خزيمة وحبان وابن المنذر وغيرهم من الشافعية لكنهم ليست بشرط في صحة الصلاة كما قاله في المجموع ( وقال أبو حنيفة ومالك هي سنة مؤكدة وهو وجه عند الشافعية ) لقوله عليه الصلاة والسلام فيها رواه الشيخان صلاة الجماعة أفضل من صلاة ألف سبع وعشرين درجة ومواظبته صلى الله عليه وسلم عليها بعد الهجرة وقرأت في شرح المجمع لابن قريش من عزاء العيني اشرح الهداية وأكثر المشايخ على أنها واجبة وتسميتها سنة لانه ثابت بالسنة اهـ ( وظاهر نص الشافعي أنها فرض كفاية ) وعليه جمهور أصحاب المتقدمين وصححه النووي في المنهاج كأصل الروضة وبه قال بعض المالكية واختاره الطحاوي والكرخي وغيرهما من الحنفية لحديث أبي داود وصححه ابن حبان وغيره ( مامن ثلاثة في قرية أو بدو لا تقدم فيهم الصلاة الا استعوذ عليهم الشيطان ) أى غاب ( ويمكن ) أن يقال التهديد بالتحريق وقع في حق تارك فرض الكفاية لمشروعية قتال تارك فرض الكفاية ( وأجيب ) عن حديث الباب بأنه هم ولم يفعل ولو كانت فرض عين لما تركهم أو أن فرضية الجماعة نسخت أو أن الحديث ورد في قوم منافقين يتخلفون عن الجماعة ولا يصلون كما يدل عليه السياق فليس اثمهم ترك الجماعة بخصوصه فلا يتم الدليل ( وتعقب ) بأنه يبعد اعتناؤه عليه الصلاة والسلام بتأديب المنافقين على تركهم الجماعة مع علمه بأنه لا صلاة لهم وقد كان عليه الصلاة والسلام معرضاً عنهم وعن عقوبتهم مع علمه بطويتهم ( وأجيب ) بأنه لا يتم الا ان ادعى أن ترك معاقبة المنافقين كان واجباً عليه ولا دليل على ذلك وإذا ثبت أنه كان مخيراً فليس في اعراضه عنهم ما يبدل على وجوب ترك عقوبتهم وفي قوله صلى الله عليه وسلم ( ليس صلاة أثقل على المنافقين من العشاء والفجر ) دلالة على أنه ورد في المنافقين لكن المراد بخلق المعصية لا اتفاق الكفر كما يدل عليه حديث أبي هريرة المروي ( ١٥ — زاد — ني )

(١) أخرجه البخاري بهذا اللفظ في كتاب الخصومات في باب إخراج أهل المعاصي والخصوم من البيوت بعد المعرفة وأخرجه أيضاً في كتاب الصلاة في باب وجوب صلاة الجماعة بزيادة والذي نفي بيده لقد همت الخ وزاد بعده هنا والذي نفي بيده لويعلم أحدهم أنه يجحد عرق سمينا أو مرامتين حسنتين لشهد العشاء وأخرجه مسلم في كتاب المساجد وهو واضح الصلاة في باب فضل صلاة الجماعة وبين التشديد في التخلف عنها بروايات كلها عن أبي هريرة وزاد في أولها أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قد ناساً في بعض الصلوات فقال لقد الخ

ومسلم عن أبي هريرة رضى الله عنه عن رسول الله ﷺ

٦٧٦ لَكَ<sup>(١)</sup> الثَّمَنُ وَلَكَ الْجَمَلُ لَكَ الثَّمَنُ وَلَكَ الْجَمَلُ قَالَه الجَابِرُ

في أبي داود ثم آتى قوما يصلون في بيوتهم ليست بهم علة نعم سياق حديث الباب يدل على الوجوب من جهة المبالغة في ذم من تخلف عنها ومحل الخلاف إنما هو في غير الجمعة أما هي فالجماعة شرط في صحتها وحينئذ فتسكون فيها فرض عين (ثم إن التقييد بالرجال) في قوله ثم أخالف إلى رجال يخرج الصبيان والنساء فليست في حقهن فرضاً جزماً والخلاف السابق في المؤداة أما المقضية فليست الجماعة فيها فرض عين ولا كفاية ولكنها سنة لأنه عليه الصلاة والسلام صلى بأصحابه الصبح جماعة حين فاتتهم بالوادي أم منه بمحذف قيسل ونحوه في فتح الباري مع استيفاء حجج أهل المذاهب فليرجع إليه من شاء ذلك وقد صرح فيه بقوله وبالغ داود ومن تبعه فجعلها شرطاً في صحة الصلاة ثم تعقب جمل داود لها شرطاً في صحة الصلاة بما يطول ذكره ثم قال ولما كان الوجوب قد ينفك عن الشرطية قال أحمد إنها واجبة غير شرط (قال مقبده وقس الله) وقد راجعت كتب الحنابلة كالافتاح وشرحه ومنتهى الإرادات فوجدتهم صرحوا بأن الإمام أحمد لم يجعلها شرطاً في صحة الصلاة وصرحوا أيضاً بأن الرجل يجزئه في أداء ذلك الوجوب أن يصلي في بيته مع أهله وبهذا المعنى يكون مذهبه موافقاً في المعنى لمذاهب الأئمة الثلاثة ومن وافقهم فكأن وجوب الجماعة عند الإمام أحمد حينئذ كوجوب السنن الذي هو عبارة عن تأكيدها وبالله تعالى التوفيق

(١) سببه كما في الصحيحين بروايات مختلفة عن جابر ولفظ مسلم بإسناده إلى جابر قال أتينا من مكة إلى المدينة مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فاعتل جمل وساق الحديث بقصته وفيه ثم قال لي يعني جملك هذا قال قلت لا بل هو لك قال لا بل بعني قال قلت لا بل هو لك يرسل الله قال لا بل بعني قال قلت فإن لرجل على أوقية ذهب فهو لك بها قال قد أخذته به فتبلغ عليه إلى المدينة قال فلما قدمت المدينة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لبلال أعطه أوقية من ذهب وزده قال فأعطاني أوقية من ذهب وزادني قيراطاً قال فقلت (لا تفرقني زيادة رسول الله صلى الله عليه وسلم) قال فكان في كيس لي فأخذته أهل الشام يوم الحرة ثم سافقه بعد ذلك بروايات عن جابر وفيها عن جابر بن عبد الله قال سافرت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في بعض أسفاره أظنه قل غازياً واقتصص الحديث وزاد فيه قال يا جابر أتوفيت الثمن قلت نعم قال لك الثمن ولك الجمل لك الثمن ولك الجمل ونحوه بروايت عن جابر في صحيح البخاري قال القسطلاني عند ذكر هذا الحديث في باب شراء الدواب والحير مانصه هذا الحديث أخرجه المؤلف في نحو عشرين موضعاً تأتي أن شاء الله تعالى بعون الله وقوته وبركة نبيه مع مباحثها وأخرجه مسلم وأبو داود والترمذي والنسائي بإلفاظ مختلفة وأسانيد متغيرة أم بلفظه (قلت) ومن المواضع التي أخرجه البخاري فيها أول كتاب النكاح ومنها أيضاً باب إذا

(رواه) البخاري<sup>(١)</sup> ومسلم واللفظ له عن جابر بن عبد الله رضي الله عنهما عن رسول الله ﷺ

٦٧٧ لِكُلِّ أُمَّةٍ أَمِينٌ وَإِنَّ أَمِينَنَا أَيُّهَا الْأُمَّةُ أَبُو عُبَيْدَةَ بْنُ الْجَرَّاحِ

اشترط البائع ظهر الدابة الى مكان مسمى الخ في كتاب الشروط ومنها غير ذلك فلتتبع في مظانها ( وقوله في الحديث ) لك الامن ولك الحمل بتشكير المجلتين للتأكيد ( وفي قصة ) هذا الحديث أعظم دلالة على كرمه صلى الله عليه وسلم وحسن خلقه مع أصحابه وملاطفته لهم \* والحض على نكاح الابكار وملاعبتهن لقوله عليه الصلاة والسلام لجابر ( هل تزوجت قال نعم قل بكرا أم نبيكا قال جابر قلت بل نبيكا قل أفلا جارية تلاعها وتلاعك ) الخ كما في بعض طرق هذا الحديث ( وفيها ) تبرك الصحابة بما لايس النبي صلى الله عليه وسلم من مال أو غيره لقول جابر ( فقلت لا تفارقني زيادة رسول الله صلى الله عليه وسلم ) الى آخر ما سبق والله تعالى التوفيق

(١) قوله لكل أمة أمين الخ هكذا في رواية غير أبي ذر في البخاري ولا في ذر ان لكل أمة أمينا الخ مثل لفظ رواية مسلم وعليه فيمكن الاتيين بهذا الحديث في حرف الهمة في الاحاديث المبدوءة بلفظ ان ولما قالت ذلك المحن وأوردته هنا في حرف اللام نهت على أنه مبنى على رواية البخاري بقول واللفظ له . ومعنى أمين أي ثقة رضا . وقوله وان أمينا أيها الامة قال القاضي عياض هو بالرفع على النداء وقال شيخ الاسلام زكريا الانصاري أيها الامة صورة نداء والمراد منه الاختصاص . وهذه الصفة وان كانت مشتركة بين أبي عبيدة وغيره من الصحابة اذ كل أمين بلا ريب لكن السياق مشعر بأن له مزيدا في ذلك فاذا خص صلى الله عليه وسلم أحدا من أجلاء الصحابة بفضيلة وصفه بها أشعر بقدر رائد في ذلك على غيره كوصفه عثمان رضي الله تعالى عنه بالحياة . اهـ من القسطلاني ( وقد سبق بسط الكلام ) على وجه اختصاص بعض الصحابة بمزيد بعض الخصال الحميدة وان اشتركوا في كثير منها في أول هذا الحرف عند حديث لأبعث اليكم رجلا أمينا الخ الوارد في أبي عبيدة رضي الله عنه أيضا \* وترجمة أبي عبيدة رضي الله عنه مشهورة فهو عامر بن عبد الله بن الجراح بفتح الجيم وتثنية الزاء وبعد الالف جاء مهملة ابن هلال بن أهيب بن ضبة بن الحارث بن فهر بن مالك يجتمع مع الذي صلى الله عليه وسلم في فهر وأمه من بني الحارث بن فهر أسلمت وأبوه قتل كفرا يوم بدر واصحح أنه هو الذي قتل في بدر ( قال في روح المعاني ) في تفسير سورة المجادلة عند قوله تعالى ( لا تجد قوما يؤمنون بالله واليوم الآخر يوادون من حاد الله ورسوله ) الآية مانصه ( أخرج ابن أبي حاتم والطبراني وأبو نعيم في الحلية والبيهقي في سننه ) عن ابن عباس عن عبد الله بن شوذب قال جعل والد أبي عبيدة يتصدى له يوم بدر وجعل أبو عبيدة يحمد عنه فلما أكثر قصده أبو عبيدة فقتله فترأت

(١) أخرجه البخاري في كتاب البيوع في باب شراء الدواب والحير الخ ولفظه هنا خذ جلك ولك منه وفي مواضع كثيرة وأمل في بعضها ما يوافق لفظه لفظ رواية مسلم كما هو ظاهر مشارق الانوار للصاغانى وأخرجه مسلم في كتاب البيوع في باب بيع البعير واستثناهم ركوبه

(رواه) البخاري <sup>(١)</sup> واللفظ له ومسلم عن أنس بن مالك رضي الله عنه عن

رسول الله ﷺ

(١) أخرجه

البخاري في

فضائل أصحاب

النبي صلى الله

عليه وسلم في

باب مناقب

أبي عبيدة

حاصر بن

الجراح رضي

الله عنه وفي

كتاب المغازي

في باب قصة

أهل نجران

وفي أول باب

ما جاء في أجابة

خبر الواحد

ومسلم في

كتاب فضائل

الصحابة في

باب فضائل

أبي عبيدة

ابن الجراح

ولفظه ان

لسلك أمة

أميناً الخ

( لا تجرد ) الخ ثم ذكر قولاً بأنه مات قبل الاسلام في الجاهلية ثم قال مانصه \* والحق أنه قتله في بدر أخرجه البخاري ومسلم عن أنس قال كان أي أبو عبيدة قتل أباه وهو من جملة أسارى بدر بيده لما سمع منه في رسول الله صلى الله عليه وسلم ما يكره ونهاه فلم ينته اه وقد أشار ناظم عمود النسب الى قتله لايه ونزول قوله تعالى ( لا تجرد قوما يؤمنون بالله واليوم الآخر ) الآية في ذلك بقوله

وفيه اذ قتل والدأ فتون \* أنزل لا تجرد قوما يؤمنون

وقيل ان هذه الآية أنزلت في أبي بكر رضي الله تعالى عنه كما أخرجه ابن المنذر عن ابن جريج قال حدثت أن أبا قحافة سب النبي صلى الله عليه وسلم فصكه أبو بكر صكة فسقط فذكر ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم فقال أفعلت يا أبا بكر قال نعم قال لا تعد قال والله لو كان السيف قريباً مني اضربه وفي رواية لقتلته فنزلت ( لا تجرد قوما ) الآيات كذا في روح المعاني أيضاً قبل ما سبق عنه وقد علمت ترجيحه لقتل أبي عبيدة لايه في بدر وأن سب نزول الآية هو قتله لايه حيث أنه حسب ما تقدم عن ابن عباس بتعيين مخرجه والله تعالى أعلم (وكان أبو عبيدة رضي الله عنه) طويلاً نحيفاً أثرم الثنيتين خفيف السحمة والأثرم الساقط الثانية وسبب ثمره أنه كان انتزع سهمين من جبهة رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم أحد بثنيته فسقطنا حمله على ذلك خوف تألم رسول الله صلى الله عليه وسلم كما ازدرد والد أبي سعيد الخدري مالك بن سنان الدم الذي امتصه من جبهة رسول الله صلى الله عليه وسلم تبركا به وشفقة على نبينا محمد رسول الله تعالى عليه الصلاة والسلام حين ضربه أعداؤه يوم أحد وكما رفعه من الحفرة التي وقع فيها حين الضرب طائفة وعلى رضي الله عنهما حتى استوى قائماً وقد أشار صاحب نظم الغزوات لذلك بقوله

في حفرة وقع خير مرسل \* فناشه طلحة والصهر على

اذ عتبة هش رباعيته \* وشق من شقوته شفته

وازدرد الدم أبو الخدري \* وانتزع الحلقة في النبي

أبو عبيدة فكان أثر ما \* بساقط الثنيتين أعلما

ومناقب أبي عبيدة رضي الله عنه أكثر من أن تحصى منها ما ذكره الشيخ حماد في شرح نظم الغزوات بعد البيت الرابع من هذه الايات قال لما قدم عمر رضي الله عنه الشام على المسلمين اصلحة ايلياء قاموا اليه فقال ابن أخي أبو عبيدة قالوا الساعة يأتيك فلم يأت أن جاء على ناقة مخطومة بحبل من ليف فقام اليه فاعتنقه ثم جعل الصحابة يدخلون عمر بيوته فيسره ما يرى فيها من الاموال والاثاث الحسن بعد ما كانوا عليه من الفقر وحفة الحال فقال لابن

٦٧٨ لِكُلِّ<sup>(١)</sup> غَادِرٍ وَإِلَّا يَوْمَ الْقِيَامَةِ يُعْرَفُ بِهِ (رواه) البخاري (١)

عن ابن عمر وأنس ومسلم عن أنس كلاهما رضى الله عنهما عن رسول الله ﷺ

عبدة ألا تذهب بنا إلى بيتك نراه فقال أخاف أن تفصر عينك فلم يزل به إلى أن سار معه إليه فلم يجد فيه إلا السرج والرحل والسلاح فتذكر عمر حال المهاجرين قبل فبكى رضى الله عنه ثم قال لأصحابه تموتوا فقال رجل أتمنى كذا وقال آخر أتمنى كذا مره هذه الدار ذهباً أفنقه في سبيل الله فقال عمر رضى الله عنه وأنا أتمنى هذه الدار مملوءة رجالاً مثل أبي عبدة \* ولما اجتمع المهاجرون والانصار في سقيفة بني ساعدة قدمه أبو بكر هو أو عمر للخلافة ثم قال مد يدك يا أبا عبدة أبيكم فقال ما كنت لأتأمر على رجل قدمه رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلى بالناس \* وقال عمر لئن أدركنى أحلى وهو حتى استخلفته لما سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول ( لكل أمة أمين وإن أميلنا أيتها الامة أبو عبدة وفى رواية وأمين أمتى أبو عبدة اه وتوفى أبو عبدة رضى الله عنه وهو أمير على الشام من قبل عمر بطاعون سنة ثمان عشرة من الهجرة ولو كان حياً حين وفاة عمر رضى الله عنه لاستخفه كما علمت مما سبق وكما ورد عنه أنه قال حين جعل الخلافة شورى بين الستة الباقين من العشرة المبشرين بالجنة لو كان أبو عبدة حياً لهدت إليه بها لما سمعت من قول رسول الله صلى الله عليه وسلم ( لكل أمة أمين ) الحديث وبالله تعالى التوفيق

(١) قوله لكل غادر الخ الغادر الذى يواعد على أسر ولا يبق به واللواء علم ينصب يوم القيامة لغدرته كما فى بعض طرق هذا الحديث من رواية ابن عمر رضى الله عنهما أى لاجل غدركه فى الدنيا وفى رواية بفسدته بالوحدة بدل اللام أى بسبب غدركه وانما شدته فى يوم القيامة بصفة الغدر ايندعه أهل الموقف \* وفيه غلط تحريم الغدر لاسيما من صاحب الولاية العامة لان غدركه يتعدى ضرره فضرر غدركه أشد ( فقد أخرج مسلم ) بأسناده المتصل عن أبى سعيد رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ( اسكل غادر لواء يوم القيامة يرفع له بقدر غدركه ألا ولا غادر أعظم غدرا من أمير عامة ) وقيل المراد نهى الرعية عن الغدر بالامام فلا يخرج عليه لان الخروج عليه غير جائز لما يؤل له من اختلاف كلمة المسلمين المؤدى لغشهم وذئب خلاف قوله تعالى ( ولا تنازعوا فتنةشلوا وتذهب ريحكم ) أى قوتكم فلا يجوز غدر الاسم بالخروج عن طاعته الا اذا كفر كما نص عليه أئمة الاسلام وقد أشار إليه أحمد المقرئ فى اضاءة الدجنة بقوله

ولا يجوز عزله ان طراً \* عليه فسق أو بغي واجترأ

ولا الخروج عنه الا ان كفر \* وحاصر البغى هوى فيما حفر

وانما شهر الغدر يوم القيامة ينصب اللواء له وقيل هذه غدره فلان ابن فلان كما فى بعض طرق هذا الحديث ليدم ويفضح بين أهل الموقف كما تقدمت الاشارة اليه تشبيهاً لحال الغدر

(١) أخرجه البخارى فى كتاب الحيل فى باب اذا غصب جارية فزعم أنها ماتت الخ وفى آخر كتاب الجهاد فى باب اثم الغادر للبر والفاجر وفى غير ذلك ومسلم فى كتاب الجهاد والسير فى باب تحريم الغدر

٦٧٩ لِسْكَلٍ (١) نَبِيٍّ دَعْوَةٌ مُسْتَجَابَةٌ فَتَجِبَلُ كُلُّ نَبِيٍّ دَعْوَتُهُ وَإِنِّي  
 اخْتَبَأْتُ دَعْوَتِي شَفَاعَةً لِّأُمِّي يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَهِيَ نَائِلَةٌ إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنْ مَاتَ  
 مِنْ أُمِّي لَا يُشْرِكُ بِاللَّهِ شَيْئًا (رواه) البخاري (١) ومسلم واللفظ له عن أبي  
 هريرة رضي الله عنه عن رسول الله ﷺ

(١) أخرجه  
 البخاري في  
 أول كتاب  
 الدعوات ولفظه  
 وأريد أن  
 أختبئ دعوتي  
 شفاعاً لأمي  
 في الآخرة  
 وأخرجه مسلم  
 في كتاب  
 الإيمان بكسر  
 الهمزة في باب  
 إثبات الشفاعة  
 وإخراج الموحدين  
 من النار

يوم القيامة بحاله في الدنيا فقد كانت العرب تنصب الآلوية في الأسواق الحافلة لغدرة الغادر  
 لتشهير فعه الحسيس الذي يفتضح به بين الناس إذا ظهر وبالله تعالى التوفيق  
 (١) قوله لسكل نبي دعوة الخ هذا الحديث كرهه مسلم في كتاب الإيمان سبع مرات  
 بألفاظ متقاربة وجمس روايته عن أبي هريرة ورواه مرة عن أنس وأخرى عن جابر بن  
 عبد الله رضي الله عن الجميع ( وإنما بنيت اللفظ على رواية مسلم ) خاصة لزيادته على البخاري  
 برواية قوله عليه الصلاة والسلام ( فهي نائلة إن شاء الله من مات من أمتي لا يشرك بالله شيئاً )  
 وانفرد البخاري عن مسلم بقوله ( لأمي في الآخرة ) بدل ( لأمي يوم القيامة ) فليست في  
 روايات مسلم المذكورة هذه اللفظة ومؤدى العبارتين واحد لأن الآخرة هي يوم القيامة فلا  
 وجه لقول القسطلاني عند شرح هذا الحديث أنه من أفراد البخاري لما علمت الأهم إلا أن  
 يكون المراد بذلك عنده انفراد اللفظة في الآخرة بدل يوم القيامة \* وقوله في الحديث دعوة  
 مستجابة أي مقطوع فيها بالإجابة كما هو الشأن في دعوات كل الأنبياء عليهم الصلاة والسلام  
 أي لا بد من إجابة دعوة لسكل نبي وما عداها على رجاء الإجابة كما قاله القسطلاني وغيره .  
 وكل نبي تجعل دعوته المقطوع بإجابتها في الدنيا سواء عليه الصلاة والسلام فإنه اختبأ دعوته  
 المقطوع بإجابتها شفاعاً لأُمته يوم القيامة كما قال ( واني اختبأت ) أي ادخرت وفي رواية  
 ( وأريد أن أختبئ ) أي أدخر ( دعوتي ) المقطوع بإجابتها ( شفاعاً لأمي يوم القيامة )  
 في أهم أوقات حاجتهم وهذا من كمال شفقتي على أمته ورافته بها واعتنائه بالنظر في أحوالها \*  
 رزقنا الله أعظم شفاعته وبركاته في الدنيا والبرزخ والآخرة في أهم أوقات حاجتنا لذلك وجزاه  
 الله عنا وعن جميع أمته أفضل ما جزى نبياً عن أمته وصلى الله عليه وعلى آله وأزواجه وذريته  
 وأصحابه الطاهرين صلاة دائمة إلى يوم شفاعته وسلم تسليماً \* وأما قوله عليه الصلاة والسلام  
 ( فهي نائلة إن شاء الله من مات من أمتي لا يشرك بالله شيئاً ) فقيه كما قاله النووي وغيره  
 دلالة لمذهب أهل الحق أن كل من مات غير مشرك بالله تعالى لم يخلد في النار والله الحمد وإن  
 كان مصراً على الكبائر نسأل الله تعالى أن يمتحننا على الإيمان الكامل بجواره عليه الصلاة  
 والسلام دون إصرار على الصغائر أخرى الكبائر بحاجه عليه الصلاة والسلام . وقوله في  
 الحديث ( نائلة إن شاء الله ) الخ هو على جهة التبرك والامتنان لقول الله تعالى ( ولا تقولن  
 لشيء إني فاعل ذلك غداً إلا أن يشاء الله ) وروايات هذا الحديث على اختلاف ألفاظها

٦٨٠ لِكُلِّ<sup>(١)</sup> نَبِيٍّ دَعْوَةٌ فَأَرِيدُ أَنْ شَاءَ اللَّهُ أَنْ أَخْبِي دَعْوَتِي شَفَاعَةً  
لِأُمَّتِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ (رواه) البخاري<sup>(١)</sup> واللفظ له ومسلم عن أبي هريرة رضي

الله عنه عن رسول الله ﷺ

٦٨١ لِكُلِّ<sup>(٢)</sup> نَبِيٍّ حَوَارِيٌّ وَحَوَارِيٌّ الزُّبَيْرُ (رواه) البخاري<sup>(٢)</sup>

واتحد معانيها بعضها بفسر بعضاً ومعناها أن كل نبي له دعوة متيقنة الاجابة وهو على يقين من اجابتها بوحى من الله تعالى فلذلك أخر نينا عليه الصلاة والسلام دعوته المتيقنة الاجابة شفعة لامته لاحرمنا الله من ذلك بمنه وكرمه تعالى وأما باقى دعواتهم فهم على طمع من اجابتها وبعضها يجب وبعضها لايجاب كما قاله النووي وفى الاحاديث مايدل على اجابة جميع دعواتهم عليهم الصلاة والسلام لانه اذا كانت دعوة كل مؤمن اما أن تعجل له أو يرفع عنه بها بلاء أو تؤخر له أو يفر له بسببها بعض ذنوبه فبذلك بدعوات الانبياء عليهم الصلاة والسلام وبالله تعالى التوفيق

(١) قوله لكل نبي دعوة الخ تقدم مايتعلق بمعناه وما فى رواياته من زيادة بعضها على بعض مع اتحاد المعنى غالباً فى الحديث السابق فلا حاجة للاطالة باعادة ذلك ذنباً واعلم ان قصير على الحديث الاول اكتفاء به لاني بنيت الاول على رواية مسلم لاشتغالها على زيادة مفيدة لم تسكن فى رواية البخارى فى الاول فأحببت أن أبني هذا على رواية البخارى لكونها أخس من رواية مسلم هنا وبالله تعالى التوفيق

(٢) سببه كما فى الصحيحين واللفظ للبخاري بأسناده المتصل الى ابن المنكدر قال سمعت جابر بن عبد الله قال ندب النبي صلى الله عليه وسلم الناس يوم الخندق فانتدب الزبير ثم نديهم فانتدب الزبير ثم نديهم فانتدب الزبير فقال لكل نبي حواري وحواري الزبير اه قوله ندب النبي صلى الله عليه وسلم الناس أى دعاهم وطلبهم وقوله فانتدب الزبير أى أجاب فأسرع ثم كرر ذلك مرتين وفى رواية أبى ذر ثلاثاً أى كرر ندب الناس فانتدب الزبير ثلاث مرات ( فقال ) صلى الله عليه وسلم ( لكل نبي حواري ) بفتح الحاء المهملة وفتح الواو وكسر الراء وتشديد التثنية أى ناصر ( وحواري ) أى ناصرى ( الزبير ) بن العوام رضى الله عنه والمراد أنه كان له اختصاص بالنصرة وزيادة فيها على سائر أقرانه لاسيما فى ذلك اليوم والا فكل أصحابه كانوا أنصاراً له عليه الصلاة والسلام بل سمي الله تعالى الاوس والخزرج خاصة بلانصار حتى صار ذلك علماً لهم يختصون به عن سائر الصحابة ( وقد قدمت ) فى أول هذا الحرف عند حديث لابعثن اليكم رجلاً أميناً الخ أن الصحابة رضوان الله عليهم وان اشتركوا فى كثير من الخصال الحميدة فان لكل واحد منهم منزلة يختص بالزيادة فيها عن غيره وذكرت هناك جملة نافلة فينبذ فيها بعض خصوصيات لبعض أكابر الصحابة

(١) أخرجه البخارى فى كتاب التوحيد فى باب فى المشيئة والارادة الخ ومسلم فى كتاب الايمان بكسر الهمزة فى باب اثبات الشفاعة واخراج الموحدين من النار (٢) أخرجه البخارى فى كتاب ما جاء فى اجازة خبر الواحد الخ فى باب بعث النبي صلى الله عليه وسلم الزبير طلعة وحده وفى الجهاد فى باب هل يبعث الطلعة وحده ولفظه هناك ان لكل نبي حواري وان حواري الزبير بن العوام ومسلم فى كتاب فضائل الصحابة رضى الله عنهم فى باب من فضائل طلحة والزبير الخ

ومسلم عن جابر بن عبد الله رضى الله عنها عن رسول الله ﷺ

٦٨٢ لَكُمْ<sup>(١)</sup> أَنْتُمْ أَهْلُ السَّفِينَةِ هِجْرَتَانِ (رواه البخارى<sup>(١)</sup>) عن

(١) أخرجه البخارى عن أبي موسى في آخر كتاب بدء الخلق في باب هجرة الحبشة وفي كتاب المغازى في غزوة خيبر عن أسماء بنت عميس ومسلم عن أسماء المذكورة في كتاب فضائل الصحابة في باب من فضائل جعفر بن أبي طالب وأسماء بنت عميس الخ

رضوان الله عليهم فليرجع إليها هناك والزبير بن العوام رضى الله عنه أحد العشرة المبشرين بالجنة يجتمع نسبه بنسب النبي صلى الله عليه وسلم في قصي وأمه صفية بنت عبد المطلب عممة النبي صلى الله عليه وسلم وأسما بنت أبي بكر وهو ابن ثعلبة بن ربيعة رضى الله عنها وترجمته مشهورة وبالله تعالى التوفيق

(١) قوله ( لَكُمْ أَنْتُمْ أَهْلُ السَّفِينَةِ ) ينصب أهل على الاختصاص أو على النداء بخذف أداته ويجوز الجر على إبدل من الضمير كما قاله في فتح الباري وإيراد بأهل السفينة القادمون عليها من الحبشة بعد هجرتهم إليهم من مكة وقوله ( هجرتان ) أى هجرة من مكة إلى الحبشة وهجرة من الحبشة إلى المدينة . زاد أبو يعلى هاجرتم مرتين هاجرتم إلى النجاشي وهاجرتم إلى ( قال في فتح الباري ) ظاهره تفضيلهم على غيرهم من المهاجرين لكن لا يلزم منه تفضيلهم على الإطلاق بل من الخبيثة المذكورة ( وسبب هذا الحديث ) كذا في الصحيحين عن أبي موسى رضى الله عنه قال بلغنا مخرج النبي صلى الله عليه وسلم ونحن باليمن فخرجنا مهاجرين إليه أنا وإخواني أنا أصغرهم أحدهما أبو بردة والآخر أبو رهم أما قال بضع وأما قال في ثلاثة وخمسين أو اثنين وخمسين رجلاً من قومي فركبنا سفينة فألقينا سفينتنا إلى النجاشي بالحبشة فوافقنا جعفر بن أبي طالب فألقنا معه حتى قدمنا جميعاً فوافقنا النبي صلى الله عليه وسلم حين افتتح خيبر وكان أناس من الناس يقولون لنا معنى لاهل السفينة سبقناكم بالهجرة ودخلت أسماء بنت عميس وهي ممن قدم معنا على حفصة زوج النبي صلى الله عليه وسلم وسام زائرة وقد كانت هاجرت إلى النجاشي فيمن هاجر فدخل عمر على حفصة وأسماء عندها فقال عمر حين رأى أسماء من هذه قالت أسماء بنت عميس قال صر الحبشة هذه إلى بجرية هذه قالت أسماء نعم قال سبقناكم بالهجرة فتحن أحق برسول الله صلى الله عليه وسلم منكم فنضبت وقالت كلا والله كنتم مع رسول الله صلى الله عليه وسلم يطعم جائعكم ويعطى جاهلكم وكنا في دار أو في أرض البعداء البغضاء بالحبشة وذلك في الله وفي رسوله صلى الله عليه وسلم وإيم الله لا أطعم طامعاً ولا أشرب شراً حتى أذكر ما قلت لرسول الله صلى الله عليه وسلم ونحن كنا نؤذى ونخاف وسأذكر ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم وأسأله والله لا أكذب ولا أزيغ ولا أزيده عليه فلما جاء النبي صلى الله عليه وسلم قالت يابى الله أن عمر قال كذا وكذا قال فما قلت له قالت قلت له كذا وكذا قال ليس بأحق بي منكم وله ولا صحابه هجرة واحدة ولكم أنتم أهل السفينة هجرتان قالت فافقد رأيت أبا موسى وأصحاب السفينة يأتوني أرسالا يسألوني عن هذا الحديث ما من الدنيا شيء هم به أفرح ولا أعظم في أنفسهم مما قال لهم النبي صلى الله عليه وسلم قال أبو بردة قالت أسماء فلقد رأيت أبا موسى وأنه ليستبد هذا الحديث



أبي موسى الأشعري وأسماء بنت عميس ومسلم عن أسماء بنت عميس كلاهما رضى الله عنهما عن رسول الله ﷺ

٦٨٣ لله (١) أَشَدُّ فَرَحًا بِتَوْبَةِ عَبْدِهِ حِينَ يَتُوبُ إِلَيْهِ مِنْ أَحَدِكُمْ كَانَ عَلَى رَأْسِهِ بِأَرْضٍ فَلَاةٍ فَانْفَلَتَتْ مِنْهُ وَعَلَيْهَا طَعَامُهُ وَشَرَابُهُ فَأَيْسَ مِنْهَا فَأَتَى

مبنى اه بنظ البخارى في غزوة خيبر ونحو لفظه لمسلم من رواية أبي موسى وظاهرهما أن أسماء بنت عميس هي الرواية وأن أبا موسى روى عنها وظاهر رواية البخارى في باب هجرة الحبشة أن أبا موسى روى الحديث من النبي صلى الله عليه وسلم ولا مانع من جمع أبي موسى لذلك فيكون على روايته عن أسماء من رواية صحابي عن صحابية وزاد روايته أيضا من النبي صلى الله عليه وسلم مشافهة (وفي رواية مسلم) زيادة في أثناء الحديث نصها (فوافقت رسول الله صلى الله عليه وسلم حين افتتح خيبر فأقسم لهم أنه أو قال أعطاه منها وما قسم لأحد غاب عن فتح خيبر منها شيئا إلا لمن شهد معه إلا لانتخاب سفيثا مع جعفر وأصحابه قسم لهم معهم) وبقى الحديث هو ونحو ما في البخارى \* وهجرة المسلمين من مكة إلى الحبشة وقعت مرتين وذكر أهل السير أن الأولى كانت في شهر رجب من سنة خمس من المبعث وأن أول من هاجر منهم أحد عشر رجلا وأربع نسوة وقين وامرأتان وقيل كانوا اثني عشر رجلا وقيل عشرة واتهم خرجوا مشاة إلى البحر فاستأجروا سفينة بنصف دينار وذكر ابن اسحاق أن السبب في ذلك أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لأصحابه لما رأى المشركين يؤذونهم ولا يستطيع أن يكفهم عنهم أن بالحبشة ملكا لا يظلم عنده أحد فلو خرجتم إليه حتى يجعل الله لكم فرجا فكان أول من خرج منهم عثمان بن عفان ومعه زوجته ربيعة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم وأخرج يعقوب بن سفيان بسند موصول إلى أنس قال أبطأ على رسول الله صلى الله عليه وسلم خبرهما فقدمت امرأة فقات له لقد رأيتهما وقد حمل عثمان امرأته على حمار فقتل صحبهما الله أن عثمان لأول من هاجر بأهله بعد لوط كذا في فتح الباري وأنا أسأل الله تعالى من عظيم فضله أن يلحقنا بهم في أجر المهجرين ويزيدهما بأجر هجرتنا الثالثة فما ثبت عليه تعالى بعز يز وبالله تعالى التوفيق

(١) قوله لله الخ إنما أخرته إلى هنا ولم أذكره في أول حرف اللام لدى بعده هزة لعمد اعتمادا فيهمزة الوصل لسقوطها هنا بالدوام لانصال اللام الموطئة للهمزة باسم الجلالة دائما فلذلك اعتبرت كون اللام بعدها لام لا همزة وكذا يقال في تاليه وقوله لله أشد فرحا الخ أي والله لله الخ وقد ذكر مسلم من حديث البراء بن عازب سببا لهذا الحديث وأوله كيف تقولون بفرح رجل انفلتت منه راحلته بهجر زماعها بأرض قفر ليس بها طعام ولا شراب وعليها له طعام وشراب فظالمها حتى شق عليه ثم مرت بمجدل شجرة فتملق زماعها فوجدها متعلقة به قلت

شَجَرَةٌ فَاضْطَجَعَ فِي ظِلِّهَا قَدْ آيسَ مِنْ رَاحِلَتِهِ فَبَيْنَا هُوَ كَذَلِكَ إِذْ هُوَ بِهَا  
قَائِمَةٌ عِنْدَهُ فَأَخَذَ بِخِطَائِمِهَا ثُمَّ قَالَ مِنْ شِدَّةِ الْفَرَحِ أَلَّهْمَّ أَنْتَ عَبْدِي وَأَنَا

شديدا يارسول الله فقال نحو هذا الحديث والمراد بفرح الله تعالى رضاء عبده لالكيفية  
النفسانية المستحبة في حق الله تعالى . والتوبة هي الندم على المصيبة بشرط الاقتلاع عن كل  
المعاصي ونفي الاصرار على فعلها ومن شروطها بعد الندم العزم على عدم العود ورد المظلمة وأداء  
ماضيه من الفرائض وأن يعتمد الى اليمين الذي رآه بالسحت فيذبه بالهم والحزن حتى ينشأ له  
لم طيب وأن يذيق نفسه ألم الطاعة كما أذاقها لذة المصيبة هكذا في فتح الباري حاكيا له عن  
عبد الله بن المبارك ( قل في فتح الباري ) وبعض هذه الأشياء مكملات وقد تمسك من قرر  
التوبة بالندم بما أخرجه أحمد وابن ماجه وغيرهما من حديث ابن مسعود رفعه الندم توبة قال  
ولا حجة فيه لان المعنى المحض عليه وأنه الركن الاعظم في التوبة لأنه التوبة نفسها وما يؤيد  
اشتراط كونها لله تعالى وجود الندم على الفعل الخ ما ذكره مما فيه طول ( قال مقيدة وفتحه  
الله ) قد نص علماؤنا على وجوبها فوراً وعلى أن تأخيرها ذنب يجب منه التوبة أيضا ونحن  
نسأل التواب الرحيم أن يوفقنا لها في كل لحظة وأن يتوب علينا توبة تمحوا ذنوبنا بأسرها  
كبيرها وصغيرها ( وقوله بأرض فلاة ) بالاضافة أي مفارقة ليس فيها ما يؤكل ولا ما يشرب  
( وقوله فانقلبت منه ) أي ذهبت منه وأضلها بغير قصده والحل أن عليها طعامه وشرابه ( فأيس  
منها ) بعد أن طليها ، فبني شجرة فاضطجع في ظلها قد آيس من راحلته فيينا هو كذلك ( أي  
مضطجعا أبسا منها ) ( إذ ) وفي رواية إذا ( هو بها ) حالة كونها ( قائمة عنده فأخذ بخيوطها )  
هو بكسر الخاء ويجمع على خطم ككتاب وكتب وهو الزمام ( ثم قال من شدة الفرح اللهم  
أنت عبدى وأنا ربك أخطأ من شدة الفرح ) وفيه كما قال القاضي عياض أن مثل هذا اذا  
صدر من الانسان في حال الدهشة والذهول لا يؤاخذ به وكذا حكايته عنده على طريق  
علمي وفائدة شرعية لا على الهزل والمحاكاة والعبث . وبدل على ذلك حكاية النبي صلى الله  
عليه وسلم ذلك ولو كان منكرا . ما حكاه والله أعلم \* وقصة هذا الحديث تؤكد النهي عن سفر  
المرء وحده \* وفيه من القوائد تسميته بالمفارقة التي ليس فيها ما يؤكل أو يشرب مهلكة وفيه أن  
من ركن الى ما سوي الله يقطع به أحوج ما يكون اليه لان الرجل ما نام في الفلاة وحده  
الا ركونا الى ماممه من الزاد فلما اعتمد على ذلك خانه لولا أن الله لطف به وأعاد عليه  
ضالته نسأله تعالى اللطف في سائر الاحوال وخصوصاً في حال نزول الموت ( قال مقيدة  
وفتحة الله ) لا يخفى على من نور الله بصيرته بمعرفة مقاصد الكتب العزيز أن من اعتمد  
على غير الله خسر الدنيا والآخرة قال تعالى ( وعلى الله فليتوكل المتوكلون ) وقال تعالى  
( ومن يتوكل على الله فهو حسبه ) وقال تعالى ( وتوكل على الحي الذي لا يموت ) \* ومعلوم  
أن من توكل على ملك من ملوك الدنيا أو على غنى أو ركن الى غنى انصف به ( خب ) في

رَبُّكَ أَخْطَا مِنْ شِدَّةِ الْفَرَحِ (رواه البخاري<sup>(١)</sup> مختصراً ومسلم مطولاً  
واللفظ له عن أنس رضى الله عنه عن رسول الله ﷺ

٦٨٤ لله<sup>(١)</sup> أفرح بتوبة عبده من رجل نزل منزلاً وبه مهلكة

عاقبة أمره وضاع عزه في الدنيا قبل الآخرة وهو في الآخرة من الخاسرين وفي قوله  
تعالي (وتوكل على الحى الذى لا يموت) أبلغ إرشاد إلى النهى عن التوكل والاعتماد على  
غيره تعالى لانه هو الذى لا يموت تعالى وكل من عدا يموت لقوله تعالى (كل نفس ذائقة  
الموت) وقوله تعالى (كل شئ هالك الا وجهه) فمن تعزز بغيره تعالى مات عزه بموت من  
تعزز به ولبعض الفضلاء في هذا المعنى

ليكن بالله عز \* ك يستقر ويثبت

فنى اعتزلت بمن يموت \* ت فان عزك ميت

(اذا علمت هذا) وكنت ممن وفقه الله لحسن الاعتقاد في الله تعالى وكل الاعتماد عليه فلا  
تعتمد على سواه من مال أو جاه أو معلوم مرتب وشبه ذلك وإلى ذلك الإشارة أيضاً بقوله  
تعالى (أم تسألهم خرج فخرج ربك خير وهو خير الرازقين) ولترجع إلى ما يتعلق بهذا  
الحديث فقول (قل في فتح الباري) وفيه أى هذا الحديث أن فرح البشر وغمهم إنما هو  
على ما جرى به أثر الحكمة من العوائد يؤخذ من ذلك أن حزن المذكور إنما كان على  
ذهاب رايته لحوف الموت من أجل فقد راده وفرحه بما أنما كان من أجل وجدائه ما فقد مما  
تنسب الحياة إليه في العادة وفيه بركة الاستسلام لامر الله لأن المذكور لما أيس من  
وجد أن راحته استسلم للموت فن الله عليه برد ضلته وفيه ضرب المثل بما يصل إلى الافهام  
من الامور المحسوسة والارشاد إلى الخوض على محاسبة النفس واعتبار العلامات الدالة على  
بقاء نعمة الايمان نسأله تعالى الختم بالايمان بجوار نبينا عليه وآله وصحبه الصلاة والسلام  
على مرور الزمان والله تعالى التوفيق

(١) قوله لله أفرح الخ هو بلام التأكيد المفتوحة ومعنى أفرح بتوبة عبده أرضى بها  
وأقبل لها كما أشرنا إليه في شرح الحديث السابق وأما الفرح المتعارف في نعوت بنى آدم فغير  
جائر على الله تعالى لانه اهتزاز طرب يجده الشخص في نفسه عند ظفرو بغرض يستكمل به  
تقصائه أو يسد به خلته أو يدفع به عن نفسه ضرراً أو نقصاً وذلك لا يجوز عليه تعالى لانه  
الكامل بذاته العتي بوجوده الذى لا يلحقه نقص ولا يحتاج إلى شئ وإنما مناه الرضى كما  
علمت . وقوله (نزل منزلاً) هو بكسر الزاى فى الثانى (وبه) أى بالمثل وفي مسلم في  
أرض دوية بفتح الدال الهمزة وكسر الواو وتشديد التعتية المفتوحة وبعدها هاء تأنيث أى  
مقفرة وهى الصحراء التى لانبات فيها (مهلكة) بفتح الميم واسكان الهاء وفتح اللام ههنا  
سالكها لانها يحمل هلاك وروي بضم الميم وكسر اللام من مزيد الرباعى أى تهلك هى من

(١) أخرجه  
البخارى في  
كتاب الدعوات  
في باب التوبة  
ولفظه الله  
أفرح الخ  
ومسلم في  
كتاب التوبة  
في باب الحظ  
على التوبة  
والفرح بها  
ولفظه الله الخ

وَمَمَّةٌ رَاحِلَتُهُ عَلَيْهَا طَعَامُهُ وَشَرَابُهُ فَوَضَعَ رَأْسَهُ فَنَامَ نَوْمَةً فَاسْتَيْقَظَ وَقَدْ ذَهَبَتْ رَاحِلَتُهُ حَتَّى اشْتَدَّ عَلَيْهِ الْحَرُّ وَالْعَطَشُ أَوْ مَا شَاءَ اللَّهُ قَالَ أَرْجِعْ إِلَى مَكَانِي فَرَجَعَ فَنَامَ نَوْمَةً ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ فَإِذَا رَاحِلَتُهُ عِنْدَهُ (رواه البخاري<sup>(١)</sup>) واللفظ له ومسلم عن ابن مسعود رضي الله عنه عن رسول الله ﷺ

٦٨٥ لِّلْعَبْدِ<sup>(١)</sup> أَلَمَلُوكِ الصَّالِحِ أَجْرَانِ (رواه البخاري<sup>(٢)</sup>) واللفظ له ومسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه عن رسول الله ﷺ

(١) أخرجه البخاري في كتاب الدعوات في باب التوبة ومسلم في كتاب التوبة في باب الحظ على التوبة والفرح بها

حصل فيها ( ومممة راحلته عليها طعامه وشراؤه فوضع رأسه فنام نومة فاستيقظ ) من نومه ( وقد ذهبت راحلته ) فعرج في طلبها ( حتى اشتد ) وفي رواية حتى إذا اشتد ( عليه الحر والعطش أو ما شاء الله ) شك من الراوي وفي رواية حتى إذا أدركه الموت ( قال أرجع ) بقطع الهمزة ( الى مكاني ) الذي كنت فيه فأنام ( فرجع ) اليه ( فنام نومة ثم رفع رأسه ) بعد أن استيقظ ( فإذا راحلته عنده ) زاد مسلم عن زاده وطعامه وشراؤه قاله أشد فرحا بتوبة العبد المؤمن من هذا براحلته وزاده وقد روى مسلم هذا الحديث في كتاب التوبة بروايات متجدة المعنى وإن اختلف بعض ألفاظها بعضها من رواية أبي هريرة وبعضها من رواية ابن مسعود وبعضها من رواية أنس وغيرهم رضي الله عنهم وعن جميع الصحابة وقد تقدم في شرح الحديث السابق ما يتعلق بالتوبة وما يستنبط من قصة هذا الحديث فقيه كفاية والله تعالى التوفيق

(٢) أخرجه البخاري في كتاب العتق وفضله في باب العبد إذا أحسن عبادة ربه ونصح سيده ومسلم في كتاب الإيمان بفتح الهمزة في باب ثواب العبد وأجره إذا نصح سيده وأحسن عبادة الله

(١) قوله للعبد المملوك الصالح أجران أى أجر لادائه حق الله وأجر لحسنه لسيده مع استقامته وعبادة مسلم المصلح بذل الصالح والمراد بالمصلح المصلح للمال سيده (ولفظ البخاري أولى) لشموله الإصلاح لمال السيد لأن العبد إذا كان صالحا في عبادة ربه استلزم ذلك نصح سيده وإصلاحه لماله لأن الصالح العرفي هو القائم بحقوق الله وحقوق العباد كما تقدمت إشارتنا إليه في الجزء الأول في الكلام على حديث الاسراء وحقوق العباد وأولها عند العبد المملوك الصالح حقوق سيده وبهذا دل الاجرين المذكورين في الحديث (فان قيل) يلزم من هذا الحديث أن يكون أجر المملوك أكثر من أجر سيده المالك له (أجيب) بأنه لا محذور في ذلك أو بكون أجره مضاعفا من هذه الجهة وقد يكون سيده جهات أخر يستحق بها أضعاف أجر العبد (وزاد مسلم) بعد لفظ الحديث من قول أبي هريرة رضي الله عنه (والذي نفس أبي هريرة بيده لولا الجهاد في سبيل الله والحج ورأيت لأحببت أن أموت وأنا مملوك) ثم ذكر مسلم أن أبا هريرة لم يكن يحج حتى ماتت أمه لصحبها اه وزيادة مسلم بعد الحديث موجودة في البخاري أيضا لكن على هيئة الإدراج في آخر الخبر إذ يخفى على غير المتأمل في زيادة البخاري لها أنها ليست من نفس الحديث بل يظنها منه ورواية مسلم أفصح عن كون الكلام لأبي هريرة

٦٨٦ لَمْ يَتَكَلَّمْ<sup>(١)</sup> فِي الْمَهْدِ إِلَّا ثَلَاثَةً عِيسَى وَكَانَ فِي بَنِي إِسْرَائِيلَ رَجُلٌ يُقَالُ لَهُ جَرِيحٌ كَانَ يُصَلِّيَ لِحَاجَتِهِ أُمُّهُ فَدَعَتْهُ فَقَالَ أَجِيبْهَا أَوْ أَصَلِّي فَقَالَتْ اللَّهُمَّ لَا تُنِمْتُهُ حَتَّى تَرِيَهُ وَجُوهَ الْمُؤْمِسَاتِ وَكَانَ جَرِيحٌ فِي صَوْمَعَتِهِ فَتَعَرَّضَتْ لَهُ أَمْرَأَةٌ فَكَلِمَتُهُ فَأَبَى فَأَتَتْ رَاعِيًا فَأَمْسَكَتُهُ مِنْ نَفْسِهَا فَوَلَدَتْ غُلَامًا فَقَالَتْ مِنْ جَرِيحٍ فَأَتَوْهُ فَكَسَرُوا صَوْمَعَتَهُ وَأَنْزَلُوهُ وَسَبَّوهُ فَتَوَضَّأَ وَصَلَّى ثُمَّ أَتَى الْغُلَامَ فَقَالَ مَنْ أَبُوكَ يَا غُلَامَ

لقوله والذي نفس أبي هريرة الخ بخلاف عبارة البخاري فهي والذي نفس أبيه الخ وبالله تعالى التوفيق

(١) قوله لم يتكلم في المهد الا ثلاثة الخ المهد هو ما بينا للصبي ليربى فيه وقوله (الا ثلاثة) استشكل الحصر فيه بما روى من كلام غير الثلاثة على ما سيأتي ان شاء الله (وأجيب) باحتمال أن المراد فيها أوحى اليه اذ ذاك قبل أن يعلم بالريادة أو باحتمال أن يكون المعنى لم يتكلم في بني اسرائيل أو الثلاثة بغير المهد خاصة فلا يرد كلام الصبيان في غير المهد ثم قال (عيسى) ابن سريم عليها السلام وهذا هو الاول (و) الثاني هو أنه (كان في بني اسرائيل رجل يقال له جريح) وفي حديث أنى سلمة أنه كان تجرا وكان ينقص سرته ويزيد أخرى فقال ما في هذه التجارة خير لا تسن تجارة هي خير من هذه فبى صومعة وترهب فيها \* وعند أحمد \* وكانت أمه تأتبه وتتاديه فيشرف عليها فتكلمه و (كان يصلي) يوما (لحاجته) وفي رواية جاءته (أمه فدعته) فقالت يا جريح (فقال) في نفسه (أجيبها) وأقطع صلاتي (أو أصلي) فأثر الصلاة عي حاجتها بعد أن دعته ثلاثة كما في رواية عرفت أنها دعته ثلاث (فقالت اللهم لا تنمته حتى تراه وجوه المؤمنين) بضم الميم الاول وكسر الثانية بينهما واو ساكنة أى الزانيت ولم تدع عليه بوقوع الفاحشة رفقا منها به (وكان جريح في صومعته فتعرضت له امرأة) راعية ترعى الغنم أو كانت بنت ميثم القرية (فتكلمته) أن يواقها (فأبى) أن يفعل ذلك (فأتت راعيا فأمكنته من نفسها) فواقها فحملت منه (فولدت غلاما) فقيل لها ممن هذا الغلام (فقالت من جريح) زاد أحمد فأخذت وكان من زني منهم قتل وفي رواية فذهبوا الى الملك فأخبروه فقال أدر كوه فأتوني به (فأتوه فكسروا) بالفاء وفي رواية بالواو (صومعته) بالفاء والمساحي (وأنزلوه) منها (وسبوه) ز دحده وضر بوه فقال ما شئتمكم قالوا انك ز نيت بهذه وعند أحمد أيضا أنهم جعلوا في عنقه وعنقها حبلا وجعلوا يطوفون بها على اليس وفي رواية أن الملك أمر بصلبه (فتوضأ) وفيه أن الوضوء لا يختص بهذه الامة خلافا لمن زعم ذلك فالذى يختص بهذه الامة إنما هو الغرة والتججيل في الآخرة كما يدل الحديث الشريف عليه (وصل) وفي رواية أنه صلى ركعتين وفي أخرى أنه دعا (ثم أتى الغلام فقال من أبوك يا غلام) وفي رواية أنه طعمه بأصبعه وفي أخرى فأتى بالمرأة والصبي وفيه

قَالَ الرَّاعِي قَالُوا نَبِيُّ صَوْمَتِكَ مِنْ ذَهَبٍ قَالَ لَا إِلَّا مِنْ طِينٍ وَكَانَتْ  
 أَمْرًا تَرْضِعُ أَبْنَاءَهَا مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ فَعَرَّ بِهَا رَجُلٌ رَاكِبٌ ذُو شَارَةِ فَقَالَتْ  
 اللَّهُمَّ اجْعَلْ ابْنِي مِثْلَهُ فَتَرَكْتُ نَدِيهَا وَأَقْبَلَ عَلَى الرَّاكِبِ فَقَالَ اللَّهُمَّ لَا تَجْعَلَنِي  
 مِثْلَهُ ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَى نَدِيهَا بِمِصْصِهِ قَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ كَأَنِّي أَنْظُرُ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ  
 بِمِصْصٍ أَصْبَعُهُ ثُمَّ مَرَّ بِأُمَةٍ فَقَالَتْ اللَّهُمَّ لَا تَجْعَلَ ابْنِي مِثْلَ هَذِهِ فَتَرَكْتُ نَدِيهَا  
 وَقَالَ اللَّهُمَّ اجْعَلْنِي مِثْلَهَا فَقَالَتْ لِمَ ذَلِكَ فَقَالَ الرَّاكِبُ جَبَّارٌ مِنْ أَجْلَابِ رِقَةٍ  
 وَهَذِهِ الْأُمَةُ يَقُولُونَ سَرَقْتَ زَيْنَتٍ وَلَمْ تَفْعَلْ (رواه البخاري<sup>(١)</sup>) واللفظ

(١) أخرجه  
 البخاري في  
 كتاب بدء  
 الخلق في  
 أحاديث الأنبياء  
 في باب واذكر  
 في الكتاب  
 سيم  
 انبتت من  
 أهلها مكاناً  
 شريعاً ومسلم  
 في كتاب  
 البر والصلة  
 والآداب في  
 باب تقديم  
 بر الوالدين  
 على التطوع  
 بالصلاة وغيرها

في نديها فقال له جريح يغلام من أبوك فتزرع الغلام فيه من التدي (فقال الراعي) لم يسم  
 وفي رواية فوثبوا إلى جريح فقبلوه \* وفيها اثبات كرامات الأولياء ووقوع ذلك لهم  
 باختيارهم ودعائهم (قَالُوا نَبِيُّ) لك (صومتك من ذهب قال) جريح (الالا من طين) كما كانت  
 ففعلوا \* (و) الثالث أنه (كانت امرأة) لم تسم (ترضع ابنها) لم يسم إلا من طين أيضاً (من بني  
 إسرائيل) فر بها رجل راكب (ذو شارة) بالشين لمعجمة والراء الخففة المفتوحة  
 أي صاحب حسن وجه وقيل ذو هيئة وملبس حسن يتعجب منه ويشار إليه (فقلت) المرأة  
 المرضعة (اللهم اجعل ابني مثله) أي في الهيئة الجميلة (فترك) الطفل (نديها) وأقبل على الراكب  
 فقال اللهم لا تجعلني مثله ثم أقبل على نديها بمصصه (بفتح الميم ونضم كافي المصباح) قال أبو  
 هريرة) الراوي رضى الله عنه (كأنني أنظر إلى النبي صلى الله عليه وسلم يمس أصبعه) فيه  
 المبالغة في إيضاح الخبر بتشبيهه بالفعل (ثم مر) بضم الميم وتشديد الراء مبنيًا للمفعول (بأمة)  
 وعند أحمد بزيادة تضرب (قلت اللهم لا تجعل ابني مثل هذه) أي الأمة (فترك نديها وقال اللهم  
 اجعلني مثلاً) فقالت أي أمه (لم ذاك) أي لم قلت ذلك (فقل) إلا من طين (الراكب) فهو جبار  
 من الجبابرة) وفي رواية الأعرج فإنه كافر (و) أما (هذه الأمة) فهم (يقولون) لها (سرت  
 زينة) بكسر التاء فهما على الخطبة نعموث وفي رواية سرت زنت يسكون التاء على الخبر (ولم  
 تفعل) أي والحال أنها لم تفعل شيئاً من السرقة والزنا وفي رواية يقولون لها تزني وتقول حسبي  
 الله ويقولون لها تسرق وتقول حسبي الله (قل القسطلاني) بعد شرح هذا الحديث مانعه \*  
 (والرايع) شاهد يوسف قال تعالى (وشهد شاهد من أهلها) وفسر بأنه كان ابن خنزل زليخة  
 صبياً تسكن في المهد وهو منقول عن ابن عباس وسعيد ابن جبير والضحاك \* (والخامس)  
 الصبي الرضيع الذي قال لأمه وهي ماشطة بنت فرعون لما أراد فرعون القاء أمه في النار  
 اصبري يا أماء فإنا على الحق رواه أحمد والبزار وابن حبان والحاكم من حديث ابن عباس

له ومسلم عن أبي هريرة رضى الله عنه عن رسول الله ﷺ

بلفظ لم يتكلم في المهد الا أربعة فذكرها ولم يذكر الثالث الذى هنا لكنه اختلف في شاهد يوسف فروى ابن أبي حاتم عن ابن عباس ومجاهد أنه كان ذا لحية وعن قتادة والحسن أيضا أنه كان حكيمًا من أهلها ورجح بأنه لو كان طفلاً لكان مجرد قوله انها كاذبة كافياً وبرهاناً قاطعاً لانه من المعجزات ولما احتيج أن يقول من أهلها فرجع كونه رجلاً لاطفلا وشهادة القريب على قريبه أولى بالقبول من شهادته له \* (السادس) ما في قصة الاخدود لما أتى بالمرأة ليلقى بها في النار لتكفر ومعهما صبي مرضع فتفاضعت فقال لها يا أماه اصبري فاك على الحق رواه مسلم من حديث صهيب \* (السابع) زعم الضحاك في تفسيره أن يحيى بن زكريا عليهما السلام تكلم في المهد أخرجه الثمبي \* (وفى سيرة الواقدي) أن نبينا صلى الله عليه وسلم تكلم في أوائل ما ولد وعن ابن عباس قال كانت حليمة تحادث أنها أول ما نظمت رسول الله صلى الله عليه وسلم تكلم فقال الله أكبر كبيراً والحمد لله كثيراً وسبحان الله بكرة وأصيلاً الحديث رواه البيهقي وعن معيقب النخعي قال حجبت حجة الوداع فدخلت داراً فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم ورأيت منه عجبا جاءه رجل من أهل ليامة بغلام يوم ولد فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم يغلام من أنا قال أنت رسول الله قال صدقت بآرك الله فيك ثم إن الغلام لم يتكلم بعد حتى شب فكنا نسمة مبارك الليامة رواه البيهقي من حديث معمر بن الزناد المجعلة اه بنقله (قال مقيدده وفقه الله) قال العزبزي في شرح الجامع الصغير في أثناءه شرح حديث الاسراء في ذكر من تكلم في المهد \* وذكر البغوي في تفسيره أن ابراهيم الخليل صلى الله عليه وسلم تكلم في المهد فتكون المدة به عشرة ثم قال وقد نظم أسماء المتكلمين في المهد العشرة الحافظ الجلال السيوطي رحمه الله تعالى فقال

تكلم في المهد النبي محمد \* ويحيى وعيسى والخليل المكرم

ومبرى جريج ثم شاهد يوسف \* وفضل لدى الاخدود يرويه مسلم

وفضل عليه مر بالامة التي \* يقال لها ترني ولا تتكلم

وما شطة في عهد فرعون طفها \* وفي زمن الهادي المبارك يحتم

وذكر الشيخ الحنفى في حاشية الجامع الصغير عند حديث لم يتكلم في المهد الا أربعة عيسى وشاهد يوسف وصاحب جريج وابن ماشطة فرعون حيث أثبتته في الجامع الصغير من رواية الحاكم في المستدرك أن موسى ومريم عليهما الصلاة والسلام ممن تكلم في المهد أيضا ثم ذكر عن بعضهم التصريح عريم في الاول من أبيات السيوطي السابقة فقال

تكلم في المهد النبي محمد \* ويحيى وعيسى والخليل ومريم

الخ الايات الاربعة وبالله تعالى التوفيق وهو الهادي الى سواء الطريق

## ٦٨٧ لَمْ يَكْذِبْ<sup>(١)</sup> إِبْرَاهِيمُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ إِلَّا ثَلَاثَ كَذَبَاتٍ

(١) قوله لم يكذب إبراهيم عليه الصلاة والسلام الخ ليس المراد به الكذب الحقيقي الذي يتم فعله حشا إبراهيم من ذلك وإنما أطلق عليه الكذب تجوزا لمجيئه على صورة الكذب للاحقية فهو من باب المعارض المحتملة للامرين لمقصد ديني وفيها فسحة ووقاية من الكذب كما جاء في الحديث المروى عند البخارى في الادب المفرد عن عمران بن الحصين ( ان في معارضض الكلام مندوحة عن الكذب ) ورواه البيهقي في الشعب أيضا والطبراني في الكبير ورواه غيرهم أيضا وحيثئذ فلا يستدل بهذا الحديث على عدم عصمة الانبياء عليهم الصلاة والسلام عن الكذب وعند ابن أبي حاتم عن أبى سعيد رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ( في كلمات ابراهيم الثلاث التى قل ما منها كلمة الا ما حل بها عن دين الله ) أى جادل ودافع وفى حديث ابن عباس عند احمد ( والله ان جادل بين الا عن دين الله ) وقال ابن عقيل دلالة العقل تصرف ظاهر اطلاق الكذب عن ابراهيم عليه الصلاة والسلام ( وذلك أن العقل قطع بأن الرسول ينبغي أن يكون موثوقا به ليعلم صدق ما جاء به عن الله ) ولانفة مع تجوز الكذب عليه فكيف مع وجود الكذب منه وإنما أطلق عليه ذلك لكونه بصورة الكذب عند السامع كما تقدمت الاشارة اليه ( قال مقيد وفقه الله ) من المعلوم شرعا وعقلا أن الانبياء عليهم الصلاة والسلام يستحيل عليهم الكذب فكيف يجوز اطلاق الكذب المحض على خليل الرحمن فلفظ الكذب في الحديث ليس على ظاهره كما يؤخذ من مفهوم الحديث والقرآن العزيز كاسيأتى ايضا حة قريبا ان شاء الله على أن الكذب المحض فى مثل تلك المقامات يجوز وقد يجب لتحمل أخف الضررين دفعا لاعظهما كما صرح به فى فتح البارى ( قل ) واما تسميته اياها كذبات فى الحديث فلا يريد أنها تدم فان الكذب وان كان قبيحا محلا لكنه قد يحسن فى مواضع وهذا منها ( وقد نص فقهاؤنا ) على أن الكذب ينقسم على أقسام حكم الشرع الخمسة فالاصل فيه التحريم وقد يكره وقد يندب وقد يجب وقد يباح ( فالمحرم منه ) هو ما لا تنفع فيه شرعا ( والمكروه منه ) هو ما كان لجبر خاطر الوالد أو خاطر الزوجة ( والمندوب منه ) هو ما كان لارهاب أعداء الدين فى الجهاد كان يخبرهم المسلم بكثرة عدد المسلمين وعددهم مثلا ( والواجب منه ) هو ما كان لتخليص مسلم أو مائة من هلاك ( والمباح منه ) ما كان للإصلاح بين الناس ( وقيل بقبحه مطلقا ) لما ورد فيه وفى أهله من الذم فى القرآن العزيز وقد ذكر هذه الاقسام صاحب الميسر فى شرح مختصر خليل عند قوله فى كتاب الصوم ( وكفى لسان ) فهذا محصل ما ذكره وان لم يكن بلفظه وقد نظم حاصل ما فيه شيخنا المحقق المرحوم سيدى المختار بن أحمد بن الهادى بقوله

الخمس ينقسم الكذب ما \* لا تنفع شرعا فيه قطعا حرما  
وما لو اذ لجبر خاطره \* أو خطر الزوجة دعه فكره  
وهو لارهاب العدو يندب \* للمسلمين ان هم تأهبوا  
وان تخلص مسلما أو ماله \* به فعلت واجبا تجزى له



ثَنَيْنِ مِنْهُنَّ فِي ذَاتِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ قَوْلُهُ إِنِّي سَقِيمٌ وَقَوْلُهُ بَلْ فَعَلَهُ كَبِيرُهُمْ هَذَا

ولصلاح بين نس قد أبيح \* وقيل ان الكذب كله قبيح

ميسر هذا لدى قول خليل \* كلف لسان قد شق به الليل

إذا علمت ماقرر من أن الكذب الحقيقي مستحيل على خليل الله تعالى عليه الصلاة والسلام وأن الكذب في مثل هذه المواضع قد يجب لأنه لأجل طاعة الله (فقول الامام) فخر الدين لا ينبغي أن ينقل هذا الحديث لأن فيه نسبة الكذب الى ابراهيم وقول بعضهم له فكيف يكذب الراوى العدل وجواب الامام له بأنه لما وقع التعارض بين نسبة الكذب الى الراوى وبين نسبة الكذب الى الخليل كان من المعلوم بالضرورة أن نسبته الى الراوى أولى (ليس بشيء) اذ الحديث صحيح ثبت وليس فيه نسبة محض الكذب الى الخليل عليه الصلاة والسلام وكيف السبيل الى تحطئة الراوى مع قول الله تعالى اجابا عنه (انى سقيم) و (بل فعله كبيرهم هذا) ومع قوله هو عليه الصلاة والسلام ليس على وجه الارض مؤمن غيري وغيرك العارف لقوله في الحديث أختى الى كون المراد به أختى في الاسلام وقد قال تعالى (انما المؤمنون اخوة) فهذا يتضح غاية أن ظاهر هذه الثلاث غير مراد بلا شك بل المراد بها هو ما أو ضحاه كما لا يخفى (وقوله) كذبات هو بفتح الذال كما في المصاييح وفي فتح البارى عن أبى البقاء أنه الجبد وفي رواية أبى ذر يسكون الدال ثم قل (ثنتين منهن) أى من الثلاث (في ذات الله) عز وجل أى بسببه ولاجله تعالى وانما خصهما بذلك لان قصة سارة وان كانت أيضا في ذات الله لكونها سبب لدفع كافر عن ارادة فاحشة عظيمة بزواج نبي لكنها تضمنت نقما لابراهيم عليه الصلاة والسلام بخلاف نيتك ثم بين الاولى بقوله (قوله) تعالى مخبرا عنه لما طلبه قومه ليخرج معهم الى عيدهم وكان أحب أن يخبروا بآلهم ليكسرهما (انى سقيم) أى مريض القلب بسبب اطلاقكم على الكفر والشرك أو سقيم بالنسبة الى ما يستقبل يعنى مرض الموت واسم الفاعل يستعمل بمعنى الاستقبال كثيرا وقيل غير ذلك (و) بين الثانية بقوله (قوله) تعالى اخبارا عنه لما كسر آلهم كسرا وقطعا الا كبيرا لهم قد استبقاه وكانت فيما قبل اثنتين وسبعين صنما بعضها من ذهب وبعضها من فضة وبعضها من حديد وبعضها من رصاص وحجر وخشب وكان الكبير من لذهب مرصعا بالجواهر وفي عينيه ياقوتتان تثقفان وجعل الفأس في عنقه لعاهم اليه يرجعون فيسألونه ما بال هؤلاء مكسرين وأنت صحيح والفأس في عنقك اذ من شأن المعبود أن يرجع اليه والمراد أنهم يرجعون الى ابراهيم لتفردده واشتباره بمداد آلهم فيحاجهم أو يرجعون الى توحيد الله عند تحققتهم بعجز آلهم فمذ رجعوا من عيدهم الى بيت آلهم ورأوا صنماهم مكسرة وقالوا لابراهيم أنت فمت هذا بآلهمنا يا ابراهيم قل (بل فعله كبيرهم هذا) وهذا الاضراب عن جملة محدوفة أى لم أقعد انما الناعل حقيقة هو الله واستناد الفعل الى كبيرهم من أبلغ المعارض وذلك أنهم لما ضلوا منه الاعتراف ليقدموا على ايذائه قلب الامر عليهم وقال بل فعله كبيرهم هذا لأنه عليه الصلاة والسلام قد غاظته تلك الاصنام حين أبصرها مضطفة وكان

وَقَالَ بَيْنَاهُ ذَاتَ يَوْمٍ وَسَارَةٌ إِذْ أَتَى عَلَى جَبَّارٍ مِنَ الْجَبَابِرَةِ فَقِيلَ لَهُ إِنَّ هَهُنَا  
رَجُلًا مَعَهُ امْرَأَةٌ مِنْ أَحْسَنِ النَّاسِ فَأَرْسَلْ إِلَيْهِ فَسَأَلَهُ عَنْهَا فَقَالَ مَنْ هَذِهِ  
قَالَ أُخْتِي فَأَتَى سَارَةً فَقَالَ يَا سَارَةُ لَيْسَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مُؤْمِنٌ غَيْرِي وَغَيْرُكَ

غيظه من كبيرها أشد لما رأى من زيادة تعظيمهم له فأسند الفعل اليه لانه هو السبب في استهانتها  
لها والفعل كما يستند الى مباشرة يستند الى الحامل عليه أو أن ابراهيم عليه الصلاة والسلام قصد  
تقرير الفعل لنفسه على أسلوب تعريضى وليس قصده نسبة الفعل الى الصنم وهذا كما لو قال لك  
من لا يحسن الخط فيما كتبتك أنت كتبت هذا فقلت له بل كتبتك أنت قاصدا بذلك تقريره لك  
مع الاستهزاء لانقيته عنك وثباته له كذا في القسطلاني عن الرخشرى ثم قال ( وقال بينا ) غير  
ميم ( هو ) أى ابراهيم ( ذات يوم وسارة ) بتخفيف الراء وقيل بتشديد ها وهى بنت هاران  
قال في فتح البارى واختلف في والد سارة مع القول بأن اسمه هار ان فقبل هو ملك حران  
وان ابراهيم تزوجها ، هاجر من بلاد قومه الى حران وقيل هى ابنة أخيه وكان ذلك جائزا في  
تلك الشريعة حكاه ابن قتيبة والقاش واستبعد وقيل بل هى بنت عمه وتوافق الاسمان وقد  
قيل فى اسم أيها نوبل اه ( قتل ) زاد مسلم وكانت من أحسن الناس وفى نظم عمود النسب  
أن ابراهيم عليه الصلاة والسلام خرجت معه ابنة الخمرود وأخوه دمشق وهو الذى بنى له  
دمشق وأن دمشق تسمى باسمه لكونه الباني لها وأنه خرج معه ابن أخيه لوط أيضا أى قبل  
رسالة لوط عليه الصلاة والسلام ( إذ أتى ) أى مر ( على جبار من الجبابرة ) فقله إذ أتى  
الخ جواب بينا والجبار اسمه صادوق فيما ذكره ابن قتيبة وهو ملك الاردن أو سنان أو  
سفيان بن علوان فيما ذكره الطبرى أو عمرو بن امريء القيس بن سبأ وكان على مصر فيما  
ذكره السهيلي ( فقيل له ان ههنا رجلا ) وفي رواية هذا رجل ( معه امرأة من أحسن  
الناس وأرسل ) الجبار ( اليه ) أى الى الخليل عليه الصلاة والسلام ( فسأله عنها فقل من  
هذه ) أى المرأة التى هى ممت ( قال ) الخليل ( هى ) أختي ( أى فى الاسلام ولعله أراد  
بذلك دفع أحد الضررين بارتكاب أخفهما لان اغتصاب الملك اياها واقع لاحتاجة السكك ان  
علم أن لها زوجا جهته الفيرة على قتله أو حبسه وأضراره بخلاف ما اذا علم أن لها أخا وقيل  
خاف أنه ان علم أنها زوجته لزمه بطلاقها وذكر المنذرى فى حاشية السنن أنه كان من رأى  
الجبار المذكور أن من كانت متزوجة لا يقر بها حتى يقتل زوجها فلذلك قال ابراهيم هى أختي  
لانه ان كان عادلا خطبها منه ثم يرجو مداقته عنها وان كان ظالما خلع من القتل اه وبخفا  
من فتح البارى مع القسطلاني ( فأتى ) الخليل ( سارة فنال يسارة ليس على وجه الارض )  
التي وقع بها ذلك ( مؤمن غيبرى وغيرك ) بالفهم على العطف على غيبرى ونخصيص  
الارض بالارض التى وقع بها ذلك دافع لاعتراض من قال ان لوطا كان مؤمناً معه قل تعالى

وَأَنَّ هَذَا سَأَلَنِي فَأَخْبَرْتُهُ أَنَّكَ أُخْتِي فَلَا تُكَذِّبِينِي فَأَرْسَلَ إِلَيْهَا فَلَمَّا  
دَخَلَتْ عَلَيْهِ ذَهَبَ يَتَنَاوَلُهَا بِيَدِهِ فَأُخِذَ فَقَالَ ادْعِي اللَّهَ لِي وَلَا أَضْرُكَ  
فَدَعَتْ اللَّهَ فَأُطْلِقَ ثُمَّ تَنَاوَلَهَا الثَّانِيَةَ فَأُخِذَ مِثْلَهَا أَوْ أَشَدَّ فَقَالَ ادْعِي اللَّهَ لِي  
وَلَا أَضْرُكَ فَدَعَتْ اللَّهَ فَأُطْلِقَ فَدَعَا بَعْضَ حَجَّيْتِهِ فَقَالَ إِنَّكُمْ لَمْ تَأْتُونِي  
بِإِنْسَانٍ إِلَّا مَا أَتَيْتُمُونِي بِشَيْطَانٍ فَأَخْدَمَهَا هَاجِرَ فَأَتَتْهُ وَهُوَ قَائِمٌ يُصَلِّي فَأَوْمَأَ  
بِيَدِهِ مَهْمٌ قَالَتْ رَدَّ اللَّهُ كَيْدَ الْكَافِرِ أَوْ الْفَاجِرِ فِي نَحْرِهِ وَأَخْدَمَ هَاجِرَ

( قَامَنَ لَهُ لُوطُ ) ( وَأَنَّ هَذَا ) الجبار ( سَأَلَنِي ) عَنْكَ ( فَأَخْبَرْتُهُ أَنَّكَ أُخْتِي ) فِي الْإِيمَانِ  
( فَلَا تُكَذِّبِينِي ) بِقَوْلِكَ لَهُ هُوَ زَوْجِي ( فَأَرْسَلَ ) الْجَبَرُ ( إِلَيْهَا ) فَلَمَّا دَخَلَتْ عَلَيْهِ ذَهَبَ يَتَنَاوَلُهَا  
بِيَدِهِ ( وَفِي رِوَايَةٍ تَنَاوَلَهَا بِلَفْظِ الْمَضَى ) ( فَأُخِذَ ) بِالْيَدِ الْمَفْعُولِ أَيْ اخْتَقَنَ حَتَّى ضَرَبَ بَرَجَهُ  
كَانْصُرُوعٍ \* وَعِنْدَ مُسْلِمٍ \* أَنَّهُ لَمَّا أَرْسَلَ إِلَيْهَا قَامَ إِبْرَاهِيمُ يُصَلِّي وَفِي الْبُخَارِيِّ فِي الْيُوسُفِ  
فِي بَابِ شِرَاءِ الْمَمْلُوكِ مِنَ الْحَرِّ وَهَيْتُهُ وَعَتَقَهُ فَأَرْسَلَ بِهَا إِلَيْهِ فَقَامَ إِلَيْهَا فَقَامَتْ تَتَوَضَّأُ وَتُصَلِّي  
فَقَالَتِ اللَّهُمَّ إِنِّي كُنْتُ آمَنْتُ بِكَ وَبِرَسُولِكَ وَأَحْصَيْتُ فَرْجِي إِلَّا عَلَى زَوْجِي فَلَا تَسُدَّ عَلَيَّ  
السَّكَافِرَ فَعَطَّ حَتَّى رَكَضَ بَرَجَهُ \* وَفِي مُسْلِمٍ لَمَّا دَخَلَتْ عَلَيْهِ لَمْ يَمْلِكْ أَنْ يَسْطِرَّ يَدَهُ فَقَبِضَتْ  
يَدَهُ قَبْضَةً شَدِيدَةً ( فَقَالَ ) لَهَا ( ادْعِي اللَّهَ لِي ) وَعِنْدَ مُسْلِمٍ ادْعِي اللَّهَ أَنْ يُطَاقَ يَدِي ( وَلَا  
أَضْرُكَ ) بِضَمِّ الرَّاءِ ( فَدَعَتْ اللَّهَ فَأُطْلِقَ ) ثُمَّ تَنَاوَلَهَا الثَّانِيَةَ فَأُخِذَ ( بِضَمِّ الْمُهْمَةِ وَكَسْرِ الْهَاءِ  
( مِثْلًا ) أَيْ الْأُولَى ( أَوْ أَشَدَّ ) مِنْهَا ( فَقَالَ ) لَهَا ( ادْعِي اللَّهَ لِي ) أَنْ يَخْلُصَنِي ( وَلَا  
أَضْرُكَ ) بِضَمِّ الرَّاءِ وَفَتْحِهَا ( فَدَعَتْ اللَّهَ فَأُطْلِقَ ) فِدَا بَعْضَ حَجَّيْتِهِ ( يَفْتَحُ الْهَاءَ الْمُهْمَلَةَ وَالْجِيمَ  
جَمْعَ حَاجِبٍ \* وَمُسْلِمٌ وَدَا الَّذِي جَاءَ بِهِ ) وَلَمْ يَقِفْ الْخَافِظُ بْنُ حَجَرٍ عَلَى اسْمِهِ ( فَقَالَ إِنَّكُمْ  
لَمْ تَأْتُونِي بِإِنْسَانٍ إِلَّا مَا أَتَيْتُمُونِي بِشَيْطَانٍ ) أَيْ مَتَمَرِدٍ مِنَ الْجُنِّ وَأَمَّا قَالَ ذَلِكَ لَمَّا وَقَعَ لَهُ مِنَ  
الضَّرْعِ زَادُ الْإِبْرَاجِ أَرْجَمَوْهَا إِلَى إِبْرَاهِيمَ ( فَأَخْدَمَهَا هَاجِرَ ) أَيْ وَهَبَهَا لَهَا لِتَخْدُمَهَا لِأَنَّهُ  
عَلَّمَهَا أَنْ تَخْدُمَ نَفْسَهَا وَكَانَ أَبُو هَاجِرَ مِنْ مَلُوكِ الْقَبِيضِ مِنْ حَقْنِ يَفْتَحُ الْهَاءَ الْمُهْمَلَةَ وَسُكُونِ  
الْقَافِ قَرْيَةً بِمِصْرَ وَقَدْ سَمِيَ هَذَا الْجَبَرُ مِنْهُ ابْنَتُهُ هَاجِرَ ( فَأَتَتْهُ ) أَيْ أَتَتْ سَارَةَ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ  
الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ ( وَهُوَ قَائِمٌ يُصَلِّي فَأَوْمَأَ ) بِيَدِهِ مَهْمٌ ( يَفْتَحُ الْمِيمَ وَسُكُونِ الْهَاءِ وَفَتْحُ الْيَاءِ التَّحْتِيَّةِ  
وَسُكُونِ الذَّيْمِ وَفِي رِوَايَةٍ مَهْمٌ بِالْأَلْفِ بِدَلِّ الْمِيمِ وَفِي أُخْرَى مَهْمٌ بِالنُّونِ وَكَلْبًا بِمَعْنَى ) قَالَ ابْنُ  
حَجَرٍ ( فِي الْفَتْحِ وَيَقُولُ أَنَّ الْحَلِيلَ ) وَلَمْ يَنْقُلْ هَذِهِ الْأَكْثَرُ وَمَعْنَاهَا مَا الْخَبَرُ وَقَدْ رَوَى أَنَّ  
سَارَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا لَمَّا دَخَلَ الْمَلِكُ الْجَبَرُ عَلَيْهِ كَشَفَ لِبَاسَهُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ مِنْ  
وَرَاءِ الْحِجَابِ حَتَّى رَأَى حَالَهُ لَثَلًا يَخْمَرُ قَبْلَهُ أَمْرٌ وَقِيلَ صَارَ قَصْرُ الْجَبَرِ لِإِبْرَاهِيمَ كَالْقَارُورَةِ  
الضَّافِيَةِ فَرَأَى الْمَلِكُ وَسَارَةَ وَسَمِعَ كَلَامَهُمَا ( قَالَتْ ) سَارَةُ حِينَ جَاءَتْ لِإِبْرَاهِيمَ بِحَبِيئَةٍ لَهُ ( رَدَّ  
اللَّهُ كَيْدَ الْكَافِرِ أَوْ الْفَاجِرِ فِي نَحْرِهِ ) هُوَ مِثْلُ تَقْوِيلِهِ الْعَرَبُ لِمَنْ رَامَ أَمْرًا بِاطْلَالٍ فَلَمْ يَصِلْ إِلَيْهِ  
( وَأَخْدَمَ هَاجِرَ ) وَظَاهَرَ الْحَدِيثُ أَنَّهَا كَانَتْ مَمْنُوكَةً قُلْتُ فِي فَتْحِ الْبَارِي نَاسِبًا لِابْنِ الْمُنِيرِ وَقَدْ

(١) أخرجه البخاري في أحاديث الانبياء الله ﷺ من كتاب بدء الخلق في باب قول الله تعالى واتخذ الله ابراهيم خيلاً مطولاً وفي كتاب النكاح في باب اتخاذ الراري الخ مختصراً وأخرجه أيضاً بمعناه في كتاب البيوع في باب شراء المملوك من الحرب وهبته وعنته وكذا أخرجه بمعناه في الهبة والاكراه مختصراً \*

صح أن ابراهيم أولدها بعد أن ملكها فهي سرية ثم قال قلت ان أراد أن ذلك وقع صريحاً في الصحيح فليس بصحيح وانما الذي في الصحيح أن سارة ملكتها وأن ابراهيم أولدها اسماعيل وكونه ما كان بالذي يستولد أهنة اسرأته الا بملك مأخوذ من خارج الحديث غير الذي في الصحيح وقد ساقه أبو يعلى في مسنده من طريق هشام بن حسان عن محمد بن سيرين عن أبي هريرة في هذا الحديث قال في آخره فاستوهبها ابراهيم من سارة فوهبتها له ووقع في حديث حارثة بن مضرب عن علي عند الفاكهي أن ابراهيم استوهب هاجر من سارة فوهبتها له وشرطت عليه أن لا يسرها فالتزم ذلك ثم غارت عنها فكان ذلك السبب في تحويلها مع ابنها الى مكة انتهى المراد منه في باب اتخاذ الراري من كتاب النكاح والى حاصل قصة هذا الحديث أشار صاحب نظم عمود النسب في طليعة نظمه بقوله

وسر في فراره على الذي \* غصب سارة ولم تستقد  
الا بشل يده وصرعه \* وعصمت سارة من طبعه  
ومن وراء الحجب الخليل \* طاب أن عصمها الخليل  
وانحف الملك زوجة الخليل \* بهاجر وأنحف بها الخليل  
وسبيت من ملك القبط ابنته \* هاجر ذى وأنحف ريحانته  
اذ ولدت أبا عمود النسب \* ولا محيد عنه للمستعرب

قوله على الذي غصب سارة الخ أى على الملك الذى غصبها وهو ملك الاردن صادق كما تقدم أو صيدوق أو غيره ولم تستقد أى تستخلص منه الا الخ وقوله من طبعه هو بفتح الباء مصدر من باب تعب وهو الدنس أى عصمت من دنسه وقوله وأنحف بها الخليل هو بالخاء المهملة الزوج والمراد به ابراهيم الخليل صلوات الله وسلامه عليه وأشار بقوله وسبيت الخ الى أن هاجر سبيت من أيها ملك القبط سبها صادق وأنحف ريحانته أى ابنته أى ابنة ملك القبط أى هاجر ثم علل ذلك بقوله اذ ولدت أبا عمود النسب أى عمود نسب النبي عليه الصلاة والسلام وهو اسماعيل عليه الصلاة والسلام وهو أبو عدنان جميعاً باللائق ولذا قال ولا محيد عنه للمستعرب أى للعرب المستعربة جميعاً لان أبها اسماعيل عليه الصلاة والسلام تعم العربية من جرهم بمكة كما بسطته في غير هذا الموضع وقيل ان اسماعيل أبو قحطان أيضاً كعدنان وهو قول ضعيف عند أهل الانساب \* وفي هذا الحديث مشروعية اخوة الاسلام وأباحة المعارض وأنها مندوحة عن الكذب والرخصة في الانتیاد لنظام والغاصب وقبول صنة الملك الظالم وقبول هدية لشرك واجابة الدعاء باخلاص النية وكفاية الرب لمن أخص في الداء بعنه الصالح \* وفيه ابتلاء الصالحين لرفع درجاتهم \* وفيه أن من نبه أمرهم من الكرب ينبني له أن يفرغ الى

أخرجه البخاري في أحاديث الانبياء الله ﷺ من كتاب بدء الخلق في باب قول الله تعالى واتخذ الله ابراهيم خيلاً مطولاً وفي كتاب النكاح في باب اتخاذ الراري الخ مختصراً وأخرجه أيضاً بمعناه في كتاب البيوع في باب شراء المملوك من الحرب وهبته وعنته وكذا أخرجه بمعناه في الهبة والاكراه مختصراً \*

الصلاة \* وفيه أن الوضوء كان مشروعا للامم قبلنا وليس مختصا بهذه الامة ولا بالانبياء لثبوت ذلك عن سارة والجمهور على أنها ليست بنبية (نمة) في التبرك بذكر نبذة من شأن خليل الله ابراهيم عليه وعلى آله وعلى نبينا الصلاة والسلام فأقول قل الله تعالى ( واتخذ الله ابراهيم خليلا ) وقال تعالى ( ان ابراهيم كان امة قتته لله ) الآية وقال تعالى ( ان ابراهيم لاواه حليم ) فقد أتى الله تعالى عليه في هذه الآيات وفي غيرها ( قل الحافظ بن حجر في فتح الباري ) و ابراهيم بالسريانية معناه أب راحم والخليل فعيل بمعنى فاعل وهو من الخلّة بالضم وهي الصداقة والمحبة التي تتخلل القلوب فصارت خلالة وهذا صحيح بالنسبة الى مافي قلب ابراهيم من حب لله تعالى وأما اطلاقه في حق الله تعالى فعلى سبيل المقابلة وقيل الخلّة أصلها الاستصغاء وسمى بذلك لانه يوالى ويمادى في الله تعالى وحلة الله له نصره وجمعه امام وقيل هو مشتق من الخلّة ينتج المعجزة وهي الحاجة سمي بذلك لانقطاعه الى ربه وتقصره حاجته عليه اهـ ( وفي القسطلاني ) وسمى ابراهيم خيلا لانه لم يجعل فقره وفقته الا الى الله تعالى في كل حال وهذا الفقر أشرف غنى بل أشرف فضيلة يكتسبها الانسان ولهذا ورد اللهم اغني بالافتقر اليك ولا تفقرني بالاستغناء عنك ثم قد أو من التخلل قل تلعب لان مودته تتخلل القلب وأشد

قد تخللت مسك الروح مني \* وبذا سمي الخليل خيلا  
اه وقيل الخليل هو الذي يوافق خليله في حلاله قل عليه الصلاة والسلام ( تحقوا بأخلاق الله ) فلما بلغ ابراهيم في هذا الباب مبلغا لم يبلغه أحد ممن تقدمه خصه الله تعالى بهذا الاسم ( قل القسطلاني ) واختلف في السبب الذي من أجله اتخذ الله ابراهيم خيلا ف قيل كما ذكره ابن جرير وغيره انه أصاب الناس أزمة وكانت الميرة تأتيه من خليل له بمصر فأرسل ابراهيم غلامه ليتاروا له منه فقل خليفه لو كان ابراهيم يطلب الميرة لنفسه لفعلت ولكن يريد لها للاضياف وقد أصابنا ما أصاب الناس من الازمة والشدة فرجعوا بغير شيء فاجتازوا ببطء لينة فقالوا لو انا حملنا من هذه البطء ليرى الناس أننا قد جئنا بميرة فانا نستحي أن نمر بهم وابلنا فارغة فلما تلك العرائر ثم اتوا ابراهيم فلما أعلوه ساء ذلك فقلته عينه فدم وكانت امرأته سارة نائمة فستيقظت وقد ارتفع النهار فقالت سبحان الله ما جاء الغلمان قالوا بلى فقامت الى العرائر فأخرجت منها أحسن حوارى فختبرت وأطعمت واستيقظ ابراهيم فاشتم رائحة الخبز فقال من أين لكم هذا فقالت من خليلك المصري فقل بل من عند خليلي الله فسماه الله تعالى خيلا وعلى هذا فاطلاق اسم الخلّة على الله في سبيل المشاكسة لان جوابه عليه السلام بل من عند خليلي الله في مقابلة قولاه من خليلك المصري وقيل لما أراه الله ملكوت السموات والارض وحاج قومه في الله ودعاهم الى توحيدهم ومنعهم من عبادة النجوم والشمس والقمر والالوهة وبذل نفسه لالقاء في النيران وولده لقربان وماله للضيقات اتخذ الله خيلا وقيل غير ذلك أى ككونه كان يعطى الناس ولا يسألهم كما أخبره بذلك ملك الموت في قصة رواها ابن أبي حمزة \* و ابراهيم هو ابن آزر واسمه ترح

بفوقية وراء مفتوحة آخره حاء مهملة ابن ناحور بنون ومهملة مضمومة ابن شاروخ بمجمة وراء  
مضمومة آخره حاء معجمة ابن راغو بنين معجمة ابن فالخ بنفاء ولا م مفتوحة بعدها حاء معجمة  
ابن غير ويقال طابر وهو بمهمة وموحدة ابن شالخ بمجمعتين ابن أرفخشذ بن سام بن نوح  
قال في الفتح لا يختلف جمهور أهل النسب ولا أهل الكتاب في ذلك إلا في الطاق ببعض هذه  
الاسماء نعم ساق ابن حبان في أول تاريخه خلاف ذلك وهو شاذ اه من القسطلاني وما ذكره  
في نسبه هو هكذا في فتح الباري أيضا ( وقد تقدم لنا في مبحث الكلام على أباء النبي عليه  
الصلاة والسلام ) نقلا عن ابن حجر أن أهل الكتابين أجمعوا على أن آزر لم يكن والد إبراهيم  
بل صمه والعرب تسمى العم أبا الخ ماسبق وذكر العيني الخلاف في نسبه عليه الصلاة والسلام  
فذكر أنه قيل انه إبراهيم بن تارخ بن ناحور ثم رفعه الي نوح وقيل إبراهيم بن تارخ بن  
أسوع ثم رفعه الي نوح أيضا وقيل إبراهيم بن آزر ثم رفعه الي نوح أيضا ثم قال قال الثعالبي  
كان اسم أبي إبراهيم الذي سماه أبوه تارخ فلما صار مع نمرود قبا على خزانة آلهته سماه آزر  
وقيل آزر اسم صنم وقيل غير ذلك ثم قال وقال وهب \* اسم أم إبراهيم نونا بنت كرنبان  
بن سام بن نوح ( قل العيني في شرح البخاري ) قل ابن هشام لم يكن بين نوح وإبراهيم  
عليهما الصلاة والسلام الاهود وصالح عليهما السلام وكان بين إبراهيم وهود سبائة سنة  
وثلاثون سنة وبين نوح وإبراهيم ألف ومائة وثلاثة وأربعون سنة وقال الثعالبي وكان بين  
مولد إبراهيم وبين الطوفان ألف سنة ومائتا سنة وثلاث وستون سنة وذلك بعد خلق آدم  
بثلاثة آلاف سنة وثلاثمائة سنة وسبع وثلاثين \* وكان مولد إبراهيم في زمن نمرود بن كنعان  
لعنه الله تعالى ولكن اختفوا في أى مكان ولد فقيل يابل من أرض السواد مدينة نمرود  
قاله ابن عباس وعن مجاهد بكوثى محلة بكوفة وعن عكرمة بالسوس وعن السدي بين البصرة  
والكوفة وعن الربيع بن أنس بكسكر ثم نقله أبوه الى كوثر وعن وهب بجران والصحيح  
الاول وقد محمد بن سعد في الطبقات كنية إبراهيم أبو الاضياف وقد سماه الله باسماء كثيرة  
منها الاوام والحليم والمنيب قال الله تعالى ( ان إبراهيم الحليم أوام منيب ) ومنها الحنيف وهو  
المائل الى الدين الحق ومنها القانت والشاكر الى غير ذلك قلت هذه أوصاف له في الحقيقة ومات  
إبراهيم وعمره هو ارب مائتي سنة وهو الاصح ويقال مائة وخمس وسبعون سنة قاله السكي  
وقل مقاتل مائة وتسعون سنة ( ودفن بالمغارة التي في جبرون ) وهي الآن تسمى بمدينة الخليل  
ومعني إبراهيم أب رحيم لرحمته الاطفال ولذلك جعل هو وسارة كافلين لاطفال المؤمنين الذين  
يموتون الى يوم القيامة اه ( قول العيني ) ودفن بالمغارة التي في جبرون وهي الآن تسمى  
بمدينة الخليل هو كذلك كما نص عليه غير واحد وبذلك تعرف الى الآن ولا زالت عامرة  
بخييار الناس ببركة خليل الرحمن زادها الله خيرا ودينا وسعة ومن صرح بذلك ابن حجر  
الهيثمي في قصيدته اللامية الوافية في مدح خير البرية حيث قال

ولم تعلم مقبرهم بأرض \* يتينا غير ما سكن الرسول

وفي جبرون أيضاً ثم غار \* به رسل كرام والخليل

وفي كتاب المدخل لابن الحاج في فضل زيارة النبي عليه الصلاة والسلام والكلام على المجاورة بالمدينة والسفر الى المسجد الأقصى الخ مانصه وينبغي له حين خروجه من المدينة الشريفة على ساكنها أفضل الصلاة والسلام أن ينوي السفر الى المسجد الأقصى بنية الصلاة فيه وزيارة الخليل عليه الصلاة والسلام كما تقدم في الخروج من مكة الى المدينة أنه ينوي زيارة النبي صلى الله عليه وسلم والصلاة في مسجده صلى الله عليه وسلم ( وليس ثم موضع نبي مقطوع به بعد موضع نبينا صلى الله عليه وسلم الاموضع الخليل عليه الصلاة والسلام ) أعني ما دار به البناء فإنه محقق أنه في داخله وقد تقن بعض السماء أن نبي الله سبحانه عليه الصلاة والسلام قيل له في نومه ابن على قبر خليلي بناء يعرف به فلما أن أصبح نظر فم يعرف المكان الذي قيل له عليه ثم قيل له في الليلة الثانية مثله ثم في الليلة الثالثة فقال يارب لأعرف الموضع الذي هو فيه فقيل له اذا خرجت فانظر الى الموضع الذي يصعد منه النور الى السماء فابن عليه فلما أن أصبح نظر فإذا هو بالنور الذي قيل له عنه قد ظهر في ذلك الموضع فعلم عليه وبنته الجان له ولاجل هذا ترى كل حجر من تلك الحجارة قل أن يقدر على حمله عشرة من الرجال أو أكثر فلما أن فرغ من بنائه استوى على سريره وصعدت به الرياح الى أن خرج من فوقه فلم يعمل له باباً يدخل اليه منه ولا يخرج وكان الناس اذا أتوا الى زيارة الخليل عليه الصلاة والسلام يزورونه من خارج البناء وبقي الامر على ذلك الى أن جاء الاسلام وفتح اسامون بيت المقدس وغيره من بلاد الشام وبقي الامر في الزيارة على الصفة التي تقدمت الى أن تغلب الفرنج على المسلمين وأخذوه من أيديهم سنة سبع وثمانين وأربعمئة وبقي في أيديهم الى تمام خمسمائة وثلاثة وثمانين على ما ذكره أبو شامة في كتاب الروضتين فعمد السكار لما أن كان بأيديهم الى فتح باب في ذلك البناء وجعلوه كنيسة وصوروا في داخل البناء قبوراً فيقولون هذا قبر الخليل عليه الصلاة والسلام هذا قبر اسحاق عليه السلام هذا قبر يعقوب عليه السلام هذا قبر يوسف عليه السلام هذا قبر سارة ثم أخذهم المسلمون من أيديهم في التاريخ المتقدم الذكر فتركوا الباب على حاله مفتوحاً واتخذوه جامعاً وبقي الامر على ذلك الى الآن ( فينبغي ) عني هذا لمن أتى الى زيارة الخليل عليه الصلاة والسلام أن يزوره من خارج البناء كما كان عليه الحال أولاً في صدر الاسلام وليحذر أن يزور من داخله لأن ذلك أمر خطر اذ يحتمل أن يكون قبر الخليل عليه الصلاة والسلام عند الباب أو ماقبله أو ماين ذلك فيدوس عليه حين مشيه واحترامه واجب متعين فلا يزور الا من خارجه كما سبق وان أدركته الصلاة هناك فليصل خارجه وييسط شيئاً يصلي عليه اذ أن خارجه موضع الاقدام اه بلفظه ( قال مقيد وفقه امه ) وما استحسنه من كون الاولى في الزيارة أن تكون من خارج البناء الدائر كما كان عليه الحال أولاً في صدر الاسلام هو الاولى والا حوط ولكن نسأل الله تعالى أن يكون ماعليه عامة المسلمين اليوم من الصلاة في مسجده والدخول فيه غير مخالف لما هو الادب

## ٦٨٨ لَمَّا <sup>(١)</sup> خَلَقَ اللَّهُ الْخَلْقَ كَتَبَ فِي كِتَابِهِ وَهُوَ يَكْتُبُ عَلَى نَفْسِهِ

والتعظيم في حق خليل الله تعالى ومن معه من أنبائه رسل الله الكرام ائتمذرو الزيارة اليوم من خارج البناء الدائر لالتصاق بيوت أهل مدينة الخليل به ولما فيه أيضا من التشبه باليهود اليوم لأن محل زيارتهم للخليل وذريته عليهم الصلاة والسلام من خارج هذا البناء فتجدهم حواله يكون بنسائهم وصدياتهم لمح المسلمين لهم من الدخول في المسجد لما ضرب الله عنهم من القلة والسكنة الى يوم القيامة فكيف يتشبه المسلم الآن بهم في محل وقوفهم (على أنا لا نقطع) بصحة بحث صاحب المدخل في هذا لأن المسلمين في زمن قوة الاسلام كانوا يدخلون هذا المسجد ويصلون فيه وفهم العلماء الاجلاء والصلحاء النبلاء وغاية ما هو مأثور عند أهل مدينة الخليل وفي كتب التاريخ أن الخليل وآله عليهم الصلاة والسلام في داخل الفار الذي في وسط المسجد وأن على قبر كل واحد منهم مقصورة مقابلة له من فوق عليها ستور وكتابات من عمل المسلمين الى الآن \* واني أقول على سبيل التجديث بنعمة الله تعالى قد زرت خليل الله تعالى وأبناءه وسائر أهل بيته عليهم الصلاة والسلام في هذا المسجد سنة احدى وثلاثين بعد الثلاثمائة و لآلاف من الهجرة النبوية لما زرت المسجد الاقصى مع سلطان المغرب الاقصى (مولاي عبد الحفيظ أيده الله) وقد من الله على بزيارة المسجدين الاقصى ومسجد الخليل مع زيارة الخليل وأبنائه عليهم الصلاة والسلام وتدريس صحيح البخاري وغيره فيهما نحو الشهرين مرة ثانية في ستة سبع وأربعين بعد الثلاثمائة والالف ومدحت الخليل وآله عليهم الصلاة والسلام حينئذ بقصيدة في بحر الحفيظ نحو الاربعين بيتاً مظهراً

عد عن لهو ذات خد أسيل \* والتسلى بذات طرف كحيل

والتمادى بسأن دعد ولبنى \* في بكور الحيفة ومقيل

واقصد البحر ان أردت الدراري \* وتأدب عن ذكر قال وقيل

ان حيي لقرب نور الخليل \* قد تناهى فياله من خليل

هو قدس بغير شئت قدس \* هو جد لجل رسل الخليل الخ

واني أنوسل إليه وبآله وبنيينا عليه وعلى جميعهم الصلاة والسلام أن يجعل زيارتنا لهم وتندر يسنا بقرهم من الاعمال المقبولة وأن ييسر انجاز هذا الكتاب ويجمعه موافقاً للحق والصواب وأن يصح لنا به سائر الاغراض الشرعية ويختم لنا ولمن نحبه بالايمان بجوار نبينا خير بنى عدن عليه وعلى آله واصحابه الصلاة والسلام وبالله تعالى التوفيق

(١) (قوله لما خلق الله الخلق كتب في كتابه) أى أمر القلم أن يكتب وقوله (وهو يكتب على نفسه) حجة حالية أى وهو عز وجل يكتب على نفسه لاجل رحمة عباده لا لوجوب شيء عليه ولا خوف أن ينسى شيئاً تعالى عن ذلك علواً كبيراً



وَهُوَ وَضَعَ عِنْدَهُ عَلَى الْعَرْشِ إِنَّ رَحْمَتِي تَغْلِبُ غَضَبِي (رواه البخاري) (١) أخرجه  
واللفظ له ومسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه عن رسول الله ﷺ

(١) أخرجه  
البخاري في  
كتاب التوحيد  
في باب قول  
الله تعالى  
ويحذر كما الله  
نفسه ومسام  
في كتاب  
التوبة في باب  
سعة رحمة الله  
تعالى وأنها  
سبقت غضبه

(وهو وضع) أي المكتوب وضع بفتح الواو وسكون الضاد المعجمة أي موضوع (عنده)  
أي علم ذلك عنده فهو إشارة إلى كون ذلك مكتوباً عن الخالق فليست العندية مكانية تعالى  
الله عن ذلك وفي رواية وضع بكسر الضاد مع التنوين عنده (على العرش) أي مكتوباً عن  
سائر الخلق مرفوعاً عن حيز الإدراك ولله تعالى منزلة عن الخلق في المكان لأن الخلق  
عرض حادث يقضي والحادث لا يابق به تعالى ولو حل ربنا تعالى في مكان لكان محتاجاً لهذا  
المكان وإذا احتاج للمكان افتقر لصانع وذلك محال لما يلزم عليه من الدور أو التسلسل  
وكلاهما محال وقد قوت في منظومة في علم الكلام في هذا المعنى

لو حل ربنا القديم في مكان \* لكان محتاجاً إلى هذا المكان  
ثم إذا احتاج له قد افتقر \* لصانع وذا محال استقر  
لاجل ما يلزم من دور ومن \* تسلسل وذلك منعه قن

ولا لم تكن الكتابة لحوق نسبته تعالى شيئاً علم أنها لاجل الملائكة الموكلين بالمكففين \*  
وفي حديث لما قضى الله الخلق التالي لهذا \* عنده فوق عرشه ولفظه في كتاب بدء الخلق  
فوق العرش وفيه تنبيه على تعظيم الامر وجلالة القدر فإن اللوح المحفوظ تحت العرش  
والكتاب المشتمل على هذا الحكم فوق العرش (قال القسطلاني) ولعل السبب في ذلك  
والعلم عند الله تعالى أن ماتحت العرش علم الاسباب والمسببات واللوح يشتمل على تفاصيل  
ذلك ذكره في شرح المشكاة اهـ (ان رحمتي) تنازع فيه كتب وكتب (تغلب) بكسر  
اللام (غضبي) والمراد بالغضب لازمه وهو ابطال العذاب إلى من يقع عليه الغضب لأن السبق  
والغلبة باعتبار التعلق أي تعلق الرحمة سابق على تعلق الغضب لأن الرحمة مقتضى ذاته المقدسة  
المنفيضة للخير بخلاف الغضب فإنه متوقف على سابقة جناية من العبد لغلبة الرحمة فقسط الخلق  
منها أكثر ولذلك تنالهم من غير استحقاق بخلاف الغضب ألا ترى أن الرحمة يراها الانسان  
جنتياً ورضيماً وفطيماً وناسئاً من غير أن يصدر منه شيء من الطاعة ولا يلحقه الغضب الا  
بعد أن يصدر منه موجب ذلك من المخالفات بعد التكليف \* ومما يزد يد بيان كون الرحمة  
غالبة على الغضب نسأل الله تعالى رحمته ونعوذ به من غضبه حديث الصحيحين المتقدم في حرف  
الجيم في الجزء الاول من رواية أبي هريرة عنه عليه الصلاة والسلام وهو (جعل الله الرحمة  
مائة جزء فأمسكت عنده تسعة وتسعين جزءاً وأتزل في الارض جزءاً واحداً فمن ذلك الجزء  
يتراحم الخلق حتى ترفع الفرس حافرها عن ولدها خشية أن تصيبه) نسأله تعالى برحمته التي  
سبقت غضبه أن يديمها علينا في الحياة الدنيا وفي البرزخ وفي الآخرة وأن يرفع عنا غضبه  
ويجملنا بمن قال تعالى فيهم (فأولئك يبدل الله سيئاتهم حسنات) الآية وأن يحتم لنا

٦٨٩ لَمَّا قَضَى <sup>(١)</sup> اللَّهُ الْخَلْقَ كَتَبَ عِنْدَهُ فَوْقَ عَرْشِهِ إِنَّ رَحْمَتِي سَبَقَتْ غَضَبِي (رواه) البخاري <sup>(١)</sup> واللفظ له ومسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه عن رسول الله ﷺ

(١) أخرجه البخاري في كتاب التوحيد في باب وكان عرشه على الماء الخ وفي باب قول الله تعالى بل هو قرآن مجيد الخ بنحوه وكذا في أوائل كتاب

٦٩٠ لَمَّا <sup>(١)</sup> كَذَّبْتُ قُرَيْشٌ قَمْتُ فِي الْحِجْرِ جَعَلَى اللَّهُ لِي بَيْتَ الْمَقْدِسِ فَطَفِقْتُ أَخْبِرُهُمْ عَنْ آيَاتِهِ وَأَنَا أَنْظَرُ إِلَيْهِ (رواه) البخاري <sup>(٢)</sup> ومسلم عن

بدء الخلق ومسلم في كتاب التوبة في باب سعة رحمة الله تعالى وأنها سبقت غضبه

بالإيمان الكامل بجوار سيدنا وشفيعنا محمد رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه وسلم وبالله تعالى التوفيق

(١) قوله لما قضى الله الخ أي أتمه وأشغفه وقد تقدم الكلام على معنى فوق عرشه في الحديث السابق ومعنى (إن رحمتي سبقت غضبي) أن الغضب يقع بعد صدور المعصية من العبد والرحمة دائمة من الله على العبد أبداً (فان قيل) صفات الله تعالى قديمة والقدم هو عدم المسبوقية بالغير فما وجه السبق (فالجواب) أن الرحمة والغضب من صفات الفعل والسبق باعتبار التعاقب والسرفه أن الغضب بعد صدور المعصية من العبد بخلاف تعلق الرحمة فنها فائضة على الكل دائماً أبداً نسأل الله تعالى أن يديم رحمته علينا في الدنيا والآخرة وفي البرزخ وأن يحميكم بالآيمان بجوار نبينا وشفيعنا محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله وأصحابه \* وهذا الحديث بمعنى حديث لما خلق الله الخلق الخ السابق في شرحه ما ينفي عن الاطالة بأعادته هنا وبالله تعالى التوفيق

(٢) أخرجه البخاري في كتاب بدء الخلق في باب

(١) قوله لما كذبتني قر يش الخ هو بتشديد الدال المعجمة وبقاء التانيث بمسد الموحدة كما رواه أبو ذر عن الكشميهني وهو الموافق لرواية مسلم وفي بعض روايات البخاري كذبتني وتكذيب قر يش له وقع منهم لما أخبرهم أنه جاء بيت المقدس في ليلة واحدة ورجع فيها وجواب قوله لما كذبتني الخ قوله (قت في الحجر) بكسر الحاء المهملة وسكون الجيم (جلى الله) بالجيم وتخفيف اللام وفي رواية جلى بتشديدها أي كشف الله (لي بيت المقدس) أي أزال الحجاب بيني وبينه (فطفقت) بفاء مفتوحة فطاء كذلك ممة ففاء مكسورة فغاف ساكنة ففاء مضبوطة لمتكلم عليه الصلاة والسلام أي فجعلت (أخبرهم عن آياته) أي علاماته التي يسألون عنها (وأنا أنظر إليه) أي بيت المقدس والنواو في وأنا لالحال \* وفي رواية لمسلم عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (لقد رأيته في الحجر وقر يش تسألني عن مسراي فسألتني عن أشياء من بيت المقدس لم أثبتها فسكرت كربة ما كربت مثبه قط قال فرمعه الله لي أنظر إليه ما يسألوني عن شيء إلا أنبأتهم به وقد رأيته في جماعة من الانبياء فإذا موسى قُم يصلي فإذا رجل ضرب جمعد كأنه من رجال شنوءة وإذا

حديث الاسراء وفي التفسير ومسلم في كتاب الايمان بكسر الهذزة في باب ذكر المسيح بن مريم والمسيح الدجال

عيسى بن مريم عليه السلام قُم يصلي أقرب الناس به شَبْهاً عروة بن مسعود الثقفي وإذا إبراهيم عليه السلام قُم يصلي أشبهه الناس به شَبْهاً صاحبكم يعني نفسه صلى الله عليه وسلم غاثت الصلاة فأعمتهم فَمَا فَرَّغَتْ مِنَ الصَّلَاةِ قَالَ لِي قَائِلٌ يَأْمُرُ هَذَا مَالِكُ صَاحِبِ النَّارِ فَسَلَّمَ عَلَيْهِ فَالْتَفَتَ إِلَيْهِ فَبَدَأَ بِالسَّلَامِ ( وَفِي رَوَايَةٍ لَهُ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَيْضًا قَالَ قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ) حِينَ أُسْرِيَ بِي لَقِيتُ مُوسَى فَتَمَتَّعْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَذَا رَجُلٌ حَسْبَتْهُ قَالَ مُضْطَرِبٌ رَجُلُ الرَّأْسِ كَأَنَّهُ مِنْ رَجُلٍ شَنْوَاءَةٍ قَالَ وَلَقِيتُ عِيسَى فَتَمَتَّعْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَذَا رُبْعَةُ أَحْمَرٍ كَأَنَّمَا خَرَجَ مِنْ دِيْمَاسٍ يَعْنِي حَمَامًا قَالَ وَرَأَيْتُ إِبْرَاهِيمَ وَأَنَا أَشْبَهُهُ وَلَدَهُ بِهِ قَالَ فَأَتَيْتُ بَنَاءَيْنِ فِي أَحَدِهِمَا لَبَنٌ وَفِي الْآخَرِ خَمْرٌ فَقِيلَ لِي خُذْ أَيْهُمَا شِئْتَ فَأَخَذْتُ الدِّينَ فَشَرِبْتُهُ فَقَالَ هَدَيْتَ الْفُطْرَةَ أَوْ أَصَبْتَ النُّظْرَةَ أَمَا أَنْتَ لَوْ أَخَذْتَ الْخَمْرَ غَوَتْ أَمَتُكَ ) أَهْ وَقَوْلُهُ فِي هَذَا الْحَدِيثِ الْآخِرِ مِنْ رَوَايَةِ مُسْلِمٍ وَأَنَا أَشْبَهُهُ وَلَدَهُ بِهِ يَعْنِي إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ وَنَصَّ صَرِيحٌ مِنْهُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَنَّهُ مِنْ ذُرِّيَةِ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ وَقَدْ اتَّفَقَ الْأَجْمَاعُ عَلَى ذَلِكَ كَمَا صَرَّحَ بِهِ صَاحِبُ نَظْمِ عَمُودِ النَّسَبِ فِي قَوْلِهِ وَاتَّفَقَ الْأَجْمَاعُ أَنَّ أَحْمَدًا \* كَانَ لَشَيْئٍ وَلَنُوحٍ وَلِدًا

إِلَى أَنْ قَالَ

ثُمَّ لِإِبْرَاهِيمَ ثُمَّ اضْطَرَبَا \* لِقَلَّةٍ وَكَثْرَةٍ مِنْ نَسَبَا  
فَمَعْنَى الْبَيِّنَاتِ أَنَّ أَجْمَاعَ الْأُمَّةِ مُتَّفَقُونَ عَلَى أَنَّ نَبِيَّنَا أَحْمَدَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ وَلِدًا لَشَيْئٍ  
ابْنِ آدَمَ عَلَيْهِمَا الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ وَلَوْلَا أَنْ نُوْحٍ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ ثُمَّ كَانَ أَيْضًا وَلِدًا لِإِبْرَاهِيمَ  
خَلِيلِ اللَّهِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ وَمَعْنَى قَوْلِهِ ثُمَّ اضْطَرَبَا الْحُ أَيُّ اضْطَرَبَ مِنْ نَسَبِ أَيِّ النَّسَابِ  
يَعْنِي أَنَّ أَجْمَاعَ الْأَجْمَاعِ عَلَى كَوْنِهِ وَلَدًا لِهَؤُلَاءِ الثَّلَاثَةِ فِيهِمَا سِوَاهُمَا مِنَ الْجُدُودِ فَتِلْكَ النَّسَابِينَ مِنْ  
يَقْبَلُ وَمِنْهُمْ مَنْ يَكْثُرُ وَفِي الْحَدِيثِ عَنْهُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ ( أَنَا ابْنُ الذَّبِيحِينَ ) وَالصَّحِيحُ  
أَنَّهُ اسْمَانِ ابْنِ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِمَا الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ ( وَلَنَرْجِعَ ) إِلَى مَا يَتَعَلَّقُ بِحَدِيثِ لَمْ يَكُنْ كَذِبَتْنِي  
قَرِيشَ الَّذِي نَحْنُ بِصَدَدِ السَّكَّامِ عَلَيْهِ فَأَقُولُ رَوَى الْبَزَارُ مِنْ حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ  
عَنْهُمَا جَاءَ بِالْمَسْجِدِ وَأَنَا أَنْظُرُ إِلَيْهِ حَتَّى وَضَعَ عِنْدَ دَارِ عَقِيلٍ فَتَمَتَّعْتُ وَأَنَا أَنْظُرُ إِلَيْهِ ( يَعْنِي الْمَسْجِدَ  
الْأَفْصَى ) وَفِي الدَّلَالَةِ لِلْبَيْتِ مِنْ طَرِيقِ صَالِحِ بْنِ كَيْسَانَ عَنْ الزُّهْرِيِّ عَنْ أَبِي سَلَمَةَ قَالَ  
فَتَتَنَاسَلُ عَنْهُ الْقَبِيلُ الْإِسْرَاءُ نَجَاءً نَاسًا إِلَى أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فَذَكَرُوا لَهُ فَقَالَ أَشْهَدُ  
أَنَّهُ صَادِقٌ فَقَالُوا أَوْ تَصَدِّقُهُ أَنَّهُ أَتَى الشَّامَ فِي لَيْلَةٍ وَاحِدَةٍ ثُمَّ رَجَعَ إِلَى مَكَّةَ قَالَ نَحْمُ أَصْدَقَهُ  
بِأَعْيُنِنَا مِنْ ذَلِكَ أَصْدَقَهُ يَخْبِرُ السَّمَاءَ قَالَ فَسَمِيَ بِذَلِكَ الصَّدِيقِ ( قَالَ مَقْبِدُهُ وَقَتَهُ اللَّهُ ) الْإِسْرَاءُ  
بِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى بَيْتِ الْمَقْدَسِ الَّذِي تَعْجَبُ مِنْهُ الْكُفْرَةُ وَكَذَّبُوهُ فِي شَأْنِهِ كَانَ مَعَ  
الْمَعْرَاجِ بِهِ إِلَى سِدْرَةِ الْمُنْتَهَى وَالْإِسْرَاءُ فِيهِ صَرِيفُ الْأَقْلَامِ فِي لَيْلَةٍ وَاحِدَةٍ كَمَا عَلَيْهِ  
الْمَجْهُورُ كَمَا صَرَّحَ بِهِ الْقِسْطَانِيُّ وَغَيْرُهُ فَوْقَهُمَا كَانَ فِي لَيْلَةٍ وَاحِدَةٍ فِي الْبَقِظَةِ بِجَسَدِهِ الْمُسْكَرِ

وروحه صلى الله عليه وسلم وذهب الاكثرون الى أنه كان في ربيع الاول قبل الهجرة بسنة وقيل كان في رجب وعن الزهري أنه كان بعد المبعث بخمس سنين ورجحه القرطبي والنووي وعند ابن أبي شيبة من حديث جابر وابن عباس رضى الله عنهما قالوا ولد رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الاثنين وفيه بعث وفيه عرج به الى السماء وفيه مات عليه الصلاة والسلام \* والمحكمة في اسرائه الى بيت المقدس قبيل اسرائه الى السموات هي أن يجتمع في تلك الليلة بين الفضيلتين أو أن بيت المقدس كان هجرة غالب الانبياء عليهم الصلاة والسلام أو أنه محل المحشر فرحل اليه ليجمع بين أشقات الفضائل ولا تغاير بين ليلة الاسراء وليلة المعراج كما يدل عليه حديث البخاري ولأن الصلاة إنما فرضت في المعراج. ولذلك قال البخاري في كتاب الصلاة باب كيف فرضت الصلاة ليلة الاسراء فدل ذلك على أن الليلة واحدة كما هو الصحيح عند العارف بمجمل الاحاديث \* وقد أشار العراقي في الفية السيرة الى ما في هذا الحديث من تكذيب قريش له عليه الصلاة والسلام في الاسراء وأن الله تعالى جلا لاني عليه الصلاة والسلام بيت المقدس فطفق يخبرهم عن آياته وهو ينظر اليه مع زيادة تقدمت الاشارة اليها في حديث الاسراء بقوله

وبعد عام مع نصف أسريا \* به الى السماء حتى حظيا  
من مكة الفراء الى القدس على \* ظهر البراق راكباً ثم علا  
الى السماء معه جبريل \* فاستفتح الباب له يقول  
مجيباً اذ قيل له من ذامك \* محمد معى فرحب الملك  
ثم تلاقي مع الانبياء \* وكل واحد لدى سماء  
ثم علا مستوى قد سمعا \* صريف الاقلام بما قد وقعا  
ثم دنا حتى رأى الاله \* بعينه مخاطباً شفاهها  
أوحى له سبحانه ما أوحى \* فلا تسئل عن ماجرى نصريما  
وفرض الصلاة خمسين على \* أمته حتى الخمس نزلا  
والاجر خمسون كما قد كانا \* وزاده من فضله احسانا  
فصدق الصديق ذو الوفاء \* وكذب الكفار بالأسراء  
وسألوه عن صفات القدس \* رفعه اليه روح القدس  
جبريل حتى حقق الاوصافا \* له فإ طاقوا له خلافا  
لكنهم قد كذبوا وجحدوا \* فأهلسكوا وفي العذاب أخذوا

قوله وبعد عام مع نصف أسريا الخ أى بعد عام ونصف من تاريخ وفد جن نصيبين المذكور في الالفية قبل هذا الذى هو بعد خمس وربع عام من عمره صلى الله عليه وسلم وقوله فإ طاقوا الخ هو من طاق الثلاثى يقال طاق وأطاق قال في القاموس وقد طاقه طوقا واطاقة وعليه والاسم الطاقعة وبإسه تعالى التوفيق

٦٩١ لَنْ (١) يَدْخُلَ أَحَدًا عَمَلُهُ الْجَنَّةَ قَالُوا وَلَا أَنْتَ يَا رَسُولَ اللَّهِ  
قَالَ وَلَا أَنَا إِلَّا أَنْ يَتَّقِدَنِي اللَّهُ بِفَضْلِ رَحْمَتِهِ فَسَدِدُوا وَقَارِبُوا

(١) قوله لن يدخل أحدًا عمله الجنة مفعول يدخل وعمله فاعل والاصل اتصال الفاعل  
بالفعل وانقصال المفعول عنه لكن قد جرى به هذا في الحديث على خلاف الاصل وقد يجيء  
بخلاف الاصل قال ابن مالك في ألفيته

والاصل في الفاعل أن يتصلا \* والاصل في المفعول أن ينفصلا

وقد يجيء بخلاف الاصل \* وقد يجي المفعول قبل الفعل

وظاهر هذا الحديث أن الاعمال الصالحة لا تدخل أحد الجنة ( واستشكل ) ذلك بقوله  
تعالى ( وتلك الجنة التي أوردتهموها بما كنتم تعملون ) \* وأجيب \* بأن يحمل الآية على  
أن الجنة تنال المنازل فيها بالاعمال لأن درجات الجنة متفاوتة بحسب تفاوت الاعمال وأن  
يحمل الحديث على أصل دخول الجنة ( فنقن ) ان قوله تعالى ( ادخلوا الجنة بما كنتم  
تعملون ) صريح في أن دخول الجنة أيضا بالاعمال ( أجيب ) بأنه لفظ يحمل بينه الحديث  
فلتقدير ادخلوا منازل الجنة وقصورها بما كنتم تعملون فليس المراد أصل الدخول أو المراد  
ادخلوها بما كنتم تعملون مع رحمة الله لكم وتفضل عليكم لان اقتسام منازل الجنة برحمته  
وكذا أصل دخولها حيث ألهم العاملين ما نالوا به ذلك ولا يخبر شيء من مجازاته تعالى لعباده  
من رحمته وفضله لاله الا هو له الملك وله الحمد انه ملخص من القسط الانى ( قال مقيده وفقه  
الله ) المراد بالنق في هذا الحديث هو أن الاعمال الصالحة لا توجب على الله ادخاله لاصحابها  
في الجنة الا بمحض رحمته تعالى وفضله اذ لا يجب عليه شيء تعالى عن ذلك علوا كبيرا لكنه  
تعالى بمحض فضله وعد أهل الاعمال الصالحة من أهل الطاعة بادخالهم الجنة في آيات كثيرة  
منها قوله تعالى ( ومن يطع الله ورسوله يدخله جنات تجري من تحتها الانهار خالدين فيها  
وذلك الفوز العظيم ) الآية ووعده تعالى منجز واخباره تعالى صدق قال تعالى ( ان وعد  
الله حق ) وقال تعالى ( ومن أصدق من الله قيلا ) الى غير ذلك من الآيات فيرجع معنى  
الحديث الى أنه تعالى لا توجب الاعمال الصالحة عليه ادخال أهلها الجنة بل يدخلهم بمحض فضله  
ورحمته وفاء بوعده تعالى ( قالوا ) أي الصحابة ( ولا أنت يا رسول الله ) لا يجزيك عمالك  
الصالح مع عظم قدره واخلاصك فيه وعصمتك عن شوائب الاخلاص التي تشوب أعمال غير  
المعصوم ( قال ) عليه الصلاة والسلام ( ولا أنا الا أن يتقعدني الله بفضل رحمته ) باضافة  
فضل لرحمته كما هو رواية المستمل وفي رواية بفضل ورحمة وفي أخرى الا أن يتداركني الله  
برحمته وفي رواية ابن عوز عند مسلم بمغفرة ورحمة وعند مسلم من حديث جبر لا يدخل أحدًا  
منكم عمله الجنة ولا يجيره من النار ولا أنا الا برحمة من الله \* ومعنى يتقعدني الله الخ أي  
يلبسنيها ويستترى بها مأخوذ من غمد السيف وأغمدته ألبسته غمده وغشيته به ( فسددوا )  
بإسعين المهمة أي أقصدوا السداد أي الصواب في الاعمال كلها ( وقاربوا ) أي لا تترطوا

وَلَا يَتَمَنَّيَنَّ أَحَدُكُمْ أَلَمُوتَ إِمَّا مُحْسِنًا فَلَعَلَّهُ أَنْ يَزْدَادَ خَيْرًا وَإِمَّا مُسِيئًا فَلَعَلَّهُ أَنْ يَسْتَعْتَبَ (رواه البخاري) <sup>(١)</sup> مطولاً واللفظ له ومسلم عن أبي هريرة رضى الله عنه عن رسول الله ﷺ

٦٩٢ لَنْ يَنْجِيَ <sup>(١)</sup> أَحَدًا مِنْكُمْ عَمَلُهُ قَالُوا وَلَا أَنْتَ يَا رَسُولَ اللَّهِ قَالَ وَلَا أَنَا إِلَّا أَنْ يَتَعَمَّدَ فِي اللَّهِ بِرَحْمَةٍ

(١) أخرجه البخاري في كتاب المرضى والطب في باب تمنى المريض الموت وفي باب القصد والمداومة على العمل من كتاب الرقاق

فتجهدوا أنفسكم في العبادة ثلاثاً يفضى بكم ذلك إلى الملل فتتركوا العمل فتفرطوا \* وفي رواية بشر بن سعيد عن أبي هريرة عند مسام ولكن سدودا ومعنى الاستدراك أنه قد يفهم من نفي المذكور نفي فائدة العمل فكأنه قيل بل له فائدة وهي أن العمل علامة على وجود الرحمة التي تدخل العامل فاعملوا واقصدوا بعملكم الصواب أي اتباع السنة من الاخلاص وغيره ليقبل عملكم فتزول عليكم الرحمة (ولا يتنن) بتحتية بعد النون آخره نون توكيد لفظ نفي بمعنى النهي وفي رواية ولا يتنن بمحذف التحتية وحذف نون التوكيد على لفظ النهي (أحدكم الموت) زاد في رواية هام عن أبي هريرة ولا يدع به من قبل أن يأتيه وهو قيد في صورتين ومفهومه أنه إذا نزل به لا يمنع من تمنيه رضا بقضاء الله ولا من طلبه لذلك وأخرى إذا خف الفتنة فله تمنيه كما ورد في الحديث الصحيح وقد أشرت لذلك في منظومتي النعائج الدنية بقول

الا إذا مخاف فتنة فله \* أن يسأل الموت لحسير أمله

لأنه (أما) أن يكون (محسناً فله أن يزداد خيراً) في بقية عمره (وأما) أن يكون (مسيئاً فله أن يستعقب) بكسر التاء بعد العين المهمة للسكينة أي يطلب العتي وهو الارضاء أي اطاب رضا الله تعالى بالتوبة لتدارك الفئات ورد المظالم والاقلاع عن المعاصي ولعل في الموضوعين مرجاء المجرد من التعليل وأكثر مجيئها في الرجاء إذا كان معه تعليل نحو (واتقوا الله لعملكم تفلحون) \* وقول رواه البخاري مطولاً أي بزيادة فسدوا وقربوا الخ ولم يروه مسلم كذلك بل ساقه إلى قوله بفضن ورحمة \* لكنه رواه بطرق مختلفة في بعضها نحو زيادة البخاري التي ذكرناها هنا في المتن وبالله تعالى التوفيق

(١) قوله لن ينجي الخ هو يفتح النون وكسر الجيم المشددة أي لن يخلص (أحدًا منكم عمله) فاعل ينجي (قَالُوا) أي الصحابة (ولا أنت يا رسول الله) عليك الصلاة والسلام ولفظ مسلم قال رجل ولا إليك يا رسول الله قال ولا إياي إلا أن الخ (قال ولا أنه إلا أن يتعمدني الله) بالعين المعجمة وبعد الميم دال مهيأة أي أن يستترني الله (برحمة) منه والاستثناء منقطع كما قاله القسطلاني تبعاً للكرمانى ويحتمل أن يكون متصلاً من قبيل قوله تعالى (لا يذوقون فيها الموت إلا الموتة الأولى) قل الرافعي في أماليه لما كان أجراً النبي صلى الله

بمعناه ومسلم في آخر كتاب صفات المنافقين وأحكامهم في باب أن يدخل أحد الجنة بعمله بل برحمة الله تعالى

سَدِّدُوا وَقَارِبُوا وَأَغْدُوا وَرَوْحُوا وَشَيْءٌ مِنَ الدَّلِيلَةِ وَالْقَصْدُ الْقَصْدُ تَبَلَّغُوا  
(رواه البخارى <sup>(١)</sup>) واللفظ له ومسلم مختصراً عن أبي هريرة رضى الله عنه  
عن رسول الله ﷺ

٦٩٣ لَوْ <sup>(١)</sup> آمَنَ بِي عَشْرَةٌ مِنَ الْيَهُودِ لَأَمَنَ بِي الْيَهُودُ (رواه)

صفت المافقين  
وأحكامهم في  
بابان يدخل  
أحد الجنسة  
بعماله بل برحمة  
الله تعالى

عليه وسلم في الطاعة أعظم وعظم في العبادة أقوم قيس له ولا أنت أى لا ينجيك صمت مع  
عظم قدرك قتال لا الا برحمة الله (سددوا) بالسين المهملة المفتوحة وكسر الدال الاولى  
المهملة المتعددة أى اقصدا السداد ولمسلم من رواية عن أبي هريرة ولكن سددوا وقد  
تقدمت الاشارة الى معنى الاستدراك في قوله ولكن سددوا في شرح الحديث السابق بما فيه  
كفاية عن اعادته ثانياً (وقاربوا) قد تقدم معه أيضاً عند الحديث السابق (واغدوا)  
بالعين المعجمة الساكنة والدال المهملة أى سبوا من أول النهار (وروحوا) أى سبوا من  
أول النصف الثاني من النهار (وشيء) روى بالرفع كما في الفرع كأصله مصححاً عليه وقال  
في الفتح وشيئاً بالنصب بفعل محذوف أى افعلوا شيئاً (من الدلية) بضم الدال المهملة وسكون  
اللام وتفتح بعدها جيم وهى سير الليل يقال سار دلجة من الليل أى ساعه (والقصد القصد)  
بالنصب على الاغراء أى الزموا الطريق الاوسط المعتدل (تبلغوا) مقصدهم وإنما كرر  
القصد مع النصب على الاغراء للتأكيد وقد شبه عليه الصلاة والسلام المتعبدين بالمسافرين  
لان العابد كلما سافر الى محل اقامته وهو الجنة لآخر ما الله تعالى من أعلاها الذى هو الفردوس  
بفضله ورحمته ومما يحسن هذا التشبيه قوله صلى الله عليه وسلم (كن في الدنيا كأنك غريب  
أو عابر سبيل) \* وإنما خسر هذه الاوقات لانها أوقات نشاط فكأنه قال لا تستوعبوا  
الاقواق كلها بالسير بل اغتموا أوقات النشاط وهو أول النهار وآخره وبعض الليل وارحوا  
أنفسكم فيما بينها لئلا ينقطع بكم السير \* وقولى ومسلم مختصراً أى بدون قوله وقاربوا  
واغدوا وروحوا الخ فهو أشبه بالاختصار منه بالاختصار وللمجىء هذه الزيادة في البخارى قال  
القسطلاني عند شرحه وهذا الحديث من أفرادة يعنى البخارى وقد علمت مما قررناه أنه  
ليس من أفرادة الا ان كان ذلك بقصد أن هذه الجملة من أفرادة لا أصل الحديث كما  
علمت وبالله تعالى التوفيق

(١) قوله لو آمن بي عشرة الخ أى من أخبارهم كما قاله النووي في شرح مسلم وقال  
الشيخ زكريا الانصاري في شرح صحيح البخارى أى لو آمن بي عشرة قبل قدومي المدينة  
أو عقب قدومي أو عشرة من رؤسائهم لتابعهم السكك ويتعين التقييد بذلك والا فقد آمن به  
من اليهود أكثر من عشرة أضعاف مضاعفة اهـ (قال في فتح البارى) نقلاً عما أخرجه أبو  
سعيد في شرف المصطفى قال كتب هم الذين سباهم الله في سورة المائدة فعلى هذا فالمراد

البخاري (١) واللفظ له ومسلم عن أبي هريرة رضى الله عنه عن رسول

الله ﷺ

٦٩٤ لَوْ أَغْلَمَ أَنَّكَ تَنْظُرُ لَطَعَنْتُ بِهَا فِي عَيْنِكَ إِنَّمَا جُعِلَ الْإِسْتِثْنَانُ  
مِنْ أَجْلِ الْبَصَرِ (رواه) البخاري (٢) واللفظ له ومسلم عن سهل بن سعد

عشرة مختصة والا فقد آمن به أكثر من عشرة ثم قل ( والذي يظهر ) أنهم الذين كانوا  
حيثئذ رؤساء في اليهود ومن عداهم كان تبعاً لهم فلم يسلم منهم الا القليل كعبد الله بن سلام  
رضى الله عنه \* وكان من المشهورين بالرياسة في اليهود عند قدوم النبي صلى الله عليه وسلم  
من بني النضير أبو ياسر بن أخطب وأخوه حيي بن أخطب وكعب بن الأشرف ورافع بن أبي  
الحقيق \* ومن بني قينقاع عبد الله بن حنيفة وفنحاص ورقاعة بن زيد \* ومن بني قريظة  
الزبير بن باطيا وكعب بن أسد وشمون بن زيد فهؤلاء لم يثبت اسلام أحد منهم وكان كل  
منهم رئيساً في اليهود ولو أسلم لاتبعه جماعة منهم فيحتمل أن يكونوا المراد \* وقد روى  
أبو نعيم في الدلائل من وجه آخر الحديث باقظ لو آمن بي الزبير بن باطيا وذووه من رؤساء  
اليهود لاسلموا كلهم اهـ منه ثم قل وأخرج يحيى بن سلام في تفسيره من وجه آخر عن محمد  
ابن سيرين عن أبي هريرة هذا الحديث فقال قل كعب إنما الحديث اثنا عشر لقول الله  
تعالى وبعثنا منهم اثني عشر نقيباً فسكت أبو هريرة قال ابن سيرين أبو هريرة عندنا أولى  
من كعب قل يحيى بن سلام وكعب أيضاً صدوق لأن المعنى عشرة بعد الاثنين وهما عيد الله  
ابن سلام وغيره كذا قل وهو معنوى اهـ بلفظه والى ما في هذا الحديث أشار ناظم الغزوات  
في غروة بني قينقاع بقوله

لو آمنت من اليهود كلها \* زهاء عشرة اهتدوا لاجلها

وقوله زهاء عشرة أى قرب عشرة والمراد به الاثنا عشر كما في بعض روايات هذا الحديث  
كما تقدم عن كعب الاحبار وعشرة في البيت يسكون الشين وان كان مذكراً لضرورة النظم  
وبالله تعالى التوفيق

(١) قوله لو أعلم أنك تنظر الخطاب فيه لرجل اطلع من حجر في دار النبي صلى الله عليه وسلم  
قيل هو الحكم بن أبي العاص بن أمية والد مروان \* فاسبب هذا الحديث كما في  
الصحيحين واللفظ للبخاري عن سهل بن سعد الساعدي قال اطلع رجل من حجر في حجرة  
النبي صلى الله عليه وسلم ومع النبي صلى الله عليه وسلم مدري يحك بها رأسه فقال لو أعلم  
أنك تنظر الخ \* والمدري حديدة يسرح بها الشعر وهي بكسر الميم والقصر تؤث وتذكر  
ولذلك ورد في بعض روايات هذا الحديث يحك به رأسه على التذكير وفي بعضها يحك بها  
على التثنية \* وقوله ( إنما جعل الاستثنان ) الخ بضم الجيم وكسر العين أى إنما شرع  
الاستثنان في الدخول من أجل البصر لئلا يقع على عورة أهل البيت ويطلع على أحوالهم \*

(١) أخرجه  
البخاري في  
هجرة النبي  
صلى الله عليه  
وسلم وأصحابه  
الى المدينة في  
باب اتيان

اليهود النبي  
صلى الله عليه  
وسلم حين  
قدم المدينة  
ومسلم في  
كتاب صفات

المنساقين

وأحكامهم في

باب نزل أهل

الجنة ولنظنه

لوتابعي عشرة

من ليهود لم

يبقى على ظهرا

يهودي الا

أسلم

(٢) أخرجه

البخاري

في كتاب

الاستثنان في

باب الاستثنان

من أجل البصر

وفي كتاب

اللباس في باب

الامتشاط

ومسلم في

الاستثنان في

باب تحریم

النظر في بيت

غيره



الساعدي عن رسول الله ﷺ

(١) أخرجه

البخاري في

كتاب التوحيد

في باب السؤال

باسم الله تعالى

والاستعاذة بها

وفي كتاب

الوضوء في باب

التسمية على

كل حل وعند

الوقوع وفي

التكاح أيضاً

وأخرجه مسلم

في كتاب

الطلاق في باب

ما يستحب أن

يقوله عند الجماع

(٢) أخرجه

البخاري في

كتاب الديات

في باب من

اطلع في بيت

قوم ففققوا

عنه فلا دية له

وفي بدء السلام

بحدود ومسلم

في كتاب

الآداب في باب

تحريم النظر

في بيت غيره

واظنه لو أن

رجلاً اطلع

عليك بغير إذناك

فخذفته بحصاة

ففقأت عينه

ما كان عليك

من جناح

٦٩٥ لَوْ (١) أَنْ أَحَدَكُمْ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَأْتِيَ أَهْلَهُ فَقَالَ بِسْمِ اللَّهِ اللَّهُمَّ جَنِّبْنَا الشَّيْطَانَ وَجَنِّبِ الشَّيْطَانَ مَارَزَقْتَنَا فَإِنَّهُ إِنْ يَقْدَرُ بَيْنَهُمَا وَلَدٌ فِي ذَلِكَ لَمْ يَضُرَّهُ شَيْطَانٌ أَبَدًا (رواه) البخاري (١) ومسلم عن ابن عباس رضي الله

عنهما عن رسول الله ﷺ

٦٩٦ لَوْ (٢) أَنْ أَمَرًا أَطْلَعَ عَلَيْكَ بِغَيْرِ إِذْنٍ فَخَذَفْتَهُ بِحَصَاةٍ فَفَقَأَتْ عَيْنَهُ لَمْ يَكُنْ عَلَيْكَ جُنَاحٌ (رواه) البخاري (٢) واللفظ له ومسلم عن أبي هريرة

واستنبط من قوله عليه الصلاة والسلام لطعن بها في عينك أن من خالف ونظر في دار المسلم بدون استئذان لو رماه ذلك المسلم بنحو حصاة فأصاب عينه فعمى أو سرت إلى نفسه فتفقد فهدر وفي رواية البخاري في كتاب اللباس أنما جعل الأذن من قبل الإبصار أي من جهة الإبصار بفتح الهمزة وسكون الموحدة جمع بصر ومؤدى ذلك اللفظ مع ما هنا واحد وبالله تعالى التوفيق

(١) قوله لو أن أحدكم كذا بكاف الخطاب في الصحيحين ولا يذر أحدهم (إذا أراد أن يأتي أهله) أي أن يجامع امرأته أو سريره (فقال بسم الله اللهم جنبنا الشيطان وجنب الشيطان مازقنا) اسم من الشيطان فجواب لو الشرطية محذوف تقديره كما علمت ودل على حذفه قوله (فإنه إن يقدر) بفتح الدال المشددة مبنياً للمفعول (بينهما) أي بين الرجل وأهله (ولد في ذلك) الاتيان (لم يضره شيطان) بأضلاله واغوائه (أبدًا) بل يكون من جهة من لا سبيل للشيطان عليه جمعنا الله تعالى وذريتنا وأجابتنا ممن لا سبيل للشيطان عليه وشيطان في قوله لم يضره شيطان منكر وفي تنكيره إشارة إلى أنه لا يضره أي شيطان (فان قيس) التقدير أزل فما وجه قوله إن يقدر (فالجواب) أن المراد به تعلقه وقال في الفتح أي إن كان قدر لأن التقدير أزل لكن عبر بصيغة المضارع بالنسبة للتعلق به وبالله تعالى التوفيق

(٢) قوله لو أن امرأاً اطلع عليك بغير إذن أي اطلع بتشديد الطاء في مثلك بغير إذن منك له (فخذفته) بالحاء والذال المعجمتين أي رميته (بحصاة) بين أصبعيك مثلاً (ففقأت) بقاء الخطاب للمذكر (عينه) أي شققتها (لم يكن عليك جناح) أي حرج وفي مسام ما كان عليك من جناح وعند ابن أبي عاصم من وجه آخر عن ابن عيينة بلفظ ما كان عليك من حرج وفي مسام من وجه آخر عن أبي هريرة (من اطلع في بيت قوم بغير إذنها فقد حل لهم أن يفقوا عينه) قال الابن عند قوله فقد حل لهم أن يفقوا عينه قال القرطبي الحديث نص في

## رضي الله عنه عن رسول الله ﷺ

الإباحة ولا ضمان ان وقع الفقه ولا يبعد هذا في الشرع فإنه عقوبة على جناية سبقت غير أن هذا خرج مخرج التعزير لا مخرج الحد ألا تراه كيف قال حل لهم ولم يقل وجب وإنما مقصود الحديث سقوط القود والمؤاخاة بذلك اه \* وفيه أن كون لهم أن يفقوا عنه محمول على أنه إذا لم ينزجر ولا قدروا على كفه عن النظر إلى عورتهم إلا بفعل أدى إلى فقه عنه وقيل في هذا كله أنه من التلطيظ والمبالغة في التنكير \* (قال الابن) عند حديث أبيه أحكم كما يعض الفحل لادية له مانس المراد منه \* لو رمي انسان لمرة الغير بغير فأصاب عنه \* فقال أكثر أصحابنا وأبو حنيفة \* يضمن لأنه لو نظر انسان لمرة الغير بغير أسرهم لم يستبح بذلك فقه عنه فالتنظر إلى الانسان في بيته أولى أن لا يستباح به ذلك \* وقال الشافعي والجمهور \* لا يضمن لحديث لو أن اسراً أطلع عليك بغير إذن فخذته بحصاة ففقت عينه لم يكن عليك جناح وحمل الاولون الحديث على أن المراد بنى الجناح في القصاص لأنه لم يقصد بالرمي فقه العين وإنما قصد تنبيهه على أنه فطن له اه منه نقلاً عن المازري ثم قال ومقتضى النظر ثبوت الضمان في هذه المسئلة (قال مقيده وفقه الله) قوله ومقتضى النظر ثبوت الضمان الخ فيه أنه لا مجال للنظر إلا بقدر ما ثبت من النقل الصحيح كما صرح به غير واحد كابن عاصم في صراطي الوصول إلى الضروري من علم الاصول بقوله

اذ ليس لمقل مجال في النظر \* الا بقدر ما من النقل ظهر

وأى نقل أصرح وأوضح من هذا الحديث بعينه الذي نحن بصدد الكلام على شرحه انه فيه التصريح بأن من قدأ عين من أطلع عليه بغير اذنه لم يكن عليه جناح (قال قيل) في الجناح واثبات حل الخذف بالحصاة لا يستلزم ثبوت القصاص والدية لما سر عن المالكية والحنفية من التعليل (فالجواب) أنه وقع التصريح بنى الدية والقصاص بالصراحة في حديث آخر صححه ابن حبان وغيره فقد أخرج الامام أحمد وابن أبي عاصم والنسائي وصححه ابن حبان والبيهقي كلهم من رواية بشير بن نزيك عن أبي هريرة رضي الله عنه (من أطلع في بيت قوم بغير اذنهم ففقوا عنه فلا دية ولا قصاص) وهذا صريح فيما استحسنه وان خالف ما اعتمد الابن وادعى أنه مقتضى النظر وقد قدمنا عن القرطبي أنه لا ضمان ان وقع الفقه وأن مقصود الحديث سقوط القود والمؤاخاة بذلك فهذا هو النظر الصحيح والله أعلم (قال القسطلاني) \* وفي هذا الحديث فوائد كثيرة واستدل به على جواز رمي من يتجسس فلو لم يندفع بالشيء الخفيف جز بالثقل وأنه ان أصيبت نفسه أو بعضه فهو هدر (وقال المالكية) بالقصاص وأنه لا يجوز قصد العين ولا غيرها واعتلوا بأن المصيبة لا تدفع بالمصيبة (وأجاب الجمهور) بأن المأذون فيه اذا ثبت الاذن لا يسمى بمصيبة وان كان الفعل لو تجرد عن هذا السبب يعد مصيبة وقد اتفق على جواز دفع الصائل ولو أتى على نفس المدفوع وهو بغير السبب المذكور مصيبة فهذا ياتحق به مع ثبوت النص فيه (وأجابوا) عن الحديث بأنه ورد

على سبيل التغليظ والارهاب وهل يشترط الانذار قبل الرمي الا صح عند الشافعية لا وفي حكم التطاع من خلال الباب النظر من كوة من الدار وكذا من وقف في الشارع فنظر الى حريم غيره ولو رماه بحجر ثقيل أو سهم مثلاً تعلق به القصاص وفي وجه لاضمان مطلقاً ولو لم يندفع الا بذلك جازاه وقوله واعتلوا بأن المصيبة لا تدفع بالمصيبة قد علت مما نقلناه عن الابن أنهم عللوا بغير ذلك أيضاً لكن قد تقدم لنا أن الصواب هو ما سبق عن القرطبي من علمائنا ( تنبيه ) من وجد رجلاً مع امرأته فقاتله حاصل ماله من مذهبنا فيه كما في تبصرة ابن فرحون أن مذهب ابن القاسم وهو مشهور فيمن وجد رجلاً مع امرأته فقاتله اهدار مادون النفس فإن قتله كان عليه القصاص الا أن يكون معه شهود على دخول الفرج في الفرج فلا يكون عليه القود سواء كان الزاني بامرأة القاتل ثيباً أو بكراً لان من حل به مثل هذا يخرج من عقله فلا يملك نفسه وانما عليه الادب من السلطان لافتياته عليه بتعجيل قتله الا أن عليه الدية في البكر عن ابن القاسم في المدونة وقاله ابن كنانة وقال ابن عبد الحسك لاشيء عليه وان كان بكراً اذا كان قد أكل كثير التشكي منه وقيل دية هدر بكراً كان أو غيره وقد أهدر عمر بن الخطاب غير مادم في مثل هذا التعدي وقيل يؤدب في غير البكر ويقتل في البكر اه ملخصاً من فتاوى سيدي عبد الله بن الحاج ابراهيم العلوي المالكي الشافعي اقلها ومن تبصرة ابن فرحون أيضاً والى مضمونه أشار أخوان المرحوم حر يرى زمانه الشيخ محمد العاقب في نظم هذه الفتاوى المذكورة بقوله

ومن عللاً بالمشرفي رجلاً \* وجسده مع عرسه فاقتل  
فما سوى النفس لزواج العرس \* مقتدر وتقسه بالنفس  
مالم يكن على الزنا بها معه \* كالتقس في الدير شهود أربعة  
فما سوى الادب غير لازم \* أودية البكر لدى ابن القاسم  
وقيل في البكر فقط يقتص \* وغيره بأدب يختص  
وقيل لادية حيث تكثر \* شكوى وقيل مطلقاً يهدر  
فاضت بهذا تبصرة الفرحوني \* وبه مايفيض من جيحون

وقول الناظم رحمه الله بالمشرفي صفة لمحدوف أي بالسيف المشرف بفتح الميم والراء بينهما شين معجمة ساكنة نسبة لقرى من أرض العرب تدنو من الريف منها السيوف المشرفة بفتح الراء كما في القاموس وقوله كالتقس في الدير كناية عن دخول الفرج في الفرج أي كدخول الراهب في ديره فهو كقول غيره كالرود في المسكحلة والمراد بالمبارتين تحقيق شهود الزنا الجاع بالمعاينة وقوله وبه مايفيض من جيحون أي اترك مايفيض من ماء نهر جيحون فبه هنا اسم فعل لسكونه ناصباً كما أشار إليه ابن مالك في الالفية بقوله

كنا رويد به ناصبين \* ويعملان الخفض مصدرين

ومراده رحمه الله اقبال الطالب على مافاض به بحر تبصرة الفرحوني وتركه مايفيض من نهر جيحون \* وجيحون نهر خوارزم كما في القاموس قال شارحه وهو نهر بلخ وهو النهر العظيم

٦٩٧ لَوْ أَنَّهَا لَمْ تَكُنْ رَبِّيبَتِي فِي حَجْرِي مَا حَلَّتْ لِي إِنَّهَا لَا بَنَةَ  
أَخِي مِنَ الرِّضَاعَةِ أَرْضَعْتَنِي وَأَبَا سَلَمَةَ ثَوْبِيَّةٌ فَلَا تَعْرِضَنَّ عَلَيَّ بَنَاتِيكَ  
وَلَا أَخَوَاتِيكَ \* وَالضَّمِيرُ فِي لَوْ أَنَّهَا لِلدَّرَةِ بِنْتُ أَبِي سَلَمَةَ (رواه)

الفاصل بين خوارزم وخراسان وبين بخارى وسمرقند وذلك البلاد كل ما كان منها من تلك  
الناحية فهو ما وراء النهر والنهر جيحون وهو من أنهار الجنة وقد ورد فيه حديث ثم نسب  
لأبي ذر ورد الحديث فيه والله تعالى التوفيق

(١) قوله لو أنها أي درة بنت أبي سلمة كما سيأتي قريباً (لم تكن ربيبة في حجرى)  
بفتح الحاء وقد تكسر واسم لم تكن ضمير يرجع لبنت أبي سلمة التي أمها أم المؤمنين أم  
سلمة رضى الله عنها وهي درة المذكورة وربيبة خبرها والربيبة فعيلة بمعنى مفعولة لأن زوج  
الأم برها قال القاضي عياض الربيبة مشتقة من الرب وهو الإصلاح لأنه يربها ويقوم بأمرها  
وإصلاح حالها ومن ظن أنها مشتقة من التربة فقد غلط لأن شرط الاشتقاق الاتفاق في  
الحروف الأصلية والاشتراك فيها فإن آخر رب باء موحدة وآخر رى ياء مثناة تحتية وجواب  
لو قوله (ما حلت لى) أى لو كان بها مانع واحد لكفى في التحريم فكيف وبها مانعان  
كونها ربيبة وكونها ابنة أخى من الرضاعة ثم أكد منعها عليه بقوله في حجرى كما سبق  
وراعى فيه لفظ الآية وهى قوله تعالى \* وربكم الذى فى حجوركم \* ولا مفهوم لذلك عند  
الجمهور بل خرج مخرج الغالب كما نص عليه علماء الأصول كابن عاصم حيث قال فى مراتي  
الوصول الى الضرورى من علم الأصول

كفى حجوركم كذا ما أشبهها \* سبعين مرة مبالغاً بها  
وقد تمسك داود الظاهرى بظاهر لفظ الآية فأحل الربيبة البعيدة التى لم تكن فى الحجر  
ثم بين المانع من حلها له لو لم تكن ربيبة بقوله (إنها لابنة أخى من الرضاعة) اللام فى  
قوله لابنة هي الداخلة فى خبر أن كما أشار إليه فى الالفة بقوله

وبعد ذات الكسر تصحى الخبر \* لام ابتداء نحو أنى لوزر

ثم بين ذلك بقوله (أرضعتنى وأبا سلمة ثوبية) بضم المثناة وفتح الواو ثم تحتية ساكنة ثم  
باء موحدة والجملة مفسرة لا محل لها من الإعراب وأبا سلمة معطوف على المفعول أو مفعول  
معه واختلف فى إسلام ثوبية كما قاله شيخ الإسلام ذكرى بالانصارى (فلا تعرضن) بفتح  
الفوقية وسكون العين المهملة والضاد المعجمة بينهما راء مكسورة وآخره نون خفيفة وهى نون  
جماعة النسوة قال القرطبي جاء بلفظ الجمع وإن كانت القصة لاثنتين وهما أم حبيبة وأم سلمة  
ردعا وزجرا أن تعود واحدة منهما أو من غيرها إلى مثل ذلك (على) بنشيد الياء  
(بناتكن) منقول تعرضن (ولا أخواتكن) عطف عليه ولا فى قوله فلا تعرضن ناهية  
تعرضن فعل مضارع مبنى على السكون وهو فى محل جزم بلا الناهية وفى البخارى بعد هذا

البخارى<sup>(١)</sup> واللفظ له ومسلم عن أم المؤمنين أم حبيبة رضي الله عنها عن

رسول الله ﷺ

(١) أخرجه  
البخارى في  
كتاب النكاح  
في باب

مانعه قل عروة وثوية مولاة أبي لهب كان أبو لهب أعتقها فأرضعت النبي صلى الله عليه وسلم فلما مات أبو لهب أربيه بعض أهله بشر حبيبة فقال له ماذا لقيت قال أبو لهب لم ألق بعدكم خيراً غير أنى سقيت في هذه بمناقني ثوية أم قوله أعتقها فأرضعت الخ ظاهره أن عتقه لها كان قبل أرضاعها له عليه الصلاة والسلام والذي في السير أن أبا لهب أعتقها قبل الهجرة وذلك بعد الارضاع بدهر طويل وقوله أربيه بعض أهله أى في المدام قيل هو العباس وقوله بشر حبيبة بكسر الحاء المهملة أى على أسوأ حالة ورواية خيبة بفتح الحاء المعجمة أى في حالة خيبة من كل خير والعباد بالله تعالى ولما قال له الراى ماذا لقيت قل لم ألق بعدكم خيراً غير أنى سقيت بضم السين مبنياً للمفعول في هذه زاد عبد الرزاق وأشار الى النقرة التى تحت إبهامه بمناقني ثوية والعائفة بفتح العين مصدر عتق وثوية مفعول للمصدر وفي رواية عبد الرزاق بعثى \* واستدل بهذا الحديث على أن الكافر قد يفعه العمل الصالح في الآخرة وهو مردود بظاهر قوله تعالى (وقدمنا الى ما عملوا من عمل فجعلناه هباء منثوراً) \* قل القسطلانى \* لاسيما والخبر مرسل أرسله عروة ولم يذكر من حدثه به وعلى تقدير أن يكون موصولاً فلا يخرج به اذ هو رؤيا منام لا يثبت به حكم شرعى لكن يحتمل أن يكون ما يتعلق بالنبي صلى الله عليه وسلم مخصوصاً من ذلك بدليل التخفيف عن أبي طالب المروى في الصحيح والله أعلم أم \* وقولى والضمير في لو أنها لدرة أى راجع لدرة بضم الدال المهملة وتشديد الراء المهملة المفتوحة أى درة بنت أبي سلمة الى أمها أم المؤمنين أم سلمة رضى الله عنها \* وقولى واللفظ له أى للبخارى وأما لفظ مسلم فهذا نصه مع ذكر سنده قال بأسناده الى أم حبيبة بنت أبي سفيان رضى الله عنها قالت دخل عبي رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت له هل لك في أختي بنت أبي سفيان فقال أفضل ماذا قلت تنكحها قل أو تحبين ذلك قلت لست لك بمخيلة وأحب من يشركنى في الخير أختى قال فانها لا تحل لي قلت فانى أخبرتك أنك تحطب درة بنت أبي سلمة قال بنت أم سلمة قلت نعم قل لو أنها لم تكن ربيبتى في حجرى ما حلت لي انها ابنة أخى من الرضاة أرضعتني وأبأها ثويبة فلا تعرضن على بناتكن ولا أخواتكن \* وقولها في الحديث لست لك بمخيلة هو بضم الميم وسكون الحاء المعجمة وكسر اللام والباء الداخلة عليه زائدة في التى أى لست حالية من ضرة غيرى قال في النهاية الخلية التى تحبو زوجها وتنفرد به أى لست لك بمتروكة لدوام الخلوة بك وهذا البناء أى يكون من أخليت وقال ابن الاثير في موضع آخر أى لم أجذك خالياً من الزوجات غيرى وقولها أحب بفتح الهمزة والمهملة وباقي معنى الحديث ظاهر وقد سبق ما يوضح معناه والله تعالى التوفيق

وأما نكاح اللاتي  
أرضعنكم الخ  
وأخرجه بنحوه  
في باب  
وربائبكم اللاتي  
في حجوركم  
الخ وفي باب  
وأن نجمعوا  
بين الاختين  
الا ما قد  
سلف \* ومسلم  
في كتاب  
الرضاع في باب  
تحريم الربيبة  
وأخت المرأة

٦٩٨ لَوْ (١) اسْتَقْبَلْتُ مِنْ أَمْرِي مَا اسْتَدْبَرْتُ مَا أَهْدَيْتُ وَلَوْلَا أَنْ مَعِيَ  
أَهْدَيْتُ لَأَخْلَلْتُ (رواه البخاري) (١) واللفظ له ومسلم عن جابر بن عبد الله

(١) أخرجه البخاري في كتاب الحج في باب تقضى الحائض المناسك كلها الا الطواف بالبيت الخ وفي باب عمرة التمتع ولفظه فيه لو استقبلت الخ وفي كتاب التمني في باب قول النبي صلى الله عليه وسلم لو استقبلت من أمرى ما استدبرت الخ بلفظ انى لو استقبلت الخ وفي غير ذلك وأخرجه مسلم في كتاب الحج في باب حجة النبي صلى الله عليه وسلم مطولاً وفي باب بيان وجوه الاحرام بنحوه ثلاث مرات ولفظه في الثانية منها ولو استقبلت من أمرى الخ

(١) قوله لو استقبلت الخ سببه كما في الصحيحين عن راويه جابر بن عبد الله رضى الله عنهما واللفظ للبخاري عنه \* ( قال أهل النبي صلى الله عليه وسلم هو وأصحابه بالحج وليس مع أحد منهم هدى غير النبي صلى الله عليه وسلم وطائفة وقدم على من الين ومعه هدى فقال أهلت بما أهل به النبي صلى الله عليه وسلم فأمر النبي صلى الله عليه وسلم أصحابه أن يجعلوها عمرة وبطوفوا ثم بقصروا ويحلوا الا من كان معه الهدى فقالوا ننتقل الى منى وذكر أحدنا يقطر منياً فبلغ ذلك النبي صلى الله عليه وسلم فقال لو استقبلت من أمرى الخ ) أى لو كنت الآن مستقبلاً زمن الامر الذى استدبرته ( ما أهديت ) أى ماسقت الهدى ( ولولا أن معى الهدى لاحتلت ) أى بالنسخ لان وجوده مانع من فسخ الحج الى العمرة والتحل منها والامر الذى استدبره صلى الله عليه وسلم هو ما حصل لأصحابه من مشقة انفرادهم عنه بالنسخ حتى انهم توقفوا وترددوا وراجوه \* أو المعنى لو أن الذى رأيت فى الآخر وأمرتكم به من الفسخ عن لى فى أول الامر ماسقت الهدى لان سوقه يمنع منه لانه لا ينجر الا بعد بلوغه محله يوم النحر وأراد النبي عليه الصلاة والسلام بهذا القول تطييب قلوب أصحابه لانه كان يشقى عليهم أن يحجوا وهو محرم ولم يعجبهم أن يرغبوا بأنفسهم ويتركوا الاقتداء به فقال ذلك ثلاثاً يمجّدوا في أنفسهم وليعلموا أن الافضل في حقهم ما دعاهم اليه ولا يقل ان الحديث يدل على أن التمتع أفضل لانه عليه الصلاة والسلام لا يفتى الا الافضل لانه يقول التمني هنا ليس ليكون أفضل مطلقاً بل لامر خارج فلا يلزم من ترجيحه من وجه ترجيحه مطلقاً كما ذكره ابن دقيق العيد ( فان قيل ) قد ورد عنه عليه الصلاة والسلام ما يقتضى كراهة قول لو قال عليه الصلاة والسلام لو تفتتج عمل الشيطان ( فالجواب ) أن المنكر هو استعملها في التلطف على أمور الدنيا طلباً أو هرباً وأما تمنى القربات كما في هذا الحديث فلا كراهة فيه لانتفاء المعنى المذكور \* وقولى واللفظ له أى للبخاري وهو ما أثبتناه هنا مع ذكر سببه واثبتنا لفظ مسلم مع ذكر سببه بطوله لما فيه من الفائدة لاشتماله على صفة أعمال النبي صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع وذكر خطبته وبعض ما أوصى به أمته فيه برواية جابر رضى الله عنه أيضاً فأقول \* أخرج مسلم بأسناده المتصل في باب حجة النبي صلى الله عليه وسلم عن جعفر بن محمد عن أبيه قال دخلنا على جابر بن عبد الله فسأل عن القوم حتى انتهى الى فقلت أنا محمد بن علي بن حسين فأهوى بيده الى رأسى فنزع زرى الاعلى ثم نزع زرى الاسفل ثم وضع كفه بين يدي وأنا يومئذ غلام شاب فقال مرحباً بك يا ابن أخى سل عما شئت فسألته وهو أعمى وحضر وقت الصلاة فقام في نساجة ملتصقة بها كلما وضعا على منكبيه رجع طرفاً الى من صهرها ورداؤه الى جنبه على المشجب فصلى بنا فقلت أخبرني عن حجة

رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال بيده فمعدت سمعاً فقال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم مكث تسع سنين لم يحج ثم آذن في الناس في العاشرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حاج فقدم المدينة بشرك كثير كلهم يلتبس أن يأتيهم برسول الله و يعمل مثل عمله فخرجنا معه حتى أتينا ذا الحليفة فولدت أسماء بنت عميس محمد بن أبي بكر فأرسلت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم كيف أصنع قال اغتسل واستغفرى بثوب وأحرمي فصلي رسول الله صلى الله عليه وسلم في المسجد ثم ركب القصواء حتى اذا استوت به ناقته على البيداء نظرت الى مد يصرى بين يديه من راكب وماثن وعن يمينه مثنى ذلك وعن يساره مثل ذلك ومن خلفه مثل ذلك ورسول الله صلى الله عليه وسلم بين أظهره وعليه ينزل القرآن وهو يعرف تأويله وما عمل به من شيء فعلمنا به فها هو بالتوحيد ابيك اللهم ابيك لاشريك لك ليك ان الحمد والنعمة لك والملك لاشريك لك وأهل الناس بهذا الذي يهلون به فلم يرد رسول الله صلى الله عليه وسلم عليهم شيئاً منه ولزم رسول الله صلى الله عليه وسلم تلييته قال جابر لسنا ننوي الا الحج لسنا نعرف العمرة حتى اذا أتينا البيت معه استلم الركن فركل ثلاثاً ومشى أربعاً ثم نفذ الى مقام ابراهيم فقرأ واتخذوا من مقام ابراهيم مصلى فجعل المقام بينه وبين البيت فكان أني يقول ولا أعلمه ذكره الا عن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقرأ في الركعتين قر هو الله أحد وقل يا أيها الكافرون ثم رجع الى الركن فاستلمه ثم خرج من الباب الى الصفا فلما دنا من الصفا قرأ ان الصفا والمروة من شعائر الله أبداً بما بدأ الله به فبدأ بالصفا فرقى عليه حتى رأى البيت فاستقبل القبلة فوحد الله وكبره وقل لا اله الا الله وحده لاشريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير لا اله الا الله وحده أنجز وعده ونصر عبده وهزم الاحزاب وحده ثم دعا بين ذلك قل مثل هذا ثلاث مرات ثم نزل الى المروة حتى انصبت قدماء في بطن الوادي حتى اذا صعدنا مشى حتى أتى المروة ففعل على المروة كما فعل على الصفا حتى اذا كان آخر طوافه على المروة قال ( لو أني استقبلت من أمرى ما استدبرت لم أسق الهدى وجعلتها عمرة فمن كان منكم ليس معه هدي فليحل واجعلها عمرة ) فقام سراق بن مالك بن جعشم فقال يارسول الله ألعاننا هذا أم لا بد فنبشك رسول الله صلى الله عليه وسلم أصابعه واحدة في الاخرى وقال دخلت العمرة في الحج مرتين لا بل لا بد أبداً وقدم على من الهن بين النبي صلى الله عليه وسلم فوجد فاطمة ممن حل ولبست ثياباً صديفاً واكتنعت فأتذكر ذلك علياً فقالت ان أبي أمرني بهذا قال فكان علي يقول بالعراق فذهبت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم محرشاً على فاطمة للنسي صنعت مستفتياً لرسول الله فيها ذكرت عنه فأخبرته أني أنكرت ذلك عليها فقال صدقت صدقت ماذا قلت حين فرضت الحج قل قلت اللهم اني أهل بما أهل به رسولك قال فان معي الهدى فلا تحل وكان جماعة الهدى الذي قدم به علي من اليمن والذي أتى به النبي صلى الله عليه وسلم مائة قل فحل الناس كلهم

وقصروا إلا النبي صلى الله عليه وسلم ومن كان معه هدى فلما كان يوم التروية توجهوا إلى  
 معي فأتوا بالحج وركب رسول الله صلى الله عليه وسلم فصلى بها الظهر والعصر والمغرب  
 والعشاء والفجر ثم مكث قليلاً حتى طلعت الشمس وأمر بقية من شعر تضرب له بخمرة فضربت  
 فسار رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا تشك قریش إلا أنه واقف عند المشعر الحرام كما  
 كانت قریش تصنع في الجاهلية فأجاز رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى أتى عرفة فوجد  
 القبة قد ضربت له بخمرة فنزل بها حتى إذا زاغت الشمس أمر بالقصواء فرحلت له فأتى بطن  
 الوادي فخطب الناس وقال إن دماءكم وأموالكم حرام عليكم كحرمة يومكم هذا في شهركم  
 هذا في بلدكم هذا ألا كل شيء من أمر الجاهلية تحت قدمي موضوع ودماء الجاهلية موضوعة  
 وإن أول دم أضع من دمائنا دم ابن ربيعة بن الحارث كان مسترضعاً في بني سعد فقتلته هذيل  
 ورب الجاهلية موضوع وأول ربا أضع ربنا ربا عباس بن عبد المطلب فإنه موضوع كله فاتقوا  
 الله في النساء فانكم أخذتموهن بأمانة الله واستحلتم فروجهن بكلمة الله ولكم عليهن أن  
 لا يوطئن فرشكم أحداً تكرهونه فإن فعلن ذلك فضر يوهن ضرباً غير مبرح ولهن عليكم  
 رزقهن وكسوتهن بالمعروف وقد تركت فيكم ما لن تضلوا عهده إن اعتصمتم به كتاب الله  
 وأنتم تسألون عني فإني أنتم فأمون قالوا نشهد أنك قد بلغت وأديت ونصحت فقال باصبعه  
 السبابة يرفعها إلى السماء ويشكها إلى الناس اللهم أشهد اللهم ثلاث مررات ثم أذن ثم أقم  
 فصلى الظهر ثم أقم فصلى العصر ولم يصل بينهما شيئاً ثم ركب رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 حتى أتى الموقف فجعل بطن ناقته القصواء إلى الصخرات وجعل جبل المشاة بين يديه واستقبل  
 القبة فلم يزل واقفاً حتى غربت الشمس وذهبت الصفرة قليلاً حتى غاب القرص وأردف أسامة  
 خلفه ودفع رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد شقق لثقصواء الزمام حتى إن رأسها ليصيب  
 مورك رحله ويقول بيده اليمنى أيها الناس السكينة السكينة كلها أتى جبلاً من الجبال أرخى لها  
 قليلاً حتى تصعد حتى أتى المزدلفة فصلى بها المغرب والعشاء بأذان واحد وأقامتين ولم يسبح  
 بينهما شيئاً ثم اضطجع رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى طلع الفجر فصلى الفجر حين تبين  
 له الصبح بأذان وإقامة ثم ركب القصواء حتى أتى المشعر الحرام فاستقبل القبة فدعاه وكبره  
 وهله ووحده فلم يزل واقفاً حتى أسفر جداً فدفع قبل أن تطلع الشمس وأردف الفضل بن  
 عباس وكان رجلاً حسن الشعر أبيض وسماً فلما دفع رسول الله صلى الله عليه وسلم مررت  
 به ظن بجبرين فطفق الفضل ينظر إليهن فوضع رسول الله صلى الله عليه وسلم يده على وجه  
 الفضل لحول الفضل وجهه إلى الشق الآخر ينظر لحول رسول الله صلى الله عليه وسلم يده  
 من الشق الآخر على وجه الفضل فصرف وجهه من الشق الآخر ينظر حتى أتى بطن محسر  
 فحرك قليلاً ثم سلك الطريق الوسطى التي تخرج على الجمرات الكبرى حتى أتى الجمرات التي عند  
 الشجرة فرماها بسبع حصيات يكبر مع كل حصاة منها مثل حصي الخذف رمي من بطن الوادي  
 ثم انصرف إلى المنذر فنحر ثلاثاً وستين بدنه ثم أعطى علياً فنحر ما غبر وأشركه في هديه ثم  
 أمر من كل بدنة بيضة فجعلت في قدر فطبخت فأكل من اللحم وشرباً من مرقها ثم ركب



رسول الله صلى الله عليه وسلم فأفاض الى البيت فصلى بمكة الظهر فأثنى بنى عبد المطلب يسقون على زمزم فقال انزعوا بنى عبد المطلب فلولا أن يظلمكم الناس على سقائكم لزعتم معكم فناولوه دلواً فشرب منه صلى الله عليه وسلم اه بلطفه ( قوله ) في رواية مسلم قام في ساجدة هي بكسر النون وتخفيف السين وهي الثوب المنفق ووقع في بعض النسخ في ساجدة بمحذف النون ونقله القاضي عياض عن رواية الجمهور قال وهو الصواب قال والساجدة والساج جميعاً ثوب كالطيلسان وشبهه قال ورواية النون وقعت في رواية الفارسي ونقل عن بعضهم أن النون خطأ وتصحيف ( قال النووي ) ليس كذلك بل كلاهما صحيح ويكون ثوباً مانعاً على هيئة الطيلسان والطيلسان بفتح اللام وكسرها وضما وهي أقل ( وقوله ) ورداؤه على المشجب \* هو بميم مكسورة ثم شين معجمة سا كنة ثم جيم ثم باء موحدة وهو اسم لاعواد يوضع عليها الثياب ( وقوله ) واستنفرى بثوب الخ \* فيه استحباب غسل الاحرام للنساء وفيه أسر الخائض والنفساء والمستحاضة بالاستنفار \* وهو أن تشد في وسطها شيئاً وتأخذ خرقة عريضة تجمها على محل الدم وتشد طرفيها من قدامها ومن ورائها في ذلك المشدود في وسطها وهو شبهه بنثر الدابة بفتح الداء وفيه صحة احرام النساء وهو يجمع عليه ( وقوله ) ثم ركب القصواء \* هي بفتح القاف وبلد وخطأ القاضي عياض ضم القاف مع القصر والقصواء هي ناقة صلى الله عليه وسلم التي كان لا يقدر على حملها حين نزول الوحي عليه سواها ويقال لها الجداء والعضباء قال في قرة الابصار

وكان لا يحمله ان نزلا \* عليه وحي غيرها ونقل

ان اسمها الجدة والعضباء \* فقد ترادفت لها الاسماء

وترادف الاسماء لها هو الذي تدل عليه الاحاديث خلاف ما قاله ابن قتيبة من عدم الترادف ( قال النووي ) قال محمد بن ابراهيم التيمي التابعي وغيره ان العضباء والقصواء والجدة اسم لثاقة واحدة كانت لرسول الله صلى الله عليه وسلم ( وقوله ) فأهل بالوحد \* أي بقوله لبيت لا شريك لك وفيه اشارة الى مخالفة ما كانت الجاهلية تقول في تلبيتها من لفظ الشرك ( وقوله ) وأهل الناس بهذا الذي يهلون به \* فيه اشارة الى ما روى من زيادة الدس في التلبية من الشناء على الله تعالى نحو ما روى عن ابن عمر رضي الله عنهم من قوله لبيك وسعديك والخير بيدك والرغبة اليك والعمل وعن أنس رضي الله عنه لبيت حقاً تعبداً ورقاً الى غير ذلك من تلبية المسلمين المخالفة لتلبية أهل الجاهلية ( قال القاضي عياض ) قال أكثر العلماء المستحب الاقتصار على تلبية رسول الله صلى الله عليه وسلم وبه قال مالك والشافعي ( وقوله ) فكان أبي يقول ولا أعلمه ذكره الا عن النبي صلى الله عليه وسلم الخ \* معناه أن جعفر ابن محمد روي هذا الحديث عن أبيه عن جابر قال كان أبي يعني محمداً يقول انه قرأ هاتين السورتين قال جعفر ولا أعلم أبي ذكر تلك القراءة عن قراءة جابر في صلاة جابر بل عن جابر عن قراءة النبي صلى الله عليه وسلم وقوله لا أعلمه ذكره الا عن النبي صلى الله عليه وسلم ليس شكاً في ذلك لان لفظة العلم تنافي بالشك بل جزم برفضه الى النبي صلى الله عليه وسلم

وسلم كما قاله النووي وهو ظاهر ( قال النووي ) وقد ذكر البيهقي بأسناد صحيح على شرط مسام عن جعفر بن محمد عن أبيه عن جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم طاف بالبيت فمرل من الحجر الاسود ثلاثا ثم صلى ركعتين قرأ فيهما قل يا أيها الكافرون وقل هو الله أحد اه أى قرأ قل يا أيها الكافرون بعد الفاتحة في الركعة الاولى وقرأ قل هو الله أحد بعد الفاتحة في الثانية ( وقوله ) وقصروا الخ \* أى لم يخلقوا بل قصروا مع أن الحلق أفضل لانهم أرادوا أن يبقى شعر يحلق في الحج فلو حلقوا لم يبقى شعر فكان التقصير هنا أحسن ليحصل في النسكين ازالة شعر ( وقوله ) واستحلتهم فروجهن بكلمة الله \* قيل معناه قوله تعالى فامسك بمعروف أو تسرع بإحسان وقيل المراد كلمة التوحيد وهي لا اله الا الله بحمد رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ لا نحل مسلمة لغير مسلم وقيل المراد بإباحة الله والكلمة قوله تعالى فانكحوا ما طاب لكم من النساء وهذا الثالث هو الصحيح وبالأول قال الخطابي والهروى وغيرهما وقيل المراد بالكلمة الايجاب والقبول ومعناه على هذا بالكلمة التي أمر الله تعالى بها والله أعلم كذا للنووى في شرح مسلم ( وقوله ) فقال باصبعه للسبابة يرفها الى السماء وينكثها الى الناس الخ \* الرواية فيه بالثاء المثناة فوق بعد الكاف كما قاله القاضي عياض ثم قال وهو بعيد المعنى ثم ذكر روايته بالواحدة من طريق أبي بكر النخعي في سنن أبي داود ومعناه يقابلها ويرددها الى الناس مشيرا اليهم ومنه نكث ككثافته اذا قلبها اه ( وقوله ) فجعل بطن ناقته الفصواء الى الصخرات الخ \* الصخرات هي صخرات منقرشات في أسفل جبل الرحمة وهو الجبل الذي يوسط أرض عرفات فهذا هو الموقف المستحب لكل من قدر عليه أن يقف فيه ( قال النووي ) وأما ما اشتر بين العوام من الاعتناء بصعود الجبل وتوهمهم أنه لا يصح الوقوف الا فيه فغلط بل الصواب جواز الوقوف في كل جزء من أرض عرفات وأن الفضيلة في موقف رسول الله صلى الله عليه وسلم عند الصخرات فان عجز فليقرب منه بحسب الامكان اه ويستحب له استقبال الكعبة في الوقوف وأن يبق في الموقف حتى تغرب الشمس ويشقق كال غروبها بل يجب عندنا الوقوف هتيئة بعد غروبها ثم يفيض الى مزدلفة ( وأجمع العلماء ) على أن أصل الوقوف ركن لا يصح الحج الا به لكن اختلفوا في وقته ( فقال امامنا مالك ) لا يصح الوقوف في النهار منفردا عن الليل بل لابد من الليل فن اقتصر على الليل وحده كفاء وان اقتصر على النهار لم يصح وقوفه ( وقال الامام أحمد ) يدخل وقت الوقوف من الفجر يوم عرفة ( ومذهب الشافعي وجامع العلماء ) أن وقت الوقوف هو ما بين زوال الشمس يوم عرفة وطلوع الفجر الثاني يوم النحر فن حصل بعرفات في جزء من هذا الزمان صح وقوفه ومن فاته ذلك فاته الحج وبسط الكلام على الوقوف ونحوه بحقه كتب الفروع ( وقوله ) وقد شق للفصواء الزمام حتى ان رأسها ليصيب مورك رحله \* هو بتخفيف النون ومعناه ضم وضيق ومورك الرحل بفتح الميم وكسر الراء هو الموضع الذي يثنى الراكب رجله عليه تدام واسطة الرحل اذا مل من الركوب وضبطه القاضي عياض بفتح الراء قال وهو قطعة آدم يتورك عليها الراكب تحمل في مقدم الرحل شبه الخدعة الصغيرة وفي

فعله هذا استحباب الرفق في السير من الراكب بالمشاة وبأصحاب الدواب الضعيفة ( وقوله )  
 فوضع رسول الله صلى الله عليه وسلم يده على وجه الفضل الخ \* فيه الحض على غض البصر  
 عن الاجنبات وغضهن عن الرجل الاجانب ليدام كل من الرجال والنساء من الافتتان بسبب  
 النظر ( وقوله ) حتى أتى بطن محسر فحرك قليلاً \* محسر بضم الميم وفتح الحاء وكسر السين  
 المشددة المهملة سمي بذلك لان قيل أصحاب الفيل حسر فيه أى أعى وكل ومنه قوله تعالى  
 ينقلب اليك البصر خاسئاً وهو حسير وأما قوله فحرك قليلاً فهى سنة من سنن السير في ذلك  
 الموضع قدر رمية حجر وبسمى وادى النار كما في المرشد المعين ( وقوله ) ثم أسر من كل  
 بدنة ببضعة الخ \* البضعة بفتح الباء لا غير وهى القطعة من اللحم قال ابن المرحل في نظم  
 الفصيح

وبضعة اللحم بفتح تنظر \* وهؤلاء القوم بضعة عشر

وفيه استحباب الاكل من هدى التطوع وأضحيتة قال العلماء ولما كان الاكل من كل  
 واحدة سنة وفي الاكل من كل واحدة من المائة منفردة كافية جعلت في قدر ليكون آكل  
 من مرق الجميع الذى فيه جزء من كل واحدة وبأكل من اللحم المجتمع في المرق ما تيسر  
 ( وأجمع العلماء ) على أن الاكل من هدى التطوع وأضحيتة سنة ليس بواجب قاله النووي  
 رحمه الله ( وقوله ) انزعوا بنى عبيد المطب فلولا أن يغلبكم الناس على سقايتكم أنزع  
 معكم فنأولوه ذلوا فشرب منه \* هو بكسر الزاى ومعناه استقوا بالدلاء وانزعوها بالرشاء قال  
 لهم ذلك حيث أتاهم بعد فراغه من طواف الافضة لما وجدهم يستقون على زمزم أى  
 ويسبلون ماءه للناس وقوله لولا أن يغلبكم الناس أنزع معكم معناه لولا خوفاً أن يعتقد  
 الناس ذلك من مذاذك الحج ويزدحجون عليه بحيث يقبضونكم ويدفعونكم عن الاستقاء  
 لاستقيت معكم لسكرة فضية هذا الاستقاء وفيه فضية العمل في هذا الاستقاء واستحباب  
 شرب ماء زمزم وكون الشرب من الدلو سنة وقد صح في الحديث أنه شرب ماء زمزم قائماً  
 بيانا لجواز ذلك وينسب للحافظ بن حجر وقيل للحفاظ الجلال السيوطي

إذا رمت تشرب فاجس تتر \* بسنة صفوة أهل الحجاز

وقد صححوا شربه قائماً \* ولكنه بيان الجواز

( هذا ) ما يتعين ايضاح معناه من هذا الحديث الطويل المتيد لاشتغاله على صفة الحج كلها  
 على الوصف الاكل المأخوذ منه عليه الصلاة والسلام بشهادة أصحابه الاهلام ولو تتبعت جميع  
 معانيه وما استنبطه العلماء منه لما وسع ذلك مجلد ومن شاء استفاد ما استنبط منه فليطالع  
 ما كتبه النووي عليه وغيره ممن سبقه كالفاضى عياض وغيره ( تنبيه ) يستفاد ويستنبط من  
 قوله عليه الصلاة والسلام في هذا الحديث لو استقبلت من أمرى ما استدبرت ما أهديت الخ  
 أن الراجح أنه عليه الصلاة والسلام كان يجتهد في غير ما يتوقف على الوحى كالحروب والآراء  
 في الأمور الدينية كما يدل عليه قوله عليه الصلاة والسلام المروى في صحيح مسلم ( أنهم  
 أعلم بأمر دنياكم ) وقوله المروى فيه أيضاً ( إنما أنا بشر إذا أمرتكم بشئ من دينكم

فخذوا به وإذا أمرتكم بشيء من رأيي فأتوا أنا بشر وفي رواية لمسلم أيضاً عنه عليه الصلاة والسلام فلا تؤاخذوني بالظن ولكن إذا حدثتكم عن الله شيئاً فخذوا به فإني إن أكذب على الله وأما الأحكام الشرعية المتوقفة على الوحي فالصحيح أنه لم يجتهد فيها (والدليل) على أنه كان يجتهد قوله تعالى (عند الله عنك لم أذنت لهم حتى يتبين لك الذين صدقوا وتعلم الكاذبين) أي لم أذنت لمتنافين في التخلف عن غزوة تبوك حتى الخ الآية فهو دليل قاطع على أنه اجتهد في الحروب لأنه لو كان أذنه لهم في التخلف عن وحي لما عوتب عليه وعني عنه وفي تقديم المغو على اللوم التنبيه على عظم قدره عند الله تعالى (والدليل) على اجتاده أيضاً في نحو ذلك قوله في هذا الحديث لو استقبلت من أمري ما استدبرت ما أهديت الخ لأن قوله به ذلك لا يستقيم فيما كان بالوحي لأنه صلى الله عليه وسلم لا يمكن امتناعه مما أوحى إليه وإلى مآقرته أشار ابن حاصم في سرتي الوصول بقوله

وراجح أن الرسول اجتهدا \* في غير ما الوحي به قد وردا

وفي عفا الله دليل قاطع \* ومن لو استقبلت ذلك شائع

وقيل يجوز له الاجتهاد مطلقاً لمصمته من الخطأ ومعرفة بأسرار الكتاب العزيز المنزل عليه وقيل يمنع له مطلقاً لأنه لا يحتاج لحكم الإجماع الوحي به (واستدل أبو يوسف) على جواز الاجتهاد له صلى الله عليه وسلم في الأحكام الشرعية بقوله تعالى (انحكم بين الناس بما أراك الله) (واستدل من منع) الاجتهاد في حقه مطلقاً بقوله تعالى (وما ينطق عن الهوى إن هو إلا وحي يوحى) فقد حصر الله ما ينطق به صلى الله عليه وسلم في الوحي وقد علمت أن الراجح هو جواز اجتاده عليه الصلاة والسلام ولا ضرر فيه لمصمته من الخطأ فيه ولأنه قد تاجى له بالضرورة أن تأخر الوحي تأخره مع أن الكتاب العزيز فيه علم كل شيء لقوله تعالى ما فرطنا في الكتاب من شيء (قال مقبده وفقه الله) هذه بشارة لي ولغيري أن شاء الله يناسب ذكرها عند هذا الحديث وهو لو استقبلت الخ وهي أنه مما من الله علي به أني بعد هجرتي كنت في أرض المغرب الاقصى مسافراً بين سرا كش وفاس فمئت نهارة فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم في النوم وكنت أسير بجنبه الشريف وأسأله عن أمور دينية فن جنه ما أتذكر الآن أن الذي سألته عنه مسألتان (أحدهما) أني قلت له يا رسول الله صلى الله عليه وسلم أهل الاصول طائفة منهم تقول انك لا تجتهد حتى يأتبك الوحي وطائفة تقول انك تجتهد على حسب ما تهمه من كتاب الله تعالى بحسب الحاجة لذلك وأنت معصوم من الخطأ في اجتهدك فقل لي صدق من قال اني أجتهد أو كما قال مما يؤدي هذا المعنى الذي هو تصديق من قال بأنه يجتهد (والثانية) هي أني قلت له يا رسول الله عليك الصلاة والسلام حديث يذكره النسائي عنك في تفسيره عند قوله تعالى (ومن دخله كان آمناً) الآية وهو (الحجون والبيع يؤخذ بأطرافهما ويثران في الجنة) هل هو صحيح عنك أم لا فتبسم صلى الله عليه وسلم وقال لي صحيح معناه فيقطنى انسان من نومي هذا فقلت والله لأطأه من أقرب كتاب عندي الآن في فن الاصول لاعلم ما هو الراجح عندهم في اجتاده عليه الصلاة والسلام

٦٩٩ لَوْ تَرَكَتُهُ<sup>(١)</sup> بَيْنَ يَعْنِي أُمَّ ابْنِ صَيَّادٍ (رواه) البخاري<sup>(٢)</sup> ومسلم

(١) أخرجه البخاري في

كتاب الشهادات في باب شهادة المختفي وفي دعاء النبي صلى الله عليه وسلم إلى الإسلام الخ في باب ما يجوز من الاحتياال والحدور

مع من يخشى معرفته وفي باب كيف يرضى الإسلام على الصبي \* وفي الجنائز في باب إذا أسلم الصبي فأتى هل يصلى عليه الخ وفي غير ذلك وفي كتاب الفتن وأشرار الساعة في باب ذكر ابن صياد

فأخذت شرح مرثقي الوصول إلى الضروري من الأصول لابن عاصم ففتحته فإذا في مته وراجح أن الرسول اجتهد \* الخ البيهقي المذكور بن سابقاً فألقى الله في صدرى أن اتفاق الراجح في المسألة عند الأصوليين مع ما قلته في النبي صلى الله عليه وسلم في النوم دليل لصحة هذه الرؤيا وما أخبرني به الصادق المصدوق فيها وكيف لا والشيطان لا يتمثل به عليه الصلاة والسلام واستغفرت من صحة معنى حديث نثر مقبرتي الحجون والبقيع في الجنة أتى أن شاء الله تعالى أودفن بالبقيع وأموت على الإيمان أن شاء الله إذ لولا ذلك لما بشرني عليه الصلاة والسلام بصحة معنى هذا الحديث المتعلق بذلك ولما راجعت كتب الحديث وجدت فيها ما يدل على صحة معنى هذا الحديث كحديث (من مات في أحد الحرمين يموت يوم القيامة آمناً من النار) وغيره مما يطول جلوه الآن وأنا أتوسل إلى الله تعالى بذاته العلية وصفاته الكاملة السنية ثم بحجابه الذي تفضل به عليه أن يختم لي بالإيمان بجوارحه عليه الصلاة والسلام ويجعل مدفني بأقرب البقيع له ولآله عليه وعليهم الصلاة والسلام آمين والله تعالى التوفيق

(١) قوله لو تركته بين أي لو تركت أم ابن صياد ولهذا الذي هو صاف بن صياد ولم نخبره بقرب النبي صلى الله عليه وسلم منه بين بياء موحدة ثم تحتية مشددة مفتوحة أي بين من حاله ما تعرف به حقيقة أمره لاختلاف كلامه لتخليط عليه لأنه كاهن فينوي على الناس شأنه وقد هان شأنه عليهم بعد ذلك واطاعوا على أنه كان كاهنًا ولم يعد ذلك التخليط والتخبط فكان ذلك تصديقاً لقول النبي صلى الله عليه وسلم له (أخساً فلن تعدو قدرك) فاضمحلل أمره من أعلام نبوة النبي صلى الله عليه وسلم \* وسبب هذا الحديث كما في الصحيحين عن روايه عبد الله بن عمر رضي الله عنهما واللفظ لبخاري قال انطلق رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبي بن كعب الانصاري يؤمان النخل التي فيها ابن صياد حتى إذا دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم طفق رسول الله صلى الله عليه وسلم وسام يتي بجذوع النخل وهو يختمل أن يسمع من ابن صياد شيئاً قبل أن يراه ابن صياد وابن صياد مضطجع على فراشه في قطيفة له فيها رمرمة أو زمزمة فرأت أم ابن صياد النبي صلى الله عليه وسلم وهو يتي بجذوع النخل فقالت لابن صياد أي صاف هذا محمد فتناهى ابن صياد فقال للنبي صلى الله عليه وسلم لو تركته بين أه وقوله في الحديث وهو يختمل أي يطلب بخفية ويختسل بفتح المنناة تحتية وسكون الحاء المعجمة وكسر الفوقية آخره لام والجمة حالية وقوله رمرمة أو زمزمة أي لابن صياد في القطيفة صوت خفي وشك الراوي هل اللفظ رمرمة أو زمزمة ومعناها واحد وقولها أي صاف أي ياصاف فأى من أحرف النداء وانما ختمه النبي صلى الله عليه وسلم وكان يتي بجذوع النخل ليمسح كلامه في حال غفائه ليعلم هو وأصحابه أكاهن هو أو ساحر \* واستنبط من هذا الحديث جواز الاعتماد على سماع الكلام وإن كان السامع محتجباً عن المتكلم إذا عرف صوته وسبب قول النبي صلى الله عليه وسلم له أخساً فلن تعدو قدرك كما

عن عبد الله بن عمر رضى الله عنهما عن رسول الله ﷺ  
 ٧٠٠ نو<sup>(١)</sup> تَعْلَمُونَ مَا أَعْلَمُ لَضَحِكْتُمْ قَلِيلًا وَلَبَكَيْتُمْ كَثِيرًا (رواه  
 البخارى<sup>(١)</sup> ومسلم عن أنس بن مالك رضى الله عنه عن رسول الله ﷺ

في الصحيحين عن ابن عمر رضى الله عنهما هو أن عمر بن الخطاب أنطلق مع رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم في رهط قبل ابن صياد حتى وجده يلعب مع الصبيان عند أطعم بن مفلحة وقد  
 قارب ابن صياد يومئذ الحلم فلم يشعر حتى ضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم ظهره بيده  
 ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لابن صياد أتشهد أنى رسول الله فنظر إليه ابن صياد  
 فقال أشهد أنك رسول الاميين فقال ابن صياد لرسول الله صلى الله عليه وسلم أتشهد أنى  
 رسول الله فرفضه رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال آمنت بالله وبرسوله ثم قال له رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم ماذا ترى قال ابن صياد يأتينى صادق وكاذب فقال له رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم خلط عليك الامر ثم قال له رسول الله صلى الله عليه وسلم انى قد خبأت لك خبيثا  
 فقال ابن صياد هو الدخ فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم اخسأ فان تعدو قدرك فقال  
 عمر بن الخطاب ذرني يا رسول الله أضرب عنقه فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم ( ان  
 يكتنه فلن تسلط عليه وان لم يكتنه فلا خير لك في قتله ) اه وبالله تعالى التوفيق

(١) قوله لو تعلمون ما أعلم لضحكتم قليلا والخبير زاد البخاري بعده في  
 لاهل الجرائم وأهوال القيامة ما أعلم لضحكتم قليلا ولبكيتكم كثيرا زاد البخاري بعده في  
 كتاب التفسير ( قال ) أنس ( فغطى أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم وجوههم لهم  
 خنين ) بالخاء المعجمة كما هو رواية الكشميين أى صوت مرتفع من الانف بالبكاء مع غنة  
 وفي رواية خنين بالخاء المهملة أى صوت مرتفع بالبكاء من الصدر وهو دون الانتحاب ( فقال  
 رجل ) اختلف فيه هل هو عبد الله بن حذافة أو قيس بن حذافة أو خرجة بن حذافة وكان  
 يظن فيه ( من أبى قال ) صلى الله عليه وسلم أبوك ( فلان ) أى حذافة ( فنزلت هذه  
 الآية لا تسألوا عن أشياء ان تبد لكم تسؤكم ) \* وسبب هذا الحديث كما في الصحيحين  
 واللفظ لمسلم ( عن أنس بن مالك قال بلغ رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أصحابه شئ  
 فخطب فقال عرضت على الجنة والنار فلم أر كاليوم في الخير والشر ولو تعلمون ما أعلم لضحكتم  
 قليلا ولبكيتكم كثيرا قد فأتى على أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم أشد منه  
 قل غطوا رؤسهم ولهم خنين قال فقام عمر فقال رضيتم بالله ربنا وبالإسلام ديننا وعحمد نبيا  
 قال فقام ذلك الرجل فقال من أبى فقال أبوك فلان فنزلت يا أيها الذين آمنوا لا تسألوا ( الخ )  
 وقد ورد الخلاف في سبب نزول هذه الآية وأصح ذلك ماورد في الصحيحين كما بينه هنا  
 مع أنه لا مانع من تعدد أسباب نزول الآية وفي هذا الحديث من أنواع البديع المقابلة بين  
 الضحك والبكاء والقلة والكثرة وبالله تعالى التوفيق

(١) أخرجه  
 البخارى في  
 كتاب التفسير  
 في باب قوله  
 تعالى لا تسألوا  
 عن أشياء ان  
 تبد لكم  
 تسؤكم من  
 تفسير سورة  
 المائدة من  
 رواية أنس  
 وفي كتاب  
 الرقاق في باب  
 قول النبي صلى  
 الله عليه وسلم  
 لو تعلمون  
 ما أعلم الخ من  
 روايته أيضا  
 ومن رواية  
 أبي هريرة  
 وفي الاعتصام  
 ومسلم في  
 فضائل النبي  
 صلى الله عليه  
 وسلم في باب  
 توقيفه صلى  
 الله عليه وسلم  
 الخ

٧٠١ لَوْ دَخَلُوهَا <sup>(١)</sup> مَا خَرَجُوا مِنْهَا أَبَدًا لِمَتَا الطَّاعَةَ فِي الْمَعْرُوفِ

(رواه) البخاري <sup>(٢)</sup> ومسلم عن علي بن أبي طالب رضى الله عنه عن رسول

الله ﷺ

(١) أخرجه  
البخارى في  
كتاب الاحكام  
في باب السمع  
والطاعة للامام  
المالم تسكن

معصية و بعد  
كتاب التمني  
في باب ما جاء  
في اجازة خبر  
الواحد الصدوق  
الخ بنحوه  
وفي كتاب  
المغازي في باب  
سيرة عبد الله  
ابن حذافة  
السهمي أيضاً  
ومسلم في  
كتاب الامارة  
في باب وجوب  
طاعة الاسراء  
في غير معصية  
الخ

(١) سببه كما في الصحيحين عن راويه علي بن أبي طالب كرم الله وجهه واللفظ للبخاري قال بعث النبي صلى الله عليه وسلم سرية وأمر عليهم رجلاً من الانصار وأمرهم أن يطيعوه فغضب عليهم وقال أليس قد أمر النبي صلى الله عليه وسلم أن تطيعوني قالوا بلى قال عزمت عيسكم لما جمعتم خطباً وأوقدتهم ناراً ثم دخلتم فيها فجمعوا خطباً فأوقدوا ناراً فلما هوا بالدخول فقاموا ينظر بعضهم الى بعض فقال بعضهم إنما تبعنا النبي صلى الله عليه وسلم فراراً من النار أفندخلها فيبيناهم كذلك إذ خمدت النار وسكن غضبه فذكر للنبي صلى الله عليه وسلم قتال لو دخلوها ماخرجوا منها أبداً الخ اه قوله وأمر عليهم رجلاً من الانصار فيه مجاز إذ هو عبد الله بن حذافة السهمي المهاجري أو يكون بالمعنى الاعم من كونه ممن نصر النبي صلى الله عليه وسلم في الجمة أو كان انصاراً يا بالخلفة وفي ابن ماجه ومسنود الامام أحمد تعيين عبد الله بن حذافة وأن أبا سعيد كان من جملة الامور \* وقوله فغضب عليهم هو كذلك في لفظ البخاري ولفظ مسلم فأغضبوه في شيء \* وقوله (لو دخلوها) أى لو دخلوا النار التي أوقدها ظانين أنهم بسبب طاعتهم أميرهم لا تضرهم (ما خرجوا منها أبداً) أى لما اتوا فيها ولم يخرجوا منها مدة الدنيا ويحتمل أن يكون الضمير في منها لنار الآخرة فيكون فيه استخدام والتأييد محمول على طول الإقامة لاعلى البقاء دائماً من غير انقطاع لانهم لم يكفروا بذلك فيجب عليهم التثبيد \* وفي رواية لمسلم عن علي كرم الله وجهه أيضاً أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لذيق أرادوا أن يدخلوها لو دخلتموها لم تزلوا فيها وقال الآخرون الذين قالوا انا قد فررنا منها قولنا حسناً وقال لا طاعة في معصية الله ثم قال (إنما) تجب (الطاعة في المعروف) لا في معصية أى في المعروف شرعاً لان الشرع هو الحاكم حقيقة ولهذا خالفت النبوة وأحكامها كثيراً من قوانين ملوك الدنيا والخير كه منوط باتباع الشرع في سائر الاحكام وقد قال تعالى (ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الكافرون) وقال تعالى (ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الظالمون) وقال تعالى (ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الفاسقون) أى الخارجون عن الطاعة فظاهر هذه الآيات شديد على من حكم بغير ما أنزل الله وقد قال ابن عباس رضى الله عنهما من لم يحكم جاحداً فهو كافر وإن لم يكن جاحداً فهو فاسق ظالم وقال ابن مسعود رضى الله عنه هو طام في اليهود وغيرهم (فالخلاص) أن طاعة الاسراء في المعصية لا تجوز وأن هذا الصحابي تداركه الله بلفظه حيث أمر أصحابه بقتل أنفسهم بالنار بغير حق شرعى فلم يفعلوا وأن الله تعالى وقفهم لطاعته تعالى ومعصية الامير في أمره بالمعصية إذ لا طاعة للمخلوق في معصية الخالق تعالى قال المقرئ

٧٠٢ (١) رَجَعْتُ أَحَدًا بِغَيْرِ بَيِّنَةٍ رَجَعْتُ هَذِهِ قَالَتْ فِي شَأْنِ امْرَأَةٍ  
تُظْهِرُ فِي الْإِسْلَامِ السُّوءَ (رواه) البخاري (١) ومسلم عن ابن عباس رضی

(١) أخرجه  
المبخاري في  
كتاب المحاربات  
من أهل  
الكفر والردة  
في باب من  
أظهر الفاحشة  
واللطمخ والتهمة  
بغير بينة وفي  
كتاب اللعان  
في باب قول  
النبي صلى الله  
عليه وسلم لو  
كنت رجلاً  
بغير بينة \*  
ومسلم في  
أثناء كتاب  
اللعان

في إضاعة الدجنة مشيراً لوجوب طاعة أئمة المسلمين في غير العصيان مانصه  
والسمع مفروض على الاعيان \* لاسمه فيما سوى العصيان  
اذ جاء لا طاعة للمخلوق في \* ذاك وفيها عنه لا يخلو قف

وبالله تعالى التوفيق وهو الهادي الى سواء الطريق

(١) قوله لو رجعت أحداً بغير بينة الخ فيه أن من كان يعمل الفاحشة وتظهر عليه أماراتها  
لكنها لم تثبت عليه ببينة ولا اعتراف لا يبرج ولا يجلد بمجرد ظهور أمارات الفاحشة لقوله  
عليه الصلاة والسلام لو رجعت أحداً بغير بينة رجعت هذه مع كون هذه المرأة كانت تظهر في  
الاسلام السوء وهذا من حسن هذه الشريعة التي شرع الله على لسان نبينا صلى الله عليه  
وسلم اذ لو رجم الناس أو جلدوا بمجرد القرائن والظنون لهلك خلق كثير ظلماً ولا شتد  
الضرر على كثير من البراءة ولتسلط كل من اشتدت غيـرته على كل من اتهمه ونفسد نظام  
الاسلام بذلك فلماذا جعل الله شهود الزنا أربعة ويشترط في شهادتهم أن يشهدوا على معاينة  
الزنا بأن يقول كل واحد منهم رأيتاه يزني بها كالمرود في المكعبة وأما في غير الزنا فيمكن  
الشاهدان كما قال تعالى ( واستشهدوا شهيدين من رجالكم فإن لم يكونا رجلين فرجل  
واسرأتان ممن ترضون من الشهداء ) الآية وقد بين تعالى في كتابه أيضاً أن من لم يأت  
بأربعة شهداء على الزنا يعدم فذفا ويجلد ثمانين جلدة في قوله تعالى ( والذين يرمون المحصنات  
ثم لم يأتوا بأربعة شهداء فاجلدوهم ثمانين جلدة ) الآية وكل هذا لرحمة الله بعباده وستره  
لعيوبهم وقد قال تعالى ( وما جعل عليكم في الدين من حرج ) والكلام على الشهود وسائر  
الشهادات في الزنا وفي غيره مفصل في كتب الحديث وكتب الفروع فلا احتياج هنا لذكره \*  
وسبب هذا الحديث كما في الصحيحين واللفظ لمسلم \* عن ابن عباس أنه قال ذكر الثلاثين  
عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال عاصم بن عدى في ذلك قولاً ثم انصرف فأثام رجل  
من قومه يشكو اليه أنه وجد مع أهله رجلاً فقال عاصم ما ابتليت بهذا الا لقولي فذهب به  
الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فأنخبره بالذي وجد عليه اسرأته وكان ذلك الرجل مصفراً  
قليل اللحم سبط الشعر وكان الذي ادعي عليه أنه وجده عند أهله خذلاً آدم كثير اللحم  
فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم بين فوضعت شيئاً بالرجل الذي ذكر زوجها أنه  
وجده عندها فلاعن رسول الله صلى الله عليه وسلم بينهما فقال الرجل لابن عباس في المجلس  
أهي التي قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ( لو رجعت أحداً بغير بينة رجعت هذه ) فقال  
ابن عباس لا تلك اسرأة كانت تظهر في الاسلام السوء اه وفي الصحيح عن أبي هريرة قال  
قال سعد بن عبادَةَ يا رسول الله لو وجدت مع أهلي رجلاً لم أمسه حتى آتي بأربعة شهداء



الله عنهما عن رسول الله ﷺ

٧٠٣ لو<sup>(١)</sup> سألتني هذه القطعة ما أعطيتكما ولن تعدوا أمر الله فيك  
ولئن أذبرت ليعقرنك الله

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم نعم قال كلا والذي بمثك بالحق ان كنت لا عاجله بالسيف قبل ذلك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اسمعوا الى ما يقول سيديكم انه لغيري وأنا غير منه والله أغير مني وفي الصحيح أيضاً من رواية المغيرة بن شعبه رضى الله عنه قال قال سعد ابن عبادة لو رأيت رجلاً مع امرأتى لضربت بالسيف غير مصفح عنه فبلغ ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم فقل أتعجبون من غير سعد فوالله لانا أغير منه والله أغير مني ومن أجل غير الله حرم الفواحش ما ظهر منها وما بطن ولا شخص أغير من الله ولا شخص أحب اليه المذمة من الله من أجل ذلك بعث الله المرسلين مبشرين ومنذرين ولا شخص أحب اليه المذمة من الله من أجل ذلك وعد الله الجنة اه نسأله تعالى من واسع فضه وكرمه جنة الفردوس والموت على الايمان بجوار نبينا وسيدنا محمد رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه وسلم \* وما تقدم من قول سعد بن عبادة بين النبي صلى الله عليه وسلم أنه وقع منه لشدة غيظه لا لامتناعه مما شرعه الله تعالى وظاهر قوله عليه الصلاة والسلام انه لغيري وأنا أغير منه والله أغير مني الاعتذار عما وقع من قوله رضى الله عنه بشدة غيظه ومن المعلوم أن من وجد مع امرأته رجلاً لا يتألم طبعاً حتى يقع به وقد قدمت استطراداً عند حديث لو أن امرأاً اطع عليت بغير إذن الخ ما ذكره ابن فرحون في تبصرته فيمن وجد رجلاً مع امرأته فاقنتل معه وما يقتفر لزوج المرأة من الفعل الذي يفعل بذلك الرجل وما يؤاخذ به فيلنظر هناك وبأنه تعالى التوفيق

(١) قوله لو سألتني خطاب لمسيمة الكذاب حيث جاء وافداً الى النبي صلى الله عليه وسلم وطب منه أن يجمل له الامر من بعده وأنه ان فعل له ذلك يؤمن به فقال له النبي صلى الله عليه وسلم لو سألتني هذه القطعة الخ والمراد بالقطعة قطعة من الجريد كانت بيده صلى الله عليه وسلم ( ما أعطيتكما ) أى قطعة الجريد لحقارة أمرك وشدة كفرك وجهلك ( ولن تعدوا أمر الله فيك ) أى لن تجاوز حكمه ولفظ مسلم ولأن أتمدى أمر الله فيك ( ولئن أذبرت ) عن طاعتي ( ليعقرنك الله ) أى ليهلكنك وقد كان الامر كذلك لان عدو الله مسيمة الكذاب قتله المسلمون بعد ذلك كافراً في زمن خلافة الصديق رضى الله عنه والذي تولى قتله وحشى قاتل سيدنا حمزة رضى الله عنه وكان يقول قتل خير الناس وأنا في الكفر وقتلت شر الناس وأنا في الاسلام يشير بخير الناس الى سيدنا حمزة وبشر الناس الى مسيمة الكذاب فالله يلاحقه بأكابر الصحابة بسبب قتل مسيمة وأما تكفير قتله لسيدنا حمزة

وَأَمَّا لِأَرَاكَ الَّذِي أُرِيتُ فِيهِ مَا رَأَيْتُ وَهَذَا ثَابِتٌ يُجِيبُكَ عَنِّي قَالَهُ  
 مُسْلِمَةُ الْكَذَّابِ (رواه البخاري<sup>(١)</sup>) ومسلم عن ابن عباس رضي الله  
 عنهما عن رسول الله ﷺ

(١) أخرجه  
 البخاري في  
 كتاب المغازي  
 في باب وفد  
 بني حنيفة وفي  
 علامات النبوة  
 وفي كتاب  
 التوحيد في  
 باب قول الله  
 تعالى إنا قولنا  
 لشيء الخ وفي  
 غير ذلك \*  
 ومسلم في  
 كتاب الرؤيا  
 في باب رؤيا  
 النبي صلى الله  
 عليه وسلم

فقد كفى فيه الاسلام لانه يجب ما قبله وقد استشهد في قتال مسيلمة كثير من حملة القرآن من  
 الصحابة فلاجل ذلك جمع أبو بكر الصديق رضي الله عنه القرآن بعد أن أشار اليه بذلك عمر  
 ابن الخطاب رضي الله عنه لما استحر أي اشتد القتل بحملة القرآن خوفا من ذهاب بعضه بموت  
 حملته كما أشار اليه صاحب مورد الظمان بقوله

جمعه في الصحف الصديق \* كما أشار عمر الفاروق

وذاك لما قتلوا مسيلمة \* وانقلبت جيوشه منهزمه

( واني لأراك ) يفتح همزة لأراك ويضمها لاني وُر ( الذي أريت ) بضم الهمزة وكسر  
 الراء في منامى ( فيه مارأيت وهذا ثابت يجيبك عني ) وثابت هو ابن قيس بن شماس خطيب  
 الانصار فقد اكتفى عليه الصلاة والسلام بما قاله له مع الایجاز وهو أنه حقير عنده وأنه  
 ان لم يسلم سيعقر أى يقتل كما وقع وان كان يريد الاسهاب في الخطاب فهذا ثابت خطيب  
 الانصار يقوم بذلك عنه عليه الصلاة والسلام لان شأن مسيلمة حقير عند الله وعند رسوله  
 عليه الصلاة والسلام ( قاله ) أى قال لو سألتني الخ لعدوا الله مسيلة الكذاب وما هنك مسيلة  
 حتى فضحه الله قبل موته بما كان يهذى به من الترهات التي يزعم أنها كالقرآن كقوله  
 والطاحنات طحناً والعاجنات مجنناً وقوله ياضفضع بنت ضفضعين نفنقى ماتنغنغن اعلاك في الماء  
 وأسفلك في الطين الى غير ذلك من ترهاته التي صارت أضحوكة عند العرب وأين هذيان هذا  
 الكافر الكذاب من كلام الله تعالى المعجز الانس والجن قال أحمد القرى في اضاءة الدجنة

وأين ما هذى به في الضفدع \* من قول ربنا تعالى فاصدع

وسبب هذا الحديث كما في الصحيحين عن راويه ابن عباس رضي الله عنهما واللفظ للبخاري  
 عنه ( قال قدم مسيلة الكذاب على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فجعل يقول ان جعل  
 لي محمد الأمر من بعده تبعته وقدمها \* أى المدينة \* في بشر كثير من قومه فأقبل اليه  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم ومعه ثابت بن قيس بن شماس وفي يد رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم قطعة جريد حتى وقف على مسيلة في أصحابه فقال لو سألتني هذه القطعة  
 ما أعطيتكها الخ \* وفي الصحيحين بعد ذكر هذا الحديث بالاسناد السابق عن ابن عباس  
 فأخبرني أبو هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال بينما أنا نائم رأيت في يدي سوارين  
 من ذهب فأهني شأنهما فأوحى الى في المنام أن ألقهما فنفعتهما فطارا فأولتهما كذا بين  
 بخرجان يمدى فكان أحدهما المنسى والآخر مسيلة الكذاب صاحب اليمامة اه وقد تقدم  
 حديث بينما أنا نائم في حرف الباء من كتابنا هذا ( فان قيل ) قوله بخرجان بسدي ربما

٧٠٤ نَوْ (١) سَلَكَ النَّاسُ وَادِيًا أَوْ شِعْبًا وَسَلَكَتِ الْآنَصَارُ وَادِيًا أَوْ شِعْبًا لَسَلَكَتُ وَادِي الْآنَصَارِ أَوْ شِعْبِ الْآنَصَارِ (رواه البخاري (١))

(١) أخرجه البخاري في كتاب المغازي في باب عزوة

الطائف بأربع روايات عن أنس \* ومسلم في كتاب الزكاة في باب اعطاء المؤلفة قلوبهم على الاسلام الخ بثلاث روايات عن أنس أيضاً وسيأتي قريباً لفظه أيضاً في حديث لولا الهجرة الخ من رواية الصحيحين

استشكل بأنهما كانا في زمنه عليه الصلاة والسلام ( فالجواب ) أن المراد بخروجهما بعده ظهور شوكتهما ومحاربتهما ودعواهما النبوة كما نفعه النووى عن العلماء وتعقبه الحافظ بن حجر بأن فيه نظرا لأن ذلك كله ظهر للاسود بصنعاء في حياته صلى الله عليه وسلم حتى قتل في حياته عليه الصلاة والسلام وأما مسيلة فدعى النبوة في حياته صلى الله عليه وسلم لكن لم تعظم شوكته ولم تقع محاربتة الا في زمن الصديق رضي الله عنه فم أن يحمل ذلك على التقلب أو يكون المراد بقوله بعدى أى بعد نبوتى وبالله تعالى التوفيق

(١) قوله لو سلك الناس واديا أو شعبا الخ الوادى معروف والشعب بكسر الشين المعجمة وسكون المهملة الطريق في الجبل والمراد بوادى الانصار أو شعبهم بلدهم القاطنون به وهو المدينة المنورة لحسن جوار لانصار ووفائهم بالمهد وأشار عليه الصلاة والسلام بذلك الى ترجيحهم بحسن الجوار والوفاء بالمهد لا وجوب متبعته اليهم اذ هو صلى الله عليه وسلم المتبوع المطاع لا التابع فما أكثر تواضعه وأحسن خلقه صلى الله عليه وسلم وسبب هذا الحديث كما في الصحيحين عن راويه أنس بن مالك رضي الله عنه وانفط لمسلم قال ( لما فتحت مكة قسم الغنائم في قريش فقلت الانصار ان هذا هو العجب ان سيوفنا تقطر من دماهم وان غنائمنا ترد عليهم فبلغ ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم فجمعهم فقال ما الذى بلغنى عنكم قالوا هو الذى بلغك وكانوا لا يكذبون قال أما ترضون أن يرجع الناس بالدنيا الى بيوتهم وترجعون برسول الله صلى الله عليه وسلم الى بيوتكم لو سلك الناس واديا أو شعبا ) الخ الحديث وفي رواية لهما واللفظ لمسلم عن أنس بن مالك أيضاً قال ( جمع رسول الله صلى الله عليه وسلم الانصار فقال أفياكم أحد من غيركم فقالوا لا الا ابن أخت لنا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان ابن أخت القوم منهم فقال ان قريشاً حديثو عهد بمجاهلة ومصيبة وانى أردت أن أجبرهم وأتألفهم أما ترضون أن يرجع الناس بالدنيا وترجعون برسول الله الى بيوتكم لو سلك الناس واديا ) الخ اه قوله لما فتحت مكة أى لما كان يوم قسم غنم هوازن الذى هو بعد فتح مكة بعد وقعة حنين فتفسيره بلوارد الذي هو عين الواقع أولى اذ خير ما فسرته بلوارد \* في صحيح مسلم من رواية أنس أيضاً قال ( لما كان يوم حنين قُبت هوازن وغطفان وغيرهم بذراريم ونعمهم ومع النبي صلى الله عليه وسلم يومئذ عشرة آلاف ومعه الطلقاء فأدبروا عنه حتى بقي وحده قال فنادى يومئذ نداً لم يخط بينهم شيئاً قال فالتفت عن يمينه فقال يا معشر الانصار فقالوا لبيك يا رسول الله أبشر نحن معك قال ثم التفت عن يساره فقال يا معشر الانصار قالوا لبيك يا رسول الله أبشر نحن معك قال وهو على بقة بضاء فنزل فقال أنا عبد الله ورسوله فانهم المشركون وأصاب رسول الله صلى الله عليه وسلم غنائم كثيرة

ومسلم واللفظ له عن أنس بن مالك رضى الله عنه عن رسول الله ﷺ  
 ٧٠٥ لَوْ قَالَ (١) إِنْ شَاءَ اللَّهُ لَمْ يَخْنَثْ وَكَانَ أَرْجَىٰ لِحَاجَتِهِ (رواه)

فقسم في المهاجرين والطلقاء ولم يبط الانصار شيئاً فقالت الانصار اذا كانت الشدة فنحن ندعى وتعطى الغنائم غيرنا قبله ذلك قال فجمعهم في قبة فقال يا معشر الانصار ما حديث بلغني عنكم فسكتوا فقال يا معشر الانصار أما ترضون أن يذهب الناس بالدنيا وتذهبون بمحمد تحوزونه الى بيوتكم قالوا بلى يا رسول الله رضيتم قال فقل لو سلك الناس واديا وسلكت الانصار شعباً لا خذت شعب الانصار قال هشام فقلت يا أبا حمزة أنت شاهد ذاك قال وأين أغيب عنه ) اه وهشام المذكور في قوله قال هشام فقلت يا أبا حمزة هو هشام بن زيد بن أنس الراوى هذا الحديث عن أنس بن مالك ونحو حديث مسلم هذا في البخاري أيضاً بفظه وستأتي زيادة كلام على هذا الحديث عند ذكره في ضمن حديث لولا الهجرة لكنت امرأ من الانصار ان شاء الله تعالى وبالله تعالى التوفيق

(١) قوله لو قل ان شاء الله لم يخنث الخ سببه كما في الصحيحين عن راويه أبى هريرة واللفظ للبخارى قل قال سليمان بن داود عليهما السلام لاطوفن الليلة بمائة امرأة تلد كل امرأة غلاما يقاتل في سبيل الله فقال له الملك قل ان شاء الله فلم يقل ونسى فأطاف بمن ولم تلد منهم الا امرأة نصف انسان قال النبي صلى الله عليه وسلم لو قال ان شاء الله لم يخنث الخ ومعنى لم يخنث كما قاله السفاقي لم يتخلف مراده لان الخنث لا يكون الا بين يمين ويمتثل أن يكون حلف أو يكون المعنى أن التأكيد المستفاد من قوله لاطوفن منزل منزلة اليمين كما قاله ابن حجر ( وكان ) قول ان شاء الله ( أرجى لحاجته ) التي هي أن تلد كل امرأة من نسائه غلاما يقاتل في سبيل الله عز وجل ومعنى قول سليمان عليه الصلاة والسلام لاطوفن أى لا دورن الليلة على مائة امرأة من نسائي أى أجمعهن وفي رواية في الصحيح لاطوفن الليلة على مائة امرأة أو تسع وتسعين بالشك وقوله فقال له الملك قل ان شاء الله الملك هو جبريل أو غيره وقوله فلم يقل ونسى أى نسي قول ان شاء الله بإسنائه لا بقلبه اذ لم يفقل عن التفويض الى الله بقلبه كما يقتضيه مقام النبوة وضبط بعض الأئمة لفظ نسي بضم النون وتشديد السين قال النووي وهو ظاهر حسن ولفظ البخارى في كتاب الجهاد في باب من طلب الولد للجهاد من رواية أبى هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم والذي نفس محمد بسده لو قال ان شاء الله لجاهدوا في سبيل الله فرساناً أجمعون وقد أخرج البخارى هذا الحديث في كتاب الجهاد معلقاً وأسنده في مواضع منها الايمان والنذور وأما الرواية التي اخترت للمتن هنا فهي مسندة في باب قول الرجل لاطوفن الليلة الخ \* وقول رواه البخاري واللفظ له أي لفظ وكان أرجى لحاجته وأما لفظ مسلم فهو وكان دركاً له في حاجته والدرك هنا بفتح الراء اسم من الادراك أى وكان لحاقاله في حاجته قال الله تعالى ( لا تخاف دركاً ولا نخشى ) \* قال

البخارى <sup>(١)</sup> واللفظ له ومسلم عن أبي هريرة رضى الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم

٧٠٦ لو <sup>(٢)</sup> قَدْ جَاءَ مَالُ الْبَحْرَيْنِ قَدْ أُعْطِيَكَ هَكَذَا وَهَكَذَا وَهَكَذَا فَلَمْ يَجِئْ مَالُ الْبَحْرَيْنِ حَتَّى قُبِضَ النَّبِيُّ ﷺ فَلَمَّا جَاءَ مَالُ الْبَحْرَيْنِ أَمَرَ أَبُو بَكْرٍ مُنَادِيًا فَنَادَى مَنْ كَانَ لَهُ عِنْدَ النَّبِيِّ ﷺ عِدَّةٌ أَوْ دَيْنٌ فَلْيَأْتِنَا

النووى قوله صلى الله عليه وسلم لو قال ان شاء الله لم يبحث فيه اشارة الا أن الاستثناء يكون بالقول ولا تكفى فيه النية وهذا قول الشافعى وأبو حنيفة ومالك وأحمد والعلماء كافة الا ما حكى عن بعض المالكية أن قياس قول مالك صحة الاستثناء بالنية من غير لفظ اه وفي رواية لمسلم عن أبي هريرة أيضاً عن النبي صلى الله عليه وسلم قل قال سليمان بن داود لاطوفن اميلة على تسعين امرأة كلها تأتي بفارس يقتل في سبيل الله فقال له صاحبه قل ان شاء الله فطاف عشرين جميعاً فلم تحمل منهن الا امرأة واحدة فجاءت بشق رجن وايم الذى نفس محمد بيده لو قل ان شاء الله لجاهدوا في سبيل الله فرساناً أجمعون اه (فقوله) هنا على تسعين امرأة وفي رواية لمسلم كان لسليمان ستون امرأة وفي أخرى له سبعون وفي غير صحيح مسلم تسع وتسعون كما تقدم وفي رواية مائة وجميع هذا برواية أبي هريرة (ظاهره) التعارض لكن قال الامام النووى في شرح مسلم هذا كله ليس بمعارض لانه ليس في ذكر القليل نفي الكثير وقد سبق بيان هذا وهو من مفهوم العدد ولا يعمل به عند جماهير الاصوليين قال هـ وفي هذا بيان ما خص به الانبياء صلوات الله تعالى وسلامه عليهم من القوة على اطاعة هذا في ليلة واحدة وكان نبيها صلى الله عليه وسلم يطوف على احدى عشرة امرأة له في الساعة الواحدة كما ثبت في الصحيح وهذا كله من زيادة القوة والله أعلم اه (قال مقبده وفقه الله) وسيأتى حديث الصحيحين من رواية أنس رضى الله عنه في نوع كان من الخاتمة أنه صلى الله عليه وسلم كان يدور على نساؤه في الساعة الواحدة من الليل أو النهار وهن احدى عشرة والله تعالى التوفيق

(١) قوله لو قد جاء مال البحرين الخ هو موضع بين البصرة وعمان أى لو تحقق مجيئه (قد أعطيتك هكذا وهكذا وهكذا) زاد في الشهادات فبسط يديه ثلاث مررات وفي قوله قد أعطيتك جواز اقتراح المضى الواقع حالا جواباً لما بقى فقول ابن هشام ان ذلك غريب مردود أو محمول على قلته (فلم يجيء مال البحرين حتى قبض النبي صلى الله عليه وسلم) أى حتى توفي صلى الله عليه وسلم (فلما جاء مال البحرين أمر أبو بكر) الصديق رضى الله عنه خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم (منادياً فنادى من كان له عند النبي صلى الله عليه وسلم

عدة) أى وعد (أو دين فليأتنا) قال جابر

(١) أخرجه البخارى في كتاب النكاح في باب قول الرجل لاطوفن اميلة على نساى وأخرجه بلفظ لو قل ان شاء الله لجاهدوا في سبيل الله فرساناً أجمعون في باب من طلب الولد للجهاد من كتاب الجهاد وفي غير ذلك هـ ومسلم في كتاب الايمان بفتح الهجزة في باب الاستثناء

(١) أخرجه البخارى في كتاب الكفالة في باب من تكفل عن ميت ديناً الخ وفى كتاب الهبة في باب اذا وهب هبة أو وعد ثم مات الخ وفى المغازى في قصة عمان والبحرين وفى فرض الخس في باب ومن الدليل على أن الخس لنواب المسلمين الخ وفى الجزية في باب الوصايا بأهل ذمة رسول الله صلى الله عليه وسلم وفى كتاب الجهاد والسير في باب ما أقطع النبي صلى الله عليه وسلم من البحرين الخ وفى الشهادات \* وأخرجه مسلم فى فضائل النبي صلى الله عليه وسلم فى باب

فَأَتَيْتُهُ فَقُلْتُ إِنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ لِي كَذَا وَكَذَا خُتْنَا لِي حَتَّى فَعَدَدْتُهَا فَإِذَا هِيَ خَمْسُمِائَةٍ وَقَالَ خُذْ مِثْلَهَا (رواه) البخارى (١) واللفظ له ومسلم عن جابر بن عبد الله رضى الله عنهما عن رسول الله ﷺ

٧٠٧ لو كان (١) الْإِيمَانُ عِنْدَ الثَّرَيَّا لَنَالَهُ رِجَالٌ مِنْ هَؤُلَاءِ يَعْنِي فَارِسَ

( فأتيته فقلت ) له ( ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لى كذا وكذا ختنا لى ) أبو بكر رضى الله عنه ( حثية ) بفتح الحاء المهملة و يسكون اللام المثناة وهى الحفنة كما قاله ابن قتيبة وقال ابن فارس ملء السككين ( فعددتها فادا هى خمسمائة وقال خذ مثليها ) أى مثلى خمسمائة فالجملة ألف وخمسمائة وذلك لان جبرا لما قال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لى كذا وكذا وكذا ثلاث مرات ختاله أبو بكر حثية فجاءت خمسمائة فقال خذ مثليها لتصير ثلاث مرات كما وعده النبي صلى الله عليه وسلم وكان من خلقه الوفاء بالوعد فنفذه خليفته أبو بكر الصديق رضى الله عنه بعد وفاته عليه الصلاة والسلام لانه لما قام مقام النبي صلى الله عليه وسلم تكفل بما كان عليه من واجب أو تطوع وحيث التزم ذلك لزمه أن يوفى جميع ما عليه من دين أو عدة \* وقد زاد البخارى عن جابر فى هذا الحديث فى قصة عمان والبحرين ( فقلت أبا بكر بعد ذلك فسألته فلم يعطنى ثم أتيتته فلم يعطنى فلم يعطنى فقلت له قد أتيتك فلم تعطني ثم أتيتك فلم تعطني ثم أتيتك فلم تعطني فأما أن تعطيني وأما أن تبخل عني فقال قلت تبخل عني وأى داء أدوا من البخل قالها ثلاثا ما منعتك من مرة الا وأنا أريد أن أعطيك ) وبالله تعالى التوفيق

(١) قوله لو كان الإيمان الخ سببه كما فى الصحيحين عن راويه أبى هريرة واللفظ لمسلم قال أى أبو هريرة كنا جلوساً عند النبي صلى الله عليه وسلم اذ أنزلت عليه سورة الجمعة فلما قرأ وآخرون منهم لما يلحقوا بهم قال قلت من هؤلاء يارسول الله فلم يراجعه النبي صلى الله عليه وسلم حتى سأله مرة أو مرتين أو ثلاثا قال وفيما سلمان الفارسي قال فوضع النبي صلى الله عليه وسلم يده على سلمان ثم قال ( لو كان الايمان عند الثريا لنالها رجال من هؤلاء ) قوله تعالى وآخرون منهم الخ أى وبعت فى آخرين من الاميين لما يلحقوا بهم فالجملة صفة لآخرين أو آخرين منصوب عطفاً على الضمير المنصوب فى يعلمهم أى ويعلم آخرين لم يلحقوا بهم وسيلحقون ( قال الفسطاني ) كل من تعلم شريعة محمد صلى الله عليه وسلم الى آخر الزمان فرسول الله صلى الله عليه وسلم معلمه بالقوة لانه أصل ذلك الخير العظيم والفضل الجسيم اه وهو ظاهر غاية اذ كل علم حاصل لامته فهو بواسطته وعلى يده لان كل علم راجع لكتاب الله المنزل عليه صلى الله عليه وسلم واستنته عليه الصلاة والسلام التى هى أقواله وأفعاله وتقريراته وحينئذ فكل من تعلم شيئاً من كتاب الله وستة رسوله عليه الصلاة والسلام أو مما استنبط

(رواه) البخارى<sup>(١)</sup> ومسلم عن أبى هريرة رضى الله عنه عن رسول الله ﷺ

منهما فرسول الله صلى الله عليه وسلم معلمه والمعلم في الحقيقة الملم هو الله تعالى كما يدل عليه قوله تعالى (واتقوا الله وباعلمكم الله) وغيرها من الآيات الكريمة ومن المعلوم أن العالم اذا وصل في كل علم الى النهاية رجع ذلك كله الى أصليين كتاب الله تعالى وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم كما روى عن امامنا مالك رحمه الله وقد أشرت الى ذلك في دليل السالك بقوله وكل علم من سواهما رجع \* اليهما كما للملك وقع

قوله (عند الثريا) الثريا كوكب مشهور (لناله رجال) وفي رواية أو رجل (من هؤلاء) أي فارس بقرينة وضع يده صلى الله عليه وسلم على سلمان الفارسي ولهذا حمل بعض أهل العلم هذا الحديث على سلمان الفارسي بعينه وزاد أبو نعيم في آخر هذا الحديث بركة قلوبهم ومن وجه آخر يتبعون سنتي ويكتفون الصلاة على (قال القرطبي) وقد ظهر ذلك في البيان فانه طهر فيهم الدين وكثر وكان وجود ذلك فيهم دليلاً من أدلة صدقه عليه الصلاة والسلام (وقال النووي) عند هذا الحديث مانصه فيه فضيلة ظاهرة لهم أي الفارس وجواز استعمال الخجاز والمبالغة في مواضعها اهـ (وقال الابن) عند هذا الحديث فيه جدتهم على تحصيل الايمان (قال مقبده وفقه الله) أما فضائل سلمان الفارسي رضى الله عنه فمشهورة ويكفي من ذلك نسبة النبي صلى الله عليه وسلم له الى أهل بيته حيث قل سلمان منا أهل البيت \* وأوصه رضى الله عنه فارسي من رامهرمز وكان أبوه مجوسياً كقومه فبهد الله تعالى على قبجما كانوا عليه وجعل في قلبه التشوف الى طلب الحق فهرب بنفسه الى أن وصل الشام فم يزل يجول في البلدان ويكشف الاحبار والرهبان حتى وصل الى المقصود على ما هو مذكور في السير (وروى عنه) أنه قل تداولتني في ذلك بضعة عشر ربا من رب الى رب حتى أفقى الى النبي صلى الله عليه وسلم قال غيره فاشتره رسول الله صلى الله عليه وسلم من قوم يهود بكذا وكذا درهما وعلى أن يفرس لهم كذا وكذا من النخل ففرس رسول الله صلى الله عليه وسلم النخل كلها بيده فطاعت النخل من صمها وأول مشاهدته الخندق ولم ينته بعد ذلك مشهد وقيل انه شهد بدرًا وأحدا والاول أعرف وكان خيرا فاضلا عالما زاهدا متقشفا قل الحسن كان عطاء سلمان خمسة آلاف واذا خرج له تصديق به ويأكل من عمل يده وكانت له عبادة يفتش بعضها ويلبس بعضها قال مالك كان سلمان يعمل الخوص بيده فيعيش منه ولا يقبل من أحد شيئاً ولم يكن له بيت وانما كان يستظل بالجدر واشجر فقال له رجل ألا أبني لك بيتاً قال مالي به حاجة فما زال به الرجل حتى قل اني أعرف البيت الذي يوافقك قال فصده لي قال أبني لك بيتاً اذا قت أصاب رأسك سقفه واذا مددت رجلك أصابها الجدار قال نعم فبني له وعن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قل لو كان الدين في الثريا لناله سلمان وعن عائشة كان سلمان مجلس من رسول الله صلى الله عليه وسلم يتفرد به بالليل حتى كان يغلبنا على رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال صلى الله عليه وسلم ان الله أمرني أن أحب أربعة وأخبرني أنه يحبهم هـ وأبو ذر

ما سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم شيئاً قط فقال لا وكثرة عظامه (١) أخرجه البخارى في كتاب التفسير في أول تفسير سورة الجمعة ومسلم في آخر كتاب فضائل الصحابة في باب فضل فارس

## ٧٠٨ تَوْ (١) كَانَ لِابْنِ آدَمَ وَادِيَانِ مِنْ مَالٍ لَا يَبْتَنِي ثَلَاثًا وَلَا يَمْلَأُ

والمقداد وسلمان وقال سلمان علم العلم الاول والآخر بحر لا ينزف وهو منا أهل البيت وعن علي أيضاً سلمان مثل لقمان وله أخيار حسان وفضائل حجة توفي في آخر خلافة عثمان سنة خمس وثلاثين وقيل بل سنة ست وقيل في خلافة عمر والاول أكثر قال الشعبي توفي بالمداين وكان من المعمرين أدرك وصي عيسى بن مريم عليهما السلام وعاش مائتين وخمسين سنة وقيل بل ثلاثمائة وحجة ما حفظ له عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ستون حديثاً في الصحيحين منها سبعة وكان يكنى أبا عبد الله وكان ينتسب للإسلام فيقول أنا سلمان بن الإسلام وبعد من موالى رسول الله صلى الله عليه وسلم لأنه أعانته بما كوتب عليه فكان سبب عتقه وكان يعرف سلمان الخير أهلاً منحصراً من شرح الآبي علي مسلم (قالت) هذا الحديث وإن كان فضله يعم جميع أبناء فارس ولا شك أن سلمان الفارسي الصحابي المشهور من أول من يدخل في ذلك الفضل لما علمته من ديانتته وصحبته للنبي صلى الله عليه وسلم فلا شك أيضاً أن فيه منقبة عظيمة للإمام أبي حنيفة للنعمان بن ثابت رحمه الله تعالى بل يمكن أن يكون هو المقصود به كما هو ظاهر رواية مسلم الثانية عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال (لو كان الدين عند الثريا لذهب به رجل من فارس أو قال من أبناء فارس حتى يتناوله) (وقع في بعض طرقه عند أحمد بلقط (لو كان العلم عند الثريا) الخ فلفظ لذهب به رجل بالافراد دليل واضح على أن المقصود به أشهر رجس من فارس بالعالم والديانة ولم يعلم فيهم بعد سلمان الفارسي من اشتهر عنه من العلم والرأى المصيب مع غاية الذوق التام والديانة المتينة كالشهرة بقيام كل الليل أو جلّه مثل ما اشتهر عن الامام أبي حنيفة رحمه الله فقد انتشر علمه في جل الآفاق وأذعنّت النفوس لفهمه وديانته وأمانته في العلم وصيانته ولاجل ذلك قلده الجم الغفير من الائمة المجتهدين كصاحبيه الامام أبي يوسف والامام محمد بن الحسن وغيرهما الى وقتنا هذا وقد شهد له معاصروه بقوة الاستنباط حتى روى عن الامام الشافعي أنه قال الناس في الفقه عيال على الامام أبي حنيفة وقد ألفت الدواوين في ترجمته وقد تكلمت على مناقبه في شرح نظم دليل السالك حيث تكلمت على روايته عن مالك وعند اشارتي في ذلك النظم الى شدة معرفته بالقياس (قال الحافظ بن حجر) في فتح الباري واختلف أهل النسب في أصل فارس فقيل انهم ينتهي نسبهم الى جيوصرت وهو آدم وقيل انه من ولد يافث بن نوح وقيل من ذرية لاوى بن سام بن نوح وقيل هو فارس ابن ياسور بن سام وقيل هو من ولد هدرام بن أرفخشذ بن سام وقيل انهم من ولد يوسف بن يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم والاول أشهر الاقوال عندهم والذي يليه أرجحها عند غيرهم اهـ وبالله تعالى التوفيق

(١) قوله لو كان لابن آدم واديان الخ الواديان ثنية واد وهو معروف والجمع أودية على غير قياس كأنه جمع ودى مثل سرى وأسرية للنهر أى ان ابن آدم لشدة حرصه على النكاح في الدنيا وعدم شبعه منها حتى يموت لو كان له واديان من مال أى واديان مملكتان من مال (لا يبتنى) بالغين المعجمة أى لطلب واديا (ثالثاً) لماله من الحرص على كثرة المال (ولا يملأ



جَوْفَ ابْنِ آدَمَ إِلَّا التُّرَابُ وَيَتُوبُ اللَّهُ عَلَى مَنْ تَابَ (رواه) البخارى (١) أخرجه  
 عن ابن عباس ومسلم عن أنس كلاهما رضى الله عنهما عن رسول الله ﷺ  
 ٧٠٩ لَوْ كُنْتُ (١) مُتَّخِذًا خَلِيلًا لَا تَخَذْتُ أَبَا بَكْرٍ خَلِيلًا وَلَكِنَّهُ أَخِي  
 وَصَاحِبِي

جوف ابن آدم الا التراب ) وهو كناية عن الموت لاستمراره الامتلاء كأنه قل لا يشبع  
 من الدنيا حتى يموت وفي قوله ولا يتلا الخ تقرير لما قبله كأنه قيل ولا يشبع من خلق من  
 التراب الا بالتراب وقد قال تعالى ( اهيكم التكاثر حتى زرتم المقابر ) الآية ثم قال ( ويتوب  
 الله على من تاب ) أى من المعصية ورجع عنها أى يوفقه للتوبة نسأله تعالى التوفيق لا قوم  
 طريق ومعرفة الحق مع التحقيق والمراد من هذا الحديث ذم الحرص على الدنيا والشرع على  
 الزيادة منها مع مقاسة التعب فى ذلك فى مدة الحياة ولا يتدفى للعاقب التعب فى غير طاعة  
 الله تعالى والتزود للدار الباقية فمن العجب التعب فى غير ذلك كما قال الشاعر

تعب كلها الحياة ف أعـ\*ـجب لا من راغب فى ازديـد

ولكن الله تعالى حبيب الى بنى آدم الحرص على المال وعلى طول العمر كما رواه مسلم عن  
 أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ( يهرم ابن آدم ويشب منه اثنتان الحرص على  
 المال والحرص على العمر ) وحديث لو كان لابن آدم الخ روى البخارى عن أبى بن كعب  
 الانصارى رضى الله عنه أنهم كانوا يرونه من القرآن حتى نزلت اهيكم التكاثر الآية التى  
 هى بمعناه فى ذم الحرص على الاستكثار من جمع المال والتقريع عن ذلك بالموت القاطع لكل  
 ذلك ولا بد لكل أحد منه فلما نزلت علوا أنه ليس بقرآن وقيل انه كان قرآنا فندخت  
 هذه السورة تلاوته دون حكمه ومعناه ومن أكرمه الله بغنى النفس فقد كفاه كثيرا من  
 تعب الدنيا لان ذلك هو الغنى الحقيقى كما ورد فى الصحيحين من رواية أبى هريرة عنه صلى  
 الله عليه وسلم ( ليس الغنى عن كثرة المرض ولكن الغنى غنى النفس ) وسبأنى ان شاء الله  
 فى آخر هذا الحرف وبالله تعالى التوفيق

(١) قوله لو كنت متخذًا خليلًا \* زاد البخارى من أمى بن لفظه متخذًا وخليلا أى لو  
 كنت متخذًا من أمى خليلًا أرجع اليه فى الحاجات وأعتد عليه فى المهمات ( لا تخذت أبا  
 بكر ) الصديق رضى الله عنه ( خليل ) وإنما الذى أُلجأ اليه وأعتد فى جملة الامور عليه  
 هو الله تعالى وفى رواية أبى ذر اسقاط من أمى مثل لفظ مسلم ( ولكن ) أى أبا بكر  
 ولفظ البخارى ولكن بتخفيف النون ( أخى ) فى الاسلام ( وصاحبى ) أى فى الغار كما دل  
 عليه قوله تعالى \* ثانى اثنين اذا هما فى الغار اذ يقول لصاحبه لا تحزن ان الله معنا \* وصاحبه  
 أيضا فى الدار وفى الهجرة وفى سائر المشاهد فى الغزوات وكان مشهوراً بصاحب النبي صلى

وَقَدْ اتَّخَذَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ صَاحِبَكُمْ خَلِيلًا (رواه) البخاري (١) عن ابن

الله عليه وسلم كما دل عليه قوله عليه الصلاة والسلام حين حصات مغاضبة بين أبي بكر وعمر رضي الله عنهما \* هل أنتم تاركون لي صاحبي \* فقد نفى الخلّة المنبذة عن الحاجة وأثبت الاخاء المقنضى للمساواة قاله البيضاوي وغيره والخلّة بالضم الحبة التي تخللت قلب الخليل بحيث لم يبق فيه لغيره متسع من المحاب ومنه اطلاق الخليل على ابراهيم عليه الصلاة والسلام في قوله تعالى \* واتخذ الله ابراهيم خليلاً \* أي حبيباً أو محبوباً ( فن قيل ) جميع الصحابة مشترك في هذه الفضيلة التي هي اخوته صلى الله عليه وسلم في الاسلام ( فالجواب ) أن رجحان أبي بكر الصديق فيه عرف من غير ذلك واخوة الاسلام ومودته متفاوتة بين المسلمين في نصرة الدين واعلاء كلمة الحق وتعميل كثرة الثواب ولا يبي بكر الصديق من ذلك أكثره وأعظمه وأشهره كسبقه الى الاسلام وانفاقه جميع ماله في سبيل الله وقتله لاهل الردة وسبقه بجمع القرآن في مجلد واحد لما خف ذهاب بعضه بموت القراء في قتل مسيلمة كما أشرت اليه سابقاً عند حديث لو سألتني هذه القطعة ما أعطيتها الخ ثم بين صلى الله عليه وسلم أن الله اتخذ خليلاً فلذلك لم يبق حب الله في قلبه موضعاً لغيره فقال ( وقد اتخذ الله عز وجل صاحبكم خليلاً ) فخليل الله هو المنقطع اليه تعالى عن غيره القاصر لحاجته عليه وإنما سمي ابراهيم عليه الصلاة والسلام خليلاً لانه والى في الله تعالى وعادى فيه وهكذا وقع للنبي صلى الله عليه وسلم وقيل الخليل من لا يتسع قلبه لغير خليله وهو المناسب لقوله هنا في الحديث وقد اتخذ الله عز وجل صاحبكم خليلاً بعد قوله لو كنت متخذاً خليلاً الخ فهو كالتعليل للمانع من اتخذته عليه الصلاة والسلام أب بكر خيلاً فعنى الحديث أن حب الله تعالى لم يبق في قلبه موضعاً لغيره كما تقدمت لاشارة اليه قريباً \* قال القاضي عياض \* وجاء في أحاديث انه صلى الله عليه وسلم قال \* الا وأنا حبيب الله \* فاختلف المتكلمون هل الحبة أرفع من الخلّة أم الخلّة أرفع أم هما سواء فتأثقت طائفة هما بمعنى فلا يكون الحبيب الا خليلاً ولا يكون الخليل الا حبيباً وقيل الحبيب أرفع لأنها صفة نبينا صلى الله عليه وسلم لله تعالى بهذا الحديث ونفى أن يكون له خليل غيره وأثبت محبة الخديجة وعائشة وأبيها وأسامة وآيةه وفاطمة وابنيها وغيرهم ومحبة الله تعالى لعبده تمكينه من طاعته وعصمته وتوقيفه وتيسير ألطافه وهدايته وافاضة رحمته عليه هذه مبادئها وأما غايتها فكشف الحجب عن قلبه حتى يراه بصيرته فيكون كما قال في الحديث الصحيح فإذا أحببته كنت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصره اه قال النووي \* وأما قول أبي هريرة وغيره من الصحابة رضي الله عنهم سمعت خليلي صلى الله عليه وسلم فلا يخالف معنا لان الصحابي يحسن في حقه الانقطاع الى النبي صلى الله عليه وسلم اه ( قل مقبده وفقه الله ) وفي هذا الحديث منقبة عظيمة لابي بكر الصديق رضي الله عنه وأي منقبة أعظم من كونه هو أفضل هذه الامة بعد نبينا صلى الله عليه وسلم باجماع وهو خليفته

(١) أخرجه البخاري في فضائل أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم في باب قول النبي صلى الله عليه وسلم لو كنت متخذاً خيلاً الخ ثلاث مرات وفي كتاب الفرائض في باب ميراث الجسد مع الاب \* ومسلم في كتاب فضائل الصحابة في باب فضائل أبي بكر الصديق رضي الله عنه ست مرات بروايات أكثرها عن ابن مسعود رضي الله عنه وبعضها عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه

عباس ومسلم واللفظ له عن ابن مسعود كلاهما رضي الله عنهما عن رسول

الله ﷺ

باجماع الصحابة وانما أجمعوا على ذلك بعد ما حصل من النزاع أولاً في ذلك للدلالة التي قامت عندهم على أنه هو المستحق للخلافة الرسول عليه الصلاة والسلام وان لم يهد إليه بالخلافة صريحاً فقد دلت أحاديثه الصحيحة على ذلك ولهذا صح الاجماع عليه لان اجماع الامة لا يكون الا عن دليل من كتاب أو سنة وهذا عين موقع في اجماعهم على خلافة الصديق \* فما دل على ذلك ما أخرجه البخاري عن جبير بن مطعم رضي الله عنه قال أتت امرأة الى النبي صلى الله عليه وسلم فأمرها أن ترجع اليه قالت أرأيت ان جئت ولم أجِدك كأنها تقول مات قل صلى الله عليه وسلم ان لم تجدني فأتني أبو بكر \* ففيه اشارة الى أن أبو بكر هو الخليفة بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا يمارس هذا جزم عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم لم يستخف لان مراده في النص على ذلك صريحاً \* قال القسطلاني \* وفي الطبراني حديث \* قلنا يا رسول الله الى من نرفع صدقات أموالنا بعدك قل الى أبي بكر الصديق \* وهذا لو ثبت كان أوضح من حديث الباب في الاشارة الى أن الخليفة بعده أبو بكر لكن اسناده ضعيف اهـ \* ومن ذلك أيضاً \* قوله صلى الله عليه وسلم لا يقيم في المسجد باب الاسد الا ببكر كما ثبت في الصحيح وفي بعض رواياته سدو كل خوخة الا خوخة أبي بكر وفي هذا الحديث تعريض بالخلافة له رضي الله عنه لان ذلك ان ريد به الحقيقة فذلك لان أصحاب المنازل الملاصقة للمسجد كان لهم الاستطراق منها الى المسجد فأمر بسدها سوى خوخة أبي بكر تنبيهاً للناس على الخلافة لانه يخرج منها الى المسجد للصلاة وان أريد به الجواز فهو كناية عن الخلافة أيضاً وسد أبواب لمقالة دون التطرق والتطعن اليها كما قاله القسطلاني وغيره ( فان قيل ) قد وقع في حديث سعد بن أبي وقاص عند أحمد والنسائي بأسناد قوى أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بسد الابواب الشارعة في المسجد وترك باب على كرم الله وجهه وغير ذلك من الآثار الشاهدة له وظاهر هذا يعارض حديث الامر بسد الابواب الا باب أبي بكر ( فالجواب ) كما في فتح الباري أن معنى ذلك أن باب على كان الى جهة المسجد ولم يكن ليبيته باب غيره فذلك لم يؤمر بسده وبقيت أبي بكر كان له باب من خارج المسجد وخوخة الى داخل المسجد فاذن له في ترك الخوخة استثناء له اشارة الى استخلافه بخلاف على اذ لا باب له الا الى جهة المسجد فهو مضطر لتركه مفتوحاً هذا يحصل الجمع وقيل لا يتم ذلك الا بأن يحمل ما في قصة على على الباب الحقيقي وما في قصة أبي بكر على الباب المجازي الى غير ذلك مما فضل به الصديق على غيره من الصحابة وحسبك من ذلك غضب النبي صلى الله عليه وسلم له حين خاصه عمر بن الخطاب رضي الله عنه فقال النبي صلى الله عليه وسلم ان الله بعثني اليكم فكذبتم وقال أبو بكر صدق وواساني بنفسه وماله فل

## ٧١٠ لَوْ يُعْطَى (١) النَّاسُ بِدَعْوَاهُمْ لَادَّعَى نَاسٌ دِمَاءَ رِجَالٍ وَأَمْوَالَهُمْ

أنتم تاركو لي صاحبي مرتين ف أودى بعدها رواء البخارى في صحيحه في فضائل الصديق وفي التفسير وقوله فهل أنتم تاركو لي صاحبي باضافة تاركو الى صاحبي وفصل بين المضاف والمضاف اليه بالجار والمجرور عناية بتقديم لفظ الاضافة وفي ذلك جمع بين اضافتين الى نفسه الشريفة تعظيماً للصديق ونظيره قراءة ابن عامر \* وكذلك زين الكثير من المشركين قتل أولادهم شركائهم \* بنصب أولادهم وخفض شركائهم وفصل بين المضافين بالمفعول ومناقب الصديق رضى الله عنه أكثر من أن تحصى ( قلت ) وقد بحث غاية البحث عن سبب تكتيته بأبي بكر ولم أجد في أبنائه من سمي بكراً لاني الجاهلية ولا في الاسلام وما رأيت لسبب تكتيته بذلك الا قول صاحب المصباح المنير والبكر بالفتح الفتى من الابل وبه كفى ومنه أبو بكر الصديق اه ونظم معنى كلامه بمض الفضلاء بقوله

والبكر بالفتح فتى الابل \* ومنه كنية أبى بكر العلى

وليس في عبارة صاحب المصباح تصريح بوجه تكتيته بأبي بكر وانها بسبب بكر من الابل كان ملاسماً له مثلاً حتى يصدق عليه انه كفى به ورأيت لزيد بن جابر كما نسب له شارح المواهب اللدنية مانصه ولعمري كفى أباً بكر لا بشكارة المكرمات وهذا أيضاً ليس بشيء اذ لو كانت تكتيته من هذا المعنى لقل له أبو الابتكار ثم بعد هذا كله فتح الله على باستنباط سبب تكتيته من حديث البخارى في آخر باب هجرة النبي صلى الله عليه وسلم عن عائشة أن أباً بكر رضى الله عنه تزوج امرأة من كلب يقال لها أم بكر فلما هاجر أبو بكر طلقها فتزوجها ابن عمها الشاعر الذي قل هذه القصيدة رثى بها كفار قریش

وما ذا بلقيس قلب بدر من الشيزى تزين بالسنام الخ  
فعلت أن وجه تكتيته بأبي بكر من أجل كونه تزوج امرأة يقال لها أم بكر فقل له هو أبو بكر لكونه أباً لابن زوجته عرفاً اذ هو ابن زوجته ومن الضرورى عند العرب تسمية زوج المرأة أباً لجميع أبنائها ولو من غيره فهذا والله تعالى أعلم هو سبب تكتيته بأبي بكر وما تحصلت عليه الا بعد الاستقراء التام الذى يعلم منه أن لوجه تكتيته بأبي بكر الا هذا الذى استنبطته من هذا الحديث ( ومعنى ) قول الشاعر من الشيزى الخ هو بكسر الشين المعجمة وسكون التحتية وفتح الزاى والقصر شجر تعمل منه الجفان والمراد أصحابها اذ المعنى وما ذا بلقيس بدر من أصحاب الجفان المتخذة من الشيزى لثريد وقوله تزين بالبناء للمفعول وقوله بالسنام بفتح السين المهمة أى بلحوم السنام الابل فهو على حذف مضاف وبالله تعالى التوفيق

(١) قوله لو يعطى الناس بدعواهم أى بمجرد اخبارهم عن لزوم حق لهم على آخرين عند خاتم ( لادعى ناس دماء رجال وأموالهم ) هذا جواب لو واذا وقع ذلك لا يتمكن المدعى عليه من صون دمه وماله ووجه الملازمة في هذا القياس الشرطى أن الدعوى بمجرد

وَلَكِنَّ الْيَمِينَ عَلَى الْمُدْعَى عَلَيْهِ (رواه) البخارى (١) ومسلم واللفظ له عن  
ابن عباس رضى الله عنهما عن رسول الله ﷺ

(١) أخرجه

البخارى في

كتاب تفسير

القرآن في باب

أن الذين

يشتركون بعد

الله وأيمانهم

ثمنا قليلا الخ

من تفسير

سورة آل

عمران

وأخرج بعضه

في كتاب

الزهن في باب

إذا اختلف

الراهن والمرتهن

الخ وأخرجه

مسلم في

أول كتاب

الاقضية في

باب اليمين

على المدعى

عليه

إذا قبلت فلا فرق فيها بين الدماء ولا أول وغيرهما وبطلان هذا اللازم ظاهر لأنه ظلم بين  
وسبب لفساد واقتال بين الناس وقد بين صلى الله عليه وسلم الحكمة في كونه لا يعطي الناس  
بمجرد دعواهم لأنه لو وقع ذلك لادعى قوم دماء قوم وأموالهم ولا يمكن المدعى عليه أن  
يصون ماله ودعاه وأما المدعى فيمكنه صيانتهما بالبيئة ثم قال (ولكن اليمين على المدعى عليه)  
أى إذا عجز المدعى عن البيئة كما أشار إليه ابن عاصم في تحفة الحكام بقوله  
والمدعى عليه باليمين \* في عجز مدع عن التبين

بعد قوله

فالمدعى مطالب بالبيئة \* وحالة العموم فيه بيته

وهذا معنى الحديث الذي رواه البيهقي بأسناد صحيح وهو \* البيئة على المدعى واليمين على  
من أنكر \* وأوله عن ابن عباس أيضاً أن النبي صلى الله عليه وسلم قال \* لو يعطى الناس  
بدعواهم لادعى قوم دماء قوم وأموالهم ولكن البيئة على المدعى واليمين على من أنكر \*  
قال النووي رواه البيهقي وغيره بأسناد حسن أو صحيح وقال القسطلاني بأسناد جيد وقال  
الحافظ بن حجر في متن تنويع المرام وللبيهقي بأسناد صحيح \* البيئة على المدعى واليمين على  
من أنكر \* قال النووي وهذا الحديث قاعدة كبيرة من قواعد أحكام الشرع ففيه أنه لا يقبل  
قول الإنسان فيما يدعيه بمجرد دعواه بل يحتاج إلى بيعة أو تصديق المدعى عليه فإن طلب  
يمين المدعى عليه فله ذلك اه وهذا الحديث فيه دلالة على أن اليمين تتوجه على كل من  
ادعى عليه حق سواء كان بينه وبين المدعى اختلاط أم لا كما هو قول الجمهور من سلف  
الامة وهو مذهب الشافعي وأبي حنيفة وإن خاف قول امامنا مالك وجهور أصحابه وفقهاء  
لمدينة لسبعة أن اليمين لا تتوجه الا على من بينه وبين المدعى خلطة لئلا تبطل السفهاء أهل  
الفضل بتحليفهم صرارا في اليوم الواحد فاشتراط الخلطة دفعا لهذه المفسدة عندهم واختلف في  
تفسير هذه الخلطة فقول هو معرفته بمعاملته ومدانيته بشاهد أو بشاهدين وقيل تكفي الشبهة  
وقيل غير ذلك والذي جرى به عمل المتأخرين من المالكية وهو قول ابن نافع وابن عبد  
الحكم من المتقدمين توجيها دون خلطة كما أشار إليه ناظم العمل الفاسي بقوله

ودون خلطة توجه اليمين على الذي عليه الادعاء بين

(تنبيه) قوله في الحديث ولكن اليمين على المدعى عليه \* المدعى عليه كل من عضد قوله  
عرف أو أصل قال أبو عبد الله المقرئ في كتاباته أي قواعده الفقهية كل من عضد قوله عرف  
أو أصل فهو مدعى عليه وكل من خالف قوله أحدهم فهو مدع فالدعى عليه أقوى المتداعين  
سبباً والمدعى أضعفهما اه وإلى هذا التعريف أشار ابن عاصم في التحفة بقوله

(١) أخرجه البخاري في كتاب الرقاق في باب الرجاء مع الخوف ومسلم في كتاب التوبة في باب سعة رحمة الله تعالى وانها سبقت غضبه

٧١١ لَوْ يَعْلَمُ الْمُؤْمِنُ مَا عِنْدَ اللَّهِ مِنَ الْعُقُوبَةِ مَا طَمَعَ بِجَنَّتِهِ أَحَدٌ وَلَوْ يَعْلَمُ الْكَافِرُ مَا عِنْدَ اللَّهِ مِنَ الرَّحْمَةِ مَا قَنَطَ مِنْ جَنَّتِهِ أَحَدٌ (رواه البخاري<sup>(١)</sup>)

فالمدعى من قوله مجرد \* من أصل او عرف بصدق يشهد والمدعى عليه من قد عذبا \* مقاله عرف أو اصل شهدا

وقوله عذبا بتخفيف الضاد المعجمة وفتحها أى قوى وهذا أرجح الاقوال في تعريف المدعى والمدعى عليه وقيل فيهما غير ذلك وهذا الحديث أي حديث لو يعطى الناس بدعواهم الخ رواه البخاري ومسلم في صحيحيهما مرفوعا كما جرت عليه في المتن من رواية ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم وهكذا رواه أصحاب السنن وغيرهم وقال الترمذي بعد أن رواه عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم حديث حسن صحيح وقال القاضي عياض قد رواه البخاري ومسلم من رواية ابن جريج مرفوعا وحديثه في نسخة النووي عن القاضي عياض أنه قال قال الاصيلي لا يصح مرفوعا إنما هو قول ابن عباس الخ لاعبرة به وعراجعة متنى الصحيحين يعلم أنه لا وجه لما ادعاه الاصيلي فيه ولذا جزم غير واحد من الحفاظ كالحافظ ابن حجر في بلوغ المرام وغيره والحافظ السيوطي بأنه متفق عليه أى اتفق عليه البخاري ومسلم كما هو المطلوب والله أعلم (وقوله ولكن الذين الخ) يحتمل فيه اعمال لسكن فتكون مثقلة والذين منصوبا على أنه اسمها وعلى المدعى عليه خبرها ويجندل افعالها فتكون مخففة ويكون ما بعدها مبتدا وخبره الا على مذهب يونس من النحاة لانه يعملها وهي مخففة كما أشار اليه ابن عسما المختار في احرازه بقوله

لكن ان خففتها فاهملا \* ويونس يجوز أن تعملا

وبالله تعالى التوفيق وهو الهادى الى سواء الطريق

(١) قوله لو يعلم المؤمن الخ أي لو يعلم المؤمن علم يقين ما عند الله أى الذى عنده عز وجل (من العقوبة) لمن عصاه (ماطمع) بكسر الميم من باب فرح كذا في القاموس (بجنته أحد) ولو عمل ما عمل (ولو يعلم الكافر ما عند الله من الرحمة) أى الذى عند الله تعالى من الرحمة الواسعة (ماقنط) بفتح القاف وبكسر النون من باب تعب وبفتحها من باب ضرب أيضاً وحكى الجوهري لغة ثالثة وهي انها من باب قعد أى ما يئس (من جنته أحد) ولو كان كافرا اذ العبرة بالخاتمة وربما يختم الله له بالايمن نسأل الله تعالى الختم به في المدينة المنورة على ساكنها أفضل الصلاة والسلام في هذا الحديث أن الذى ينبغي للمؤمن هو أن يكون راجياً وخائفاً فلا يقتصر على أحدهما دون الآخر وربما يفني الرجاء الى المسكر والخوف الى القنوط وكل منهما مذموم كما دل عليه القرآن العزيز في غير ما آية كقوله تعالى \* (ولا يأمن مكر الله الا القوم الخاسرون) \* وكقوله تعالى اخبارا عن خليله ابراهيم عليه الصلاة والسلام \* قال ومن يقنط من رحمة ربه الا الضالون \* وكقوله تعالى اخبارا عن نبي الله

ومسلم واللفظ له عن أبي هريرة رضى الله عنه عن رسول الله ﷺ

٧١٢ **لَوْ يَعْلَمُ<sup>(١)</sup> أَلَمَارُ بَيْنَ يَدَيِ الْمُصَلِّي مَاذَا عَلَيْهِ لَكَانَ أَنْ يَقِفَ**  
**أَرْبَعِينَ خَيْرًا لَهُ مِنْ أَنْ يَمُرَّ بَيْنَ يَدَيْهِ** (رواه البخاري<sup>(١)</sup>) ومسلم عن أبي

(١) أخرجه  
البخاري في  
كتاب الصلاة  
في باب أتم  
المرار بين  
يدى المصلى  
ومسلم في  
كتاب الصلاة  
في باب منع  
المرار بين يدي  
المصلى

يعقوب عليه السلام \* ولا تياسوا من روح الله انه لا يأس من روح الله الا الكفرون \* ثم لا تقنطوا من رحمة الله وفرجه انه الخ لأن من آمن يعلم انه متقلب في رحمة الله ونعمته وأما الكافر فلا يعرف رحمة الله ولا قلبه في نعمته فيياس من رحمة والعباد بالله فأمن مكر الله والقنوط من رحمة تعالى كلامه منوط بسخط الله كما أشار اليه ابن عمن المختار ابن بون في وسيلة السعادة بقوله

وأمن مكر الله والقنوط \* كلامها بسخطه منوط

فالقنوط من الرجاء أن من وقع منه تقصير ينبغي له تحسين ظنه بالله ورجاء أن يعفو عنه ذنوبه والمقصود من الخوف أن من وقف منه طاعة ينبغي له أن يرجو قبولها من الله تعالى وينبغي له أن يقلب الخوف على الرجاء دائماً الا في حالة الاحتضار فينبغي له قلب جانب الرجاء ويندب له تحسين ظنه بالله حيثئذ فانه تعالى عند ظن عبده به كما جاء معناه في الحديث القدسي وليس لعبدي في هذه الحالة الا حسن ظنه بالله وتقلب جانب الرجاء فيه والرجاء بالمد تعليق القلب بمحبيب من جلب نفع أو دفع ضرر سيحصل في المستقبل ويفارق التمتي وهو طلب ما لا طمع في وقوعه بأن التمتي يصحبه الكسل ولا سلك صاحبه طريق الجد في الطاعات والرجاء بعكسه (وقولي واللفظ له) أي لمسلم وأما لفظ البخاري ففيه تقديم الجملة الثانية وتأخير الاولى فلفظه (ولو يعلم الكافر بكل الذي عند الله من الرحمة لم يأس من الجنة ولو يعلم المؤمن بكل الذي عند الله من العذاب لم يأمن من النار) هكذا من رواية أبي هريرة أيضاً بزيادة في أوله وهي (سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان الله خلق الرحمة يوم خلقها مائة رحمة فأمسك عنده تسماً وتسمين رحمة وأرسل في خلقه كلهم رحمة واحدة فلو يعلم الكافر الخ) وقد تقدم بلفظ البخاري هذا في حرف الهمزة من الجزء الاول وروايته هنا وان كان فيها تكرار مع ما سبق في حرف الهمزة فقد أثبتته هنا أيضاً بلفظ مسلم للتوابع وبيان أن المناسب ذكره في حرف اللام أيضاً لخنو لفظ مسلم من الزيادة التي قبله للبخاري فبهذا كله يعلم انه مما اتفق عليه البخاري ومسلم اذ المعنى واحد واللفظ متقارب والراوى واحد وهو أبو هريرة رضى الله عنه وبالله تعالى التوفيق

(١) قوله لو يعلم المار بين يدي المصلى الخ أي (لو يعلم المار بين يدي المصلى ماذا) أي ما الذي (عليه) أي من الاثم في مروره بين يدي المصلى وجواب لو محذوف أي لو يعلم ذلك لو وقف ولو وقف لكان خيراً له فقوله (لكان أن يقف أربعين خيراً له) جواب لو المحذوفة لا المذكورة وخيراً نصب عن أنه خير كان وفي رواية خير بالرفع اسمها وخبرها ما قبله (من أن يمر) أي من مروره (بين يديه) أي المصلى لان عذاب الدنيا وان عظم يسير

جَهْمُ الْإِنصَارِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ

## ٧١٣ لَوْ (١) يَعْلَمُ النَّاسُ مَا فِي النَّدَاءِ وَالصَّفِّ الْأَوَّلِ

وأهم في الحديث الأمر الذي عني المار ليدل على الفخامة وزاد الكشميني من الأثم قال في الفتح وليست هذه الزيادة في شيء من الروايات غيره والحديث في الموطأ وباقي السنن والمسائيد والمستخرجت بدونها قل ولم أرها في شيء من الروايات مطافاً لكن في مصنف ابن أبي شيبة يعني من الأثم فيحتمل أن تكون ذكرت في أصل البخاري حشية فظنها الكشميني أصلاً الخ ما ذكره من إبطال ثبوتها في الروايات (وفي تصحيحين) بعد ذكر هذا الحديث مانصه \* قل أبو النضر لا أدري أقل أر بعين يوماً أو شهراً أو سنة \* وأبو النضر هو سالم بن أبي أمية وقوله أقل ضميره لبشر بن سعيد الذي روى هذا الحديث عن أبي جهم راويه أو لنبى صلى الله عليه وسلم ولنزار أربعين خريفاً وفي صحيح ابن حبان عن أبي هريرة مائة عام بدل أربعين وكل هذا يقتضي كثرة ما في المرور بين يديه من الأثم والظاهر أن ذكر العدد مثال والغرض منه المبالغة ووجه التقيد بالأربعين أن كدل كل طور بأربعين كأطوار النطقة فإن كل طور منها بأربعين يوماً وكذل عقل الإنسان بأربعين سنة (تنبية) اختلف في حريم المصلي الذي يمنع المرور فيه أن لم يستتر فقل ابن العربي إنما يستحق قدر ركوعه وسجوده واختاره الابن وقال ابن عرفة مالا يشوشه المرور فيه وحده بنحو عشرين ذراعاً من شرح شيخنا المرحوم العلامة أحمد بن أحمد بن الهادي مختصر خليل المسمى مفتي قراء المختصر وحينئذ فيأثم المار الذي له مندوحة إذا مر بين يدي المصلي فيما يستحقه وكذا متاولة آخر شيئاً أمامه ومثله من يكلم آخر أو يقرأ صلى المصلي لسترته أم لا وقد أشار خليل في المختصر لهذا بقوله وثم مار له مندوحة الخ وهذا في غير المسجد الحرام وثم فيه فمن صلى لغير ستره جاز المرور بين يديه للضرورة والا كره للطائف وحرم على غيره ولا أثم على المصلي إذا مر لسترته أو فرجة بين يدي مصلي في كل مسجد ومثله من لم تكن له مندوحة وكذا يَأْثُمُ المار الذي له مندوحة يَأْثُمُ المصلي المتعرض للمرور أيضاً إن لم تكن له سترته كما أشار له خليل بقوله ومصل تعرض عاطفاً على قوله وأثم مار وإنما يَأْثُمُ المصلي المتعرض لهاؤه بالسنة فقد يَأْثُمُ وقد لا يَأْثُمُ وقد يَأْثُمُ أحدهما وانصلي تستجب له الستره إذا كان اماماً أو فداً كما في مختصر خليل وغيره ولا تطب من أُموم لأن امامه ستره له كما لماثل أو لأن ستره الامام ستره له كما لعبد لوهاب فيأثم مار بين الامام والصف الاول على القول الاول لاعلى الثاني لحيولة الامام بينه وبين الستره وبسط هذه الفروع محلها كتب الفروع وبنت تعالى التوفيق

(١) قوله لو يعلم الناس الخ أى لو يعلم الناس ما في النداء أى الاذان من الخير والبركة (والصف الاول) أى لو يعلم الناس ما في الصف الاول الذي يلي الامام أى من الخير



ثُمَّ لَمْ يَجِدُوا إِلَّا أَنْ يَسْتَهْمُوا عَلَيْهِ لَاسْتَهْمُوا وَلَوْ يَعْلَمُونَ مَا فِي التَّهْجِيرِ  
لَاسْتَبَقُوا إِلَيْهِ وَلَوْ يَعْلَمُونَ مَا فِي الْعَتَمَةِ وَالصُّبْحِ لَا تَوَهَّأَا وَلَوْ حَبِوًّا (رواه  
البخارى<sup>(١)</sup>) ومسلم عن أبي هريرة رضى الله عنه عن رسول الله ﷺ

والبركة كما في رواية أبي الشيخ (ثم لم يجدوا) سبباً لتحصيل فضل ذلك (الا أن يستهوا) أى يقتنعوا (عليه) أى على ما ذكر من الاذان والصف الاول (لاستهموا) أى لاقتنعوا عليه ولعبد الرزاق عن مالك لاستهموا عليهما وهو يبين أن المراد بقوله هنا عليه عائد على الاثنين ووضع المضارع هنا موضع الماضى لفائدة استمرار العلم (ولو يملدون ما في التهجير) أى التكبير الى الصلوات كلها (لاستبقوا اليه) أى الى التهجير اليها ولا يعارضه بالنسبة الى الظهر البراد به لانه تأخير قبل التهجير يمتد في مدة الحر الى قرب العصر (ولو يملدون ما في) ثواب أداء صلاة (العتمة) أى العتاء في الجماعة (والصبح) أى وثواب أداء صلاة الصبح في الجماعة أيضاً (لا توهموا ولو حبواً) بفتح الحاء المهملة وسكون الواو المتحدة أى مشياً على الأقدام والركبتين أو المقعدة أي ولو كانوا حين من حي الصبي اذا مشى على أربع أى يديه ورجليه ويقل يديه وركبتيه وفي الحديث الحث على منصب الاذان والصف الاول والتهجير للصلاة والعتمة والصبح لما فيها من الفضل ولما في العتمة والصبح من المشقة على النفوس وفيه مشروعية القرعة وتسمية العشاء عتمة وان ورد النهى عن ذلك فهذا بيان لان النهى ليس للتحريم بل لسكراهة التنزيه لظهور جوازه من هذا الحديث أو جبي به لدفع توهم أن يراد بالعشاء المغرب لانهم كانوا يسمونها عشاء فاستعملت العتمة التي لا يشكون فيها دفعا لاعظم التوسدين بأخفهما وفي رواية البخارى في باب فضل التهجير عن أبي هريرة زائدة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال \* بينما رجل يمشى بطريق وجد غصن شوك على الطريق فأخذه فشكر الله له فغفر له ثم قال الشهداء خمسة المطعون والمبطون والغريق وصاحب الهدم والشهيد في سبيل الله وقال لو يعلم الناس ما في النداء والصف الاول \* الى آخر ما تقدم وحديث الشهداء رواه البخارى هنا من طريق مالك وزاد مالك في موطنه صاحب ذات الجنب والحرى والمرأة تموت بجميع أهله وهو يؤيد أن البخارى أخرج حديث ثابت المروى له في الموطأ غير أنه أسقط هذه الثلاثة الأخيرة منه وعلى هذا فقري في دليل السانك الا تندوراً لحديث الشهداء \* وهو صحيح باتفاق عهدنا الخ

المراد به حديث الشهداء بتمام السبعة لا مطلق حديث الشهداء كما يوهمه ظاهر اللفظ وبهذا يعلم أن البخارى ومساوماً كذا أن لا يترك حديثاً واحداً مما أسنده مالك في موطأه والله أعلم وعند ابن ماجه من حديث ابن عباس موت الغريب شهادة واسناده ضعيف وعند ابن عساكر من حديث ابن عباس أيضاً الشريفي ومن أكله السبع ومن الشهداء أيضاً المرأة

(١) أخرجه  
البخارى في  
كتاب الاذان  
في باب الاستهم  
في الاذان  
وفي باب فضل  
التهجير الى  
الظهر بزيادة  
في أوله وفي  
الشهادات  
أيضاً وفي غير  
ذلك وأخرجه  
مسلم في  
كتاب الصلاة  
في باب نسوية  
الصفوف  
واقامتها وفضل  
الاول فالاول  
منها الخ

(١) أخرجه البخاري في كتاب الجمعة في باب السواك يوم الجمعة وفي كتاب المعنى في باب ما يجوز من الألو الخ ولم يذكر فيه هنا عند كل صلاة وأخرجه في كتاب الصوم في باب السواك الرطب واليابس للصائم تعليقاً ولفظه في آخره لا أمرتهم بالسواك عند كل وضوء إلى غير ذلك من طرقه في صحيح البخاري وأخرجه مسلم في كتاب الطهارة في باب السواك

٧١٤ لَوْلَا <sup>(١)</sup> أَنْ أَشُقَّ عَلَى أُمَّتِي أَوْ عَلَى النَّاسِ لَأَمَرْتُهُمْ بِالسَّوَاكِ مَعَ كُلِّ صَلَاةٍ (رواه) البخاري <sup>(٢)</sup> واللفظ له ومسلم عن أبي هريرة رضي الله

توفيت بالطلاق ومن يموت عشقا فمف وكتبته ويروي من الشهداء غير هذا ومحل بسطه المطولات وبالله تعالى التوفيق

(١) قوله لولا الخ أى لولا مخافة ( أن أشق ) بضم الشين من باب قتل ( على أمتي أو على الناس ) شك من الراوى وان فى قوله لولا أن أشق مصدرية فى محل رفع على الابتداء والخبر محذوف وجوب أى لولا المشقة موجودة ( لا أمرتهم ) أمر ايجاب ( بالسواك ) أى باستعماله ( مع كل صلاة ) فرضا كانت أو نفلا فهو عام تندرج فيه الجمعة بل هى أولى لما اختصت به من طلب تحسين الظاهر من الغسل والتنظيف والتطيب خصوصا تطيب الفم الذى هو محل الذكر والتلاوة والمناجاة وإزالة ما يضر بالملائكة وبنى آدم من تغير الفم وفى حديث عند البزار \* أن لك لا يزال يدنو من المصلى يستمع القرآن حتى يضع فاه على فيه \* الحديث ولاحمد وابن حبان \* السواك مطهرة للفم مرضاة للرب \* وله وابن خزيمة \* فضل الصلاة التى يستاك لها على الصلاة التى لا يستاك لها سبعون ضعفا \* وفى البخارى فى كتاب الصوم تعليقاً قالت عائشة عن النبى صلى الله عليه وسلم \* السواك مطهرة للفم مرضاة للرب \* وروى ابن خزيمة وغيره \* لولا أن أشق على أمتي لا أمرتهم بالسواك عند كل وضوء \* أى أمر ايجاب كما تقدم \* ويستحب لسواك عند قراءة القرآن والاستيقاظ من النوم وتغير الفم وفى كل حل ولو للصائم أن يجوز له كل النهار قبل الزوال اتفاقا وبعده على المشهور وقيل يكره بعد الزوال . وذكر البخارى فى كتاب الصوم فى باب السواك الرطب واليابس للصائم عن طبر بن ربيعة قال رأيت النبى صلى الله عليه وسلم يستاك وهو صائم مالا أحصى أو أعدد . وقال ابن عباس فيه عشر خصال يذهب الحقر ويجلو البصر ويشد البشة ويطيب الفم وينقى البنعم وتفرح له الملائكة ويرضى الرب تعالى ويوافق السنة ويزيد فى حسنات الصلاة ويصح الجسم ولاجل هذه الخصال العشرة الواردة فيه سأل أخونا الشقيق وشيخنا المرحوم الشيخ محمد اله قب علماء فاس لما قدم عليها فى المرة الاولى على وجه اللغز بقوله

أَسَامِ أَهْلَ الْعَالَمِ مَا هِيَ خَصْلَةٌ \* بعشر خصال فى الحديث مفصّله

أَدَامَ النَّبِىَ فِي الْمَدِينَةِ فَعَمَّا \* وأضحت لدى أهل المدائن موهما

فلم يهتم لمراذه الا لشيخ التهامى فتون ففهم أن هذه الخصلة هى السواك وأجابه بأبيات لم أحفظها ذكر فيها هذه الخصال المذكورة عن ابن عباس فلما أجاب الاخ رحمه الله قل له المرحوم ولم لا تأمرسون الناس به فقال غلب عليهم الجهل وترك السنة ( قل مقيده وفقه الله ) يتعين اظهار هذه السنة بحضره الدس كما كان صلى الله عليه وسلم يفعل بحضرة الدس فقد أخرج البخارى ومسلم وأبو داود والنسائى عن أبى موسى الاشعرى رضى الله عنه قال \*

عنه عن رسول الله ﷺ

(١) أخرجه

البخارى في

كتاب ما قيلت

الصلوة في باب

النوم قبل

العشاء لمن

غلب ومسلم

في كتاب

المساجد

ومواضع

الصلوة في

باب وقت

العشاء وتأخيرها

٧١٥ لَوْلَا (١) أَنْ أَشُقَّ عَلَى أُمَّتِي لَأَمَرْتُهُمْ أَنْ يُصَلُّوها كَذَلِكَ \*

أَيُّ بَعْدَ أَنْ رَقَدُوا وَاسْتَيْقَظُوا مَرَّتَيْنِ (رواه) البخارى (١) ومسلم واللفظ له

أُثِمْتُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَوَجَدْتُهُ يَسْتَنِي بِسَوَاكٍ يَسْدُهُ يَقُولُ أَعْ أَعْ وَسَوَاكٍ فِيهِ  
كَأَنَّهُ يَتَوَعَّ \* أَيُّ يَتَقَيُّ أَيُّ لَهُ صَوْتُ كَصَوْتِ الْمُتَقَيِّ \* عَلَى سَبِيلِ الْمُبَالَغَةِ . قَالَ الْحَافِظُ بْنُ  
حَجَرٍ فِي فَتْحِ الْبَارِيِّ \* وَاسْتِفَادَ مِنْهُ مَشْرُوعَةُ السَّوَاكِ عَلَى اللِّسَانِ طَوْلًا أَمَّا الْإِسْنَانُ  
فَالْأَحَبُّ فِيهَا أَنْ تَسْكُونَ عَرْضًا وَفِيهِ حَدِيثُ مَرْسَلٍ عِنْدَ أَبِي دَاوُدَ وَلَهُ شَاهِدٌ مَوْصُولٌ عِنْدَ  
الْمُعْتَمِدِ فِي الضَّمْعَاءِ وَفِيهِ تَأْكِيدُ السَّوَاكِ وَانْهَ لَا يَخْتَصُّ بِالْإِسْنَانِ وَانْهَ مِنْ بَابِ التَّنْظِيفِ وَالتَّطْيِيبِ  
لِأَمْنِ بَابِ إزَالَةِ الْقَاذُورَاتِ لِكَوْنِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا يَخْتَفُّ بِهِ وَيُؤْبَاهُ عَلَيْهِ اسْتِدْيَاكُ  
الْإِمَامِ بِحُضْرَةِ رِعْيَتِهِ اهـ وَالْخِصَالُ الْوَارِدَةُ فِيهِ أَكْثَرُ مِمَّا تَقْدُمُ بَلْ أَنَهَا بِمَعْضَمِهَا إِلَى ثَلَاثِينَ  
خَصِيَّةً وَثَلَاثِينَ حَجَرٍ مَنْظُومَةٌ فِي ذَلِكَ \* وَحَدِيثُ لَوْلَا أَنْ أَشُقَّ عَلَى أُمَّتِي أَصْدَى حَسَنِ لَذَاتِهِ  
لَكِنَّهُ صَارَ صَحِيحاً لِكَثْرَةِ طَرِيقِهِ كَمَا صَرَّحَ بِهِ فِي طَبْعَةِ الْأَنْوَارِ فِي مَبِجَّتِ الْحَسَنِ بِقَوْلِهِ

وَأَخَرُ الْقَسَمَيْنِ دُونَ الْأَوَّلِ \* وَالْأَوَّلُ الصَّحِيحُ عَنْهُ مَعْتَلٌ

إِنْ لَمْ يَكُنِ الْأَوَّلُ صَاحِبَ طَرِيقٍ \* وَإِنْ يَكُنْ صَحِيحاً لَوْلَا أَنْ أَشُقَّ

وَوَجْهُ ذَلِكَ أَنَّ مَحَلَّ انْخِطَاطِ الْحَسَنِ لَذَاتِهِ عَنِ الصَّحِيحِ فِي الْقُوَّةِ حَيْثُ لَمْ يَجِبْهُ الْحَسَنُ لَذَاتِهِ  
مِنْ وَجْهِ آخَرَ وَالْأَحْكَمُ عَلَيْهِ بِالصَّحَّةِ لَا تَجْبَارُ النِّقْصَ الْيَسِيرَ فِيهِ وَيُسَمَّى هَذَا النُّوعُ مِنْ  
الصَّحِيحِ صَحِيحاً لَغَيْرِهِ قَالُمَادُ بِالْأَوَّلِ فِي الْبَيِّنَاتِ الْحَسَنِ لَذَاتِهِ وَالْمَعْنَى أَنَّهُ إِذَا كَانَتْ لَهُ طَرِيقٌ لَمْ  
يَكُنِ الصَّحِيحُ مَعْتَبَراً عَنْهُ كَمَا هُوَ الْوَاقِعُ فِي حَدِيثِ لَوْلَا أَنْ أَشُقَّ فَهُوَ صَحِيحٌ لِكَثْرَةِ طَرِيقِهِ وَلِذَلِكَ  
اتَّفَقَ عَلَيْهِ الْبُخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ وَكُلُّ مَا اتَّفَقَ عَلَيْهِ فِي حُكْمِ الْمُتَوَاتِرِ كَمَا قَدِمْنَاهُ عَنْ ابْنِ الصَّلَاحِ وَغَيْرِهِ  
فِي خُطْبَةِ هَذَا الْكِتَابِ وَبِاللَّهِ تَعَالَى التَّوْفِيقُ

(١) قَوْلُهُ لَوْلَا الْخُ أَيُّ لَوْلَا خَوْفُ ( أَنْ أَشُقَّ عَلَى أُمَّتِي لِأَمَرْتُهُمْ ) أَمْرُ الْحِجَابِ ( أَنْ  
يَصْلُوهَا ) أَيُّ صَلَاةِ الْعِشَاءِ ( كَذَلِكَ ) أَيُّ كَذَلِكَ الْوَقْتُ الَّذِي جَاءَهُمْ فِيهِ بَعْدَ أَنْ أَعْتَمَ بِالْعِشَاءِ  
أَيُّ آخِرُهَا لِلْعِتْمَةِ وَفُسِّرَتْهُ حَسْبُهَا هُوَ مَذْكُورٌ فِي سَبَبِ هَذَا الْحَدِيثِ يَقُولُ ( أَيُّ بَعْدَ أَنْ  
رَقَدُوا وَاسْتَيْقَظُوا مَرَّتَيْنِ ) \* وَسَبَبُ هَذَا الْحَدِيثِ كَمَا فِي الصَّحِيحَيْنِ وَالْفَرْقُ لِمُسْلِمٍ كَمَا فِي ثَلَاثِينَ  
قَالَ بِإِسْنَادِهِ ( أَنْبَأَنَا ابْنُ جُرَيْجٍ قَالَ قُلْتُ لِعَطَاءٍ أَيُّ حِينَ أَحَبَّ إِلَيْكَ أَنْ أَصَلِّيَ الْعِشَاءَ الَّتِي  
يَقُولُ لَهَا النَّاسُ الْعِتْمَةُ أَمَامَا وَخَلَوْا قَالَ سَمِعْتُ ابْنَ عَبَّاسٍ يَقُولُ أَعْتَمَ نَبِيُّ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ ذَاتَ لَيْلَةٍ بِالْعِشَاءِ قَالَ حَتَّى رَقَدَ نَاسٌ وَاسْتَيْقَظُوا وَرَقَدُوا وَاسْتَيْقَظُوا فَقَامَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ  
فَقَالَ الصَّلَاةُ فَقَالَ عَطَاءُ قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ فَخَرَجَ نَبِيُّ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَمَا نَظَرُ إِلَيْهِ  
الْآنَ يَقَطُرُ رَأْسُهُ مَاءً وَاضِعاً يَدَهُ عَلَى شِقِّ رَأْسِهِ فَقَالَ لَوْلَا أَنْ أَشُقَّ عَلَى أُمَّتِي لِأَمَرْتُهُمْ أَنْ

عن ابن عباس رضى الله عنهما عن رسول الله ﷺ

يصلوها كذلك قال فاستثبت عطاء كيف وضع النبي صلى الله عليه وسلم على رأسه يده كما أنبأ ابن عباس فبدد لى عطاء بين أصابعه شيئاً من تبديد ثم وضع أطراف أصابعه على قرن الرأس ثم صمها يمرها كذلك على الرأس حتى مست إبهامه طرف الاذن مما يلي الوجه ثم على الصدغ وناحية اللحية لا يقصر ولا يبطش بشيء الا كذلك قلت لعطاء كم ذكر لك آخرها النبي صلى الله عليه وسلم ليلتئذ قال لا أدري قال عطاء أحب الى أن أصلها اماما وخلوا مؤخرة كما صلاها النبي صلى الله عليه وسلم ليلتئذ قال فان شق عليك ذلك خلوا أو على الناس في الجماعة وأنت امامهم فصلها وسطا لا معجلة ولا مؤخرة ( اه قوله قال فاستثبت عطاء أى طلبت منه التثبت وثبوت كفية وضع النبي صلى الله عليه وسلم يده على رأسه وعطاء هو ابن أبى رباح المشهور بالصالح \* وقوله ثم صمها هكذا في رواية مسلم بالصاد المهمة والباء الموحدة قال القاضي عياض وهو الصواب فانه يصف عصر الماء من الشعر باليد ولفظ البخارى ثم ضمها مكان صمها ثم وصف فعله بيده بقوله يمرها كذلك الخ \* وقوله لا يقصر بالقف وتشد يد الصاد المحلة المكسورة من التقصير أى لا يسطي وفي رواية لا يعصر بالعين المهمة الساكنة مع فتح أوله وكسر ثلثه قل ابن حجر والاول هو الصواب \* وقوله ولا يبطش بضم الطاء كما في اليونانية أى لا يستعجل بشيء الا كذلك أى الا مثل ما ذكر من التبديد وما بعده ( قل مقيد وفقه الله ) يؤخذ من هذا الحديث أن كراهة لزوم قبل العشاء للتنزيه لا للمجرىم وهو كذلك اذا كان من عادته الانتباه ولم ينش استغراق الوقت المختار بغلبة النوم وقد أخرج البخارى ان ابن عمر كان لا يبالي أقدم العشاء أم أخرها اذا كان لا يخشى أن يغلبه النوم عن وقتها وكان يرقد قبلها قال القسطلاني وغيره وحملوه على ما اذا لم ينش غلبة النوم عن وقتها ووجه ذلك أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان لا يحب النوم قبلها والحديث بعدها فقد روى مسلم في صحيحه أنه صلى الله عليه وسلم ( كان لا يبالي ببعض تأخيرها قل يعنى العشاء الى نصف الليل ولا يجب النوم قبلها والحديث بعدها ) وكونه لا يجب النوم قبلها هو الموافق لما رواه مالك في موطأه أن عمر بن الخطاب كتب الى عماله ان أهم أمركم عندي الصلاة فمن حفظها وحافظ عليها حفظ دينه ومن ضيعها فهو لما سواها أضيع ثم كتب لهم أوقات الصلاة المختارة وقال في العشاء وصلوا العشاء اذا غاب الشفق الى ثلث الليل فمن نام فلا نامت عينه كرر فن نام الخ ثلاث مرات وظاهره الوقف على عمر ولكن فيه ما يدل على أنه سرفوع حكما اذ فيه من تعيين الاوقات ما لا يقال من جهة الرأي وفي مسند البزار عن عائشة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ( من نام قبل العشاء فلا نوت عينه ) فهو شاهد لرفع رواية عمر رضى الله عنه فهذا وغيره يتضح أن الغالب من فعله صلى الله عليه وسلم صلاة العشاء في الثلث الاول من الليل وأنه ربما أخرها الى نصف الليل كما هو ظاهر حديث المتن عندنا وبالله تعالى التوفيق

٧١٦ لَوْلَا <sup>(١)</sup> أَنْ أَشَقُّ عَلَى أُمَّتِي مَا تَخَلَّفْتُ عَنْ سَرِيَّةٍ وَلَكِنْ لَا أَجِدُ حَمُولَةً وَلَا أَجِدُ مَا أَحْمِلُهُمْ عَلَيْهِ وَيَشُقُّ عَلَيَّ أَنْ يَتَخَلَّفُوا عَنِّي وَلَوْ دِدْتُ أَنِّي قَاتَلْتُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَقَتَلْتُ مُمْ أُحْيَيْتُ مُمْ قُتِلْتُ مُمْ أُحْيَيْتُ (رواه البخاري <sup>(١)</sup>) واللفظ له ومسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه عن رسول

الله ﷺ

٧١٧ لَوْلَا <sup>(٢)</sup> أَنْ تَكُونَ صَدَقَةً لَا كَلَّتْهَا \* وَالضَّمِيرُ فِي أَكَلَتْهَا

(١) قوله لولا الخ أي (لولا أن أشق) يضم الشين كسابقه (على أمتي) لان أنفسهم لا تطيب بالتخلف عني في الجهاد ولا يقدرّون على التّأهب لمجزهم عن آلة السفر (ما تخلفت عن سرية) السرية هي القطعة من الجيش يبلغ أقصاها أربعمائة تبعث الى العدو (ولكن لا أجد حمولة) بفتح الحاء المهملة وهي التي يحمل عليها من كبار الابل قال الله تعالى \* ومن الانعام حمولة وفرشا \* فالحمولة هي ما ذكرناه والفرش الصغار كالانصلاان والمجايل والغنم لانها دائية من الارض مثل الفرش المفروش عليها (ولا أجد ما أحملهم عليه ويشق) يضم الشين المعجمة من باب قتل (على أن يتخلفوا عني ولوددت) بكسر الدال من باب تعب أي تميت أي والله لوددت (انني قاتلت في سبيل الله فقتلت ثم أحييت ثم قتلت ثم أحييت) بالبناء للمفعول في الافعال الاربعة وتمنيه صلى الله عليه وسلم ذلك للاحرص منه على الوصول الى أعلى درجات الشاكرين بذلا لنفسه في مرضاة ربه واعلاء كلمته تعالى ورغبته عليه الصلاة والسلام في الازدياد من الثواب العظيم ولتأسي به أمنه في الرغبة في الجهاد والقتل في سبيل الله تجزي الله عنا نبينا محمدا صلى الله عليه وسلم أفضل ماجزى نبيا عن أمته وجعلنا معه في البرزخ وفي الدار الآخرة في أعلى جنات الفردوس ورزقنا التمتع بالعود لمجاورته بالمدينة المنورة حتى يحتم لنا فيها بالايمان الكامل ان شاء الله وبالله تعالى التوفيق

(٢) قوله لولا الخ أي لولا (أن تكون) هذه التمرة التي وجدتها ساقطة في الطريق (صدقة) وفي رواية من صدقة وفي أخرى من الصدقة (لا كالتها) أي تلك التمرة وانما تركها تنزها لاجل الشبهة وهو احتمال كونها صدقة وقد أخرج البخاري في صحيحه في النقطة عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال \* أجد تمر ساقطة على فراشي فأرفعها لا أكلمها ثم أخشى أن تكون صدقة فألقها \* ورواه مسلم عن أبي هريرة أيضا بنحوه وانظره \* والله اني لانتقل الى أهلي فأجد التمرة ساقطة على فراشي \* الى آخر الحديث وقد تقدم في حرف الهمزة من روايتها اني لانتقل الى أهلي فأجد التمرة ساقطة على فراشي الى آخر الحديث وتقدم في حرف الكاف قوله عليه الصلاة والسلام للعسن بن علي

(١) أخرجه البخاري في كتاب الجهاد في باب الجهاد في السبيل وفي أوائل الجهاد أيضا ومسلم في كتاب الامارة في باب فضل الجهاد والخروج في سبيل الله

لَتَمْرَةٍ مَرَّيْهَا فِي الطَّرِيقِ (رواه البخاري<sup>(١)</sup>) ومسلم عن أنس رضي الله عنه عن رسول الله ﷺ

٧١٨ لَوْلَا<sup>(١)</sup> أَهْلُجَرَّةٌ لَكُنْتُ أَعْرَأَ مِنْ آلِ أَنْصَارٍ وَلَوْ سَلَكَ النَّاسُ وَادِيًا وَشَعْبًا لَسَلَكَتُ وَادِيَّ آلِ أَنْصَارٍ وَشَعْبًا

(١) أخرجه البخاري في كتاب البيوع في باب ما يشره من الشبهات وفي النقطة في باب اذا وجد تمر في

الطريق ولغظه لولا اني أخاف أن تكون الخ ومسلم في كتاب الزكاة في باب تحريم الزكاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى آل ثلاث روايات كلها عن أنس وفي اثنين منها لولا أن تكون من الصدقة الخ

رضي الله عنهما لما أخذ تمر من تمر الصدقة فجعلها في فيه ( كخ كخ أرم بها أما علمت أنا لأننا كل الصدقة ) من رواية الصحيحين عن أبي هريرة عنه عليه الصلاة والسلام وهذه النصوص صريحة في تحريم الزكاة عليه وعلى آل الله صلى الله عليه وعلى آلله وأصحابه وسلم لأنهم منزّهون عن أوساخ الناس والزكاة إنما شرعت لتطهير العباد من الذنوب وشبهها لقوله تعالى \* ( خذ من أموالهم صدقة تطهرهم وتزكّيهم بها ) \* الآية ولكن الأولى في هذا الزمن لما حرم آل البيت من بيت مال ومن إهداء الناس لهم على سبيل التثريب والتعظيم أن يمتطوا من الزكاة إذا كانوا فقراء صونا لهم عن الضياع مع نية احترامهم وإكرامهم وقد جرى عمل المالكية المطلق على ذلك كما أشار إليه نازله بقوله

والوقت قاض بجواز اعطا \* \* الآل من مال الزكاة قسطا

وجرى به عمل قاس أيضا كما صرح به نازله في قوله \* كذا التصديق على الشريف \* وبالله تعالى التوفيق

(١) قوله لولا الهجرة الخ هذا قاله عليه الصلاة والسلام استجابة لنفوس الانصار وهم الاوس والخزرج سباهم الله بذلك في القرآن في آيات عديدة وكان يقال لهم في الجاهلية أبناء قية وهي أم الاوس والخزرج كما أشار اليه صاحب نظم عمود النسب بقوله

أوس وخزرج هم الانصار \* وقيلة أمهما واختاروا الخ

وفي هذا الحديث منقبة عظيمة لهم لما فيه من الثناء عليهم وليس المراد منه الانتقال عن النسب الولادي لانه حرام مع أن نسبه عليه الصلاة والسلام أفضل الانساب وأكرمها وهذا تواضع منه عليه الصلاة والسلام وحث على إكرامهم واحترامهم ومع هذا كله فلا يبالغون درجة المهاجرين السابقين الذين خرجوا من ديارهم وقطعوا عن أقرابهم وأحبايهم وحرّموا أوطانهم وأموالهم فالانصار وان انصفوا بصفة النصرة والايثار والحبة والايواء لكنهم مقيمون في مواطنهم وحسبك شاهدا على فضل المهاجرين قوله هذا لان فيه إشارة الى جلالة رتبة الهجرة حيث لم يترك الانساب اليها لقوله لولا الهجرة لكانت الخ فهو نبي مهاجري لا أنصاري وقوله ( ولو سلك الناس واديا وشعبا ) الوادي معروف والشعب بكسر الشين المعجمة وسكون المهملة الطريق في الجبل وجمعه شعاب وأما الشعب بالفتح فهو ما انقسمت فيه قبائل العرب وجمعه شعوب مثل فلس وفلوس ( لسلكت وادي الانصار وشعبها ) والمراد

(١) أخرجه

البخارى فى  
كتاب المغازى

فى باب غزوة

الطائف وفى

كتاب التنبؤ

فى باب ما يجوز

من ألو من

رواية عبد الله

ابن زيداً أيضاً

وفيه أيضاً

من رواية أبى

هريرة وفى

أول هجرة

النبي صلى الله

عليه وسلم

مختصراً وفى

غير ذلك

وأخرجه مسلم

فى كتاب

الزكاة فى باب

إعطاء المؤلفة

قلوبهم على

الاسلام الخ

بتقديم الانصار

شعار والناس

دثار على لولا

الهجرة الخ

(٢) أخرجه

البخارى فى

كتاب بدء

الخلق فى باب

قول الله تعالى

وواعدنا موسى

ثلاثين ليلة الخ

وفى باب قول

الله تعالى واذا

قال رب

أَلَا نَصَارُ شِعَارُ وَالنَّاسُ دِثَارُ إِنَّكُمْ سَتَلْقَوْنَ بَعْدِي أُثْرَةً فَاصْبِرُوا حَتَّى

تَلْقَوْنِي عَلَى الْخُلُوصِ (رواه) البخارى (١) واللفظ له ومسلم عن عبد الله بن

زيد بن عاصم رضى الله عنه عن رسول الله ﷺ

٧١٩ لَوْلَا (١) بَنُو إِسْرَائِيلَ لَمْ يَجِبْتُ الطَّعَامُ وَلَمْ يَخْتَزِ اللَّحْمُ وَلَوْلَا

حَوَاهِ لَمْ تَخُنْ أَنْتِ زَوْجَهَا الدَّهْرُ (رواه) البخارى (٢) ومسلم واللفظ له عن

بلدهم (الانصار شعار) بكسر الشين المعجمة وهو مايل الجسد من الثياب كما فى المصباح

وغيره (والناس دثار) بكسر الدال المهملة وبالثنية المفتوحة وهو مايجعل فوق الشمار أى ائهم

بطائنه وخاصته وانهم ألصق به وأقرب اليه من غيرهم وهو تشبيه بليغ ثم قل (انكم ستلقون

بعدى أثره) بفتح الهزلة وبالثنية وبضم الهزلة وسكون الثالثة أى يستأثر عليكم بما لكم فيه

اشترك من الاستحقاق وقد كان ما أخبر به الصدوق المصدق عليه الصلاة والسلام فهو من

أعلام نبوته (فاصبروا) أى على هذه الأثرة وغيره من المكابر (حتى تلقوني على الخوض)

يوم القيامة فيحصل لكم الانتصاف ممن ظلمكم مع الثواب الجزيل على الصبر وفى قوله حتى

تلقوني على الخوض دلالة ظاهرة على أنهم يردون حوضه عليه الصلاة والسلام وأنهم ليسوا

ممن يناد عنه يوم القيامة جعلنا الله مع أحببنا ممن يشرب منه شرباً هنيئاً لا يظماً بعده أبداً

وسبب هذا الحديث قد تقدم عند حديث لو سدك الناس واديا \* فلا حاجة للإطالة به ثانياً \*

وبالله تعالى التوفيق

(١) قوله لولا النعم أى (لولا بنو اسرائيل) أى لولا فعلهم (لم يجبت) بضم الجيم (الطعام

من باب قرب أى لم يتغير (الطعام) أى ربحه وطعمه (ولم يختز اللحم) بفتح التحتية وسكون

الخاء المعجمة بعدها زاي من باب تعب أى لم ينتن ويتغير وسبب ذلك فيما روى عن قتادة أن

بنى اسرائيل ادخروا لحم السلوى وكأوا شواء عن ذلك فعوقبوا بفتنه فاستمر نبت اللحم من ذلك

الوقت (ولولا حواه) بالهمز والمدم سميت بذلك لانها أم كل حي من بنى آدم أو لانها خلقت

من ضلع آدم القصرى اليسرى وهو حتى قبل دخوله الجنة (لم تخن أنتى زوجها الدهر) أى

سائر الدهر أى لولا تزوين حواه لزوجها آدم عليها السلام الاكل من الشجرة بعد وسوسة

ابليس لم تخن أنتى زوجها الدهر لسكنها زيت ذلك له ورغبته فيه فسرى فى أولادها مثل

ذلك فلا تكاد امرأة تسلم من خيانة زوجها باللعن أو القول وان قلت الحيانة فى الصالحات

منهن والحياتهن واعوججن. وصى عنيهن رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلم أمته سياستهن

فقال كما رواه الشيخان من رواية أبى هريرة رضى الله عنه عنه عليه الصلاة والسلام \*

استوصوا بالنساء فان المرأة حلقت من ضلع وان اعوج شئ فى الضلع أعلاه فان ذهبت تقيمه

كسرتة وان تركته لم يزل أعوج فستوصوا بالنساء خيراً \* وفى مسلم من حديث أبى هريرة

أبي هريرة رضى الله عنه عن رسول الله ﷺ

٧٢٠ لَوْلَا (١) حَدَّثَانِي قَوْمِي بِالْكَفْرِ لَنَقَضْتُ أَلْبَيْتَ ثُمَّ لَبَيْتُهُ عَلَى  
أَسَاسِ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ فَإِنَّ قُرَيْشًا اسْتَقْصَرَتْ بِنَاءَهُ وَجَعَلَتْ  
لَهُ خَلْفًا (رواه البخاري (١) واللفظ له ومسلم عن عائشة رضى الله عنها عن  
رسول الله ﷺ

لأملا مكة انى  
جاءل فى  
الارض خليفة  
وأخرجه مسلم  
فى كتاب  
الرضاع فى باب  
لولا حواء لم  
تخن أنى  
زوجها الدهر  
(١) أخرجه

ان ذهبت تقيمها كسرتها وكسرهما طلاقها \* وفى صحيح ابن حبان مرفوعا من حديث أبي  
هريرة \* ان المرأة خلقت من ضلع أعوج فان أفضها كسرتها فدارها تمش بها \* فى هذه  
الاحاديث الندب الى المداراة لاستئالة النفوس وتألف القلوب وفيها سياسة النساء بأخذ العقو  
ل عنهن والصبر على عوجهن فان من رام تقويمهن فانه الانقاع بهن مع أنه لاغنى للانسان عن  
اسراء يسكن اليها ويستعين بها على معاشه فان كانت المرأة سالحة فهي خير متاع الدنيا فقد  
أخرج مسلم فى صحيحه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال \* الدنيا متاع وخير متاع  
الدنيا المرأة السالحة \* (نمته) لا ينبغي لذي ديانة وعقل أن يعين برأى النساء بن يقضي له  
أن يوصى بنيه بأن لا يعملوا برأيهن لانهن نقصات عقل ودين كما فى الحديث ولان آدم عليه  
الصلاة والسلام أوصى ولده شثنا على أن لا يعين برأيهن وأمره أن يوصى ببناءه من بعده  
بذلك فى جملة خمس مسائل أوصاه بها (فأولها) أن قال له لا تطعن الى الدنيا الثانية فاني  
أطأنت انى الجنة البرية فلم يرض بذلك منى ربي فأخرجنى منها (الثانية) لا تعملوا برأى  
نساءكم فاني عمت بأمر حواء فأكلت فندمت (الثالثة) كل ممن فافظروا عقابته فاني لو  
نظرت عاقبة الامر ما أصابنى ماترون (الرابعة) عليكم بمشورة الاخيار فاني لو استشرت  
الملائكة ما أصابنى الذي أصابنى (الخامسة) اذا اضطربت قلوبكم فرجوها فاني لما هممت  
بالاكل من الشجرة واضطرب قلبي لم أرجئه فأكلت فندمت اه من أول شرح الشيخ حماد  
على نظم عمود النسب عند قول صاحبه \* وحاد عنه آدم شئت الوصى \* الخ وقولي واللفظ له  
أى لمسلم وأما رواية البخارى فسقط منها لم يحبب الطعام واتفقا فيما عدا ذلك والله تعالى  
التوفيق

البخارى فى  
كتاب الحج  
فى باب فضل  
مكة وبنيانها  
الخ بلفظ المتن  
عن عائشة  
وبلفظ لولا  
حدثان قومك  
بالكفر افعلت  
وبلفظ ولولا  
ان قومك  
حديث عدهم  
بالجاهلية الخ  
الى غير ذلك  
من الروايات  
عن عائشة رضى  
الله عنها وفى  
تفسير سورة  
البقرة فى باب  
وانخذوا من  
مقام إبراهيم  
مصلى بلفظ  
لولا حدثان  
قومك بالكفر  
الخ \* وأخرجه  
مسلم فى كتاب  
الحج فى باب  
نقض الكعبة

(١) قوله لولا الخ أي (لولا حدثان) بنتج الحاء والذال المهملتين ثم المثناة المفتوحة بعد  
الالف (قومك) بالجر مضاف اليه (بالكفر لنقضت البيت) أي الكعبة (ثم لبنته على  
على أساس إبراهيم عليه الصلاة والسلام) أى على أساس بنائه السابق لبناء قريش (فان  
قريش) حين بنت البيت (استقصرت ببناءه) أى اقتصرت على هذا القدر لقصور النفقة عن  
تمامه ثم عطف على قوله لبنته قوله (وجعلت له) بناء المتكلم المضمومة بعد اسكان اللام  
والمتكلم هو النبي صلى الله عليه وسلم كما قاله الزركشى وغيره ويؤيد ذلك رواية مسلم



وبناها بلفظ  
المتن ولفظ  
اولا حدثان  
قومك بالكفر  
لفعلت عن  
عائشة أيضا

ولجئت الخ ( خلفا ) ففتح الخاء المعجمة ثم لام ساكنة ثم فاء يعنى بابا من خلفه يقابل الباب  
المقدم حتى يدخلوا من المقدم ويخرجوا من الذي خلفه \* وهذا الذي خف النبي صلى الله  
عليه وسلم منه لو نقض البيت وبناء على قواعد ابراهيم قد وقع منه لما بناء ابن الزبير ما فيه  
كفاية لاولى الابواب لان الحجاج هدمه بعد ما بنى على أساس ابراهيم عليه الصلاة والسلام  
وأيقن بناءه عبد الله بن الزبير على الوصف الذى تحقق أن النبي عليه الصلاة والسلام كان  
يحب بناءه عليه لولا حداثة عهد قريش بالجاهلية (ولما أراد) هرون الرشيد أن يهدمه ويعيده  
على هيئة بناء ابن الزبير الموافقة لاساس ابراهيم عليه الصلاة والسلام حسب رغبة بنيينا صلى  
الله عليه وسلم نهى امامنا مالك بن أنس عن ذلك سدا للأندرية وقال له ناشدتك الله لا تجعل  
بيت الله ألغوبة بأمولك كلما جاء ملك تقضه وبه فتزول هيئته من قلوب الناس فاتمى هرون  
الرشيد عن ذلك واستحسن اشارة مالك رحمه الله وجزاء عن الاسلام خيرا ما أشد تحريمه واتباعه  
للجنة وما أحسن عمله بسد الدرائع الذي هو من أصول مذهبه القويم وبالله تامل التوفيق  
(١) قوله لها أجران الخ سببه كما في الصحيحين واللفظ للبخاري عن زينب امرأة عبد الله  
ابن مسعود الراوية له قالت كذبت في المسجد فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم فقال \* تصدقن  
ولو من حليكن وكانت زينب تنفق على عبد الله وأيتام في حجرها فقالت لعبد الله سل  
رسول الله صلى الله عليه وسلم أيجزئ عني أن أنفق عليك وعلى أيتامي في حجرى من  
الصدقة فقال صلى أنت رسول الله صلى الله عليه وسلم فانطلقت الى النبي صلى الله عليه وسلم  
فوجدت امرأة من الانصار على الباب حاجتها مثل حاجتى فرمى علينا بلال فقلنا سل النبي صلى  
الله عليه وسلم أيجزئ عني أن أنفق على زوجى وأيتامى في حجرى وقلنا لا تخبر بنا فدخل  
فسأله فقال من ما قال زينب قال أى الزنايب قال امرأة عبد الله قال نعم ولها أجران أجر  
القرابة وأجر الصدقة \* قوله وكانت زينب تنفق على عبد الله الخ المراد بعبد الله عبد الله  
ابن مسعود زوجها رضى الله عنهما وجرى اصطلاح البخاري على أنه ان قال عبد الله في  
مقام الصحابي كان المراد به عبد الله بن مسعود رضى الله عنه وان قال عبد الله في مقام تابع  
التابعين كان المراد به عبد الله بن المبارك \* وقوله وأيتام في حجرها لم تعين أسماءهم قال  
الحافظ بن حجر لم أعرف أسماءهم \* وقولها وعلى أيتامي في حجرى بياء الاضافة فيهما  
ولأبى ذر على أيتام بالتزوين كرواية مسلم أيضا \* وقولها فرمى علينا بلال هو بلال المؤذن  
المشهور رضى الله عنه \* وقولها أيجزئ عني أن أنفق على زوجى الخ الضمير فيه لزينب زوجة  
ابن مسعود الراوية للحديث وكان الظاهر أن يقل عنا وتنفق وكذا باقي الضمائر كما في رواية  
مسلم ولعله إنما كان الضمير لواحدة في رواية البخاري وهي امرأة ابن مسعود رضى الله عنه  
وعنها لكونها هي المخاطبة لبلال والخطب في ذلك سهل \* وقولها لا تخبر بنا أى لا تعين اسم  
كل منابل قل تسألك أسراة أن وفى رواية مسلم ولا تخبره من نحن \* وقوله صلى الله عليه  
وسلم ( لها أجران ) أى للمنفقة على زوجها على وجه الصدقة وعلى الايتام في حجرها ( أجر

(١) أخرجه البخاري في كتاب الزكاة في باب الزكاة على الزوج والابتناء في الحبر ومسلم في كتاب الزكاة في باب فضل الصدقة على الأقربين والزوج والاولاد الخ

الْقَرَابَةِ وَأَجْرُ الصَّدَقَةِ \* يَعْنِي الْمُنْتَصِدَقَةَ عَلَى زَوْجِهَا وَأَيْتَامٍ فِي حَجَرِهَا (رواه) البخاري (١) واللفظ له ومسلم عن زينب بنت معاوية امرأة ابن مسعود رضي الله عنهما عن رسول الله ﷺ

٧٢٢ لِيَأْتِيَنَّ (١) عَلَى النَّاسِ زَمَانٌ يَطُوفُ الرَّجُلُ فِيهِ بِالصَّدَقَةِ مِنَ الذَّهَبِ

القرابة ( أي صلة لرحم ) وأجر الصدقة ( أي ثوابها ) \* قال المازري الاظهر حمله على الصدقة الواجبة لسؤالها عن الاجزاء وهذا اللفظ انما يستعمل في الواجبة اه وعليه يدل تبويب البخاري لكن ما ذكره من أن الاجزاء انما يستعمل في الواجب ان أراد أنه لا يستعمل الا فيه قولاً واحداً فليس كذلك كما قاله القسطلاني لان الاصوليين اختلفوا في المسئلة فذهب قوم الى أن الاجزاء يعم الواجب والمندوب وخصه آخرون بالواجب ومنعوه في المندوب واعتمد المازري ونصره القرافي والاصفهانى واستبعده الشيخ تقي الدين السبكي وقال ان كلام الفقهاء يقتضى أن المندوب بوصف بالاجزاء كالقروض ( وتعب القاضى عياض المازري ) بأن قوله في الحديث ولو من حيث كان وقوله فيما ورد في بعض الروايات انها كانت امرأة صنماء اليدين فكانت تنفق عليه وعلى ولده يدلان على أنها صدقة تطوع وبه جزم النووي وغيره وتأولوا قولها أيجزئ عني أى في الوقية من البار كثرها خافت ان صدقتها على زوجها لا تحصل له مراد ( وقول في حجرها ) بفتح الحاء وكسرهما وقول واللفظ له أى للبخاري وهو كما رأيت على أن الاخبار بالحكم كان لواحدة فقط وهي امرأة ابن مسعود المباشرة للسؤال دون الانصارية وان شملها الحكم \* وافظ مسلم في روايته لها أجران الخ على أن الاخبار بالحكم وقع جواباً لاثنتين وهما زينب امرأة ابن مسعود واسرة أنصارية واسمها زينب أيضاً امرأة أبي مسعود عقبة بن عمرو الانصاري وقيل زينب غيرها من الانصار \* وفي هذا الحديث الحديث على الصدقة على الاقارب وصلة الارحام وأن فيها أجرين وفيه أيضاً أن اخلاف الوعد وافشاء سر المسم محل النبي عنه ما لم يعارضه واجب أكد منه كجواب بلال لرسول الله عليه الصلاة والسلام لما سأله أي الزايب فقال امرأة عبد الله لان جوابه عليه الصلاة والسلام واجب محتم لا يجوز تأخيرها ولا يقدم عليه غيره وقد تقرر أنه اذا تعارضت الصالح بدئي بأهمها وبالله تعالى التوفيق

(١) قوله ليأتي الخ أى ولته ليأتين ( على الناس زمان ) قيل هو زمان عيسى عليه الصلاة والسلام لتواتر الاحاديث بأن المال يفيض فيه حتى لا يقبض أحد ( يطوف الرجل فيه ) أى في ذلك الزمان الآتى ( بالصدقة من الذهب ) خصه بالذكر مبالغة في عدم من يقبل الصدقة لان الذهب أكرم الاموال وأشرفها فاذا لم يوجد من يقبله فغيره بطريق الاولى والقصد عدم القبول مع اجتماع ثلاثة أشياء طواف الرجل بصدقته وعرضها على من يأخذها وكونها من

ثُمَّ لَا يَجِدُ أَحَدًا يَأْخُذُهَا مِنْهُ وَيُرَى الرَّجُلُ الْوَاحِدُ يَتَّبِعُهُ أَرْبَعُونَ امْرَأَةً  
يَلْذَنَ بِهِ مِنْ قَلَّةِ الرِّجَالِ وَكَثْرَةِ النِّسَاءِ (رواه البخاري<sup>(١)</sup>) ومسلم عن أبي

موسى رضى الله عنه عن رسول الله ﷺ

٧٢٣ لَيْتَ <sup>(١)</sup> رَجُلًا صَالِحًا مِنْ أَصْحَابِي يَحْرُسُنِي اللَّيْلَةَ (رواه)

(١) أخرجه  
البخارى في  
كتاب الزكاة  
في باب الصدقة  
قبل الرد  
ومسلم في  
كتاب الزكاة  
في باب الترغيب  
في الصدقة  
قبل أن  
لا يوجد من  
يقبلها

ذهب (ثم لا يجد أحدا يأخذها منه) لكثرة المال في ذلك الزمان (ويرى الرجل) بضم  
المتناة التحتية وفتح الراء مبنياً للمفعول (الواحد) حالة كونه (يتبعه أربعون امرأة يلدن  
به) بضم اللام وسكون الذال المعجمة أى يستجئ إليه (من قلة الرجال) بسبب كثرة الحروب  
والقتال الواقع في آخر الزمان لقوله عليه الصلاة والسلام \* يكثر الهرج \* الحديث (وكثرة  
النساء) فإذا حصلت كثرة النساء مع قلة الرجال كان ذلك سبباً في كون الرجل يتبعه أربعون  
امرأة يلدن به وهذا مما يوجب على الرجال أهل الديانة أن تشتد شفقتهم على النساء لضعفهن  
وشدة امتحانهن في آخر الزمان وقد قال صلى الله عليه وسلم \* استوصوا بالنساء خيراً \* فإذا  
أوصى بهن إحصاء مطلق فمن باب أخرى أن يستوصى بهن صاحب المروءة في آخر الزمان  
لانتطاعهن فيه على الرجال لقلة قرابتهن في آخر الزمان نساء الله تعالى بذاته العلية وصفاته  
السنية أن يصون نساءنا ونساء أقرابنا في آخر الزمان عن سائر العذاب والامتحان \*  
والاحاديث الدالة على كثرة المال في آخر الزمان كهذا الحديث كثيرة وقد تقدم منها في  
كتابنا هذا في حرف التاء من رواية الصحيحين تصدقوا فسيأتي عليكم زمان الخ وسيأتي  
في النوع الثاني من الخاتمة فيما جاء مصدراً بلفظ لا حديث لا تقوم الساعة حتى يكثر فيكم  
المال فيفيض حتى يهم رب المال من يقبل صدقته وحتى يمرضه فيقول الذي يمرضه عليه  
لا أرب لى به رواه الشيخان أيضاً كما سيأتي في محله إن شاء الله وقد أخرج مسلم من رواية  
أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال \* لا تقوم الساعة حتى يكثر المال وفيض  
حتى يخرج الرجل بكاه ماله فلا يجد أحدا يقبلها منه وحتى تعود أرض العرب مروجاً  
وأنهاراً \* إلى غير ذلك من الاحاديث الصريحة في هذا المعنى وبالله تعالى التوفيق

(١) قوله ليت رجلاً صالحاً الخ هذا الحديث معدود من مناقب سعد بن أبي وقاص رضى  
الله عنه كما صدر به مسلم في أول مناقبه ومناقبه كثيرة وفي هذا الحديث الشهادة له بأنه رجل  
صالح لأن النبي عليه الصلاة والسلام تبنى رجلاً صالحاً من أصحابه لحراسته فوفى الله سمداً  
لذلك وفي رواية لمسلم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال له ما جاء بك فقال وقع في نفسي  
خوف على رسول الله صلى الله عليه وسلم فبحثت أحرسه فدعا له رسول الله صلى الله عليه  
وسلم حتى نام ومن مناقبه رضى الله عنه أن النبي عليه الصلاة والسلام جمع له أبويه يوم أحد  
بقوله ارم فذاك أبي وأمي فقد أخرج مسلم عن علي كرم الله وجهه ما جمع رسول الله

البخاري<sup>(١)</sup> ومسلم عن عائشة رضى الله عنها عن رسول الله ﷺ

(١) أخرجه البخارى في كتاب التمنى في باب قول النبي صلى الله عليه وسلم ليت كذا وكذا وفي كتاب الجهاد في باب الحراسة في الغزو في سبيل الله ولفظه هنا ليت رجلا من أصحابي صالحا الخ وأخرجه مسلم في كتاب فضائل الصحابة في باب فضل سعد بن أبي وقاص رضى الله عنه بروايات ثلاث

صلى الله عليه وسلم أبو به لاحد غير سعد بن مالك فانه جعل يقول له يوم أحد ارم فذاك أبي وأمي وقد تقدم في أول حرف اللام في الكلام على جملة من مناقب الصحابة عند حديث لا يمتن اليكم رجلا أميناً الخ أنه جمعها أيضا للزبير في رواية لمسلم وأخرى للبخاري أيضا ولم يصح أنه جمعها لغيرها ومن مناقبه رضى الله عنه كما أخرجه مسلم عنه أنه نزلت فيه آيات من القرآن قال خلقت أم سعد أن لا تنكحه أبدا حتى يكفر بدنيه ولا تأكل ولا تشرب قالت زعمت ان الله وصالك بوالديك فأنه أمك وأنا أشرك بهذا قال مكثت ثلاثا حتى غشى عليها من الجهد فقام ابن لها يقال له عمارة فسقاها بجملة تدعو على سعد فأنزل الله عز وجل في القرآن هذه الآية \* ووصينا الانسان بوالديه حسنا وان جاهدك على أن تشرك بى ما ليس لك به علم فلا تطعهما وصاحبهما في الدنيا معروفا \* الى آخر الحديث فناقبه رضى الله عنه كثيرة وفي الصحيحين منها جملة كافية قوله (ليت رجلا صالحا من أصحابي) هذان وصفان لرجل الذي تنام متطبقان على سعد رضى الله عنه (بحرسنى) بضم الراء (الليلة) اختلف فيها هل هي في المدينة بعد رجوعه من غزوة كان فيها أو هي في أثناء الغزو كما هو ظاهر سياق رواية البخاري في باب الحراسة في الغزو في سبيل الله \* وسبب هذا الحديث كما في الصحيحين واللفظ للبخاري عن عائشة قالت أرقى النبي صلى الله عليه وسلم ذات ليلة فقال ليت رجلا صالحا من أصحابي يحرسنى الليلة اذ سمعنا صوت السلاح قال من هذا قيل سعد ثم قال سعد يارسول الله جئت أحرسك فقام النبي صلى الله عليه وسلم حتى سمعنا غطيطة \* وقد أخرج الترمذى من طريق عبد الله ابن شقيق عن عائشة قالت كان النبي صلى الله عليه وسلم يحرس حتى نزلت هذه الآية \* والله يعصمك من الناس \* واستاده حسن وفي قولها حتى نزلت هذه الآية دليل لانه بعد نزولها ترك الحراس وهو ماجرى عليه صاحب نظم قرة الابصار في قوله

وترك الحراس لما أخبرا \* بعصمة الله له خير الورى

وورد في عدة أخبار أنه حرس في بدر وأحد والخندق ورجوعه من خيبر وفي وادي القرى وعمره القضية وفي حنين فكانت الآية نزلت متراخية عن وقصة حنين ويؤيده ما في المعجم الصغير للطبراني عن أبي سعيد كان العباس فيمن يحرس النبي صلى الله عليه وسلم فلما نزلت هذه الآية ترك والعباس إنما لازمه بعد فتح مكة فيجمل على أنها نزلت بعد حنين وحديث حراسته ليلة حنين أخرجه أبو داود والنسائي \* وقد تتبع بعضهم أسماء من حرسه صلى الله عليه وسلم فجمع منهم سعد بن معاذ ومحمد بن مسلمة والزبير وأبا أيوب وذكوان بن عبد قيس والادرع السلمي وابن الادرع اسمه معجن ويقال سلمة وعبد بن بشر والعباس وأبا رجحانة \* وقد وردت أحاديث كثيرة في فضل الحراسة كحديث عثمان صرفوها \* حرس ليلة في سبيل الله خير من ألف ليلة يقام ليها وبصام نهارها \* رواه الحاكم وصححه ابن ماجه الى غير ذلك وبالله تعالى التوفيق

٧٢٤ لِيَدْخُلْنَ<sup>(١)</sup> الْجَنَّةَ مِنْ أُمَّتِي سَبْعُونَ أَلْفًا أَوْ سَبْعُمِائَةٍ أَلْفٍ مَتَمَّا سَكُونُ آخِذٌ بَعْضُهُمْ بَعْضًا لَا يَدْخُلُ أَوْ لَهُمْ حَتَّى يَدْخُلَ آخِرُهُمْ وَجُوهُهُمْ عَلَى صُورَةِ الْقَمَرِ لَيْلَةَ الْبَدْرِ (رواه) البخاري<sup>(١)</sup> ومسلم عن سهل

(١) أخرجه البخاري في كتاب الرقاق في باب صفة الجنة والنار بهذا اللفظ

وفي باب يدخل الجنة سبعون ألفا بغير حساب بنحوه وفي كتاب بدء الخلق في باب مجاء في صفة الجنة الخ بمحذف لفظة متماسون آخذ بعضهم بعضا \* وأخرجه مسلم في آخر كتاب الإيمان بالكسر في باب الدليل على دخول طوائف من المسلمين الجنة بغير حساب ولا عذاب

(١) قوله ليدخلن الجنة الخ أى والله ( ليدخلن الجنة من أمتي سبعون ألفا أو سبعمائة ألف ) شك الراوى فى أبيهما قال ( متماسكون ) أى وهم متماسكون وفى رواية متماسكين بالنصب على الحال ( آخذ بعضهم بعضا ) أى معترضون صفًا واحدا على هيئة الوفاق فلا يسابق بعضهم بعضا ( لا يدخل أولهم حتى يدخل آخرهم ) أى بأن يدخلوا جميعا صفا واحدا وهذا التقرير يسقط ما قيل ان فيه دوراً لأن دخول الاول منهم موقوف على دخول الآخر وبالعكس نعم هو على تقدير أنهم معترضون صفا واحدا فيه دور معية لكنه لا محذور فيه كما قاله فى الكواكب وفى هذا إشارة الى سمة الباب الذى يدخلون منه جعلنا الله وأحببنا منهم ( وجوههم على صورة القمر ) اراد بالصورة الصفة والضوء وفى رواية على ضوء القمر أى أنهم فى اشراق وجوههم على صفة القمر ( ليلة البدر ) عند تمامه وهى ليلة أربعة عشر وهذه الصفة التى يدخلون عليها صفة من يدخل الجنة بغير حساب جعلنا الله وأحببنا وأشياخنا منهم وقد وردت أحاديث فى الصحيحين بتعيين أوصاف من يدخلها بغير حساب فقد أخرج مسلم عن عمران بن حصين رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال \* يدخل الجنة من أمتي سبعون ألفاً بغير حساب قلوا من هم يرسل الله قال هم الذين لا يسترقون ولا يتطربون ولا يكتنون وعلى ربهم يتوكلون \* وأخرج أيضا عن ابن عباس رضى الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال \* عرضت على الامم فرأيت النبي ومعه الزهيط والنبي ومعه الرجل والرجلان والنبي وليس معه أحد اذ رفع لى سواد عظيم فظننت أنهم أمتى فقبل لى هذا موسى وقومه ولكن انظر الى الافق فنظرت فإذا سواد عظيم فقيل لى انظر الى الافق فنظرت فإذا سواد عظيم فقيل لى هذه أمتك ومعهم سبعون ألفا يدخلون الجنة بغير حساب ولا عذاب ثم نهض فدخل منزله فخاض الناس فى أولئك الذين يدخلون الجنة بغير حساب ولا عذاب فقال بعضهم فلعلهم الذين صحبوا رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال بعضهم فلعلهم الذين ولدوا فى الاسلام فلم يشركوا بالله شيئا وذكروا أشياء فخرج عليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ما الذى تخوضون فيه فأخبروه فقال هم الذين لا يرقون ولا يسترقون ولا يتطربون وعلى ربهم يتوكلون فقام عكاشة بن محصن فقال ادع الله أن يجعلنى منهم فقال أنت منهم ثم قم رجل آخر فقال ادع الله أن يجعلنى منهم فقال سبقك بها عكاشة \* ونحوه فى البخاري بطوله من رواية ابن عباس أيضا وفى حديث أحمد وصححه ابن خزيمة وجبان عن رافة الجهمي مرفوعا \* وعدنى ربي أن يدخل من أمتي الجنة سبعين ألفا بغير حساب وانى لارجو أن لا يدخلوها حتى تبوءوا أنهم ومن صلح من أزواجكم مساكن

ابن سعد الساعدي رضى الله عنه عن رسول الله ﷺ

في الجنة \* ووجه ذلك ان مربة السبعين بالدخول بغير حساب لا تستلزم انهم أفضل من غيرهم بل فين يحاسبون في الجنة من يكون أفضل منهم وهل المراد بالعدد المذكور التكثير أو حقيقة وفي حديث أبي هريرة عند أحمد والبيهقي في البعث قل \* سألت ربي عز وجل فوعدني أن يدخل الجنة من أمي زمرة هم سبعون ألفا وزاد فاستزدت ربي فزادني مع كل ألف ألفا \* وسنده جيد وفي الترمذى وحسنه عن أبي امامة رفعه \* وعدني ربي أن يدخل الجنة من أمي سبعين ألفا مع كل ألف سبعين ألفا لا حساب عليهم ولا عذاب وثلاث حثيات من حثيات ربي \* وعند السكلاياذى في معاني الاخبار عن عائشة رضى الله عنها أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال \* ان آتيا أتاني من ربي فبشرني أن الله يدخل من أمي سبعين ألفا بغير حساب ولا عذاب ثم أتاني فبشرني أن الله يدخل من أمي مكان كل واحد من السبعين ألفا سبعين ألفا بغير حساب ولا عذاب ثم أتاني فبشرني أن الله يدخل من أمي مكان كل واحد من السبعين المضاغة سبعين ألفا بغير حساب ولا عذاب فقلت يارب لا تبلغ هذا أمي قال أكملهم لك من الاعراب ممن لا يصوم ولا يصلي \* قال السكلاياذى المراد بالامة أولا أمة الاجابة وقوله آخرأ أمي أمة الانباع \* فان أمته صلى الله عليه وسلم على ثلاثة أقسام أحدها أخص من الآخر أمة الانباع ثم أمة الاجابة ثم أمة الدعوة ( فالاولى ) أهل العمل الصالح ( والثانية ) مطلق المسلمين ( والثالثة ) من عداهم ممن بعث اليهم \* وفي قوله عليه الصلاة والسلام سيقت بها عكاشة حسم لمادة السؤال اذ لو أجاب الثاني لقام ثالث ورابع وهلم جرا وليس كل أحد يصلح لذلك أو أنه أجاب عكاشة بوحى ولم يوح اليه في غيره أو أن الساعة التي سأل فيها عكاشة ساعة اجابة ثم انقضت اذ في رواية أنه قال اللهم اجعله منهم وهذا أولى من قول ان السائل الثاني كان منافقا لان الاصل في الصحابة عدم النفاق لاسيما وقد قيل انه سعد بن عبادة كما عند الخطيب في المهمات واستبعد من جهة جلالة سعد بن عبادة وأيضا فان مثل هذا السؤال قل أن يصدر الا عن قصد صحيح \* وفي حديث جابر عند الحاكم والبيهقي في الشعب رفعه \* من زادت حسناته على سيئاته فذلك الذي يدخل الجنة بغير حساب ومن استوت حسناته وسيئاته فذلك الذي يحاسب حسابا يسيرا ومن أوبق نفسه فهو الذي يشفع فيه بعد أن يعذب نساء الله تعالى السلامة من العذاب وأن نكون ممن قال الله تعالى فيهم ( فأولئك يبدل الله سيئاتهم حسنات وكان الله غفورا رحيما ) كما نسأله تعالى الختم بالايمن بجوار نبينا عليه وعلى آله وأصحابه الصلاة والسلام وبالله تعالى التوفيق

(١) قوله ليراجعها الخ أي المطلقة في الحيض وسببه كما في الصحيحين واللفظ للبخاري عن راويه عبد الله بن عمر أنه طلق امرأته وهي حائض فذكر عمر ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم فتفيظ فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم قال ليراجعها \* وفي رواية مره فليراجعها ثم يمسكها حتى تظهر ثم تحيض إلى آخر الحديث واللام في قوله ليراجعها لام الأمر والفعل مجزوم وكنا قوله (ثم يمسكها) ويجوز في المعطوف الرفع على الاستثناف أي ثم هو يمسكها والأمر هنا للوجوب عند إمامنا ماثق وصححه وصححه صاحب الهداية من الحنفية وعند الشافعي وأبي حنيفة وأحمد وجماعة من فقهاء المحدثين لندب \* ويتفق بهذا الحديث مسألة أصولية كما قاله ابن دقيق العيد وغيره وهي هل الأمر بالأمر بالشيء يعد أمراً لثالث لأن النبي صلى الله عليه وسلم قال لعمر مره أي سر ابنيت فأمره بأمره ثم لا والحكم في هذه القاعدة بالتحقيق هو ما أشار إليه ابن عاصم في سرائق الوصول إلى علم الأصول بقوله

والأمر بالأمر بشيء لا يرى \* أمراً به كقول زيد انظرا

يعني أن أمر الشارع لشخص بالأمر بشيء أي بأن يأمر شخصاً آخر بشيء لا يرى ذلك الأمر أي أمر الشارع أمراً لذلك الشخص به أي بالشيء المأمور به فلا يكون الشارع أمراً لذلك الشخص الذي يعد ثالثاً بالنسبة لشارع كما إذا قال الشارع لشخص قل لزيد انظر فإنه لا يكون أمراً لزيد بالنظر ومثاله ذلك قوله صلى الله عليه وسلم في الصبيان \* مروهم بالصلاة لسبع وواضع يدهم عليها لعشر \* فإنه عليه الصلاة والسلام ليس أمراً للصبيان إلا أن ينص الأمر على ذلك أو تقوم قرينة على أن الثاني مبالغ عن الأول فإن الثالث حينئذ يكون مأموراً جماعاً كما في هذا الحديث الثابت في الصحيحين وإلى كون هذه القاعدة مقيدة بما إذا لم ينص الأمر على ذلك أو تقوم قرينة على أن الثاني مبالغ عن الأول والأمر فالثالث مأمور أجماعاً للأول أشار صاحب سرائق السعود بقوله

وليس من أمر بالأمر أمر \* ثالث إلا كما في ابن عمر

فقوله إلا كما في ابن عمر المراد به إلا كما في حديث ابن عمر وهذا وهو أنه طلق زوجته وهي حائض فذكره عمر للنبي صلى الله عليه وسلم فقال مره فليراجعها والقرينة الدالة على أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أمر لابن عمر دخول لام الأمر في قوله فليراجعها وبجيء الحديث أيضاً بانظر فأمره صلى الله عليه وسلم أن يراجعها وأما أمر الصبيان بالندوبات شرعاً فإنه ليس مأخوذاً من حديث مروهم بالصلاة لسبع الخ على الصحيح بل مأخوذ من حديث الحشمية حيث قالت يا رسول الله ألهذا حج تشيرون إلى صبي في حجرها قال نعم ولك أجر ولكون أمرهم بالنذر مأخوذاً من حديث الحشمية أشار في سرائق السعود بقوله

والأمر للصبيان نذبه نهي \* لما روه من حديث خنم

( واستدل ) لمقابل الصحيح من هذه القاعدة وهو أن الأمر لشخص أن يأمر شخصاً يعد

(١) أخرجه البخارى فى التفسير فى تفسير سورة الطلاق وفى أول كتاب الطلاق وفى كتاب الاحكام فى باب هل يقضى الحاكم أو يفتى وهو غضبان \* ومسلم فى كتاب الرضاع فى باب تحریم طلاق الحائض بروايت متعددة المعنى مقارنة الالفاظ

حَتَّى تَطْهَرُ ثُمَّ تَحِيضُ فَتَطْهَرُ فَإِنْ بَدَأَ لَهُ أَنْ يُطَاقَهَا فَلْيُطَلِّقْهَا طَاهِرًا قَبْلَ أَنْ يَمْسَهَا فَنِكَاحُ الْعِدَّةِ كَمَا أَمَرَ اللَّهُ (رواه) البخارى (١) واللفظ له ومسلم عن ابن عمر رضي الله عنهما عن رسول الله ﷺ

أسرا لذلك الشخص الثالث بالنسبة للأسر الاول يكون الله تعالى أمر رسوله عليه الصلاة والسلام أن يأمر عبده والأسر للعبيد فى الحقيقة هو الله تعالى اجما ( وأجيب ) بأن ذلك لعلم بأن الرسول عليه الصلاة والسلام مبلغ بدليل \* انما عليك البلاغ \* و ( يأياها الرسول بلغ ما أنزل اليك من ربك ) \* الآية ولو كان الأسر لشخص أن يأمر شخصا آخر يمد أسرا لذلك الشخص لكان قولك لاسيد مر عبيدك أن يفعل كذا تعديا لانه يكون أمرا لمملوك غيرك بغير اذنه اه ثم بين غاية امساكه اياها اذا طلقها وهى حائض ثم راجعها بقوله ( حتى تطهر ) من حيضها ( ثم تحيض فتطهر ) بالنصب فيها عطفًا على تطهر ( قال بدا ) أى ظهر ( له أن يطلقها فليطلقها ) حالة كونها ( طاهرا قبل أن يمسه ) أى مجامعها واختلف فى علة هذه الغاية ف قيل لثلا نصير الرجعة لمجرد غرض الطلاق لو طلق فى أول الطهر بخلاف الطهر الثانى وكما ينبى عن النكاح لمجرد الطلاق ينهى من الرجعة له ولا يستحب الوطء فى الطهر الاول اكتفاء بامكان التمتع وقيل عقوبة وتقليظ ( وهورض ) بأن ابن عمر لم يكن يعلم تحريره ( وأجيب ) بأن تفيظه صلى الله عليه وسلم دون أن يمهده يقتضى أن ذلك فى الظهور لا يكاد يخفى على أحد ثم قال ( فتلك العدة كما أمر الله ) أى فى قوله تعالى \* ( فطهروهن لعدتهن \* وفى رواية \* فتلك العدة التى أمر الله أن يطلق لها النساء \* بدل فتلك العدة كما أمر الله والمعنى فيها متعدد ( واستدل ) بهذا على أن القرء المذكور فى قوله تعالى \* ثلاثة قروء \* المراد به الطهر كما ذهب اليه امامنا مالك والشافعى \* وقد علم من هذا الحديث أن الطلاق فى الحيض ممنوع وبدمى ( وأما الطلاق الواجب ) فى الابلاء على المولى لان المدة اذا انقضت وجبت عليه الفية أو الطلاق وفى الشقاق على الحكيم اذا أسرا به لمظلومة ولا بدعة فيه للحاجة اليه مع طلب الزوجة ( وأما المستحب ) فمند خوف قصيره فى حقها لبفس أو غيره أو بأن لانسكون عينة لحديث الرجل الذى قال يارسول الله ان اسراأتى لا ترديد لامس فقال عليه الصلاة والسلام طلقها والامر للاستحباب يدل عليه قوله عليه الصلاة والسلام لما قال له انى أحبها أمسكها وألحق به بعضهم طلاق الولد اذا أسره به والده لحديث الاربعة وصححه الترمذى وابن حبان أن ابن عمر قال كان تحبى امرأة أحبها وكان عمر يكرها فقال طلقها فأثبت النبي صلى الله عليه وسلم فقال أطع أباك ( وأما المسكروه ) فمند سلامة الحال للحديث ( ليس شئ \* من الحلال أبفس الى الله من الطلاق ) ( وأما المباح ) فطلاق من أتى عليه عدم اشتهاها بحيث يمجز أو يتضرر لا كراهه نفسه على جماعها فهذا اذا وقع فن كان قادرا على طول غيرها مع استبقائها ورضيت باقامتها فى عصمتها بلا وطء أو بلا قسم لها



٧٢٦ كَبُرَ دَنْ<sup>(١)</sup> عَلَى نَاسٍ مِنْ أَصْحَابِي الْخَوْضَ حَتَّى إِذَا عَرَفْتَهُمْ  
اِخْتَلَبُوا دُونِي فَأَقُولُ أَصْحَابِي فَيَقَالُ لَا تَذَرِي مَا أَحَدَثُوا بِعَدْكَ (رواه)

البخاري<sup>(١)</sup> واللفظ له ومسلم عن أنس بن مالك رضى الله عنه عن رسول  
الله ﷺ

(١) أخرجه  
البخاري في  
كتاب الرقاق  
في باب الخوض  
ومسلم في  
كتاب الفضائل  
في باب اثبات  
حوض نبينا  
صلى الله عليه  
وسلم وصفاته

فيكره طلاقها لقوله تعالى \* ( وان امرأة خافت من بعلها نشوزا أو أعراسا فلا جناح عليهما أن يصلحا بينهما صلحا والصلح خير ) \* وقد كان نحو ذلك بين رسول الله صلى الله عليه وسلم وبين سودة فاختارت البقاء معه عن الطلاق ووهبت نوبتها منه لمائشة أحظى نساءه عنده لتحضر في أزواجه الظاهرات وان لم يكن الزوج قادرا على طول غيرها أو لم ترض هي بترك حقها فهو مباح لان الله تعالى هو مقاب القلوب \* وقوله في الحديث فيطلقها طاهرا الخ أى طلقه واحدة احترازا من أن يوقع ثنتين أو ثلاثا في كلمة فانه ليس بشرعي بل بدعي ولكن أجمع أئمة الفتوى ومنهم الاثثة الاربعة على لزومه الا ما وقع ممن لا يعتقد به من الروافض والخوارج قال الابن وحكي عن ابن عليه أيضا وقد استوفيت مباحث ذلك مع غاية التحرير في أثناء هذا الحرف عند حديث لملك تريد أن ترجعي الى رفاعه الخ والله تعالى التوفيق

(١) قوله ليردن الخ باللام المفتوحة للتأكيد وبتشديد النون ( على ) بتشديد الياء ( ناس ) من أصحابي ( أي من أمتي ( الخوض ) أى حوضه المعهود عندهم لكثرة ذكره عليه الصلاة والسلام له جعلنا الله ممن يشرب منه شرية لا يظلمأ بعدها أبدا وفي الصحيحين أنه صلى الله عليه وسلم قال \* حوضي مسيرة شهر مأوى أيمن من اللين وريحه أطيب من المسك وكبرانه كنجوم السماء من شرب منه فلا يظلمأ أبدا \* ( حتى اذا عرفتهم ) ولفظ مسلم حتى اذا رأيتهم ورفقوا الي ( اختلجوا ) بالبناء للمفعول فهو بخاء معجمة ساكنة بعد همزة وصل وبضم التاء الفوقية وكسر اللام وضم الجيم أي جندبوا ( دوني ) أى بالقرب مني ( فأقول أصحابي ) بالتكبير وفي رواية أصيحابي بالتصغير ( فيقال ) وفي رواية فيقول أي الملك ( لاتدرى ) أى انك لاتدرى ( ما أحدثوا بعدك ) من المعاصي التي هي سبب للجرمان من الشرب من الخوض لاحرمنا الله منه ان شاء الله بحما صاحبه سيدنا محمد صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه وسلم ولعل هذا الحديث يحمل على من كان منافقا من أصحابه فهو معدود من أصحابه بحسب الظاهر وليس منهم في نفس الامر أو يحمل على من لم تطل صحبته له من جنات الاعراب الذين آمنوا به ايمانا غير تام كمن ارتدوا بعد وفاته عليه الصلاة والسلام وشبههم لاعلى أصحابه الافاضل لعدالتهم وكثرة مناقبهم وشهادة القرآن لهم بالديانة كما في قوله تعالى \* محمد رسول الله والذين معه أشداء على الكفار رحماء بينهم تراهم ركعاً سجداً يبتغون فضلا من الله ورضوانا سيماهم في وجوههم من أثر السجود \* ( الآية ) وبدل لما استحسنه قوله صلى

٧٢٧ لَيْسَ <sup>(١)</sup> أَحَدٌ أَوْ لَيْسَ شَيْءٌ أَصْبَرَ عَلَى أَذَى سَمِعَهُ مِنَ اللَّهِ إِنَّهُمْ لَيَذْعُونَ لَهُ وَلَدًا وَإِنَّهُ لِيُعَافِيهِمْ وَيَرْزُقُهُمْ (رواه) البخاري <sup>(١)</sup> واللفظ له  
ومسلم عن أبي موسى الأشعري رضى الله عنه عن رسول الله ﷺ

(١) أخرجه  
البخاري في  
كتاب الادب  
في باب الصبر  
على الاذى  
وفي كتاب  
التوحيد في  
باب قول الله  
تعالى أنا  
الرزاق ذو  
القوة المتين  
ولفظه هناك  
ما أحد أصبر  
الخ وأخرجه  
مسلم في  
كتاب صفات  
المنساقين  
وأحكامهم في  
باب لا أحد  
أصبر على  
أذى من الله  
بروايتين  
كلتاها عن  
أبي موسى

الله عليه وسلم في الرواية الاخرى بعد أن قيل له انك لا تدري ما أحدثوا بعدك فأقول  
سحقاً سحفاً اذ لا يقول ذلك من شهد له القرآن بالعدالة والديانة والله تعالى أعلم به وقولي  
واللفظ له أي البخاري ولفظ مسلم \* ليرد على الخوض رجل من صاحبني حتى اذا رأيتهم  
ورفعوا الى اختلجوا دوني فلا أقولن أي رب أصيحبني أصيحبني فليقالن لي انك لا تدري  
ما أحدثوا بعدك \* وبالله تعالى التوفيق

(١) قوله ليس أحد أو ليس شيء الخ الشك من الراوي أي ليس أحد (أصبر) أفعل  
تفضيل من الصبر أي أحلم لان الصبر في حقنا حبس النفس عن شهواتها وفي حقه تعالى  
الحلم وتأخير العقوبة عن مستحقها الى زمن آخر ان لم يعف عنها تعالى لانه تعالى يعفو عن  
كثير كما قال تعالى ( وما أجمع من مصيبة فيما كسبت أيديكم ويعفو عن كثير ) نسأله  
تعالى أن يعفو عنا جميع سيئاتنا صغيرها وكبيرها ما تقدم منها وما تأخر ( على أذى سمعه من  
الله ) عز وجل وفي رواية لمسلم يسمعه ثم بين دليل حلمه تعالى وسعة رحمة بقوله ( انهم  
ليدعون له ) يسكون الدال أي ينسيون اليه تعالى ( ولدأ ) وهو منزله عنه واللام في ليدعون  
للتأكيد ( وانه ) تعالى ( ليعفيهم ) في أنفسهم من العلل والبلبات والمكروهات ( ويرزقهم )  
صفة فعل من أعماله تعالى لان رزاقا يقتضي مرزوقا والله سبحانه وتعالى كان ولا مرزوقا  
وكل ما لم يكن ثم كان فهو محدث والله تعالى موصوف بأنه الرزاق وصف نفسه بذلك قبل  
خلق الخلق لانه تعالى سيرزق الخلق بعد خلقه له ( واستشكل ) قوله في الحديث ليس أحد  
اصبر على أذى سمعه من الله بأن الله تعالى منزّه عن الاذى ( وأجيب ) بأن المراد أذى  
يلحق أنبياءه اذ في اثبات الولد ايذاء للنبي صلى الله عليه وسلم لانه تكذيب له وانكار  
للكتاب الذي أنزل عليه \* قال بعض المحققين \* الرزاق من رزق الاشباح فوائده لظنه  
والارواح عوائده كشفه وحظ العبد منه أن يتحقق معناه ليقين أنه لا يستحقه الا الله فلا  
ينتظر الرزق ولا يتوقعه الا منه فيسكن أمره اليه ولا يتوكل فيه الا عليه ويجعل يده خزانة  
ربه ولسانه وصلة بين الله وبين الناس في وصول الارزاق الروحانية والجسمانية اليهم بالارشاد  
والتعليم وصرف المال ودعاء الخير وغير ذلك لينال حظاً من هذه الصفة فهذا يعلم أن الرزق  
على نوعين محسوس ومعتول والرزق هو كل ما ينتفع به سواء كان مباحاً أو محظوراً أو  
مكروهاً كما أشار اليه القرني في اضاءة الدجنة بقوله

والرزق مابه انتفاع مطلقاً \* هذا الذي قد قاله من حقنا

٧٢٨ لَيْسَ <sup>(١)</sup> أَحَدٌ يُحَاسَبُ إِلَّا هَلَكَ قَالَتْ عَائِشَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قُلْتُ  
يَا رَسُولَ اللَّهِ جَعَلَنِي اللَّهُ فِدَاكَ أَلَيْسَ يَقُولُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ فَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ  
كِتَابَهُ بِيَمِينِهِ فَسَوْفَ يُحَاسَبُ حِسَابًا يَسِيرًا قَالَ ذَلِكَ الْعَرَضُ يُعْرَضُونَ  
وَمَنْ نُوقِشَ الْحِسَابَ هَلَكَ (رواه) البخاري <sup>(١)</sup> واللامظ له ومسلم عن عائشة  
رضي الله عنها عن رسول الله ﷺ

(١) أخرجه  
البخاري في  
كتاب التفسير  
في باب فسوف  
يحاسب حساباً  
يسيراً وفي  
كتاب الرقاق  
في باب من  
نوقش الحساب  
عذب بنحوه

عن عائشة  
أيضاً وأخرج  
مسلم في آخر  
كتاب الجنة  
وصفة أميمها  
وأهلها الخ في  
باب اثبات  
الحساب

وليس مقصوداً على الحلال \* ووجهه باد بالاستدلال الخ  
(وقولي واللفظ له) أي للبخاري وأما مسلم فلفظه \* لا أحد أصبر على أذى سمعه من  
الله أنه يترك به ويحتمل له الولد ثم هو يعافهم ويرزقهم \* وفي رواية له أخرى \* ما أحد  
أصبر على أذى سمعه من الله أنهم يجعلون له ولداً وهو مع ذلك يرزقهم ويعافهم ويعطيهم \*  
وكلتا الروايتين عن أبي موسى الأشعري عبد الله بن قيس رضي الله عنه كروايي البخاري  
أيضاً والله تعالى التوفيق

(١) قوله ليس أحد يحاسب الخ أي ليس أحد (يحاسب) حساب المناقشة (الاهك  
قالت) عائشة رضي الله عنها (قلت يا رسول الله جعلني الله فداك) بالهمز (أليس يقول الله  
عز وجل فأما من أوتى كتابه بيمينه) أي كتاب عمله (فسوف يحاسب حساباً يسيراً) أي  
سهلاً من غير تعسير أي لا يحقق عليه جميع دقائق أعماله (قال) عليه الصلاة والسلام (ذاك)  
بكسر الكاف خطاباً لعائشة رضي الله عنها (العرض يعرضون) بأن تعرض عليه أعماله  
فيعرف الطاعة والمعصية ثم يثاب على الطاعة ويتجاوز عن المعصية ولا يطالب بالمعذر فيه (ومن  
نوقش الحساب) بضم النون وكسر القاف مبنياً للفقول والحساب نصب بنزع الخافض أي  
من استقصى أمره في الحساب (هناك) بالمعذب في النار أو أن نفس عرض الذنوب والتوقيف  
على قبيح ماسلف والتوبيخ عذاب وقولي واللفظ له أي للبخاري وأما مسلم فلفظه \* ليس  
أحد يحاسب إلا هلك قالت قلت يا رسول الله أليس الله يقول حساباً يسيراً قال ذاك العرض  
ولكن من نوقش الحساب هلك \* (تنبيه) قال بعضهم لفظ الحديث عام في تعذيب كل من  
حوسب ولفظ الآية دال على أن بعضهم لا يعذب (وأجيب) بأن المراد بالحساب في الآية  
العرض وهو إبراز الأعمال وإظهارها فيعرف صاحبها بذنوبه ثم يتجاوز عنه \* نسأل الله  
تعالى أن يجعلنا ومن نحب من يتجاوز عنه وأن يجعلنا ممن قال تعالى فيهم \* (فأما من أوتى  
كتاباً بيمينه فسوف يحاسب حساباً يسيراً) وينقلب إلى أهله مسروراً \* وأن يحتمل لنا بالإيمان  
الكامل بجوار نبيتنا وسيدنا محمد صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم والله تعالى التوفيق

(١) أخرجه البخاري في كتاب الادب في باب الحذر من الغضب ومسلم في كتاب البر والصلة والآداب في باب فضل من يملك نفسه عند الغضب الخ بروايتين أو أكثر

٧٢٩ لَيْسَ (١) الشَّدِيدُ بِالْمُصْرَعَةِ إِنَّمَا الشَّدِيدُ الَّذِي يَمْلِكُ نَفْسَهُ عِنْدَ الْغَضَبِ (رواه البخاري (١) ومسلم عن أبي هريرة رضى الله عنه عن رسول الله ﷺ

(١) قوله ليس الشديد الخ أى ( ليس الشديد ) المستحق للوصف بالشدة ( بالصرعة ) بضم الصاد المهملة وفتح الزاء فهو من أبنية المبالغة وكذا كل ما جاء بهذا الوزن كهزة ولمزة وضحكة والمراد به هنا من يصرع الناس كثيرا بقوته ( إنما الشديد ) الكامل في الشدة المفيدة ( الذى يملك نفسه عند الغضب ) فقد نقل الصرعة من موضعه اللغوى الى الذى يملك نفسه عند الغضب لضرب من التوسع والمجاز وهو من فصيح الكلام لانه لما كان الغضبان بحالة شديدة من الغيظ وقد ثارت نفسه بالغضب فقد قهرها بحلمه وصرعها بثباته كان كالصرعة الذى يصرع الرجال ولا يصرعونه فهو اذا ملك نفسه عند الغضب كان قد قهر أقوى أعدائه فقد قيل أعدى عدوك نفسك التى بين جنبيك \* وقد أخرج مسلم عن عبد الله بن مسعود قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم \* ماتعدون الرقوب فيكم قال قلنا الذى لا يولد له قال ليس ذاك بالرقوب ولكنه الرجل الذى لم يقدم من ولده شيئاً قال فما تعدون الصرعة فيكم قال قلنا الذى لا يصرعه الرجال قال ليس بذلك ولكنه الذى يملك نفسه عند الغضب \* وعند البزار بسند حسن عن أنس أن النبي صلى الله عليه وسلم مر بقوم يصطرون فقال ما هذا قالوا فلان ما يصرع أحداً ألا صرعه قل أفلا أدلكم على من هو أشد منه رجل كله رجل فكظم غيظه فغلبه وغلب شيطانه وغلب شيطان صاحبه \* وقد أتى الله تعالى على من غفر عند غضبه وعلى من كظم غيظه وعفا عن الناس فقال تعالى ( والذين يحبون كبار الأثم والفواحش وإذا ما غضبوا هم يغفرون ) وقال تعالى ( الذين ينفقون في السراء والضراء والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس والله يحب المحسنين ) وهذا من أقوى الدلائل على أن الله تعالى يوفق عن العصاة لانه مدح الفاعلين لهذه الخصال وهو أكرم الأكرمين والعفو الغفور الحليم الأمر بالإحسان فكيف يمدح بهذه الخصال ويندب إليها ولا يفعلها ان ذلك لمتمتع في العقول كما قاله صاحب التلخيص وغيره وعفوه تعالى عن كثير الذنوب صريح في نص القرآن العظيم فقد قال تعالى ( وما أصابكم من مصيبة فبما كسبت أيديكم ويعفو عن كثير ) وكيف لا وهو الغفور الرحيم \* وفي الصحيحين من حديث سليمان بن صرد رضى الله عنه مرفوعاً واللفظ للبخارى قال \* استب رجلان عند النبي صلى الله عليه وسلم ونحن عنده جلوس وأحدهما يسب صاحبه مغضباً قد احمر وجهه فقال النبي صلى الله عليه وسلم انى لاعلم كلمة لو قالها لذهب عنه ما يجد لو قال أعوذ بالله من الشيطان الرجيم \* الحديث وفي الصحيح من رواية أبي هريرة رضى الله عنه \* أن رجلاً قال للنبي صلى الله عليه وسلم أوصنى قال لا تغضب

## ٧٣٠ لَيْسَ <sup>(١)</sup> الْغَنَى عَنْ كَثْرَةِ الْمَرْصِ وَلَكِنَّ الْغَنَى غِنَى النَّفْسِ

فردد سهارا فقال لا تنضب \* ورواه الطبراني والترمذي وزاد الطبراني من حديث سعد بن عبد الله الثقفي ذلك الجنة \* وفي حديث الباب أن مجاهدة النفس التي هي الجهاد الأكبر أشد من مجاهدة غيرها من الاعداء وقد اشتمل قوله عليه الصلاة والسلام لا تنضب للذي طلب منه الوصية على كثير من الحكم واستجلاب المصالح والنعم ودرء المفاسد والنقم وقد بسط ذلك في الفتح بما فيه كفاية لاولى الالباب وبالله تعالى التوفيق

(١) قوله ليس الغنى إلخ أى ( ليس الغنى عن ) سبب ( كثرة العرض ) بفتح العين والراء وبالضاد المعجمة قال أبو عبيد هو متاع الدنيا من العروس وغيرها ومنه ( تبتغون عرض الحياة الدنيا ) وأما العرض بفتح العين وسكون الراء فهو ماسوى المقار والحيوان ويدخل فيه المسكيل والموزون وقال أبو زيد هو ماسوى الذهب والفضة ويجمع على عروض وقال الاصمعي العرض خلاف النقد ومعنى الحديث أن الغنى المحمود غنى النفس وقلة الحرص لا كثرة المال والحرص على الزيادة وشح النفس قال ذلك فقر في الحقيقة لان صاحبه لا يستغنى به ( قال السنوسي ) في اختصار شرح الابي لمسلم قال بعض الشيوخ والمراد بغنى النفس القناعة ويمكن أن يراد به مايسد الحاجة قال الشاعر

غنى النفس ما يكفيك عن سد حاجة \* فان زاد شيء عاد ذاك الغنى فقرا  
قال الطيبي ويمكن أن يراد بغنى النفس حصول الكمالات العلمية والعملية وأنشد أبو الطيب في معناه

ومن ينفق الساعات في جمع ماله \* مخافة فقر فالذى فعل الفقر  
يعنى أنه ينبغي أن ينفق ساعاته وأوقاته في الغنى الحقيقي وهو طلب الكمالات ليزيد غنى بعد غنى لا في المال لانه فقر بعد فقر قال السنوسي يعنى أن الفقر هو الحاجة ومهما زاد شيئا من المال أو الرياسة احتاج لحفظ ذلك وعظم خوفه من زواله هذا في الدنيا واحتاج الى استعداد عظيم وقيام بحقوق ذلك لاجل الآخرة فاستبان أن الفقر يكثر بكثرة عرض الدنيا ويقل بقلتها اهـ ( وقال القسطلاني ) في معنى الحديث أي ليس الغنى الحقيقي المعتبر كثرة المال لان كثيرا ممن وسع عليه في المال لايقنع بما أوتى فهو يجتهد في الازدياد ولا يبالى من أين يأتيه فكأنه فقير من شدة حرصه اهـ ثم قال ( ولكن ) بتشديد النون وروى بتحفيظها لابن ذر ( الغنى ) الحقيقي المعتبر المدح ( غنى النفس ) بما أوتيت ورضاها به لانها اذا استغنت بذلك كفت عن المطامع فزت وعظمت عند الله وعند الخلق لما في الحديث \* وازهد فيما في أيدي الناس يحبك الناس لان من زهد فيما في أيدي الناس حصل له من الخطوة والزاهة والشرف والمدح أكثر من الغنى الذي يناله من يكون فقير النفس بحرصه فانه يوقه في رذائل الامور وخسائس الافعال لدناءة همته وبخه ويكثر ذمه من الناس و يصغر قدره عندهم فيكون أحقر من كل حقير وأذل من كل ذليل وهو مع ذلك كأنه فقير من المال

(١) أخرجه البخاري في كتاب الرقاق في باب الغنى غنى النفس الخ ومسلم في كتاب الزكاة في باب ليس الغنى عن كثرة المرض (٢) أخرجه البخاري في أول كتاب الصلح في باب ليس الكاذب الذي يصلح بين الناس ومسلم في كتاب البر والصلة والآداب في باب تحريم الكذب وبيان ما يباح منه

(رواه) البخاري (١) ومسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه عن رسول الله ﷺ ٧٣١ لَيْسَ (١) الْكَذَّابُ الَّذِي يُصْلِحُ بَيْنَ النَّاسِ فَيَنْمِي خَيْرًا أَوْ يَقُولُ خَيْرًا (رواه) البخاري (٢) واللفظ له ومسلم عن أم كلثوم بنت عقبة رضي

لكنه لم يستثن بما أعطى فكأنه ليس بغنى ولو لم يكن في ذلك إلا عدم رضاه بما قضاه الله لكفاه وقد قال الله تعالى \* ( أَمْحِبُّونَ أَمْعَا غَدَمَهُ مِنْ مَالٍ وَبَيْنَ نَسَارِعَ لَهُمْ فِي الْخَيْرَاتِ بَلْ لَا يَشْعُرُونَ إِنْ الَّذِينَ هُمْ مِنْ خَشْيَةِ رَبِّهِمْ مُشْفِقُونَ وَالَّذِينَ هُمْ بِآيَاتِ رَبِّهِمْ يُؤْمِنُونَ وَالَّذِينَ هُمْ بِرَبِّهِمْ لَا يُشْرِكُونَ وَالَّذِينَ يُؤْتُونَ مَا آتَوْا وَقُلُوبُهُمْ وَجَلَةٌ أَنَّهُمْ إِلَى رَبِّهِمْ رَاجِعُونَ أُولَئِكَ يُسَارِعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ وَهُمْ لَهَا سَابِقُونَ ) \* فقد أخبر تعالى أن الذي يمد به أبناء الدنيا الكفرة وفي معانهم الفسقة ليس بخير لهم لانه استدراج كما يؤخذ من قوله تعالى بَلْ لَا يَشْعُرُونَ أَي بَلْ هُمْ أَشْبَاهُ الْبَهَائِمِ لَا شَعُورَ لَهُمْ حَتَّى يَتَأَمَّلُوا فِي ذَلِكَ وَيَفْهَمُونَ أَنَّهُ اسْتِدْرَاجٌ ( فالخلاص ) من ظاهر الآية وظاهر الحديث أن خيرية المال ليست لذاته بل بحسب ما يتعلق به وإن كان يسمى خيرا في الجملة وكذلك صاحب المال الكثير ليس غنياً لذاته بل بحسب تصرفه فيه فإن كان غنى النفس لم يتوقف في صرفه في الواجبات والمستحبات من وجوه البر والقربات وإن كان فقير النفس أمسكه وامتنع من بذله فيما أمر به خشية من تفاديه فهو في الحقيقة فقير صورة ومعنى وإن كان المال تحت يده لكونه لا ينتفع به لا في الدنيا ولا في الآخرة بل ربما كان وبالاً عليه وقد شاهدنا كثيراً من أبناء الدنيا ممن رزق كثرة المال وحاله أخس من حال الفقراء لاسيما إن كان ممن نال الغنى بعد الفقر فإنه لا يزال فقير النفس كما أشار إليه قول المرأة الاعرابية في شأن ولدها حيث تقول

أحبه حب الشحيح ماله \* قد كان ذاق الفقر ثم ناله

\* إذا أراد بذله بدا له \*

وبالله تعالى التوفيق

(١) قوله ليس الكذاب الخ أى ( ليس الكذاب الذى ) وفي نسخة بالذي ( يصلح بين الناس ) بضم الياء من الاصلاح والجملة في محل نصب خبر ليس ( فينمي خيراً ) بفتح المثناة التحتية وسكون اللزوم وكسر الميم ثم يه سا كثة يقال نميت الحديث بالتحفيف أتميته إذا بلغت على وجه الاصلاح وطلب الخير فإذا بلغت على وجه الافساد والتمية قلت نميته بالتشديد كذا قال أبو عبيدة وابن قتيبة والجمهور وخيراً منصوب بينى كما ينتصب بقال كما يقال فلان خيراً كما قاله ابن الاثير وغيره ( أو يقول خيراً ) شك من الراوى وليس المراد نفي ذات الكذب بل نفي أئمة والا فهو ككذب لكنه جاز للاصلاح ونحوه في الحديث الترخيص في أن يقول الرجل في الاصلاح ما لم يسمعه \* وفي مسلم بعد ذكر هذا الحديث قال

ابن شهاب ولم أسمع يرخس في شيء مما يقول الناس كذب إلا في ثلاث الحرب والاصلاح بين الناس وحديث الرجل امرأته وحديث المرأة زوجها \* ونحوه عند النسائي من رواية يعقوب بن ابراهيم بن سعد عن أبيه \* فقد جوز قوم الكذب في هذه الثلاث وقاس بعضهم عليها أمثالها وقالوا ان الكذب مذموم فيما فيه مضرة أو مالميس فيه مصلحة ومنعه بمضهم مطلقاً وحملوا المذكور هنا على التورية كأن يعد امرأته بعتية شيء ويريد ان قدر الله وأن يظهر من نفسه قوة في الحرب قل الملب وإنما أطلق عليه الصلاة والسلام للمصلح بين الناس أن يقول ماعلم من الخير بين الفريقين ويسكت عما سمع من الشر بينهم لانه يخبر بالشيء على خلاف ما هو عليه ( واتفقوا ) على جواز الكذب عند الاضطراب كما لو قصد ظالم قتل رجل وهو محتف عنده فله أن ينفي كونه عنده ويحلف على ذلك ولا يأثم كما اتفقوا على أن المراد بالكذب في حق المرأة والزجل إنما هو فيما لا يسقط حقاً عليه أو عليها أو أخذ مالميس لها أوله ( ومن فروع جواز الكذب على الزوجة ) مانس عليه فقهاؤنا من جواز وعدها كذباً بعتية اذا امتنعت من ارتجاع زوجها لها بعد الطلاق كما في فتوى المالكية للعلامة سيدى عبدالله بن الحاج ابراهيم العلوي وقد نظم محصل كلامه أخوانا المرحوم الشيخ محمد العاقب في نظم هذه الفتاوى بقوله

ومن أبت برجعة المطلق \* حتى يذيل وهو كالفردق  
فقال واعدوا بذاك جبر \* والسر قائل بذت غير  
واذ أريد نيلها المرقوب \* أجب هيات أنا عرقوب  
فوعدها المرقوب غير لازم \* به الوفاء وهو غير آثم

فأفاد بهذه الايات أنه لا يأثم بهذا الوعد الذي كذب به عليها وأن وعده غير لازم به الوفاء لان له ارتجاعها شرعاً بدون اعطائها شيئاً وقول الناظم حتى يذيل أى حتى يعطيها شيئاً وقوله وهو كالفردق أى في الندامة إشارة الى ندامته حيث طلق زوجته التي تسمى نوارا فقال في ذلك

ندمت ندامة الكسعى لما \* بدت منى مطلقة نوار  
وكانت جنتى وخرجت منها \* كأدم حين أخرجه الضرار

وقوله جبر أى نعم وقوله والسر قائل بذت غير أى كذب فبذات غير علم على الكذب أى وسره قائل وعدى كذب وقوله المرقوب بلقاف أى المنتظر وقوله هيات أنا عرقوب أى بعد فعل ذلك لوعده فأنا عرقوب في اخلاف الوعد أى مثله فيه وعرقوب رجل يضرب به المثل في اخلاف الوعد كما هو مشهور وقد تقدم بسط الكلام على أقسام الكذب وحكمه شرعاً عند حديث لم يكذب ابراهيم الا ثلاث كذبت في أثناء هذا الحرف بما فيه كفاية وقولى والفاظه أى للبخارى وأما لفظ مسلم فهو \* ليس الكذاب الذى يصلح بين الناس

(١) أخرجه البخارى في كتاب الزكاة في باب قول الله تعالى لا يسألون الناس الحافا بروايتين عن أبي هريرة ولفظ المتن يوافق الثانية وفي كتاب التفسير في باب لا يسألون الناس الحافا ومسلم في كتاب الزكاة في باب المسكين الذي لا يجد غنى يغنيه ولا يفطن له الخ بروايتين عنه أيضا

٧٣٢ ليس<sup>(١)</sup> المسكين الذى يطوف على الناس ترده اللقمة واللقمتان والتمرّة والتمرتان ولكن المسكين الذى لا يجد غنى يغنيه ولا يفطن له فيتصدق عليه ولا يقوم فيسأل الناس (رواه البخارى<sup>(١)</sup> واللفظ له ومسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه عن رسول الله ﷺ

ويقول خيرا وينى خيرا \* والله تعالى التوفيق (١) قوله ليس المسكين الخ أى ( ليس المسكين ) الكامل في المسكنة ( الذى يطوف على الناس ) ليسألهم صدقة عليه وليس المراد نبي المسكنة عن الطواف بل نبي كمالها لانهم أجمعوا على أن السائل الطواف المحتاج مسكين ( ترده اللقمة واللقمتان ) اللقمة هي الاكلة بضم الهزلة واللقمتان هما الاكثتان بضم الهزلة أيضا كما صرح به في الرواية الاخرى وأما الاكلة بالفتح فالأكل مرة واحدة مع شبع ( والتمرّة والتمرتان ) بالثناة النونية فهما ( ولكن ) بتشديد النون وبتحقيقها ( المسكين ) الكامل في المسكنة وهو منصوب على رواية التشديد على اعمال لكن وهي رواية أبي ذر ومرفوع على رواية التخفيف لاهمال لكن وهي اذا خفت الافصح فيها الاهمال وجوز يونس اعمالها ( الذي لا يجد غنى يغنيه ) أى لا يجد شيئا يقع موقفا من حاجته ( ولا يفطن ) بضم الياء وفتح الطاء ( له ) وفي رواية به بدل اللام أى لا يعلم بحاله ( فيتصدق ) بضم الياء مبنيًا لمفعول ( عليه ) للعلم بحاله ( ولا يقوم فيسأل الناس ) برفع المضارع الواقع بعد الفاء في الموضعين عطفا على المتني المرفوع فينسحب النفي عليه أى لا يفطن له فلا يتصدق عليه ولا يقوم فلا يسأل الناس وبالنصب فهما بأن مضمرة وجوبا لوقوعه في جواب الذي بعد الفاء \* وهذا الوصف الذى وصف به هذا المسكين في الحديث هو الموافق لوصف الفقراء المحمود الواقع في قوله تعالى \* ( يحسبهم الجاهل أغنياء من التعفف تعرفهم بسيماهم لا يسألون الناس الحافا ) \* والحافا نصب على الحال أى ملحفا أو صفة مصدر محذوف أى سؤال الحلاف أو طمله محذوف أى ولا يلحفون الحافا وقد روى الشيخان هذا الحديث عن أبي هريرة أيضا بلفظ \* ليس المسكين الذى ترده التمرة والتمرتان ولا اللقمة ولا اللقمتان إنما المسكين الذى يتعفف واقرؤا ان شئتم قوله تعالى ( لا يسألون الناس الحافا ) \* اه منها، واللفظ للبخارى في هذا الحديث وفي الآية الشريفة الحس على التظن ان هذا وصفه من المساكين وسد خلة لصيانة عرضه واعتته على التفرغ لعبادة الله تعالى وعدم امتنائه بسؤال الناس ان ألجأته الضرورة له لما ورد من ذم المسئلة في الصحيح أن النبي صلى الله عليه وسلم قال \* لا تزال المسئلة بأحدكم حتى يلقى الله وليس في وجهه مزعة لحم \* وفي الصحيح أيضا عنه صلى الله عليه وسلم \* ان الله كره لكم ثلاثا قيل وقال واضاعة المال وكثرة السؤال \* الى غير ذلك من أحاديث النهى عن السؤال وذمه فن أمان



٧٣٣ لَيْسَ <sup>(١)</sup> عَلَى الْمُسْلِمِ فِي عَبْدِهِ وَلَا فَرَسِهِ صَدَقَةٌ (رواه)

البخارى <sup>(١)</sup> ومسلم واللفظ له عن أبي هريرة رضي الله عنه عن رسول الله ﷺ

٧٣٤ لَيْسَ <sup>(١)</sup> عَلَى رَجُلٍ نَذْرٌ فِيمَا لَا يَمْلِكُ

ذا مروءة على ترك السؤال ابتغاء مرضاة الله فقد نال أجراً عظيماً لا يملك قدره إلا الله تعالى \* وقول واللفظ له أى للبخارى ولفظ مسلم \* ليس المسكين بهذا الطواف الذى يطوف على الناس فترده اللقمة ولقمتين والتمر والتمران قالوا فما المسكين يا رسول الله قل الذى لا يجسد غنى يغنيه ولا يفتن به فيصدق عليه ولا يسأل الناس شيئاً \* وبالله تعالى التوفيق

(١) قوله ليس على المسلم الخ أى ( ليس على المسلم فى ) عين ( عبده ولا ) فى عين ( فرسه صدقة ) وزاد مسلم فى بعض رواياته بعد لفظة \* فى عبده الا صدقة الفطر والمراد بالفرس فى الحديث اسم الجنس ولا قالوا واحدة لا خلاف أنه لا زكاة فيها وكذا العبد نعم اذا كانت الخيل للتجارة فتجب فيها الزكاة بالاجماع كمروض التجارة فان فى قيمتها الزكاة وكذلك العبد اذا كان للتجارة فى قيمته الزكاة أيضاً ولهذا احتزمت قبل كل منهم بلفظة عين اشارة الى أن الزكاة إنما لا تجب فى عينها بل فى قيمتها اذا كان للتجارة كما مر ( قال الابن ) فى شرح هذا الحديث قال عياض هذا الحديث حجة لسكافة فى أنه لا زكاة فيها اتخذ من ذلك لائقية بخلاف ما اتخذ للتجارة \* وأوجب حماد بن سليمان وأبو حنيفة وزفر الزكاة فى الخيل

اذا كانت أنثى أو ذكوراً وأنها يتفق نسائها فى كل رأس دينار وإن شاء قوم وأخرج عن كل مائتى درهم خمسة دراهم ولا حجة لهم لصحة هذا الحديث ثم قال فى الكلام على زيادة مسلم الا صدقة الفطر مانصه \* عياض هذا حجة للجمهور فى وجوب صدقة الفطر على السيد فى العبد كان لخدمة أو لغة أو للتجارة \* وأوجبها داود وأبو ثور على العبد نفسه لقوله فى الآخر على كل حر أو عبد \* وأسقطها السكوفيون عن عبيد التجارة \* واختلف فى المكاتب فأوجبها مالك وعطاء وأبو ثور على السيد الحديث ( المكاتب عبد مابى عليه درهم ) وأسقطها عنه الجمهور واتفقوا على أن السيد كالعبد وداود وأبو ثور فيه على أصلهما فى العبد قال الابن وفى كونها على المكاتب أو على سيده نالها سقوطها عنهما قال السنوسى فى اختصاره والثلاثة فى مذهب مالك أى الاقوال الثلاثة التى ذكرها الابن \* وقول واللفظ له أى لمسلم ومما البخارى فقدم لفظ صدقة على قوله فى عبده ولا فرسه فلفظه \* ليس على المسلم صدقة فى عبده ولا فرسه \* وبالله تعالى التوفيق

(١) قوله ليس على رجل الخ أى ( ليس على رجل ) أى ليس على ابن آدم كما هو لفظ البخارى فليس المراد بالرجل التقييد بالذكورة خاصة بل المراد مطلق الانسان رجلاً كان أو امرأة ( نذر ) أى ليس عليه وقاه نذر ( فيما لا يملك ) كأن يقول ان شئ الله مريضى

وَلَعَنُ الْمُؤْمِنِ كَقَتْلِهِ وَمَنْ قَتَلَ نَفْسَهُ بِشَيْءٍ فِي الدُّنْيَا عَذَّبَ بِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ  
وَمَنْ أَدْعَى دَعْوَى كَاذِبَةٍ لَيْتَ كَثُرَ بِهَا

فبعد فلان حر أو أنصديق بدار زيد \* قال الابن \* قال عياض الحليف بصدقة مال الغير أو  
عشق عبده أو طلاق فلانة وليست في عصمته لا يزم الا شيء روي عن ابن أبي ليلى في العتق  
أنه يلزم ان كان موسراً ورجع عنه \* واختلف اذا علق شيئاً من ذلك على الملك فلم يلزمه  
الشافعي عم أو خص وأثره أبو حنيفة في الوجهين وقال مالك ان عم كقوله سأل امرأة  
أن تزوجه أو عبد أملاكه لم يلزمه للخرج وان خص كقوله ان تزوجت فلانة أو ملكك فلانا  
لزمه في المشهور عنه لانه إنما لزمه بعد أن صار في ملكه وله قول كالشافعي قال المذري  
والحديث حجة للشافعي وهو عندنا محمول على غير المتعق قوله (ولمن المؤمن كقتله) أي في  
التجرم أو في العقاب أو في الإبعاد لان اللعن تبعيد من رحمة الله والقتل تبعيد من الحياة  
والثقيد بالمؤمن الاختراز عن الكافر اذ لاخلاف في لعن الكافر جملة بلا تعيين أما لعن  
العاصي المعين فالمشهور فيه منع ونقل ابن العربي الاتفاق عنه ووجه التشبيه في قوله كقتله  
هو أن القصد بلعن قطعه عن الرحمة كما يقطعه القتل عن التصرف قال عياض وقيل لان  
القصد بذلك اخراجه عن المؤمنين فينقص عددهم كما ينقص عددهم بقتله وقيل لان لعنته  
تقتضي قطع منافعه الاخرية فهو كمن قتل في الدنيا قال الابن ولا فرق بين أن يقول لعنه  
الله أو في لعنة الله وكلا الشيخ (يعني ابن عرفة) يقول ان اللعن في سياق التأديب لا يتناول  
الحديث قال السنوسي الا أنه ينبغي المؤدب أن لا يعود لسانه بفتح السلام ويحترز من مثل  
ذلك جهده فان تأنسه به يجره الى أن يقصد مدلوله قال الابن \* وما يجري على ألسنة العوام  
من قولهم لعله الله يقتلهم لئلا يكون لعنه من النعال اهـ (قال مقيد وفقه الله) وفيما  
قاله نظر لان العرف صير العمل كاللعن وان وقع اللعن في اللفظ والتصد له أثر في نقل  
الالفاظ كما هو المختار في الطلاق اذا قال لزوجته اسقيني الماء وقصد به الطلاق ولذا قال خليل  
في مختصره في الفقه المالكي (وان قصده بك سقيي الماء أو بكل كلام لزم) ثم اني رأيت  
السنوسي بعد نقله لكلام الابن بحث فيه بحث يحمي حتى حق ان من لم يطلع على حقيقة الواقع  
يظن أني ماقلت هذا الا بعد الوقوف على كلامه والواقع أن هذا البحث ظهر لي قبل الوقوف  
على كلامه ثم زادني فيه استحسان السنوسي له فهو من توارد الخواطر وكثيرا مايقع ثم ان  
هذا الحديث إنما هو في لعن المعيز لا في اللعن بالصفة نحو لعن الله السارق فان ذلك جائز  
لكثرة وروده (ومن قتل نفسه بشيء في الدنيا عذب به يوم القيامة) ليكون الجزاء من  
جنس العمل وان كان عذاب الآخرة أعظم (ومن ادعى دعوى كاذبة) بتأنيث كاذبة التي  
هي وصف دعوى وهذا هو فصيح ويقال دعوى كاذب كما نقله النووي عن صاحب المحكم  
(ليتكثر بها) هو في معظم الاصول بالياء المثناة بمتبة بعد الكاف وهو الظاهر وضبطه بعض

لَمْ يَزِدْهُ اللَّهُ إِلَّا قَلَّةً وَمَنْ حَافَ عَلَى يَمِينٍ صَبْرٍ فَاجِرَةٌ (رواه) البخاري (١)

(١) أخرجه  
البخاري في  
كتاب الادب  
في باب ما ينهى  
عنه من لسياب  
واللعن بزيادة  
قبه ومسلم  
في كتاب  
الايمن  
بالكسر في  
باب غلظ  
تحريم قتل  
الانسان  
نفسه الخ

الائمة بالياء الموحدة من التكبر وبه وجه وقين معناه ليصير ماله كبيراً عظيماً والضمير في بها عائداً الى الدعوى (لم يزد الله الا قلة) قال القاضي عياض الحديث عام في كل متشيع بما لم يقطعه من مال أو نسب أو علم أو دين كل هؤلاء غير مبارك له في دعواه قال القرطبي ان يقال: يقيض المقصود فالتشيع بالمال لا يدرك له والمتحلي بالعلم يظهر الله سبحانه وجهه فيخشفه الناس والمناسب والمتحلي بالدين يفضحهما الله تعالى فيقصداهم قال القاضي عياض ومن معنى الحديث الخمين الفاجرة منقطة للسنة محقة ببركة اه وفي الحديث \* لم تشيع بما لا يملك كلابس ثوبي زور \* وفائدة هذا الحديث انزجر عن الزيادة ولو بأمر الدنيا قال الابن وما يستعار للتجمل به في الاعراس ظاهر كلام القاضي أن الحديث يتناولها ويظهر أن لا (ومن حلف على يمين صبر فاجرة) لم يأت جواب للشرط في قوله ومن حلف الخ فيحتمل كما قاله القاضي عياض أنه معطوف على الشرط قبله أي ومن حلف على يمين صبر لم يزد الله الا قلة ويحتمل أن الجواب محذوف تقديره لي الله وهو عليه غائبان حديث الآخر المروي تام مبين وهو \* من حلف على يمين صبر يقتضيه بها مال امرئ مسلم هو فيها فاجر لي الله وهو عليه غديران \* قال القاضي عياض ويحتاج للحديث على أن يثبت قطع الحقوق على نية الطالب فلا تنفع فيها المعريض قال شيخنا القاضي ابن رشد ولا يخفى فيها أن آثم \* واختلف عندنا اذا حلف لغيره متعلوا أو مستحلفاً أو مكرها فقيس الجميع على نية الحالف وقيل المحلوف له وقين المتطوع بها على نية الحالف بخلاف المستحلف وقيل العكس اه ويمين الصبر هي اليمين التي ألزم بها الحالف عند الحاكم ونحوه وأصل الصبر الحبس والامساك قال ثعلب \* الصبر الحبس وقتل صبراً أي حبس فقتل ويكون بمعنى الاكراه فصره الحاكم أي جبره وبمعنى الجأفة قال الله تعالى (فأصبرهم على الضر) \* وقولي واهفظ له \* أي لمسلم وأما لفظ البخاري ففيه زيادة قبل أول الحديث هنا وتفسير وتأخير فلفظه \* من حلف على ملة غير الاسلام فهو كافر قال وليس على ابن آدم نذر فيما لا يملكه ومن قتل نفسه بشيء في الدنيا عذب به يوم القيامة ومن لعن مؤمناً فهو كفته ومن قذف مؤمناً بكفر فهو كفته \* فهذا الحديث في البخاري وفي مسلم برواية ثبت بن الضحك الانصاري الاشعري وكان ممن بايع تحت الشجرة كما في الصحيحين وقد اتفق البخاري ومسلم على أكثرهما كما رأيت وزاد مسلم بقوله \* ومن ادعى دعوى كاذبة \* الى آخر رواية لثابت وزاد البخاري بقوله \* ومن قذف مؤمناً بكفر فهو كفته \* وأما صدر حديث البخاري وهو \* من حلف على ملة غير الاسلام \* الخ فقد رواه مسلم أيضاً وسبأني ان شاء الله في حرف الميم من روايتهما معاً \* ومعنى ومن قذف مؤمناً بكفر فهو كفته \* أنه اذا رمى بالكفر بأن قال له يا كافر أو أنت كافر أو مشرك فقد نسبته الى الكفر الموجب للقتل فهو كمن قذفه اذ المتسبب لاشيء كناعه وفي الصحيحين أنه اذا قال له يا كافر ان لم يكن كذلك رجعت عليه وباء بها أي قوله الكفر فقد روى البخاري

ومسلم واللفظ له عن ثابت بن الضحاك رضى الله عنه عن رسول الله ﷺ

٧٣٥ لَيْسَ (١) فِيمَا دُونَ خَمْسَةِ أَوْسُقٍ صَدَقَةٌ

ومسلم عن ابن عمر رضى الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم \* إذا قال الرجل ل أخيه يا كافر فقد باء بها أحدهما فإن كان كما قل والا رجعت عليه \* وعن أبي ذر رضى الله عنه أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول \* وما دنا رجلاً بالكفر أو قال عدو الله وليس كذلك إلا حراً عليه \* رواه البخارى ومسلم ومعنى حراً أى رجع وفي رواية للبخارى \* من قال ل أخيه يا كافر فقد باء بها أحدهما \* وفي البخارى ونحوه لمسلم \* ومن دعى مؤمناً بكفر فهو كقتله \* فى هذه النصوص صريح النبى عن قول المسلم ل أخيه يا كافر أو يامشرك أو ياعدو الله لاسبها إذا كان القائل متأولاً وتأولاً فاسداً لجله بمعرفة أسباب الكفر ومن المعلوم فى الشرع أن كل لفظ يحتمل الاسلام من وجه واحد ويحتمل الكفر من وجوه لا يحتمل المسلم فيه الا على الاسلام أخرى ان لم يحتمل اللفظ الا الاسلام وقد نص فقهاؤنا على أن من أدخل ألف ملحق فى الاسلام بلفظ يحتمل الاسلام والردة أقرب الى الله ممن أخرج مسلماً من الاسلام بلفظ يحتمل الردة والاسلام وقد أشار أخونا المرحوم الشيخ محمد العاقب لهذا المعنى فى نظم فتاوى الملكية لسيدى عبد الله بن الحاج إبراهيم العلوي بقوله والارتداد لا عليه يحتمل \* لفظ له على سواء محمل

فدخس ألفاً من الملاحدة \* أقرب من مخرج نفس واحدة

نسأله تعالى الثبات على الايمان والحنتم به بجوار نبينا وسيدنا محمد صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه وسلم وبالله تعالى التوفيق وهو الهادى الى سواء الطريق

(١) قوله ليس فيما دون الخ أى (ليس فيما دون خمسة أوسق) من تمر أو حب (صدقة) والاوسق بفتح الهمزة وسكون الواو وضم السين جمع وسق بفتح الواو وكسرهما وهو ستون صاعاً والصاع أربعة أمداد بمده صلى الله عليه وسلم كما أشار اليه الناظم بقوله الاوسق ستون بصاع المصطفى \* والصاع أربعة أمداد وفا

قال القسطلانى والمد رطل وثلاث بالبعدي فالأوسق الخمسة ألف وستمائة رطل بالبعدي ورطل بغداد على الاظهر مائة وثمانية وعشرون درهما وأربعة أسباع درهم وذو المازرى الوسق ستون صاعاً بصاعه صلى الله عليه وسلم وصاعه خمسة أرتال وثلاث قال الابن الوسق الشرعى هو القدر كالقفيز التونسى وهو من محاسن ما أسس الموحدون أعنى لانهم جعلوا القفيز قدر الوسق تيسيراً لقدر النصاب الشرعى والخمسة أوسق هى النصاب فى كل ما يترك من الجبوب حتى من الغنم لان النصاب منه ستة وثلاثون قطاراً ترفع بعد التبييس والتزيب الى اثني عشر قطاراً والاثنا عشر من خمسة أوسق ومعنى ليس فيما دون الخ أى ليس فى أقل من الخمسة شيء لأنه نفي الصدقة عن سوى الخمسة أى غيرها كما فهم بعضهم يحتمل دون بمعنى

(١) أخرجه البخاري في كتاب الزكاة في باب ليس فيما دون خمس صدقة (رواه) البخاري (١) ومسلم واللفظ له عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه عن رسول الله ﷺ

غير فقد تضمن الحديث فائدتين الأولى سقوط الزكاة فيما دون النصاب وثبوتها فيه ثم إن ذكر الواسق يدل على أنه لا زكاة في المحصر لأنها لا توسق وقال داود كل ما يدخله الكيل فالنصاب فيه خمسة أوسق وما عداها مما لا يوسق في قليله وكثيره الزكاة ( وليس فيما دون خمس ذود ) من الأبل ( صدقة ) قال أبو عبيد الذود ما بين اثنتين إلى تسع من الأثاث ذود الذكور قال عياض أنكر ابن قتيبة وأكثر اللغويين اطلاقه على الواحد والمشهور عند الفقهاء أصلاقه عليه وعلى أنه لا يصدق على نواحد فهو اسم جمع لا واحد له من لفظه وإنما المفرد منه بغير لفظه كالنساء في أن المفرد منهن امرأة وروايته في جميع الإهات خمس ذود على الإضافة ورواه بعضهم خمس ذود بالثنوين على البدل وهذا إنما يكون على ترتيب ابن قتيبة وأكثر اللغويين في أنه لا يطلق على الواحد اه قال أبو حاتم قولهم خمس ذود تركوا فيه القياس كما تركوا في ثلاثمائة والقياس ثلاث مئآت ومئين ولا يكادون يقولونه ( قلت ) قوله تركوا فيه القياس الخ فيه نظر مع صحة الحديث بلفظ خمس ذود فكيف يكون القياس خلاف نطق أفصح البشر عليه الصلاة والسلام ( وليس فيما دون خمس ) وفي رواية خمسة بلاء ( أواق ) بغير ياء كقراض وجوار وفي رواية أواقي بأثبات الياء كأنها في ويجوز تخفيف الياء وتشديدها أي من الورق بكسر الراء وهو الفضة ( صدقة ) أي زكاة \* والأواقي جمع أوقية بضم الهمزة وتشديد الياء أربعون درهما بالصوص المشهورة والجمع كما قاله اللغوي في شرح المذهب ( قال القسطلاني ) والاعتبار بوزن مكة تحديدا وللثقل لم يختلف في جاهلية ولا إسلام وهي اثنان وسبعون شعيرة بالوحدة معتدلة لم تقشر وقطع من طرفها مادي وطول \* وأما الدرهم \* فكانت مختلفة الأوزان وكان انعام غالبا في عصره صلى الله عليه وسلم والصدر الأول بعده بالدرهم لبغلي نسبة إلى البغل لأنه كان عليها صورته وكان ثمانية دنانير والدرهم الطبري نسبة إلى طبرية قصبة الأردن بالشام وتسمى بنصيبين وهو أربعة دنانير فجمعا وقسما درهمين كل واحد ستة دنانير وقيل أنه فعل زمن بني أمية وأجمع أهل ذلك العصر عليه ( قال اللغوي ) وأجمعوا على أن الأوقية الشرعية أربعون درهما شرعية أوقية الحجاز وأجمع أهل العصر الأول على التقدير بهذا الوزن المعروف وهو أن الدرهم ستة دنانير وكل عشرة دراهم سبعة مثاقيل ولم يتغير المتقال في الجاهلية ولا الإسلام ( قال الأبي ) فإذا كانت الأوقية أربعين درهما فالنصاب من الفضة مائتا درهم شرعية ووزن الدرهم الشرعي خمسون حبة شعيرة وخمسة حبة ومعرفة قدر نصاب الفضة من درهم كل بلد أن تضرب المائتين عدد النصاب الشرعي في عدد حبات الدرهم الشرعي وتقسّم الخارج وهو عشرة آلاف

(١) أخرجه البخاري في كتاب الزكاة في باب ليس فيما دون خمس صدقة

بتقديم خمس الأواقي على خمس الذود وفي باب زكاة الورق وفي باب ما أدى زكاته فليس بكثر الخ وفي باب ليس فيما دون خمسة أوسق صدقة بلفظ ليس فيما أقل من خمسة أوسق الخ عن أبي سعيد في جميع الروايات \* وأخرجه مسلم في أول كتاب الزكاة بأكثر من خمس عن أبي سعيد الخدري إلا واحدة عن جابر بن عبد الله

٧٣٦ لَيْسَ <sup>(١)</sup> كَذَلِكَ وَلَكِنَّ الْمُؤْمِنَ إِذَا بُشِّرَ بِرَحْمَةِ اللَّهِ وَرِضْوَانِهِ  
وَجَنَّتِهِ أَحَبَّ لِقَاءَ اللَّهِ فَأَحَبُّ إِلَهُهُ لِقَاءُهُ

وتمت حبة على عدد حبات الدرهم المجهول النصاب منه ( قال عياض ) ولم يذكر في الحديث نصاب الذهب لأن غالب تصرفهم كان بالفضة والنصاب منه عشرون ديناراً والمول على تحديده بذلك الإجماع وجاءت في تحديده بالعشرين أحاديث ضعيفة ولكن المول عليه الإجماع كما ذكرنا ( ومخلص ) مافي الآتي والسنوسي في وزن الدينار الشرعي أنه اثنان وسبعون حبة ومعرفة نصاب الذهب من دينار كل بلد أن تقرب العشرين عدد النصاب الشرعي في عدد حبات الدينار الشرعي وتقسيم الخارج وذلك ألف وأربعمائة وأربعون على عدد حبات الدينار المجهول النصاب منه فما خرج فهو عدد نصابه \* وهذا الحديث دليل على سقوط الزكاة فيما دون هذه المقدير من هذه الاعيان المذكورة خلافاً لابي حنيفة في زكاة الحرث وأعمق الزكاة في كل قبيل وكثير منه ( واستدل ) له بقوله صلى الله عليه وسلم \* فيها سقت السماء العشر وفيها سقى بنضح أود الية نصف العشر \* وهذا عام في القليل والكثير ( وأجيب ) بأن المقصود من الحديث بيان قدر الخرج لا بيان الخرج منه قاله ابن دقيق العيد \* وقولى واللفظ له \* أى لمسلم وأما البخارى فلفظه \* ليس فيما دون خمسة أوسق من التمر صدقة وليس فيما دون خمس أواق من الورق صدقة وليس فيما دون خمس ذود من الإبل صدقة \* وبالله تعالى التوفيق

(١) قوله ليس كذلك الخ هو يكسر الكاف خطاباً لعائشة رضى الله عنها أو غيرها من أزواجه الطاهرات حيث قالت فكلنا نكهره الموت أى ليس المراد بقوله عليه الصلاة والسلام \* ومن كره لقاء الله كره لقاء الله لقاءه \* مطلق كراهية الموت بل المراد به كراهة لقاء الله بعد تبشيره للمحضر بعنايه وسخطه كما يفعل للكافر والعياذ بالله تعالى \* وسبب هذا الحديث كما في الصحيحين واللفظ لمسلم بأسنده عن عائشة قالت \* قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من أحب لقاء الله أحب لقاء الله ومن كره لقاء الله كره لقاء الله فقلت يبي الله أكرهية الموت فكلنا نكهره الموت فقال ليس كذلك الخ ( ولكن المؤمن ) بتشديد نون لكن وينصب المؤمن اسمها وفي رواية بتشقيف لكن ورفع المؤمن ( اذا بشر برحمة الله ورضوانه وجنته ) جعلنا الله وأقربنا ومشايقنا وأحبنا بمن بشر بذلك بمحض فضل الله ورحمته ( أحب لقاء الله ) وسبب محبته للقاء الله هو هذا التبشير العظيم الذى يقع للمحضر فليس شيء أحب اليه من أن يكون قد لقي الله وفي الآية \* ( فأمّا ار كان من المقربين فروح وريحان وجنة نعيم ) \* الخ ( فأحب الله لقاءه ) جعلنا الله ممن أحب لقاءه تعالى ( قال في فتح الباري ) وعند عبد بن حميد من وجه آخر عن عائشة مرفوع \* اذا أراد الله بعبد خيراً قبض له قبل موته بعام ملكاً يسدده ويوفقه حتى يقال مات بخير ما كان فإذا حضر ورأى ثوابه اشتاقت

وَأَنَّ الْكَافِرَ إِذَا بُشِّرَ بِعَذَابِ اللَّهِ وَسَخَطِهِ كَرِهَ لِقَاءَ اللَّهِ وَكَرِهَ اللَّهُ لِقَاءَهُ \* قَالَ لِمَائِشَةَ حِينَ قَالَتْ فَكَلَّمْنَا نَكْرَهُ الْمَوْتِ (رواه البخاري) (١)

(١) أخرجه البخاري في كتاب الرقاق في باب من أحب لقاء الله أحب لقاء الله ومسلم في كتاب الذكر والدعاء والتوبة والاستغفار في باب من أحب لقاء الله أحب لقاء الله

نفسه فذلك حين أحب لقاء الله وأحب الله لقاءه وإذا أراد الله بعبد شراً قيس له قبل موته بعام شيطاناً فأضله وقتنه حتى يقال مات بشر ما كان عليه فإذا حضر ورأى ما أعد له من العذاب جزعت نفسه فذلك حين كره لقاء الله وكره الله لقاءه \* وأخرج أحمد والنسائي والبخاري من رواية أنس \* ولكن المؤمن إذا حضر جاءه البشير من الله وليس شيء أحب إليه من أن يكون قد لقي الله وأحب الله لقاءه \* وفي رواية لأحمد بسند قوي \* ولكنه إذا حضر فأما أن كان من المقربين فروح وريحون وجنة نعيم فإذا بشر بذلك أحب لقاء الله والله للقاءه أحب (وان الكافر إذا بشر بعذاب الله وسخطه) أعادنا الله وأقربنا وأحببنا من ذلك والسخط فيه فتح السين والخاء وفيه ضم السين واسكان الخاء فهو أحد الاوزان التي فيها الوجهان المذكوران (كره لقاء الله) عز وجن لما حصل من تبشيره بعذاب الله وعقوبته والعياذ بالله تعالى من ذلك كله (وكره الله لقاءه) أيضاً والعياذ بالله \* وفي هذا الحديث أن محبة لقاء الله لا تدخل في الهي عن تمتي موت لانها ممكنة مع عدم تمنيه لان النهي محمول على حال الحياة المستمرة أما عند الاحتضار والمعاناة فلا تدخل تحت النهي بل هي مستجابة وكيف يشاهد المؤمن ثواب الله وما أعد لعبده المسلم من ثوابه وجنته ولا يحب ذلك وفي البخاري عن عائشة رضي الله عنها قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول وهو صحيح \* انه لم يقبض نبي قط حتى يرى مقعده من الجنة ثم يجير فلما نزل به ورأسه على فخذي غشي عليه ساعة ثم أفاق فأنشخص بصره الى السقف ثم قال اللهم الرفيق الاعلى قلت اذن لا يجترأوا وعرفت أنه الحديث الذي كان يحدثنا به قالت فكانت تلك آخر كلمة تكلم بها النبي صلى الله عليه وسلم \* فيبغى لكل مسلم الاستئذان بسنته صلى الله عليه وسلم حين الاحتضار ومن المعلوم أن من أحب الدار الآخرة استعد لها ومن لازم ذلك عدم كراهيته لانتقال اليها وأما عدم الاستعداد لها والرضا بالحياة الدنيا والطمأنينة بها فهو من شأن أهل النار أعادنا الله منها وبما يدل على أن اثار الدنيا والركون اليها وكراهية الصيرورة الى الله والدار الآخرة مذموم جدا قوله تعالى (ان الذين لا يرجون لقاءنا ورضوا بالحياة الدنيا واطمأنوا بها والذين هم عن آياتنا غافلون أولئك مأواهم النار بما كانوا يكسبون) فقد تاب تعالى حب الحياة والطمأنينة الى الدنيا بما فيه كفاية لاولى الابواب وكل آية وردت في الكافرين فهي نجر بنيها على عصاة المؤمنين المتبسين بكثير من أوصاف الكفرة غير العقائد \* وفي هذا الحديث غير ما تقدم البداءة بأهل الخير في الذكر لشرفهم وان كان أهل الشر أكثر وفيه أن المجزأة من جنس العمل فيه قابل المحبة بالحبة والكراهة بالكراهة وفيه أن المؤمنين يرون ربهم في الآخرة قل ابن حجر وفيه نظر فان لقاء أعم من الرؤية وفيه أن في كراهة

عن عبادة بن الصامت وعائشة ومسلم واللفظ له عن عائشة كلاهما رضى الله  
عنها عن رسول الله ﷺ

٧٣٧ لَيْسَ <sup>(١)</sup> كَمَا تَظُنُّونَ إِنَّمَا هُوَ كَمَا قَالَ لَقْمَانُ لِابْنِهِ يَا بُنَيَّ لَا تُشْرِكْ  
بِاللهِ إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ (رواه البخاري <sup>(٢)</sup>) واللفظ له ومسلم عن عبد الله  
ابن مسعود رضي الله عنه عن رسول الله ﷺ

الموت في حار لصحة تفصيلاً فمن كرهه إيشراً للحياة على ما بعد الموت من نعيم الآخرة كان  
مذموماً ومن كرهه خشية أن يقضى إلى المؤاخذة كأن يكون متصرفاً في العمل لم يستعد له  
بالإهبة بأن يتخلص من التبعات ويقوم بأمر الله كما يجب فهو معذور لكن ينبغي لمن وجد  
ذلك أن يبادر إلى أخذ الإهبة حتى إذا حضره الموت لا يكرهه بل يحبه لما يرجو بعده من  
لقاء الله تعالى وفيه أن الله تعالى لا يراء في الدنيا أحد من الأحياء وإنما يقع ذلك له وؤمنين  
بعد الموت أخذاً من قوله في الرواية الأخرى \* والموت دون لقاء الله \* وقد تقدم أن اللقاء  
أعم من الرؤية فإذا اتفقت الرؤية وقد ورد بأصح من هذا في صحيح مسلم من  
حديث أبي أمامة مرفوعاً في حديث طويل وفيه \* واعلموا أنكم لن تروا ربكم حتى تموتوا \*  
وسياً في حديث من أحب لقاء الله أحب لقاء الله الخ في حرف الميم أن شاء الله وقولي  
واللفظ له أي لمسلم وأما لفظ البخاري فهو \* ليس ذلك ولكن المؤمن إذا حضره الموت  
بشر برضوان الله وكرامته فليس شيء أحب إليه مما أمامه فحُب لقاء الله وأحب الله لقاءه  
وأن الكافر إذا حضر بشر بعذاب الله وعقوبته فليس شيء أكره إليه مما أمامه فكفره لقاء  
الله وكره الله لقاءه \* (وقولي كلاهما) أي عبادة كما هو ظاهر رواية البخاري وعائشة كما  
هو صريح مسلم بأستاده المتصل وصريح البخاري بأستاد معلق بعد رواية عبادة بن الصامت  
المسندة والله تعالى التوفيق

(١) قوله ليس كما تظنون الخ سببه كما في الصحيحين واللفظ للبخاري عن رايه عبد الله  
ابن مسعود رضي الله عنه قال لما نزلت هذه الآية الذين آمنوا ولم يلبسوا إيمانهم بظلم شق  
ذلك على أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم وقالوا أيُّنا لم يظلم نفسه فقبل رسول الله صلى الله  
عليه وسلم ليس كما تظنون الخ أي (ليس كما تظنون) أي ليس مثل ما تظنون من أنه الظلم  
مطلقاً بل المراد الشرك ولذا بينه بقوله (إنما هو كما قال لقمان لابنه) المذكور في سورة  
لقمان في قوله تعالى إخباراً عنه (يا بني لا تشرك بالله إن لشركاً ظُلُمٌ عظيم) ووجه كونه ظلماً  
عظيماً أنه تسوية بين من لا نعمة إلا وهي منه وهو الله تعالى وبين من لا نعمة منه أصلاً فقد  
بين النبي عليه الصلاة والسلام المراد بالآية ورفع عنهم الإشكال الذي شق عليهم ومعنى قوله  
تعالى \* لم يلبسوا إيمانهم بظلم \* أي لم يخلطوا إيمانهم بشرك قال القاضي ابن الأيمان بالظلم

(١) أخرجه  
البخاري في  
آخر كتاب  
استنباه المرتدين  
في باب ما جاء  
في المتأولين  
وفي أول  
هذا الكتاب  
بمعناه أيضاً  
وفي أحدث  
الأنبياء في  
باب قول الله  
تعالى ولقد  
آتينا لقمان  
الحكمة وفي  
كتاب الإيمان  
بكسر الهزة  
في باب ظلم  
دون ظلم  
بمعناه فهما  
أيضاً \*  
وأخرجه مسلم  
في كتاب  
الإيمان بكسر  
الهزة في باب  
صدق الإيمان  
واخلاصه



(١) أخرجه

البخارى في

كتاب الصوم

في باب قول

النبي صلى الله

عليه وسلم

لمن ظال عليه

واشتد الحر

ليس من البر

الخ الحديث

ومسلم في

كتاب الصيام

في باب جواز

الصوم والفطر

في شهر رمضان

للمسافر في

غير معصية

الخ

٧٣٨ لَيْسَ (١) مِنْ أَلْبَسَ الصَّوْمُ فِي السَّفَرِ (رواه البخارى) (١) واللفظ له

ومسلم عن جابر بن عبد الله رضى الله عنهما عن رسول الله ﷺ

٧٣٩ لَيْسَ (٢) مِنْ بَلَدٍ إِلَّا سَيَطُوهُ الدَّجَالُ

أن يصدق بوجود الله ويحفظ به عبادة غيره ويؤيده قوله تعالى \* (وما يؤمن أكثرهم بالله إلا وهم مشركون) \* فقد تبين من هذا السياق أن عموم الظالم المذموم من الاتيان به نكرة في سياق النفي غير مراد بل هو من العام الذى أريد به الخصوص وهو الشرك الذى هو أقبح أنواع الظالم . وقول واللفظ له أي لابخارى وأما لفظ مسلم فهو \* ليس هو كما تظنون إنما هو كما قال لقمان لابنه يا بني لا تشرك بالله إن الشرك لظلم عظيم وبالله تعالى التوفيق

(١) قوله ليس من البر أى ليس من الطاعة والعبادة (الصوم في السفر) إذا بلغ بالصائم المشقة العظيمة فهذا الحديث محمول على من تحصل له المشقة العظيمة في السفر بالصوم فالصوم حينئذ ليس من البر في حقه بخلاف من لم تحصل له تلك المشقة . وبهذا أزالوا تمارض ظاهر هذا الحديث مع ظاهر قوله تعالى \* وأن تصوموا خير لكم \* الآية فإن ظاهر الآية محمول على من لم تحصل له مشقة عظيمة حيث صام في السفر والا فيكون الصوم في حقه ليس من البر كما في الحديث هنا ولا حجة في هذا الحديث لبعض الظاهرية القائلين بعدم انعقاد الصوم في السفر لانه عام خرج على سبب فإن قيل بقصره عليه لم تتم به حجة وان لم يقل بقصره عليه حمل على من حاله مثل حال الرجل الذى ظال عليه وازدحم لباس عليه لما حصل له من المشقة وقيل أن هذا الرجل هو أبو اسرايين العاصرى واسمه قيس وحديث صومه صلى الله عليه وسلم حتى بلغ السكيد وحديث فمنا الصائم ومنا المفطر يرد عليهم ومن في قوله من البر الظاهر أنها للتبعض اذ المعنى أن الصوم في السفر ليس معدودا من أنواع البر وقول الزركشى ومن تبمه انها زائدة لنا كيد النفي تعقبه البدر الدماميني بأن من شروط زيادة من أن يكون مجرورها نكرة وهو في الحديث هنا معرفة وهذا هو المذهب المول عليه وهو مذهب البصريين خلافا للكوفيين والاعناني وأما رواية ليس من امبر امصيام في امسفر بإبدال اللام بها في لغة أهل اليمن فهي في مسند الامام أحمد لا في الصحيحين \* وقولي واللفظ له أى لابخارى وأما لفظ مسلم فهو \* ليس البر أن تصوموا في السفر \* وبالله تعالى التوفيق

(٢) قوله ليس من بلد أى ( ليس من بلد ) من البلدان يسكن الناس فيه وله شأن ( الا سيطوه ) أى سيدخله ( الدجال ) المصرح به في الاحاديث الصحيحة وهو من الدجال وهو الكذب والخطا لانه كذاب خلاط قال الحافظ بن حجر هو على ظاهره وعمومه عند الجمهور وشذ ابن حزم فقال المراد لا يدخله بعته وجنوده وكأنه استبعد امكان دخول الدجال

إِلَّا مَكَّةَ وَالْمَدِينَةَ لَيْسَ لَهُ مِنْ تَقَابِهَا تَقَبٌ إِلَّا عَلَيْهِ الْمَلَائِكَةُ صَافِينَ  
يَحْرُسُونَهَا ثُمَّ تَرْجُفُ الْمَدِينَةُ

جميع البلاد لقصر مدته وغفل عما ثبت في صحيح مسلم أن بعض أيامه يكون قدر السنة اه  
( قال مقبده وفقه الله ) ولا يستبعد إمكان دخول الدجال بنفسه جميع البلاد الا ناقص الايمان  
لتواتر الاحاديث الصحيحة بذلك عن الصادق المصدوق عليه الصلاة والسلام وحيث لا داعي  
لقول العيني بمحتمل أن يكون اطلاق قدر السنة على بعض أيامه ليس على حقيقته بل لكون  
الشدة العظيمة الخارجة عن الحد فيه أطلق عليه كأنه قدر السنة اه على أن ارتكاب العيني  
لمجاز مع وجود الصارف عنه في متن حديث مسلم ليس مما ينبغي وإن حمله عليه حب  
التمقب على الحافظ بن حجر والصارف في الحديث عن مراد العيني هو أن لفظ الحديث \*  
قلنا يارسول الله وما ليته في لارض قال أرءبون يوما يوم كسنة ويوم كشهر ويوم كجمعة  
وسائر أيامه كأيامكم قلنا يارسول الله فذلك اليوم الذي كسنة أنكفينا فيه صلاة يوم قل  
لا اقدروا له قدره \* الخ الحديث فصرح الحديث قطعي في كون بعض أيامه كالسنة حقيقة  
فهذه السمعيات التي صحت الاحاديث فيها ليس للمسلم التسليم العقيدة الا تصديقها دون نزول  
في العقيدة اذ لا مجال للعقل عند أهل السنة الا بقدر ما ثبت من النقل كما أشار اليه ابن حاصم  
في مسرتي الوصول الى علم الاصول بقوله

اذ ليس للعقل مجال في النظر \* الا بقدر ما من النقل ظهر

وشذوذ ابن حزم عن الجادة معوم عند أهل السنة وعلى مشربه الآن طوائف تميل الى كل  
ما يعارض النقل المتواتر بادخال الشكوك والالوهام يريدون أن يطفؤا نور الله بأفواههم ويأبى  
الله الا أن يتم نوره ولو كره الكافرون ( الا مكة والمدينة ) فلا يطؤهما ولنظ مكة مستثنى  
من المستثنى لامن بلد أي في اللفظ والا في المعنى منه لان الضمير في سيطؤه عائد على البلد  
ولفظ المدينة معطوف على مكة فهما منصوبان كما هو واضح وعند الطبري من حديث عبد الله  
ابن عمرو الا السكبة وبيت المقدس وزاد أبو جعفر الطحاوي ومسجد الطور وفي بعض  
الروايات فلا يبق له موضع الا ويأخذ غير مكة والمدينة وبيت المقدس وجبل الطور فان  
الملائكة تطرده عن هذه المواضع وقد أشار بعضهم الى المواضع التي لا يطؤها بقوله

يطأ ما في الارض والسقينة \* نعم سوى مكة والمدينة

وجبل الطور وبيت المقدس \* محفوظة من الاعين الملبس

( ليس له ) وفي نسخة اسقاط له ( من نقابها ) بكسر النون أي من نقاب المدينة جمع نقب  
يفتح النون وسكون اللام جمع كثرة وجمع القبة أنقب وقد ورد في الصحيح من رواية أبي  
هريرة كما رواه مالك في موطأه والبخاري من طريقه \* على أنقب المدينة ملائكة لا يدخلها  
الطاعون ولا الدجال \* ورواه مسلم في الحج أيضا والنسائي في الطب والحج ( نقب الا عليه  
الملائكة ) حالة كونهم ( صافين يحرسونها ) وجملة يحرسونها حال أيضا ( ثم ترجف المدينة )

بِأَهْلِهَا ثَلَاثَ رَجَفَاتٍ فَيُخْرِجُ اللَّهُ كُلَّ كَافِرٍ وَمُنافِقٍ ( رواه )

حين ينزل بالسبعة قربها كما في رواية مسلم أى تزلزل ( بأهلها ) الباء يحتمل أنها سببية أى تزلزل وتضطرب بسبب أهلها لتنفذ الى الدجال الكافر والمنافق ويحتمل أن تكون حالا أى ترجف ملتبسة بأهلها وقل المظهرى ترجف المدينة بأهلها أى تحركهم وتقي ميل الدجال في قلب من ليس بمؤمن خالص وعليه فالباء صلة الفعل ( ثلاث رجفات ) بفتحات ( فيخرج الله ) بضم الياء من أخرج الرباعى أى فيخرج في الثالثة من الرجفات ( كل كافر ومنافق ) وفي بعض روايات البخارى فيخرج الله الى الدجال كل كافر ومنافق وان وقع ذلك بقى بها المؤمن الخالص ولا يمرض هذا الحديث مارواه البخاري عن أبي بكرة رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال \* لا يدخل المدينة رعب المسيح الدجال لها يومئذ سبعة أبواب على كل باب ملكان لان المراد بالرعب ما يحصل من الفزع من ذكره والخوف من عتوه لا الرحمة التي تقع بالزلزلة لاخراج من ليس بمخلص . وقد روى مسلم في صحيحه محل نزول الدجال قرب المدينة في باب الترغيب في سكنى المدينة من كتاب الحج فيه أنه ينزل دبر جبل أحد فافظه عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال \* يأتي المسيح من قبل المشرق ومهته المدينة حتى ينزل دبر أحد ثم تصرف الملائكة وجهه قبل الشام وهنا لك يهلك \* أى يهلك بالشام وقد ورد تبين محل هلاكه بأرض الشام وهو أنه باب لد وهى مدينة معروفة الى الآن في فلسطين فهناك يقتله المسيح عيسى ابن مريم بعد نزوله من السماء في صحيح مسلم في باب ذكر الدجال وصفته من كتاب الفتن عن النواس بن سمعان رضى الله عنه في حديثه الطويل عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في صفة الدجال \* فيبينها هو كذلك اذ بعث الله المسيح ابن مريم فينزل عند المنارة البيضاء شرقي دمشق بين مهرودتين واضعاً كفيه على أجنحة ملكين اذا طأطأ رأسه قطر واذا رفعه تحدر منه جان كاللاؤلؤ فلا يحل لكافر يجرد ربح نفسه الامات ونفسه ينتمي حيث ينتهى طرفه فيطلبه حتى يدركه بباب لد فيقتله ثم يأتي عيسى ابن مريم قوم قد عصمهم الله منسه فيمسح عن وجوههم ويحدثهم بدرجاتهم في الجنة فيبينها هو كذلك اذ أوحى الله الى عيسى انى قد أخرجت عبداً الى لايدان لاأحد يقتلهم فخرز عبادي الى الطور ويبعث الله يأجوج ومأجوج وهم من كل حدب ينسلون \* الى آخر الحديث وسيتأتى في حرف الياء في كتابنا هذا من رواية الصحيحين \* يأتي الدجال وهو محرم عليه أن يدخل نقاب المدينة \* الحديث ( قال مقبده وفقه الله ) فان قيل . هل الدجال موجود اليوم وممسوك عن الخروج على الناس أم ليس موجوداً اليوم ( فالجواب ) أنه موجود اليوم بل وفي زمن النبي صلى الله عليه وسلم الا أنه مربوط بوثاق من حديد الى أن يريد الله خروجه في آخر الزمان وهو أعظم انسان خلق بعد آدم الى اليوم كما تدل على ذلك الاحاديث الصحاح وأصرح حديث في أنه موجود اليوم ما أخرجه مسلم في كتاب الفتن في باب خروج الدجال ومكته في الارض ونزول عيسى وقتله اياه الخ من

البخاري<sup>(١)</sup> واللفظ له ومسلم عن أنس بن مالك رضى الله عنه عن رسول

الله ﷺ

(١) أخرجه  
البخاري في  
كتاب الحج  
في باب لا يدخل  
الدجال المدينة  
ومسلم في  
كتاب الفتن  
في آخر باب  
خروج الدجال  
ومكته في  
الارض الخ

رواية فاطمة بنت قيس أخت الضحاك بن قيس وكانت من المهاجرات الاول قالت فلما انقضت عدتي سمعت نداء المنادى منادى رسول الله صلى الله عليه وسلم ينادى الصلاة جامعة فخرجت الى المسجد فصليت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فسكنت في صف النساء الذي يلي ظهور القوم فلما قضى رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاته جلس على المنبر وهو يضحك فقال ليلزم كل انسان مصلاه ثم قال أتدرون لم جمعتكم قالوا الله ورسوله أعلم قال انى والله ما جمعتكم لرغبة ولا لرهبة ولكن جمعتكم لان تبها الدارى كان رجلا نصرانياً فجاء فبايع وأسلم وحدثني حديثاً وافق الذى كنت أحدثكم عن مسيح الدجال حدثني أنه ركب في سفينة بحرية مع ثلاثين رجلاً من لحم وجذام فغلب بهم الموج شهراً في البحر ثم ارفقوا الى جزيرة في البحر حتى مغرب الشمس فجلسوا في أقرب السفينة فدخلوا الجزيرة فلقبتهم دابة أهلب كثير الشعر لا يدرون ما قبله من دبره من كثرة الشعر فقالوا ويلك ما أنت فقالت أنا الجساسة قالوا وما الجساسة قالت أيها القوم انطلقوا الى هذا الرجل في الدير فانه الى خبركم بالاشواق قال لما سمعت لما رجلاً فرقنا منها أن تكون شيطانة قال فانطلقنا سراعاً حتى دخلنا الدير فاذا فيه أعظم انسان رأيتاه قط خلقاً وأشدّه وثاقاً بمجموعة يده الى عنقه ما بين ركبتيه الى كعبيه بالحديد قلنا ويلك ما أنت قال قد قدرتم على خبري فأخبروني ما أنتم قالوا نحن أناس من العرب ركبنا في سفينة بحرية فصادمنا البحر حين اغتلم فغلب بنا الموج شهراً ثم أرفأنا الى جزيرة هذه فجلسنا في أقربها فدخلنا الجزيرة فلقبتنا دابة أهلب كثير الشعر لاندرى ما قبله من دبره من كثرة الشعر قلنا ويلك ما أنت فقالت أنا الجساسة قلنا وما الجساسة قالت اصدقوا ان هذا الرجل في الدير فانه الى خبركم بالاشواق فأقبلنا اليك سراعاً وفزعنا منها ولم نأمن أن تكون شيطانة فقال أخبروني عن نخل ييسان قلنا عن أى شأنها تستخبر قال أسألکم عن نخسها هل ينثر قلنا له نعم قال أما انها يوشك أن لا تثمر قال أخبروني عن بحيرة طبرية قلنا عن أى شأنها تستخبر قال هل فيها ماء قالوا هي كثيرة الماء قال أما ان ماءها يوشك أن يذهب قال أخبروني عن عين زعفران قلنا عن أى شأنها تستخبر قال هل في العين ماء وهل يزرع اهلها بماء العين قلنا له نعم هي كثيرة الماء واهلها يزرعون من ماءها قال أخبروني عن نبي الاميين ما فعل قالوا قد خرج من مكة ونزل يثرب قال أقاتلته العرب قلنا نعم قال كيف صنع بهم فأخبرناه أنه قد ظهر على من يليه من العرب وأطاعوه قال لهم قد كان ذلك قلنا نعم قال أما ان ذاك خير لهم أن يطيعوه واني مخبركم عنى انى أنا المسيح الدجال واني أوشك أن يؤذن لى في الخروج فأخرج فأسير في الارض فلا أدع قرية الا هبطتها في أربعين ليلة غير مكة وطيبة فهما محرمتان على كلتاها كلما أردت أن أدخل واحدة

٧٤٠ لَيْسَ <sup>(١)</sup> مِنْ رَجُلٍ ادَّعَى لغيرِ أبيه وهو يعلمه إلا كفرَ ومن ادَّعى ما ليس له فليس منا وليتَّبوا مقعده من النار ومن دعا رجلاً بالكفر أو قال عدو الله وليس كذلك إلا حارَّ عليه <sup>(٢)</sup> (رواه البخاري) ومسلم

(١) أخرجه البخاري في كتاب بدء الخلق في باب حدثنا أبو معمر بعد باب نسبة النبي إلى اسماعيل ومسلم في كتاب الإيمان بكسر المعزة في باب بيان حل إيمان من رغب عن أبيه وهو يعلم

أو واحداً منهما استقباني ملك بيده السيف صلتا يصدني عنها وإن على كل نقب منها ملائكة يحرسونها قالت قل رسول الله صلى الله عليه وسلم وطعن بمحضرة في المنبر هذه طيبة هذه طيبة هذه طيبة يعني المدينة ألا هل كنت حدثتكم ذلك فقال الناس نعم فانه أعجبي حديث تميم أنه وافق الذي كنت أحدثكم عنه وعن المدينة ومكة إلا أنه في بحر الشام أو بحر اليمن لا بل من قبل المشرق ماهو من قبل المشرق ماهو من قبل المشرق ماهو وأوماً بيده إلى المشرق قالت لحفظت هذا من رسول الله صلى الله عليه وسلم اه بافظه \* وقول واللفظ له أي للبخاري وأما مسام فلفظه \* ليس من بلد إلا سيطوه الدجال إلا مكة والمدينة وليس نقب من أنقابها إلا عليه الملائكة صافين تحرسها فينزل بالسبيحة فترجف المدينة ثلاث رجفات يخرج اليه منها كل كافر ومنافق \* وبالله تعالى التوفيق

(١) قوله ليس من رجل الخ أي (ليس من رجل) والمراد الإنسان من حيث هو ذكرنا كان أو أنثى (ادعى) بتشديد الدال أي انتسب (لغير أبيه) واتخذه أباً (وهو) أي والحال أنه (يعلمه) غير أبيه وقيد العلم لا بد منه فإن الائم إنما يكون في حق العالم بالشئ (الا كفر) فإن كان مستحلاً لذلك فالكفر على حقيقته وهو الكفر بالله تعالى باستحلال ضد شرعه تعالى وإن لم يكن مستحلاً لذلك فلا يكون كفراً بل يكون على سبيل التغليظ لرجوعه على حد حديث يكفرون أي النساء الذي فسره عليه الصلاة والسلام بكفرائهن الاحسان وكفراهن العشير فيكون معنى كفر على هذا التأويل كفر نعمة الله وحق أبيه (ومن ادعى) بتشديد الدال من الادعاء (ما) أي الذي (ليس له) مطلقاً سواء تعلق به حق لغيره أم لا والذي ليس له هو مالا يستحقه شرعاً ولو حكم له الحاكم به كما صرح به النووي فلا يحل له أن يأخذه بحكمه (فليس منا) أي ليس على هدينا وجميل طريقتنا كما يقول الرجل لابنه لست مني (وليتَّبوا مقعده من النار) أي ولينزل منزله من النار أو فليتخذ منزلاً بها فهو دعاء أو خبر بالنظر الاسم وهو أظهر القولين ومعناه هذا جزاؤه فقد يجازى وقد يعق عنه وقد يوفق للتوبة فيسقط عنه ذلك ولا بد من قيد العلم أيضاً في هذه الجملة الثانية لأن الائم والوعيد إنما يترتبان على العالم بالشئ المتعمد له (ومن دعا رجلاً بالكفر) بأن قال له يا كافر أو الكافر أو المشرك (أو قال) له (عدو الله) بنصب عدو على النداء أي ياعدو الله وهذا هو الأرجح ورفعه على أنه خبر مبتدأ محذوف أي هو عدو الله (وليس كذلك) أي والحال أنه ليس كما دعاه به مما ذكر (الاحار) أي رجع (عليه) لحار وباء ورجع بمعنى واحد فالاستثناء في قوله الاحار قبل انه واقع على المعنى

واللفظ له عن أبي ذر رضي الله عنه عن رسول الله ﷺ

وتقديره ما يدعوه أحد بهذا اللاحار عليه ويحتمل أن يكون معطوفاً على الأول وهو قوله صلى الله عليه وسلم ليس من رجل الخ فيكون الاستثناء جارياً على اللفظ قاله النووي عند شرح هذا الحديث وقد أخرج البيهقي في كتاب الأدب في باب ما ينهى عنه من السباب من رواية أبي ذر عنه عليه الصلاة والسلام لا يرمى رجل رجلاً بالسوق ولا يرميه بالكفر إلا ارتدت عليه إن لم يكن صاحبه كذلك وقد تقدم الكلام على من كفر أخاه المسلم بأن قال له يا كافر عند حديث ليس على رجل نذر في هذا الحرف (قال النووي) عند ومن دعا رجلاً بالكفر الخ مانعه هذا الحديث مما عده بعض العلماء مشكلاً من المشكلات من حيث إن ظاهره غير مراد وذلك أن مذهب أهل الحق أنه لا يكفر المسلم بالمعاصي كالقتل والزنا وكذا قوله لآخيه كافر من غير اعتقاد بطلان دين الإسلام وإذا عرف ما ذكره فقل في تأويل الحديث أوجه (أحدها) أنه محمول على المستحل لذلك وهذا يكفر فعلى هذا معنى بآء بها أي بكلمة الكفر وكذا حار عليه وهو معنى رجعت عليه أي رجع عليه الكفر فبآء حار ورجع بمعنى واحد (والوجه الثاني) معناه رجعت عليه نقيضته لآخيه ومعصية تكفيره (والثالث) أنه محمول على الحوارج المكفرين للمؤمنين وهذا الوجه نقله القاضي عياض رحمه الله عن الإمام مالك بن أنس وهو ضعيف لأن المذهب الصحيح المختار الذي قاله الأكثرون والمحققون أن الحوارج لا يكفرون كسائر أهل البدع (والوجه الرابع) معناه أن ذلك يؤل به إلى الكفر وذلك أن المعاصي كما قالوا يريد الكفر ويخاف من المكفر منها أن تكون عاقبة شؤمها النصير إلى الكفر ويؤيد هذا الوجه ما جاء في رواية لابي عوانة الأسفرايني في كتابه التخرج على صحيح مسلم فإن كان كما قال والا فقد بآء بالكفر وفي رواية إذا قال لآخيه يا كافر وجب الكفر على أحدهما (والوجه الخامس) معناه فقد رجع عليه تكفيره فليس الراجع حقيقة الكفر بل التكفير لكونه جعل أخاه المؤمن كافراً فكأنه كفر نفسه أما لأنه كفر من هو مثله وأما لأنه كفر من لا يكفروه إلا كافر يعتقد بطلان دين الإسلام والله أعلم به بلفظه (قال مقبده وفقه الله) قوله في الوجه الخامس وأما لأنه كفر من لا يكفروه إلا كافر يعتقد بطلان دين الإسلام هذا التوجيه هو الموافق لما نقله القاضي عياض عن مالك من حل الكفر في هذا الحديث على الحوارج المكفرين للمؤمنين وليس بضميف لأنهم يعتقدون بطلان دين الإسلام ويجعلونه كفراً بتأويلات فاسدة أو هي من بيت المنكروت فتكفيرهم بهذا راجع لتكفير المستحل لمصادمة قواعد الإسلام ودعائمه فكيف يكون هذا التأويل ضعيفاً فتأمله متصفاً \* وقولي واللفظ له \* أي لمسلم وأما البيهقي فلفظه \* ليس من رجل ادعى لغير أبيه وهو يعلمه إلا كفر ومن ادعى قوماً ليس له فيهم نسب فليتبوأ مقعده من النار \* والله تعالى التوفيق

٧٤١ لَيْسَ <sup>(١)</sup> مِنَّا مَنْ ضَرَبَ الْخُدُودَ وَشَقَّ الْجُيُوبَ وَدَعَا بِدَعْوَى  
 الْجَاهِلِيَّةِ (رواه) البخاري <sup>(١)</sup> ومسلم عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه  
 عن رسول الله ﷺ  
 ٧٤٢ لِيُصَلَّ <sup>(١)</sup> أَحَدُكُمْ نَشَاطَةً

(١) أخرجه  
 البخاري في  
 كتاب الجنائز  
 في باب ليس  
 منا من ضرب  
 الخدود وفي  
 باب ما ينهى من  
 الويل ودعوى  
 الجاهلية عند  
 المصيبة وفي  
 باب ليس منا  
 من شق  
 الجيوب ولفظه  
 هنا ليس منا  
 من لطم  
 الخدود الخ  
 وفي مناقب  
 قرين في باب  
 ما ينهى من  
 دعوى الجاهلية  
 وأخرجه مسلم  
 في كتاب  
 الايمان بكسر  
 الهمزة في باب  
 تحريم ضرب  
 الخدود وشق  
 الجيوب الخ

(١) قوله ليس منا الخ أي (ليس منا) أي من أهل سنت ولا من المهتدين بهدينا وليس المراد خروجه عن الدين بالكعبة لأن المعاصي لا يكفر بها عند أهل السنة نعم يكفر باعتقاد حلها وعن سفيان أنه كره الخوض في تأويل مثل هذا أي ليس منا من فعل كذا وقال ينبغي أن يمسك عنه ليكون أوقع في النفوس وأبلغ في الزجر (من ضرب الخدود) وفي رواية من لطم بدل ضرب ومعناها واحد ومثل الخدود بقية الوجه والخدود جمع خد قال في العمدية وإنما جمع وإن كان ليس للانسان الا خدان فقط باعتبار ارادة الجمع فيكون من مقابلة الجمع بالجمع وأما على حد قوله تعالى \* (وأطراف النهار) \* وقول العرب شابت مقارقه وليس الا مفروق واحد (وشق الجيوب) بضم الجيم جمع جيب من جابه أي قطعه قال تعالى \* (وثمود الذين جابوا الصخر بالواد) \* والجيب ما يفتح من الثوب ليدخل فيه الرأس لباسه وفي رواية من لكم بالكاف كما في اليونينية (ودع بدعوى الجاهلية) أي دعوى أهل الجاهلية وهي زمان الفترة قبل الاسلام بأن قال في بكائه مائة ولون مما لا يجوز شرعا كواجبلاه وواعضداه والواو في الجنتين الاخيرتين بمعنى أو كما هو لفظ رواية مسلم فالحكم في كل واحد لا المجموع لأن كلا منهما دال على عدم الرضا والتسليم للقضاء وما قدمناه من كون قوله ليس منا الخ لا يخرج فاعل ذلك عن الدين الا اذا اعتقد حله محله مالم يصرح باستحلاله مع العلم بتحريم التسخيط بقضاء الله فان صرح باستحلاله مع القيد المذكور فلا مانع من حمل النفي على الاخراج من الدين كما قاله في الفتح \* وفي بعض طرق هذا الحديث عند ابن ملجه وصححه ابن حبان عن أبي امامة ه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لدن الخامشة وجهها والشاقة جيبها والداعية بالويل والنبور \* وفي صحيح البخاري في كتاب الجنائز بأستاده الى أبي بردة بن أبي موسى الاشعري رضي الله عنه قال وجع أبو موسى وجعا فغشي عليه ورأسه في حجر امرأة من أهله زاد مسلم فصاحت فلم يستطع أن يرد عليها شيئا فلما أفاق قال أنا برىء ممن برىء منه رسول الله صلى الله عليه وسلم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم برىء من الصالقة والخالقة والشاقة \* والصالقة بالصاد المهملة والقاف الرافعة صوتها في المصيبة والخالقة هي التي تخاق شعرها والشاقة هي التي تشق ثوبها والله تعالى التوفيق

(١) قوله ليصل الخ أي (ليصل) بلام الامر المكسورة والنعل مجزوم بمحذف حرف العلة (أحذكم) فاعل ليصل (نشاطه) بفتح النون وهو منصوب على الظرفية أي ليصل

فَإِذَا قَرَأَ فَلْيَقْعُدْ (رواه البخاري<sup>(١)</sup>) واللفظ له ومسلم عن أنس بن مالك رضي الله عنه عن رسول الله ﷺ

(١) أخرجه البخاري في التمجيد من كتاب الصلاة في باب ما يكره من التشديد في العبادة ومسام في كتاب صلاة المسافرين وقصرها في باب أمر من نفس في صلاته أو استعجم عليه القرآن أو الذكر بأن يرقد الخ

أحدكم وقت نشاطه أو الصلاة التي نشط لها فليراد أن يعمل حين طابت نفسه للعمل قال القسطلاني قال بعضهم يعني ليصل الرجل عن كمال الإرادة والذوق فانه في مناجاة ربه فلا يجوز له المناجاة عند الملل اه وفي نسخة بنشاطه بزيادة الباء الموحدة أي متلبسا به ( فإذا فتر ) في أثناء القيام ( فليقعد ) ويتم صلاته قاعدا أو اذا فتر بعد فراغ بعض التسليمات فليقعد لا يتقاع ما بقي من نوافيه قاعداً وظهر الحديث أنه لا يترك بعض صلاة النافلة بعد الدخول فيها بقطعها لقوله في الحديث فليقعد ولم يقل فليترك وهو ظاهر موافق لمذهبنا معشر المالكية اذ لا يجوز عندنا قطع صلاة النافلة بعد التلبس بها لتحتسب بالشروع وان قطعها شخص طامدا لزمه قضاؤها فالصلاة احدى المسائل التي تجب عندنا بالشروع فيها وهي المشار لها بقول الناظم

قف واستمع مسائل قد حكموا \* بكونها بالابتداء تلزم  
صلواتنا وصومنا وحجنا \* وعمره لنا كذا اعتكافنا  
طوافنا كذا ائتمام المقتدى \* فيلزم الفضا بقطع معتد

وعند الشافعية ومن وافقهم يجوز قطع صلاة الفل بعد الدخول فيها وكوبه اذا فتر في أثناء صلاة النافلة يقعد ويتمها جالسا أو يقتصر على بعضها بأن يسلم من ركعتين ويترك ما بقي حتى يحدث له نشاط تدل عليه الاحاديث كحديث \* اذا نسي أحدكم في الصلاة فليتم حتى يعلم ما يقرأ \* وحديث \* عليكم ما تطيقون من الاعمال فان الله لا يمل حتى تموا \* واسناد الملل الى الله تعالى على طريق المشاكلة لان الملل في الحقيقة إنما يصدق في حق من يعتبره التغير والفتور فأما من تزعم عن ذلك تعالى فيستحيل تصور هذا المعنى في حقه وكثيرا ماتقع المشاكلة في كلام العرب وفي القرآن كما في قوله تعالى \* ( وجزاء سيئة سيئة مثلها ) \* وقوله تعالى \* ( ومكروا ومكر الله ) \* وهي من أنواع البدع والها أشار صاحب نور الافق بقوله

ايرادك اللفظ مع اللد قبله \* على ترتيب يرى المشاكلة

( وقولي ) واللفظ له أي البخاري وهذا لفظ مسلم مع ذكر سبب هذا الحديث ففي الصحيحين عن أنس واللفظ لمسلم قال \* دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم المسجد وحبل ممدود بين ساريتين فقال ما هذا قالوا الزينب تصلي فإذا كسلت أو فترت أمسكت به فقال حلوه ليصل أحدكم نشاطه فإذا كسل أو فتر قعد \* وفي رواية لمسلم فليقعد كرواية البخاري وبالله تعالى التوفيق



٧٤٣ لَيْلَةً <sup>(١)</sup> أُسْرِيَ بِي رَأَيْتُ مُوسَى وَإِذَا هُوَ رَجُلٌ ضَرْبُ رَجُلٍ  
كَأَنَّهُ مِنْ رِجَالِ شَنْوَةَ وَرَأَيْتُ عِيسَى فَإِذَا هُوَ رَجُلٌ رُبْعُهُ أَحْمَرُ كَأَنَّمَا  
خَرَجَ مِنْ دِيمَاسٍ وَرَأَيْتُ إِبْرَاهِيمَ وَأَنَا أَشْبَهُ وَلَدَ إِبْرَاهِيمَ بِهِ ثُمَّ أُتِيتُ  
بِإِنَانَيْنِ فِي أَحَدِهِمَا لَبَنٌ وَفِي الْآخَرِ خَمْرٌ فَقَالَ اشْرَبْ أَيُّهُمَا شِئْتَ  
فَأَخَذْتُ اللَّبَنَ فَشَرِبْتُهُ فَقِيلَ أَخَذْتَ الْغُطْرَةَ أَمَا إِنَّكَ لَوْ أَخَذْتَ الْخَمْرَ  
غَوَتْ أَمَّتُكَ (رواه) البخارى <sup>(١)</sup> واللفظ له ومسلم عن أبي هريرة رضي الله

(١) أخرجه  
البخارى في  
كتاب بدء  
الخلق في  
أحاديث الأنبياء  
في باب قول  
الله تعالى  
وهل أتاك  
حديث موسى  
وقوله تعالى  
وكلم الله  
موسى تكليماً

(١) قوله ليلة أسرى بي الخ أى ليلة أسرى في إلى السموات بعد الاسراء به إلى المسجد  
الاقصى وكان ذلك في ليلة واحدة (رأيت موسى) عليه الصلاة والسلام (وإذا هو رجل  
ضرب) بضاد معجمة مفتوحة وراء سا كنة فوحدة في تخفيف خفيف اللحم (رجل) بفتح  
الراء وكسر الجيم أي مسترسل الشعر أو غير جيد (كأنه) في الطول (من رجال شنوة)  
بفتح الشين المعجمة وضم النون ثم واو سا كنة فهزة مفتوحة فهاء تأنيث وهم حتى من البن  
يذهبون إلى شنوة وهو عبد الله بن كعب بن عبد الله بن مالك بن نصر بن الازد لقب  
بشنوة لشنآن كان بينه وبين أهله (ورأيت عيسى) بن مريم عليهما الصلاة والسلام (فاذا  
هو رجل ربيعة) بفتح الراء وسكون الواحدة وقد تفتح أى مربوط أى ليس بطويل جداً  
ولا قصير جداً بل وسط (أحمر كأنما خرج من ديماس) بكسر الدال المهملة وسكون  
التحتية وبعد الميم ألف فسين مهلة وهو اللحم كما وقع التصريح به في رواية مسلم وفي رواية  
البخارى في باب واذكر في الكتاب مريم من رواية عبد الرزاق بلفظ يعني الحمام وهو أحد  
لغات الديماس كما في القاموس ولم يرد وصفه بصفاء اللون وانضارة الجسم وكثرة ماء الوجه حتى  
كأنه كان في موضع كن حتى خرج منه وهو عرقن (ورأيت إبراهيم) خليل الله عليه  
الصلاة والسلام (وأنا أشبه ولد إبراهيم به) صلى الله عليه وسلم وعلى جميع أبنائه أنبياء الله  
الأكرام (ثم أتيت) بضم الهزة مبنياً للمعول (بأنانين في أحدهما لبن وفي الآخر خمر)  
قبل تحريم الخمر لأن الاسراء كان بمكة وتحريم الخمر كان بالمدينة (فقال) جبريل عليه السلام  
(اشرب أيهما) أى الخمر أو اللبن (شئت) فأخذت لبن فشربته فقبل (وفي رواية فقل أى  
جبريل) (أخذت الغطرة) الإسلامية أى هديت إلى الاسلام والاستقامة وفي رواية هديت  
الغطرة وفي أخرى أصبت الغطرة والمعنى واحد (أما) بفتح الهزة وتخفيف الميم (إنك لو  
أخذت الخمر غوت أمتك) أى ضلت بأجمعها لأن الخمر أم الحباث وجالبة لكل شر في الحال  
والمآل \* وفي قوله ورأيت إبراهيم وأنا أشبه ولد إبراهيم به وفي رواية أشبه ولده به أبلغ

وفي باب  
واذكر في  
الكتاب مريم  
\* وأخرجه  
مسلم في  
كتاب الايمان  
بكسر الهزة  
في آخر  
باب الاسراء  
برسول الله  
صلى الله عليه  
وسلم

عنه عن رسول الله ﷺ

## ٧٤٤ لِنَصْرٍ (١) الرَّجُلُ أَخَاهُ

أُفْرِخَ وتَنْصِصُ منه عليه الصلاة والسلام على أنه من ذرية إبراهيم عليه الصلاة والسلام وعلى ذلك انعقد إجماع المسلمين كما أشار إليه صاحب نظم عمود النسب بقوله وانعقد الإجماع أن أحدا \* كان لثت ولنوح ولدا

إلى أن قال

ثم لإبراهيم ثم اضطربا \* لقة وكثرة من نسبنا

فمعنى البيتين أن إجماع الأمة انعقد على أن نبينا أحمد صلى الله عليه وسلم كان ولداً لثت ابن آدم عليهما الصلاة والسلام وكان ولداً لنوح عليه الصلاة والسلام ثم كان أيضاً ولداً لإبراهيم خليل الله عليه الصلاة والسلام ومعنى قوله ثم اضطربا الخ أى اضطرب من نسب أى أهل النسب بعد انعقاد الإجماع على كونه ولداً لهؤلاء الثلاثة فيما بينهم من الجدود فمن الذين من يقال عدده ومنهم من يكثر وفي الحديث عنه عليه الصلاة والسلام \* أنا ابن النبيين \* وأحد النبيين أبوه عبد الله وثانيهما إسماعيل على الصحيح وبدل لذلك ما رواه الترمذي وصححه ورواه غيره ورواه مسلم بنحوه \* أن الله اصطفى من ولد إبراهيم إسماعيل واصطفى من ولد إسماعيل بن كنانة واصطفى من بنى كساية قر يشا واصطفى من قر يشا بنى هاشم واصطفاني من بنى هاشم \* فهذا الحديث صريح في أنه عليه الصلاة والسلام من ذرية إسماعيل بن إبراهيم عليهما الصلاة والسلام وهو أيضاً دليل على أن إسماعيل هو الذبيح الأول من النبيين لإسحاق فلا وجه لاعتماد بعضهم أنه إسحاق إذ من المعلوم أن العرب المستعربة أبناء إسماعيل وهو الذي تعامل العربية من جرهم وهو جد النبي صلى الله عليه وسلم لا إسحاق كما تدل عليه آيات القرآن في مواضع وقد حقت المسئلة في غير هذا المحل بما هو أبسط وأصرح من هذا \* وقد سبق الكلام على أن نبينا محمداً صلى الله عليه وسلم من ذرية إبراهيم عليه السلام في هذا الحرف عند حديث لما كذبتني قر يش النخ على سبيل الاستطراد فأعده هنا مع زيادة لمناسبة ذكره عند التصريح بذلك في هذا الحديث في المتن فذكره عنده أولى \* وقولي واللفظ له أي لبخاري وأما مسلم فلفظه \* حين أسرى بنى لقيت موسى فتمته النبي صلى الله عليه وسلم فاذا رجل حسبه قال مضطرب رجل الرأس كأنه من رجل شنوءة قال ولقيت عيسى فتمته النبي صلى الله عليه وسلم فاذا ربة أحر كأنها خرج من ديماس يعني حماما ورأيت إبراهيم وأنا شبيه ولده به قال فأنيت بنائه بن في أحدهما لبن وفي الآخر خمر فقيل لي خذ أيها شئت فأخذت اللبن فشربته فقال هديت الفطرة أو أصبت الفطرة أما انك لو أخذت الحمر غوت أمتك \* وبالله تعالى التوفيق

(١) قوله لينصر الخ هو مجزوم بلام الاسر و (الرجل) فاعل (أخاه) مفعول لينصر

ظَالِمًا أَوْ مَظْلُومًا إِنْ كَانَ ظَالِمًا فَلْيَنْصُرْهُ فَإِنَّهُ لَهُ نَصْرٌ وَإِنْ كَانَ مَظْلُومًا  
فَلْيَنْصُرْهُ (رواه) البخارى <sup>(١)</sup> عن أنس ومسلم واللفظ له عن جابر كلاهما  
رضى الله عنهما عن رسول الله ﷺ

والمراد أخوه في الاسلام لقوله تعالى \* (انما المؤمنون اخوة) \* (ظالم) كان (أو مظلوما) فينصره في الحالتين ثم بين كفية نصره فيهما بقوله (ان كان ظالما فليمنه) بصيغة الامر أى فليمنه عن ظلمه لاخيه المسلم (فانه) أى النعمى (له نصر) لما يؤل اليه من كفه عن ظلم أخيه في الاسلام ففي ذلك نصر له على الشيطان وهوى النفس (وان كان مظلوما فلينصره) بكف الظالم عنه بحسب الشرع قل القاضى عياض هذا من فصيح الكلام ووجيزه ومن تسمية الشيء بما يؤل اليه لانه لو لم ينه فعل ما يوجب القصاص فنهيه له كمنعه أن يقتل منه قال الابن وليس ذلك عندى بين وبين الكلام أبين من أن يحتاج الى هذا التكلف والكلام على وجهه فان كفه عن الظالم نصر له في الحقيقة على الشيطان وهوى النفس قال القرطبي وهو من الكلام الوجيز البليغ الذى قل من يأتي بمثله (قال مقيد وفقه الله) هو في الایجاز مع البلاغة والافادة من قبيل قوله تعالى (ولكم في القصاص حياة يا أولى الاباب) وكلاهما وحى من الله تعالى لقوله تعالى (وما ينطق عن الهوى ان هو الا وحى يوحى) وان تميز القرآن عن الحديث بمسائل عشرة أشار اليها صاحب طلمة الانوار بقوله

فالطرف الاعلى من الایجاز \* مما به به القرآن ذو امتياز

وقد ذكر مسلم من طريق أبي الزبير عن جابر رضي الله عنه سببا لهذا الحديث يستفاد منه زمن وقوعه ولفظه \* اقتتل غلامان غلام من المهاجرين وغلام من الانصار فتنادى المهاجر أو المهاجرون يا للمهاجرين ونادى الانصارى يا للانصار فخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ما هذا دعوى أهل الجاهلية قالوا لا يا رسول الله الا أن غلامين اقتتلا فكسع أحدهما الآخر فقال لا بأس ولينصر الرجل أخاه \* الخ قوله في الحديث فكسع أحدهما الآخر هو بسين مخففة مهملة أى ضرب دبره وعجزته بيد أو رجل أو سيف أو غيره وقوله دعوى أهل الجاهلية أى في التماضد بالقبائل في أمر الدنيا وقد جاء الاسلام بإبطال ذلك وجعل القضاء بالحكم الشرعى واللام في اللهاجرين والانصار مفتوحة موصولة وهى لام الاستفائة كما هو واضح \* وقولى واللفظ له أى لسلم وأما البخارى فبمعناه لا بلفظه فقد رواه في كتاب المظالم بروايتين عن أنس مؤداهما واحد ولفظه عنه في آخر كتاب الاكراه \* أنصر أخاك ظالما أو مظلوما فقال رجل يا رسول الله انصره اذا كان مظلوما أفرايت اذا كان ظالما كيف أنصره قال تحجزه أو تمنه من الظلم فان ذلك نصره \* وهو بمعنى لفظ مسلم الذى اخترناه للتميز كروايته أيضا في كتاب المظالم والله تعالى التوفيق

(١) أخرجه البخارى في كتاب المظالم في باب انصر أخاك ظالما أو مظلوما من طريقين عن أنس وفي آخر كتاب الاكراه في باب يمين الرجل لصاحبه اذا خاف عليه القتل الخ وأخرجه مسلم في كتاب البر والصلة والآداب في باب انصر الاخ ظالما أو مظلوما

## المحلى بأل من هذا الحرف

٧٤٥ آلِي (١) تَقْوَتُهُ صَلَاةُ الْعَصْرِ كَأَنَّمَا وَتَرِ أَهْلَهُ وَمَالَهُ (رواه)

البخارى (١) ومسلم عن ابن عمر رضى الله عنهما عن رسول الله ﷺ

(١) أخرجه  
البخارى في  
كتاب مواقيت  
الصلاة في باب  
اتم من فاتته  
المعصر ومسلم  
في كتاب  
المساجد  
ومواضع  
الصلاة في  
باب التنظيظ  
في تقويت  
صلاة المعصر

(١) قوله الذي تقوته الخ أى (الذى تقوته صلاة المعصر) بأن أخرجهما متعمدا عن وقتها بفروب الشمس أو أخرها عن وقتها المختار باصفرار الشمس كما ورد مفسرا من رواية الاوزاعي في هذا الحديث قال فيه \* وفواتها أن تدخل الشمس صفرة \* ذكره عياض وتبعه النووى وظاهر سنن أبي داود أنه من كلام الاوزاعي لأنه من الحديث قال السيوطى في تنوير الحوالك على هذا الحديث في موطأ الامام مالك \* اختلاف في معنى الفوات في هذا الحديث فقيل هو فيمن لم يصلها في وقتها المختار وقيل هو أن تقوته بفروب الشمس قال الحافظ مغلطاي في موطأ ابن وهب قال مالك تفسيرا ذهاب الوقت وقال الحافظ بن حجر قد أخرج عبد الرزاق هذا الحديث من طريق ابن جريج عن نافع وزاد في آخره قلت لنافع حتى تغيب الشمس قال نعم قال وتفسير الراوي اذا كان فقها أولى قلت وقد ورد مصرحا برفعه فيما أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف عن هشيم عن حجاج عن نافع عن ابن عمر صرفوا \* من ترك المعصر حتى تغيب الشمس من غير عذر فكأنما وتر أهله وماله \* فالراجح في الذى تقوته صلاة المعصر أنه هو من أخرجهما عن وقتها بفروب الشمس كما صرح به القسطلاني وغيره \* قال الشيخ زكريا الانصارى في شرح البخارى وخصت صلاة المعصر بذلك لاجتماع التماقين من الملائكة فيها أو أنه خرج جوابا لسائل عنها أو لانه نبه على غيرها وخصت بالذكر لانها تأتي والناس في وقت تعبهم من أعمالهم وحرصهم على تمام أشغالهم قال ابن المنير كغيره والحق أن الله تعالى يخص ما يشاء من الصلوات بما يشاء من الفضائل اه ونحوه في تنوير الحوالك بزيادة (كأنما) وفي رواية فكأنما (وتر) بضم الواو مبنيا للمفعول أى وتر هو أى الذى فاتته المعصر (أهله وماله) أى نقص أو سلب أهله وماله وترك فردا منها فبقى بلا أهل ولا مال والعياذ بالله فليحذر من تقويتها كحذره من ذهاب أهله وماله قال النووى روي بنصب الامين ورفعهما أى لاني أهله وماله والنصب هو الصحيح المشهور على أنه مفعول ثان ومن رفع فعلى ما لم يسم فاعله وممناء انتزع منه أهله وماله وهذا تفسير مالك بن أنس كندا في تنوير الحوالك للسيوطي ونحوه في النهاية لابن الاثير قال الحافظ مغلطاي قيل ان النصب على نزاع الحافض والاصل وتر في أهله وقيل أن الرفع على انه بدل اشتمال أو بدل بعض اه والجمهور على النصب كما قاله النووى وغيره قال عياض هو الذى ضبطناه عن جماعة شيوخنا \* وفي رواية لمسلم \* من فاتته المعصر فكأنما وتر أهله وماله \* ومن فيه شرطية تدل على أن

## ٧٤٦ الَّذِي<sup>(١)</sup> يَشْرَبُ فِي آيَةِ الْفِضَّةِ إِنَّمَا يُجْرَجُ فِي بَطْنِهِ نَارَ جَهَنَّمَ

لفظ الذي في حديث المتن بمعنى الشرط لأن الموصول يأتي بمعنى الشرط كما في التسهيل لابن مالك وغيره ومن شواهد ذلك قول الشاعر

فلا تحفرن بئراً تربد بها أخاك \* فانك فيها أنت من دونه تقع  
كذلك الذي يعنى على الناس ظاننا \* تصبه على رغم عواقب ماصنع

فإن لفظ تصبه مجزوم على أنه جواب الشرط الواقع في قوله الذي يعنى النج فانه موصول بمعنى الشرط والله تعالى التوفيق

(١) قوله الذي يشرب الخ أي ( الذي يشرب في آية الفضة ) والآية جمع انا وفي رواية في انا الفضة بدل آية وفي رواية لمسم من شرب في انا من ذهب أو فضة الخ وفي أخرى له ان الذي يأكل أو يشرب في آية الفضة والذهب الخ ( انما يجرجر ) بضم الشحنة وفتح الجيم الاولى وكسر الثانية بينهما راء ساكنة وآخره راء أيضا أي يصب ويشجرع ( في بطنه نار جهنم ) فدر منصوب على أنه مفعول يجرجر على أن الجرجرة بمعنى الصب أو التجرع فالشارب هو الفاعل فهذا هو الاشهر في اعراب هذه الجملة وفي معناها ( قال مقبده وفقه الله ) هذا الحديث فيه التشديد على من يفعل هذا من أهل الترفة فهو نظير ما في قوله تعالى ( ان الذين يأكلون أموال اليتامى ظلما انما يأكلون في بطونهم نارا ) الآية فهو صريح في منع استعمال آية الفضة وآية الذهب من باب أخرى مطلقا وقد ورد النهي عن ذلك في أحاديث كثيرة \* منها هذا الحديث \* ومنها قوله صلى الله عليه وسلم \* لا تشربوا في آية الذهب والفضة ولا تلبسوا الحرير والديباغ فانها لهم في الدنيا ولكم في الآخرة \* رواه البخاري ومسلم عن حذيفة بن اليمان عن رسول الله صلى الله عليه وسلم \* ومنها ما أخرجه الشيخان عن البراء بن عازب رضى الله عنه قال \* أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بسبع ونهانا عن سبع أمرنا بعبادة المربى واتباع الجنازة وتشميت العاطس واجابة الداعي واقضاء السلام ونصر المظلوم وإبرار المقسم ونهانا عن خواتيم الذهب وعن الشرب في الفضة أو قال في آية الفضة وعن الميائير والقسي وعن لبس الحرير والديباغ والاستبرق \* والميائير جمع ميثرة بكسر الميم وسكون التحتية وهي فراش صدير من حرير يحشى بقطن أو صوف ويجعل فوق الرجل والسرير وقوله القسي أي استعمال اللباس القسي نسبة الى قرية على ساحل بحر مصر تسمى قس قريبة من تيس وهي بفتح الغاف وتشديد السين المهملة يعمل بها ثياب من كتان مخلوط بحرير وفي البخاري فيها حرير أمثال الاترج قال النووي ان كان حريرا أكثر فأنهى للتجريم والا فلتنزيه والديباغ بكسر الدال ماغلط وثمن من ثياب الحرير والاستبرق بكسر الهزة غليظ الديباغ فذكره بعد الديباغ من ذكر الخاص بعد العام فهو نوع منه وهذه المنهيات التي في هذا الحديث الاخير كلها لتجريم بخلاف الاوامر ( تنبيهان ) \* الاول \* يمنع استعمال انا الفضة في كل أو شرب أو غيرها وكذا اقتناؤه ولو لعاقبة دهر

(١) أخرجه البخاري (١) ومسلم عن أم سلمة رضي الله عنها عن رسول الله ﷺ

البخاري في كتاب الاشربة في باب آنية الفضة ومسلم في أول كتاب اللباس والزينة في باب تحريم استعمال أواني الذهب والفضة في الشرب وغيره على الرجال والنساء

أو تجمل ما لم يكن اقتناؤه لاجل كسره أو فك أسير به فيجوز وقد أشار خليل لمنع استعمال اناه النقد واقتنائه بقوله عاطفاً على التحريم \* وانه نقد واقتناؤه وإن لامرأة \* وقد نظم حاصل حكم ذلك شيخنا الشيخ عبد الله بن محمد سالم المجلسي نسباً الشنقيطي اقلها بقوله ان اقتنا اناه نقد جراً \* كسر يجوز كذلك الاسرى وللتجمل والعتي امتنع \* على الاصح كبلا قصد وقع وان يك استعماله قد قصدا \* فنه بالاتفاق وردا

( الثاني ) حاصل حكم لبس الحرير عندنا ينقسم على ثلاثة أقسام \* قسم يجوز باتفاق علمائنا \* وقسم يمنع اجماعاً \* وقسم جرى فيه الخلاف ( فالاول ) كراية في الجهاد وكذا الخياطة والخيط الرقيق اذا كان دون أصبع ( والثاني ) هو الحرير الخالص للبالغ من الرجل ( والثالث ) هو لبس الحرير لحكة بكسر الحاء أو لبسه في الجهاد أو اقتراشه أو الاتكاء عليه ولو تبعاً للزوجة والمشهور عندنا المنع في هذه الصور الاربع والى أقسامه المذكورة أشار شيخنا العلامة المتبحر الشيخ عبد القادر بن محمد سالم الشنقيطي اقلها أخو عبد الله المذكور بقوله

والعلماء قسموا الحريرا \* الى ثلاثة خذوا تحميرا  
قسم يجوز باتفاق العلماء \* والثاني ممنوع باجماع سما  
وثالث فيه الخلاف يستقر \* فأول كراية فيها ذكر  
كذا خياطة وخيط ان يرق \* أي دون أصبع جوازه يحق  
وخلص للبالغ الرجال \* مثال ذا الثاني وأما الثال  
فلبسه لحكة أو الجهاد \* والافتراش الانكاس المراد  
وشهروا المنع في الاربع على \* اباحة قد تم ذا ونقلا

ومفهوم قوله وخالص للبالغ الرجال أن لبسه للصغير غير ممنوع وقد ذكر عبد الباقي الزرقاني أن الصغير يكره له لبس الحرير واستعمال الذهب ويحل له استعمال الفضة والى ذلك أشار بعض علمائنا بقوله

حرم على الصغير والكبير \* تحلية بالنقد كالحرير  
وللصغير قال عبيد الباقي \* يحل فضة وكره الباقي

وظاهر الاحديث أنه يجوز من الحرير موضع أصبعين أو ثلاث أو أربع فقد أخرج مسلم في كتاب اللباس والزينة من صحيحه أن عمر بن الخطاب خطب بالجابية فقال \* نهى نبي الله صلى الله عليه وسلم عن لبس الحرير الا موضع أصبعين أو ثلاث أو أربع \* وأخرج مسلم بأسناده أن أسماء بنت أبي بكر رضي الله عنهما أرسلت الى عبد الله بن عمر رضي الله عنهما فقالت بلغني أنك تحرم أشياء ثلاثة العلم في الثوب وميثرة الارجوان وصوم رجب كله فقال

عبد الله أما ما ذكرت من رجب فكيف بمن يصوم الا بدم وأما ما ذكرت من العلم في التوب فاني سمعت عمر بن الخطاب يقول سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ( انما يلبس الحرير من لاخلق له ) فحفت أن يكون العلم منه وأما ميثرة الارجوان فهذه ميثرة عبد الله فاذا هي ارجوان فرجع الرسول الى أسماء فأخبرها فقالت هذه حبة رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخرجت حبة طيالة كسروانية لها لبنة ديباج وفرجها مكفوفين بالديباج فقالت هذه كانت عند عائشة حتى قبضت فلما قبضت قبضتها وكان النبي صلى الله عليه وسلم يلبسها فنحن نفساها للمرضى يستشفى بها \* وقوله ميثرة الارجوان الميثرة تقدم تفسيرها والارجوان كما قاله عياض بضم الهمزة والجيم الصوف الاحمر وقيل هو شجر له نور أحمر أحسن ما يكون كما قاله الجوهرى وقيل هو صبيغ شديد الحمرة وقال ابن فارس هو كل لون أحمر \* وقوله وفرجها مكفوفين هو بالنصب كما في المصاييح على تقدير فعل ورأيت \* فظاهر هذا الحديث أن الاعلام في الثياب جرثة لان ابن عمر انما تركها تورعا ولم يحرمها لقوله فحفت أن يكون العلم منه أي من الحرير الذي لا يلبسه الا من لاخلق له كما في الحديث ووقع في بعض روايات مسلم تفسير قدر الاصبعين بالاعلام \* قال الابن \* في شرح معلم عند هذا الحديث الاخير قال عياض وأما العلم يكون في الثوب فذكر ابن حبيب أنه يرخص فيه وان عظم \* واختلف قول مالك في قدر الاصبع منه فكرهه مرة وأجازه مرة لما في مسلم من أن عمر خطب فقال \* نهي رسول الله صلى الله عليه وسلم عن لبس الحرير الا موضع أصبعين أو ثلاثة أو أربعة \* وفي كتاب ابن حبيب \* نهي عن اتخاذ الجيب منه \* وعرض ما في كتاب ابن حبيب بحديث الجبة ( يعني الحديث المذكور ) وأن لها لبنة ديباج وفرجها مكفوفان بالديباج وأجاب بعض أصحابنا عن بعض هذه المعارضة بأنه لعل ذلك أحدث بعد موته صلى الله عليه وسلم ولم يكن رسول الله صلى الله عليه وسلم يلبسها وفيها ذلك حتى يكون حجة ( قلت ) العلم قد يكون طولا كالذي يكون في حواشي الاحازم وعوارض التحريم وقد يكون عرضا كالذي في أطراف الاحازم والعمائم وانما الحرير في جميع ذلك اللاحقة فقط واذا كان الخلاف في ثوب الحز الذي سداه كله حرير فيضعف الخلاف في العلم المذكور وأما ان كان العلم حريرا صرفا طولا وعرضا فقد قال انه يحرم القليل والكثير منه اه ثم قال الابن عند وفرجها مكفوفين بالديباج نقلا عن عياض الفرج في الثوب الشق في أسفله من خلف وأمام وانما يكون في الاقية من ملابس العجم ومعنى مكفوفين جعل منهما كفت بالضم وهو ما يكف به جوانبها وكل شيء مستطيل كفت بالضم قال الخطابي والمكفف بالحرير ما اتخذ جيبه منه وكان لذيله وأكمامه كفاف منه وقد تقدم أن في كتاب ابن حبيب النهي عن الجيب من الديباج وهذا الحديث يرد عليه وأجز بعض أصحابنا أن هذا الحرير لعله أحدث في الجبة بعد موته صلى الله عليه وسلم وهو بعيد جداً لان أسماء انما احتجت بها من حيث انه كان يلبسها وهو كذلك وقيل لعله انما كان يلبسها في الحرب اه وقول أسماء في الحديث السابق فنحن نفساها للمرضى يستشفى بها فيه تبركهم بكل ما لبس النبي صلى الله عليه وسلم كما هو السنة التي عليها السلف

والخلف وان زاغ عنها الآن من كان في شك من دينه والعياذ بالله تعالى قال القاضي عياض  
عند فنحن نفسلها للمرضى الخ أى لبركة مسه عليه الصلاة والسلام ايها وعادة السلف والخلف  
التبرك بذلك أه بلغظه ( فانظر ) رحمت الله في قوله وعادة السلف والخلف التبرك بذلك أين  
هو ممن يدهمى الآن أنه ساقى وينكر هذا التبرك الذي عليه الصحابة والتابعون وتابعوهم  
وهلم جرا بل ربما كفر به من فع به بدون دليل بل بمجرد هواه وجهله الذى هو سبب عماء  
وقد قدمت جملة من الاحاديث صريحة في التبرك بكل ما لبسه عليه الصلاة والسلام في حرف  
الراء عند حديث رد البشرى الخ وستأتي عودة لذلك ان شاء الله عند موجهه بأبسط مما سبق  
( تمة ) قال الامام النووي في المجموع في باب ما يكره لبسه وما لا يكره ما من المراء منه \*  
أما حكم المسئلة فيحرم على الرجل استعمال الديباج والحرير في اللبس والجلوس عليه ولاستناد  
اليه والنظف به واتخاذة سترا وسائر وجوه استعماله ولا خلاف في شئ من هذا الا وجهاً  
منكراً كحاه الرافعي أنه يجوز للرجال الجلوس عليه وهذا الوجه باطل وغلط صريح منابذ  
لهذا الحديث الصحيح \* يعنى قول حذيفة رضى الله عنه نهانا رسول الله صلى الله عليه وسلم  
عن لبس الحرير والديباج وأن نجلس عليه الذى رواه البخارى \* ثم قال هذا مذهبنا فأما  
اللبس فجمع عليه وأما ما سواه فجوزاه أبو حنيفة ووافقنا على تحريمه مالك وأحمد ومحمد وداود  
وغيرهم دليلنا حديث حذيفة ولان سبب تحريم اللبس موجود في الباقي ولانه اذا حرم اللبس  
مع الحاجة فقيره أولى هذا حكم المذكور البالغين فأما الصبي فهل يجوز للولى اللباس الحرير  
فيه ثلاثة أوجه في البيان وغيره ( أحدها ) يحرم على الولي اللباس وتمكينه منه لعدم قوله  
صلى الله عليه وسلم في الذهب والحرير حرام على ذكور أمتى ثم ذكر غير ذلك من الأدلة  
عليه وبين أن الولي بمنعه منه كما بمنعه من شرب الخمر والزنا وغيرهما ( والثاني ) يجوز اللباس  
الحرير ما لم يبلغ لانه ليس مكلفاً ولا هو في معنى الرجل في هذا بخلاف الخمر والزنا ( والثالث )  
ان بلغ سبع سنين حرم والا فلا لان ابن سبع له حكم البالغين في أشياء كثيرة ثم قال واختلفوا  
في الراجح من الأوجه فالصحيح جوازه مطلقاً وبه قطع صاحب الابانة وصححه الرافعي في  
المحرر قال صاحب البين وهو المشهور اه ماخصاً منه . والذي تلخص . من متن المذهب مع  
شرحه المسمى بالمجموع للنووي في الثياب التي بعضها حرير وبعضها قطن هو ما أشار اليه في  
المذهب بقوله فان كان بعض الثوب ابريساً وبعضه قطناً فن كان الابريس أكثر لم يحل وان  
كان أقل كالخز لحنته صرف وسداه ابريس حل لما روى عن ابن عباس قل ( انما نهي رسول  
الله صلى الله عليه وسلم عن الثوب المنصمت من الحرير ) فأما العلم وسداه الثوب فليس به  
بأس ولان السرف يظهر في الأكثر دون الأقل وان كان نصفين ففيه وجهان ( أحدهما )  
يحرم لانه ليس الغلب الحلال ( والثاني ) يحل وهو الاصح لان التحريم ثبت بغلبة المحرم  
والمحرم ليس بطلب وان كان في الثوب قليل من الحرير والديباج كالجبة المكنوكة بالحرير  
والجيب بالديباج وما أشبههما لم يحرم لما روى على رضى الله عنه قل ( نهى رسول الله صلى  
الله عليه وسلم عن الحرير الا في موضع أصبعين أو ثلاثة أو أربعة ) وروى أنه كان للنبي



صلى الله عليه وسلم حية مكفوفة الجيب والسكين والفرجين بالديباج فان كان له حية محشوة  
 بابر يسلم لم يحرم لبسها لأن السرف فيها غير ظاهر اهـ من المهذب ثم قال النووي في شرحه  
 حديث ابن عباس رضى الله عنهما صحيح رواه أبو داود والبيهقي وغيرهما بأسناد صحيح بلفظه  
 وأما حديث علي فرواه مسلم وأبو داود والنسائي وابن ماجه وغيرهم لكن من رواية عمر  
 ابن الخطاب لا من رواية علي اهـ ( قال مقبده وقفه الله ) وهو كذلك في صحيح مسلم فانه  
 من رواية عمر لا من رواية علي ثم قال النووي وأما حديث الحبة المكفوفة فصحيح رواه  
 أبو داود بلفظه هذا بأسناد صحيح الا رجلا اختلفوا في الاحتجاج به من رواية أسماء بنت  
 أبي بكر رضى الله عنهما ورواه الدارقطني بأسناد صحيح ورواه مسلم من رواية أسماء أيضا  
 ببعض معناه فقال مكفوفة الفرجين بالديباج ثم ( قال النووي ) بعد تفسير ألفاظ في المتن مانصه  
 أما أحكام الفصل ففيه مسائل ( أحدها ) اذا كان بعض الثوب حريرا وبعضه غيره ونسج  
 منهما ففيه طريقتان ( أحدها ) قاله القفال وقليل من الحراسانيين ان كان الحرير ظاهرا يشاهد  
 حرم وان قل وزنه وان استمر لم يحرم وان كثرت وزنه لأن الخيلاء والمفاخرة انما تحصل  
 بالظاهر ( والطريق الثاني ) وهو الصحيح المشهور وبه قطع العراقيون وجمهور الحراسانيين  
 أن الاعتبار بالوزن فان كان الحرير أقل وزنا حل وان كان أكثر حرم وان استويا فوجهان  
 ( الصحيح ) منهما عند المصنف وجمهور الاصحاب الحل لان الشرع انما حرم ثوب الحرير  
 وهذا ليس بحرير وقطع به الشيخ أبو حامد ( والثاني ) التحريم حكاه صاحب الحاوي عن  
 البصريين وصححه وليس كما صحح ( الثانية ) قال أصحابنا يجوز لبس المطرز بشرط أن  
 لا يجاوز طراز الحرير أربع أصابع فان زاد عليها فحرام للحديث السابق ويجوز لبس الثوب  
 المطرز والحبيب ونحوهما بشرط أن لا يجاوز المادة فيه فان جاوزها حرم بالاتفاق ولو رقع ثوبه  
 بديباج قالوا هو كقطريزه وقول البغوي لو رقع بقليل ديباج جاز محمول على ما ذكرنا ولو  
 خط ثوبا ببرسيم جز لبسه بلا خلاف بخلاف الدرع المنسوجة بذهب قليل فانها تحرم لكثرة  
 الخيلاء فيه ولو اتخذ سبعة فيها خيط حرير لم يحرم استعمالها ادم الخيلاء ( الثالثة ) لو اتخذ  
 حية من غير الحرير وحشاشا حريرا أو حشا القباء والخمسة ونحو ذلك الحرير جز لبسها  
 واستعمال كل ذلك نص عليه الشافعي وقطع به المصنف وجماهير الاصحاب ونقل امام الحرمين  
 الاتفاق عليه وقال البغوي جاز على الأصح فأشار الى وجه ضعيف وحكاه أيضا الرافعي وهو  
 شاذ ضعيف \* ولو كانت ظاهرة الحية حريرا وبطانها قطن أو ظهرتها قطن وبطانها حريرا  
 ففي حرام بلا خلاف صرح به الماوردي وامام الحرمين والغزالي والبغوي وغيرهم من  
 العراقيين والحراسانيين قال امام الحرمين وظاهر كلام الائمة أنه لو لبس ثوبا ظهرته وبطانته  
 قطن وفي وسطه حرير منسوج جز قل وفيه نظر واختم اهـ بلفظه وقد نقلته على طوله لما  
 فيه من الافادة العامة للامة ولميس الحاجة بذلك لان لبس الحرير اليوم صار عادة للرجال  
 حتى ان كثيرا من العلماء صار يلبسه ويتأول لما يلبسه \* بأنه ليس بحرير أصلى الا من

حجزه الله بالورع وخوف الله وقيل ما هم وربما فلهم العاقبة في ذلك فينبو العالم بأئمة وائم  
 العامة ان لم يتب فلاجل هذا اخترت استيعاب أحكام أنواع لبس الحرير وسائر الانتفاع به  
 مع مراعاة الاختصار ما أمكن ليقلد من شاء التقليد بعض الاقوال فيما جرى فيه الخلاف منه  
 كالخلوط وشبهه ولم أجد نصاً صريحاً فيما يكون متخذاً من بعض الاشجار ولونه كلون الحرير  
 ونفومته كنفومته والورع عندي ترك لبسه ونجس به غير ظاهر الا اذا ثبت أنه يروج كرواج  
 الحرير وان كل علة في الحرير توجد فيه فلا مانع حينئذ من الخافه به في التجريم بجامع العلة  
 هذا ماظهر لي في هذا المبحث وقد ختمت به آخر هذا الجزء من هذه الحاشية سائلاً من الله  
 تعالى أن يحتم لي بسبب التعب فيه بالايمان بجوار سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله  
 وأصحابه ومن تبهم باحسان وأن ينجز هذا الكتاب مع حاشيته على المراد ويحمله من أعمالنا  
 المقبولة وأن يجعلنا وأحبتنا ممن قال الله تعالى فيهم ( عالمهم ثياب سندس خضر واستبرق  
 وحلوا أساور من فضة وسقاهم ربهم شراباً طهوراً ان هذا كان لكم جزاء وكان سعيكم  
 مشكوراً ) وبالله تعالى التوفيق وهو الهادي الى سواء الطريق

---

اتمنى الجزء الثاني من زاد المسلم فيما اتفق عليه البخارى ومسلم  
 مع حاشيته المسماة بفتح النعم و يليه الجزء الثالث منه  
 وأوله حرف الميم أنجزه الله تعالى بفضله

## فهرست الجزء الثانى

من زاد المسلم فيما اتفق عليه البخارى ومسلم

مع حاشيته المسماة فتح المنعم

صحيفة

٢ (حرف الكاف)

٢ كان رجل يداين الناس الخ

٢ حديث جريج المشتمل على قصته العجيبة وكرامته وما يتعلق به من

الكلام على كرامات الاولياء

٤ مبحث حديث حذيفة حيث سأل النبي صلى الله عليه وسلم عن الشر مخافة

أن يلزمه وما أخبره به عليه الصلاة والسلام من حال الخير والشر وكيفية

تطبيقه على مامضى من الزمن الى زماننا هذا وهو مبحث نفيس

٧ مبحث حديث رجل من بني إسرائيل قتل تسعة وتسعين انسانا وآل

أمره لأن غفر الله له

٨ مبحث حديث المرأتين المتنازعتين فى ابن وتما كهما الى داود وقضائه

به للكبرى وقضاء سليمان بعده به للصغرى بحسب القرينة حيث أراد

شقه بالسكين ليتوصل بشفقة أمه لمن هى أمه حقيقة

٩ مبحث حديث كانت بنو إسرائيل تسوسهم الانبياء كلما هلك نبي خلفه

نبي الخ وما ذكر فى الحاشية من أحكام نصب الأئمة وما يتعلق بذلك

١٠ مبحث حديث فرار الحجر بثوب موسى عليه الصلاة والسلام وقوله ثوبى

ياحجر ونظر بنى إسرائيل له متجردا من ثيابه وهو يضرب الحجر

- ١٠ مبحث حديث كبر كبر وفيه تقديم الكبير في الكلام وغيره
- ١١ مبحث حديث كتاب الله القصاص وفيه حكم كسر ثنية الربيع وقوله عليه الصلاة والسلام ان من عباد الله من لو أقسم على الله لأبره
- ١١ مبحث حديث كنخ كنخ ارم بها أما علمت أنا لا تأكل الصدقة
- ١٢ مبحث حديث كل أمتي معافى إلا المجاهرين الخ
- ١٣ مبحث حديث كل يبعين لايبيع بينهما حتى يتفرقا إلا بيع الخيار
- ١٣ مبحث حديث كل سلامي من الناس عليه صدقة الخ
- ١٣ مبحث حديث كل شراب أسكر فهو حرام الخ
- ١٤ مبحث حديث كل كلم يكلمه المسلم في سبيل الله تعالى يكون يوم القيامة كهيئتها اذ طعنت الخ
- ١٥ مبحث حديث كل معروف صدقة وفيه الكلام على ما يتصدق به عن الاموات وما يصل الميت وما لا يصله واشباع الكلام على قراءة القرآن هل تصل الاموات أم لا على المذاهب الاربعة وهو مبحث نفيس جدا
- ١٨ تنبيه مما يلحق الميت بعد موته ويحصل به برور الولد لو اذنيه بعد موتها الخ
- ١٩ مبحث حديث كل ميسر لما خلق له
- ٢٠ بعض ترجمة عمران بن الحصين رضي الله تعالى عنه
- ٢٠ مبحث حديث كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته الخ
- ٢١ مبحث حديث كلمتان خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان حبيبتان إلى الرحمن سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم
- ٢٢ مبحث حديث اشتعال الشملة على عبد للنبي صلى الله عليه وسلم اسمه
- ٢٣ مبحث حديث أخذها من مغنم خير قبل القسم
- ٢٣ مبحث حديث أخذها من مغنم خير قبل القسم
- ٢٣ مبحث حديث أخذها من مغنم خير قبل القسم

الجبوح ومعاذ بن عفراء

٢٣ مبحث حديث كلوا أو أطعموا فإنه حلال الخ يعني الضب

٢٤ مبحث حديث كمل من الرجال كثير ولم يكمل من النساء إلا مريم بنت

عمران الخ وذ كر من قيل بنبوتها من النساء وذ كر فضل فاطمة على

النساء لأنها بضعة رسول الله ﷺ

٢٥ مبحث حديث كنت لك كأبي زرع لأم زرع الخ

٢٥ أول الكلام على شرح حديث أم زرع بتمام قصته واستيفاء الأحكام

المستنبطة منه وفيه أبحاث نفيسة جدا

٣٧ نظم المؤلف لوصاف النساء التي اشتمل عليها حديث أم زرع لأزواجهن

فمنهن من ذمت زوجها ومنهن من مدحته

٣٨ وقد استنبط العلماء من حديث أم زرع فوائد الخ

٤٠ مبحث حديث كيف أنتم اذا نزل ابن مريم فيكم وامامكم منكم وهو

مبحث نفيس فيه تحقيق المقام في خبر عيسى ورفعته وكونه لازال حيا

ونزوله في آخر الزمان وتزوجه ورد كل شبهة تخالف ذلك بالأدلة الواضحة

٤٣ ( المحلى بال من هذا الحرف )

٤٣ مبحث حديث الكبراء الشرك بالله وقتل النفس وعقوق الوالدين الخ

وفيه استيفاء الكلام على حد الكبيرة وذ كر أقاويل العلماء في ذلك

وهو مبحث نفيس

٤٦ مبحث حديث السكامة من المن وماؤها شفاء للعين

٤٧ ( حرف اللام )

٤٧ مبحث حديث لأبعثن اليكم أمينا حق أمين الخ وفيه جملة من مناقب

أبي عبيدة وجلة وافرة مما اختص به كل واحد من أعيان الصحابة من  
الخصوصيات الباهرة وهو مبحث نفيس يتعين الوقوف عليه

٥١ مبحث حديث لأعطين الراية غدا رجلاً يحب الله ورسوله الخ ثم أعطاها  
لعلي كرم الله وجهه وفيه التبرك بريق النبي صلى الله عليه وسلم

٥٢ مبحث حديث لأن يأخذ أحدكم حبله ثم يغدو إلى الجبل فيحطب الخ  
وفيه الكلام على التكسب بالشبهة وحكم سؤال الناس وذمه

٥٤ ومن المعلوم أن الدين مثلة لصاحبه وما قيل في ذم الدين

٥٥ مبحث حديث لأن يمتلىء جوف رجل قيحاً يريه خير له من أن يمتلىء  
شعراً وبيان المراد بهذا الشعر المذموم وهو مبحث نفيس لم يجتمع في تأليف  
من أحكام الشعر وما يعتريه مثل ما اجتمع فيه

٥٦ قوله عليه الصلاة والسلام لحسان رضي الله عنه اهيج قريشا الخ

٥٨ فائدتان فيما يتعلق بالشعر (الأولى) في حده وتقسيمه إلى مطبوع ومصنوع  
وذكر أنواع الشعراء (والثانية) في الإشارة إلى من قل الشعر من الصحابة  
والتابعين الخ

٥٨ (الفائدة الأولى) في حده الخ وهو مبحث نفيس

٦٢ ذكر أنواع الشعراء الخ

٦٤ (الفائدة الثانية) في الإشارة إلى من قال الشعر من الصحابة والتابعين  
والتابعين وذكر بعض أشعارهم الرائقة

٧٠ ومن شعر الامام مالك امام دار الهجرة الخ

٧١ ومن شعر عالم قريش الشاعر المفلح محمد بن إدريس الامام الشافعي الخ

٧٣ ومن شعر امام المحدثين الحافظ البخاري صاحب الصحيح الخ

٧٤ ذكر بعض أبيات من شعر المؤلف وفقه الله

٧٦ مبحث حديث ليبيك اللهم ليبيك الى آخر تلبية النبي ﷺ وفيه الكلام على حكم التلبية عند الأئمة وذكر بعض الاحاديث في أن من لبى مرة حج مرة ومن لبى مرتين حج مرتين ومن لبى أكثر حج بقدر تلييته وهو مبحث نفيس

٧٨ مبحث حديث لتبتعن سنن من قبلكم شبراً بشبر وذراعاً بذراع الخ وهو مبحث نفيس اشتمل على ذم العوائد المخالفة للشرع المحاذية لعوائد الافرنج كالموضوعة الجديدة وما شاكلها من تبرج النساء وعبه ذلك وفيه الكلام على أن عادة نساء العرب جر الذبول والتبرقع وعلى ذلك جاء الشرع أيضاً

٨١ الكلام على أن أخذ القول بدليله يسمى تبصراً واستبصاراً وأنه رتبة المشايخ الحذاق وأجاويد الطلبة وليس من شرطه بلوغ رتبة الاجتهاد

٨٢ مبحث الكلام على حديث لتلبسها صاحبتهما من جلبابها ولتشهد الخير الخ

٨٢ مبحث حديث لتمش ولتركب وفيه ذكر أقوال الأئمة في ناذر المشي إلى مكة وما فيه من التفصيل

٨٣ مبحث حديث لعلك آذاك هو امك الخ وفيه استيفاء الكلام على الكفارات التي ورد النص بالتخير فيها وكلها في القرآن إلا كفارة الصوم فهي في الحديث الصحيح وهي ثلاثة وعلى نظائرها التي شرعت على الترتيب أو اجتمع فيها التخير والترتيب وكلها في القرآن

٨٥ مبحث حديث لعلك تريدين أن ترجعي إلى رفاعه لاحق يدوق عسيلتك وتذوقي عسيلته وهو مبحث نفيس اشتمل على حكم من طلق ثلاثاً دفعة واحدة ومن طلق بلفظ البتة أو المحرام مع أدلة أحكام ذلك من الكتاب

والسنة ومذاهب الأئمة الأربعة ومن وافقهم وبالجملة فهو مبحث جامع

يصح أن يجعل تأليفاً مستقلاً لم يبق ولم يذكر من أحكام هذا الموضوع شيئاً  
٨٨ تنبيهان (الأول) قد تقدم أن مذاهب الأئمة الأربعة وجاهير علماء السلف

وانخلف فيمن قل لامراته أنت طالق ثلاثاً أنها تقع عليها الثلاث الخ  
٨٨ ولا دليل لمن قال ان الثلاث انما تلزم بها طليقة واحدة الخ والجواب عن  
حديث مسلم من رواية ابن عباس

٩٤ كلام العيني في شرح صحيح البخارى ونقله لمذاهب الأئمة الأربعة  
وغيرهم على أن من طلق امرأته ثلاثاً وقعن وأن من خالف ذلك شاذ  
مخالف لأهل السنة لا يلتفت اليه

٩٤ الكلام على أحاديث مالك الاربعة التي لم يسندها ابن عبد البر وما  
ذكره المؤلف فيها في نظمه دليل السالك وشرحه تبين المدارك الخ  
٩٧ تمة تشتمل على فائدتين (الأولى) في ضبط اسم ركعة الصحابي الذي بت  
زوجته وترجمته الخ

٩٨ (الفائدة الثانية) في تعيين المواضع التي تبين فيها الزوجة  
٩٨ (التنبيه الثاني) من قال لزوجه أنت علي حرام الخ وفيه مبحث نفيس  
يتعين الوقوف عليه

١٠٢ مبحث حديث لعنه تمنعه شفاعتي يوم القيامة فيجعل في ضحضاح من  
النار يبلغ كعبيه يغلى منه دماغه يعنى أبا طالب وفيه استيفاء الكلام  
على أبي طالب وبيان أنه غير ناج الا بقدر ما ذكر في الحديث وأدلة  
ذلك

١٠٤ الكلام على نجاة آباء النبي صلى الله عليه وسلم وأوله قال مقيد وقفه  
الله الخ وهو مبحث نفيس تتعين مراجعته لما فيه من أدلة نجاة الآباء



والخبر في اللبس الخ ثم استوفى الكلام على ذلك بذكر الأدلة وأقوال  
 العلماء ثم ذكر حكم الثوب لئلا يكون بعضه قطناً وبعضه حريراً وما  
 في ذلك من الأقوال وهو آخر مباحث هذا الجزء من هذه الحاشية  
 النافعة ان شاء الله

---

تمت الفهرست

## بيان الخطأ والصواب

الواقع في الجزء الثاني من زاد المسلم وحاشيته

صحيحة	سطر	الخطأ	الصواب
٢	٣	فلنقى الله فتجاوز عنه	فلنقى الله فتجاوز عنه
١٠	٥	كانت بنو اسرائيل	كانت <sup>(١)</sup> بنو اسرائيل
١٠	٧	آدُر <sup>(١)</sup> فذهب	آدُر فذهب
١١	٢٧	وبسكرها	وبسكرها
١٢	٧	عن راويه	من راويه
١٥	٢٢	لو . ضعها	لو وضعها
١٧	٨	يتخلص	يتخلص
١٧	١٣	لحقته	لحقته
١٨	١٤	العلا	العلی
٢٠	١٠	وحزفه	وحذفه
٢١	٣	حييتان	حييتان
٢٤	٢	فرعون فضل	فرعون وفضل
٢٦	١٩	للمعنى لذي	للمعنى الذى
٢٩	١	آلمس	آلمس
٣٠	١١	ويغلبين	ويغلبين
٣١	١	آلمسارح	آلمسارح
٣٢	١٤	بتشديد ياء	بتشديد ياء
٣٣	١٦	الكعوم	العكوم

صحيحة	سطر	الخطأ	الصواب
٣٥	٣	ثَرِيًّا	ثَرِيًّا
٤٧	١٧	إِلَيْكُمْ أَمِينًا	إِلَيْكُمْ رَجُلًا أَمِينًا
٥١	١	لِيَأْخُذَنَّ	لِيَأْخُذَنَّ
٥١	٢	فَتَحَّ	فَتَحَّ
٥٢	٢١	مَمَثَلًا	مَمَثَلًا
٥٥	٥	لَا يَخْاطُهَا	لَا يَخْاطُهَا
٦٣	٧	الْمَوْعَه	الْمَوْعَه
٦٥	٢٣	رَوَاهُ بْنُ إِسْحَاقَ	رَوَاهُ بْنُ إِسْحَاقَ
٦٦	٤	رَأْفُ بْنُ حَارِثٍ	رَأْفُ بْنُ حَارِثٍ
٧٥	١٦	أَصْفَحَ	أَصْفَحَ
٧٨	٢١	كَتِيرِيسَ	كَتِيرِيسَ
٨٣	٢٢	أَيَّامَ فَاطِعَمَ	أَيَّامَ فَاطِعَمَ
٨٣	٢٥	كَانَ مَرِيضًا	كَانَ مِنْكُمْ مَرِيضًا
٨٨	١٢	طَرَرُ بْنُ عَاتٍ	طَرَرُ بْنُ عَاتٍ
٩٦	١١	طَلَقَهَا	طَلَقَهَا
٩٩	٣٢	وَلَفْظُهُ	وَلَفْظُهُ
١٠٢	٢٧	بُيُضَ	بُيُضَ
١٠٨	١	لَعَلَهُ	لَعَلَهُ (١)
١٢٢	٢٦	الْمَسِيرَ	الْمَسِيرَ
١٢٥	١٧	وَشَبْهَهُ	وَشَبْهَهُ
١٢٦	٢٩	كَمَا	لَمَّا
١٣٥	١٣	صَلَّ	صَلَّى

صحيفة	سطر	الخطأ	الصواب
١٤٩	٢٥	زيت	زيت
١٥٣	٢٤	تنقدان	تنقدان
١٥٧	٧	هذا	وهذا
١٦٠	٢٤	أتوسل به	أتوسل لله به
١٧١	١٩	أربعة	أربعة
١٨٦	١٠	لأبي زر	لأبي ذر
١٩١	٧	التريا	الثريا
١٩١	١٧	الا	الى
١٩٧	١٤	قال	قال
١٩٨	٢٣	قنط	قنط
٢١٤	٩	رى	ربى
٢٢٩	١٩	واثقال	والثقال

وقد أصلح ما طلع عليه من الخطأ المطبع

## تذبيہ

يوجد بعض خطأ في الجزء الأول لم ينبه عليه

في فهرست خطأ الجزء الأول وصوابه

وهو هذا

صحيفة	سطر	خطأ	صواب
٦	١١	وَارَقْ	وَارَقْ
٨	١٠	فَأَحْرَقْ	فَأَحْرَقْ
٩	١٤	أَحْتِجْ	أَحْتِجْ
٤٧	٤	ان الماء طهور لا ينجسه	الصواب اسقاطه من الأصل اذ لم
		شيء الخ	يخرجه الشيخان وخطؤه من الناسخ
٦٥	٤	تَحْسِبُ	تَحْسِبُ
٨٩	١٠	الفن	الفتن
٩٦	١٢	وثانيهما	وثانيتهما
١٢٨	٢٤	واحشو	واحش
١٤٨	٥	سألت ربي ثلاثا الخ	الصواب اسقاطه اذ لم يخرجه الا
			مسلم وأما البخاري ففيه معناه
١٩٢	١٥	جواز من	جواز قتال من